









57 السماء والعالم







# بَكِرُولِ الْمَارِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُودِ الْمُعَادِدُ الْمُعَادُدُودُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِدُ الْمُعِمُ عَلَادُ الْمُعَادِدُ الْمُعَادِد

تأليف العكرالعكرة المُجَدِّة فَخُرُالاً مُتَةِ المَوْكَى الشَّخِ عُجُكَمُد كَاقِ المُجَدِّ السِيِّ الشَّخِ عُجُكَمُد كَاقِ المُجَدَّ السِيِّ « تَرْسَل تَدَسِرُه »

الجزء السّابع وَالْجُنسُون alteker.net

دَاراحِيَاءالتراثِالعِجِيِّ بَيدوت لبشنان

## الطبعة الثالثة المصحرة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٢م

واداحتاء الترات لعجي

كيروت ـ لب نان ـ بناكة كيوباترا ـ مثابع دكاش ـ ص.ب ١١/٧٩٥٧ تانون المستومع : ٢٧٤٦٩٦ - ٢٧٣٠٣١ - ٢٧٨٧٦١ ـ المنزل ٨٣٠٧١ ـ ٨٣٠٧١٧ كرقيًا : المتراث ـ تلكس ٢٣٦٤٤/ ٢٣٦٤٤

# بينسس فيآللوا أيخمرا التجيم

29

﴿ باب ﴾

### (۱۰ الرياح و أسبابها وأنواعها)

الآ مات :

**البقرة:** و تصريف الرياح (١).

الاعراف : و هو الّذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٢) .

الحجر: و أرسلنا الرياح لواقح (٢).

الاسراء: فيرسل عليكم قاصفاً من الربح فيغرقكم بما كفرتم (٤).

الانبياء: ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الّتي باركنا فيها (٥٠).

الفرقان: و هو الَّذي أرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٦) .

**النمل:** و من يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته <sup>(٧)</sup> .

الروم: و من آياته أن يرسل الرياح مبشرات وليذيقكم من رحمته و لتجري

(١) البقرة : ١٦٤ .

(٢) الاعراف: ٥٧.

(٣) الحجر : ٢٢ ·

(٤) الاسراء ، ٦٩ .

(٥) الانبياء ، ٨١ ·

(٦) الفرقان ، ٤٨ .

(٧) النمل : ٦٣ .

الفلك بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون (١) .

و قال تعالى : ولئن أرسلناريحاً فرأوه مصفر"اً لظلّوا من بعده يكفرون <sup>(۲)</sup>.

الذاريات : والذاريات ذرواً <sup>(۲)</sup> . و قال سبحانه : و في عاد إذ أرسلنا عليهم الربح العقيم <sup>(1)</sup> .

القمر: إنّا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر (٥٠). المرسلات: و المرسلات عرفاً فالعاصفات عصفاً فالناشرات نشرا (٦)

تفرير: « و هوالذي أرسل الرياح بشراً » قال الرازي " : حد الريح أنه هواء متحر "ك ، فنقول : كون هذا الهواء متحر "كا ليس لذاته ولا للوازم ذاته و إلا لدامت الحركة بدوام ذاته ، فلابد و أن يكون بتحريك الفاعل المختار و هو الله جل جلاله . قالت الفلاسفة : ههناسب آخر ، و هو أنه يرتفع من الأرض أجزاء أرضية لطيفة مسختة (٢) تسخيناً قوياً شديداً ، فبسبب تلك السخو نة الشديدة ترتفع و تتصاعد ، فإ ذا وصلت إلى القرب من الفلك كان الهواء الملتصق بمقعر (٨) الفلك متحر "كا على استدارة الفلك بالحركة المستديرة التي حصلت لتلك الطبقة من الهواء ، فهي تمنع هذه الأدخنة وتنفر قوني الجوانب من الصعود بل ترد هاعن سمت حركتها ، فحينئذ ترجع تلك الأدخنة و تنفر قوني الجوانب من المعود بل ترد هاعن سمت حركتها ، فحينئذ ترجع تلك الأدخنة أكثر وكان صعودها و بسبب ذلك التفرق تحصل الرياح ، ثم "كلما كانت تلك الأدخنة أكثر وكان صعودها أقوى كان رجوعها أيضاً أشد " حركة فكانت الرياح أشد" وأقوى . هذا حاصل ما ذكروه وهو باطل ، ويدل على بطلانه وجوه :

<sup>(1)</sup> Ilega , \$\$ .

<sup>(</sup>٢) الروم ، ١ ه .

<sup>(</sup>٣) الذاريات ، ١ .

<sup>(</sup>٤) الذاريات ، ٤١ .

<sup>(</sup>٥) القمر ، ١٩

<sup>(</sup>٦) المرسلات ، ۱ـ٣ .

<sup>(</sup>٧) في المصدر ، تسخنه .

<sup>(</sup>٨) بقبر (خ) .

الاول: أن صعود الأجزاء الأرضية إنما يكون لشدة تسخنها ، ولاشك أن ذلك التسخن عرضي ، لأن الأرض الردة يا بسة بالطبع، فإذا كانت تلك الأجزاء الأرضية متصغرة جد أكانت سريعة الانفعال ، فإذا تصاعدت ووصلت إلى الطبقة الباردة من الهواء امتنع بقاء الحرارة فيها بل تبرده جداً ، وإدا بردت إمتنع بلوغها في الصعود إلى الطبقة الهوائية المتحركة بحركة الفلك ، فبطل مال ذكروه .

الثانى: هب أن تلك الأجزاءالدخانية صعدت إلى الطبقة الهوائية المتحر كة بحركة الفلك ، لكنها لمن رجعت وجب أن تنزل على الاستقامة ، لأن الأرض جسم ثقيل ، و الثقيل إنما يتحر ك بالاستقامة ، و الرياح ليست كذلك ، فا يتها تتحر ك يمنة و يسرة.

الشاك: أن حركة تلك الأجزاء الأرضية النازلة لا تكون حركة قاهرة ، فان الرياح إذا أحضرت الغبار الكثير ثم عاد ذلك الغبار ونزل على السطوح لم يحس أحد بنزولها وترى هذه الرياح تقلع الأشجار وتهدم الجبال وتمو ج البحار .

الرابع: أنّه لو كان الأمر على ماقالوه لكانت الرياح كلماكانت أشد وجب أن مكون حصول الأجزاء الغباريّة الأرضيّة أكثر ، لكنّه ليسالاً مر كذلك ، لأن الرياح قديعظم عصوفها و هبوبها في وجه البحر مع أن الحس يشهد بأنّه ليس فيذلك الهواء المتحر له العاصف شيء من الغبار و الكدرة ، فبطل ماقالوه .

و قال المنجّمون: إن قوى الكواكب هي التي تحر "ك هذه الرياح وتوجب هبوبها و ذلك أيضاً بعيد ، لأن الموجب لهبوب الرياح إن كان طبيعة الكواكب وجب دوام الرياح بدوام تلك الطبيعة ، وإن كان الموجب هوطبيعة الكواكب بشرط حصوله في البرج المعيّن و الدرجة المعيّنة وجب أن يتحر "ك هواء كل العالم وليس كذلك ، وأيضاً قدبيّنا أن الأجسام متماثلة فاختصاص الكوكب المعيّن و البرج المعيّن و الطبيعة التي لأجلها اقتضت ذلك الأثر الخاص "لابد" و أن يكون بتخصيص الفاعل المختار فثبت أن محر "ك الرياح هوالله سبحانه ، وثبت بالدليل العقلي أيضاً صحة قوله «وهوالذي مرسل الرياح» .

قوله « نشرا » أي منتشرة متفرقة ، فجزء من أجزاء الربح يذهب يمنة ، وجزء آخر يذهب يسرة ، و كذا القول في سائر الأجزاء ، فإن كل واحد منها يذهب إلى جانب آخر ، فنقول : لاشك أن طبيعة الهواء طبيعة وأحدة و نسبة الأفلاك و الأنجم و الطبائع إلى كل واحد من الأجزاء من ذلك الربح نسبة واحدة ، فاختصاص بعض أجزاء الربح بالذهاب يمنة و الجزء الآخر بالذهاب يسرة وجب أن لا يكون ذلك إلا بتخصيص الفاعل المختار (١) .

« بين يدي رحمته » أي بين يدي المطر الذي هو رحمته ، فا ن قيل : فقد نجد المطر ولا تتقد مه الرياح ، قلنا : ليس في الآية أن هذا التقد م حاصل في كل الأحوال فلم يتوجه السؤال . وأيضاً فيجوز أن تتقد مه هذه الرياح و إن كنا لا نشعر بها . وعن ابن عمر : الرياح ثمان ، أربع منها عذاب وهو : القاصف ، و العاصف ، و الصرصر، و العقيم ، وأربع منها رحمة : الناشرات ، و المبشرات ، و المرسلات ، و الذاريات . وعن النبي المرابع عنها ، و الهلك عاد بالدبور ، و الجنوب من ريح الجنة . و عن كعب : لوحبس الله الريح عن عباده ثلاثة أيام لا تن أكثر الا رض (٢) .

« فيرسل عليكم قاصفاً من الريح » قال الطبرسي " ـ ره ـ : أي فا ذا ركبتم البحر أرسل عليكم ريحاً شديده كاسرة للسفينة ، و قيل : الحاصب : الريح المهلكة في البر" و القاصف : المهلكة في البحر . « فيغرقكم بما كفرتم » من نعم الله (٣) .

«أن يرسل الرياح » قال البيضاوي : أي الشمال و الصبا و الجنوب ، فا نتها رياح الرحمة ، و أمّا الدبور فريح العذاب ، و منه قوله الإلكائي « اللّهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحا » و قرأ ابن كثير و الحمزة و الكسائي " « الريح » على إرادة الجنس « مبشرات » بالمطر « و ليذيقكم من رحمته » يعني المنافع التابعة لها ، و قيل : الخصب التابع لنزول المطر المسبّب عنها أو الروح الّذي هو مع هبوبها ، و العطف على علّة

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب: ج ١٤ ، ص ١٤٠ ( من المطبوع بمصر )

<sup>(</sup>٢) مفاتيح النيب اج ١٤ ، ص ١٤١٠

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ، ج ۶ ، ص ٤٢٨ .

محذوفة دل عليها « مبشرات » أو عليها باعتبارالمعنى ، أو على « يرسل » با ضمارفعل معلّل دل عليه . « و لتبتغوا من فضله » يعنى تجارة البحر (١) .

« فرأوه مصفر آ » أي فرأواالا أبر والزرع ، فا يه مدلول عليه بماتقد م ، وقيل : السحاب لا يه يه الله على حرف الشرط . وقوله « لظلّوا من بعده يكفرون » جواب سد مسد الجزاء و لذلك فسر بالاستقبال وهذه الآية (٢) ناعية على الكفّار بقلة تثبتهم وعدم تدبيرهم وسرعة تزلز لهم لعدم تفكّرهم وسوء رأيهم ، فإن النظر السوي يقتضي أن يتوكّلوا على الله ويلجؤوا (١) إليه بالاستنفار إذا احتبس القطر عنهم ولم يبأسوا من رحمته ، و أن يبادروا إلى الشكر و الاستدامة بالطاعة إذا أصابهم برحمته ولم يفرطوا في الاستبشار ، و أن يصروا على بلائه إذا ضرب زوعهم بالاصفرار ولم يكفروا نعمه (٤) .

أقول: وقد مر" تفسير الذاريات بالرياح التي تذرو التراب و هشيم النبت. وقال الطبرسي" \_ ره \_ : الريح العقيم هي التي عقمت عن أن تأتي بخير، [و] من تنشئة سح'ب، أو تلقيح شجر، أو تذرية طعام، أو نفع حيوان، فهي كالمرأة الممنوعة عن الولادة، إذهي ريح الإهلاك (٥). وقال في قوله تعالى «ريحاً صرصراً» أي شديدة الهبوب، وقيل: باردة من الصر" وهو البرد «في يوم نحس (٦) مستمر"» أي دائم الشؤم، استمر" عليهم بنحوسته «سبع ليال وثمانية أيّام» حتى أتت عليهم، وقيل: إنّه كان يوم الأربعاء آخر الشهر لايدور، رواه العيّاشي" بالإسناد عن أبي جعفر عليه السّلام (٧).

<sup>(</sup>١) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، الآيات .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، يلتجئوا .

<sup>(</sup>۳) انوار التنزيل ، ج ۲ ، ص ۲٤٩.

<sup>( )</sup> مجمع البيان : ج ٩ ، ص ١٥٩ .

<sup>(</sup>٦) في المصدر ، أي في يوم شوم .

<sup>(</sup>٧) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٩٠

أقول: وقد مر" أيضاً تفسير « المرسلات عرفاً » بالرياح ارسلت متتابعة كعرف الفرس، و« العاصفات عصفا » بالرياح الشديدات الهبوب، و« الناشرات نشراً» بالرياح التي تأتى بالمطر تنشر السحاب نشراً للغيث.

١ \_ الفقيه : قال على عَلَيْكُم : للربح رأس و جناحان (١) .

بيان: لعلّ الكلام مبنى على الاستعارة ، أي يشبه الطائر في أنّها تطير إلى كلّ جانب ، و في أنّها في بدء حدوثها قليلة ثمّ تنتشر كالطائر الّذي بسط جناحه ، و الله يعلم .

٢ \_ الفقيه : عن كامل ، قال : كنت مع أبي جعفر تَطَيَّلُمُ بالعريض ، فهبت ريح شديدة ، فجعل أبو جعفر تَطَيَّلُمُ يكبّر ، ثم قال : إن التكبير يرد الريح . وقال عُلَيْكُمُ : ما بعث الله ريحاً إلا رحمة أو عذاباً ، فإذا رأيتموها فقولوا : اللهم إنّا نسألك خيرها وخير ما أرسلت له ، وكبّروا وارفعوا أصوا تكم بالتكبير فا نه يكسرها (٢) .

٣ ــ وقال رسول الله عَلَيْكُ : ماخرجت ريح قط الآبمكيال إلا زمن عاد ، فا شها عتت على خزانها فخرجت في مثل خرق الا برة فأهلكت قوم عاد (٣) .

 ٤ ــ و قال الصادق تَلْتِكُمُ : نعم الريح الجنوب ، تكسر البرد عن المساكين ، و تلقح الشجر ، وتسيل الأودية (٤) .

۵ ـ و قال على عَلَيْكُم : الرياح خمسة ، منها العقيم فنعوذ بالله من شرّها ، و كان النبي عَلَيْكُم إذا هبت ريح صفراء أو حمراء أو سوداء تغيير وجهه واصفر ، وكان كالخائف الوجل حتى ينزل من السماء قطرة من مطر فيرجع إليه لونه ، و يقول : جاءتكم بالرحمة (٥) .

ع \_ توحید المفضل: قال: قال الصادق عَلَیَّالُمُّ: أُنبَّهُك یامفضّل علی الریح وما فیها، ألست تری رکودها إذا رکدت کیف یحدث الکرب الّذي یکاد یأتی علی

<sup>(</sup>١٤٢) الفقيه ، ١٤٢ .

<sup>(</sup>٣و٤وه) الفقيه ، ١٣٣.

النفوس، و يحرُّض الأصحَّاء، وينهك المرضى، ويفسد الثمار، ويعفَّن البقول، و يعقُّب الوباء في الأبدان و الآفة في الغلَّات؟ ففي هذا بيان أنَّ هبوب الربح من تدبير الحكيم في صلاح الخلق. و أنبتك عن الهواء بخلَّة الخرى ، فإنَّ الصوت أثر يؤثَّره اصطكاك الأجسام في الهواء ، و الهواء يؤذُّ يه إلى المسامع ، و الناس يتكلَّمون في حوائجهم و معاملاتهم طول نهارهم و بعض ليلهم ، فلوكان أثر هذا الكلام يبقى في الهواء كما يبقى الكتاب في القرطاس لامتلاً العالم منه ، فكان يكربهم و يفدحهم ، وكانوا يحتاجون في تجديده و الاستبدال به أكثر ممّا يحتاج إليه في تجديد القراطيس ، لأنَّ ما يلقى من الكلام أكثر ممّا يكتب ، فجعل الخلّاق الحكيم \_ جلَّ قدسه \_ هذا الهواء قرطاساً خفيفاً يحمل الكلام ريثما يبلغ العالم (١) حاجتهم، ثم يمحى فيعود جديداً نقيًّا و يحمل ما حمل أبداً بلاانقطاع، و حسبك بهذا النسيم المسمَّى هواء عبرة ومافيه من المصالح ، فا نه حياة هذه الأبدان و الممسك لها من داخل بما يستنشق منه ، ومن خارج بما تباشر من روحه ، و فيه تطُّرد هذه الأصوات فيؤدَّى بها من البعيد ، و هو الحامل لهذه الأرابيح ينقلها من موضع إلى موضع . ألا ترى كيف تأتيك الرائحة من حيث تهب الريح ؟ فكذلك الصوت ، وهو القابل لهذا الحر و البرد اللّذين يعتقبان على العالم لصلاحه ، و منه هذه الريح الهابَّة ، فالريح تروح عن الأجسام ، و تزجي الشحاب منموضع إلىموضع ليعم نفعه حتى يستكثف فيمطرو تفضه حتى يستخف فيتفشى و تلقح الشجر ، و تسير السفن ، و ترخى الأطعمة ، و تبرُّ د الماء ، و تشب النار ، و تجفُّف الأشياء النديَّة ، و بالجملة إنَّها تحيي كلُّ ما في الأرض ، فلولا الربح لذرى النبات ، و مات الحيوان ، وحمت الأشياء و فسدت .

بيان: ركود الريح سكونها، و التحريض إفساد البدن، و نهكته الحملى أي أضنته والهزلته، و قوله « و الهواء يؤد يه » يدل على ماهوالمذهب المنصور من تكيف الهواء بكيفية الصوت كما فصل في محله. و يقال: كربه الأمر أي شق عليه، وفدحه

<sup>(</sup>١) المام (غ) .

اله، ين أي أثقله ، و ريثما فعل كذا أي قدر مافعله . و « يبلغ » إمّا على بناء المجر د فالعالم فاعله ، أو على التفعيل فالهواء فاعله ، والروح \_ بالفتح \_ الراحة ونسيم الريح . واطّرد الشيء : تبع بعضه بعضاً وجرى . والأرابيح : جمع جمع للريح . وتزجى السحاب على بناء الإفعال \_ أي تسوقه ، و تفضه أي تفر قه ، و التفشي : الانتشار ، و ترخى الأطعمة \_ على [ بناء ] التفعيل أو الإفعال \_ أي تصيرها رخوة لطيفة ، وتشب النار أي توقدها .

٧ ـ العلل: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن الحسين بن إسحق التاجر، عن على بن مهزيار ، عن الحسن بن الحسين ، عن على بن فضيل ، عن العرزمي ، قال : كنت مع أبي عبدالله المحجود المحجود تحت الميزاب ورجل يخاصم رجلاً وأحدهما يقول لصاحبه : والله ما تدري من أين تهب الريح ، فلما أكثر عليه فقال له أبوعبدالله عليه السلام : هل تدري أنت من أين تهب الريح (١) ؟ فقال : لا ، ولكنتي أسمع الناس يقولون ، فقلت أنا لا بي عبد الله المحجود عن أين تهب الريح (١) ؟ فقال : إن الريح مسجونة تحت الركن (١) الشامي ، فإذا أراد الله عز وجل أن يرسل (١) منها شيئا أخرجه إمّا جنوباً فجنوب ، و إمّا شمالاً فشمال ، و إمّا صباء فصباء ، و إمّا دبوراً فدبور، ثم قال : وآية ذلك أنّك ترى (٥) هذا الركن متحر كا أبداً في الصيف والشتاء (١) و الليل و النهار (٧) .

معانى الاخبار: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عبر بن عيسى،عن

<sup>(</sup>١) في الكافي ، هل تدرى انت فقال لا ٠

<sup>(</sup>٢) في مماني الاخبار ، من اين تهب الربح جملت فداك .

<sup>(</sup>٣) في الكافي و المعانى ، تحت هذا الركن .

<sup>(</sup>٤) في الكافي، يخرج.

<sup>(</sup>٥) في المصادر ، لاتزال ترى .

<sup>(</sup>٦) لفظه ﴿ الستاء ﴾ في المصادر مقدمة على ﴿ الصيف ﴾ .

<sup>(</sup>٧) علل الشرائع ، ج ٢ ، ص ١٣٣ .

العبَّاس بن معروف ، عن على بن مهزيار ، عن عمَّل بن الحسين (١) عن عمَّل بن الفضيل عن العرزمي مثله (٢) .

الكافى: عن أبي على "الأشعري"، عن بعض أصحابه ، عن على بن الفضيل مثله (٢) بيان : قوله « مسجونة » يحتمل أن يكون كناية عن قيام الملائكة الذين بهم تهب تلك الرياح فوقه عند إرادة ذلك كما سيأتي ، ولعل المراد بحركة الركن حركة الثوب المعلّق عليه .

بيان: الغرض النهي عن سب الرياح و البقاع و الجبال و الأينام و الساعات فا نتها مقهورة تحت قدرة الله سبحانه مسخرة له تعالى لا يملكون تأخراً عمّا قد مهم إليه ولا تقد ما إلى ما أخرهم عنه ، فسبتهم سب لمن (٥) لا يستحقه ، ولعن من لا يستحق اللعن يوجب رجوع اللعنة على اللاعن ، بل هو مظنة الكفر و الشرك لولاغفلتهم عمّا يؤول إليه ، كما ورد في الخبر : لا تسبّوا الدهر فا ننه هوالله ، أي فاعل الأفعال التي تنسبونها إلى الدهر و تسبّونه بسببها هوالله تعالى .

٩ \_ تفير على بن ابراهيم: « و في عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم » التي لا تلقح الشجر ولا تنبت النبات ، و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تَطْيَلْكُمُ في قوله « فأرسلنا عليهم ريحاً صرصراً » والصرصر : الباردة ، « فيأيّام نحسات » أيّام مياشيم (٦).

<sup>(</sup>١) في المماني المحمدين الحصين ا

<sup>(</sup>٢) معاني الَّاخبار ١ ٣٨٥٠

<sup>(</sup>٣)الكافى، ج ٨، ص ٢٧١

<sup>(</sup>٣) علل الشرائع: ج ٢ ، ٢٦٣ .

<sup>(</sup>۵) من (خ) .

<sup>(</sup>٦) تفسير القمى : ٤٤٨ .

١٠ و منه : ‹ و أرسلنا الرياح لواقح › قال : اللَّتي تلقح الأشجار (١) .

۱۱ \_ العلل: عن أبيه ،عن عبر بن يحيى العطار، عن عبر بن أحمد ، عن السياري وفعه إلى أبي عبدالله تأليكم قال: لأنها تأتي من شمال العرش (٢) .

بيان: كون ريح الشمال من شمال العرش لأنها تهب من قبل الركن الشامي وهو في يسار الكعبة إذا فرضت رجّلاً مواجهاً إلينا و الحجر الأسود عن يمين الكعبة وقد ورد في الخبر أن العرش محاذ للكعبة ، فيمينه يمينها و يساره يسارها ، و يوضح ذلك مارواه القدوق أيضاً في العلل با سناده عن بريد العجلي ، قال : قلت لا بي عبدالله عليه السلام : كيف صار الناس يستلمون الحجر والركن اليماني ولا يستلمون الركنين الآخرين ؟ قال : إن الحجر الأسود و الركن اليماني عن يمين العرش ، وإنما أمرالله تبارك و تعالى أن يستلم ماعن يمين عرشه ، قلت : فكيف صار مقام إبراهيم عن يمين قال : لأن لا براهيم مقاماً في القيامة و لمحمد عن شمال عرشه ، فمقام عن أبراهيم في مقامه ومن ربنا عز وجل و مقام إبراهيم غير مدبر .

وحاصله أنّه ينبغى أن يتصور أن البيت با زاء العرش و حذائه في الدنيا و الآخرة ، و البيت بمنزلة رجل وجهه إلى الناس ، و وجهه الطرف الذي فيه الباب فا ذا توجّه إنسان إلى البيت من جهة الباب كان المقام و الركن الشامي عن يمينه والحجر [ الأسود ] والركن اليماني عن يساره ، فا ذافرض البيت إنساناً مواجهاً تنعكس النسبة ، فيمينه يحاذي يسارنا و بالعكس . « و عرش ربننا مقبل » أي بمنزلة رجل مقبل ، و يمكن أن يكون تسمية الجانب الذي يلى الشامي شمالاً في خبر السياري لأن أشرف لأنه أضعف جانبي الإنسان ، لأن أشرف

<sup>(</sup>١) المصدر ، ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع : ج ٢ ، ص ٢٦٤ .

أجزاء الكعبه وهي الحجر و الركن اليماني واقعة على الجانب المقابل ، فهو بمنزلة اليمن .

۱۲ ــ العلل: بالا سناد إلى وهب، قال: إن الريح العقيم تحت هذه الأرض التي نحن عليها قدرم من بسبعين ألف زمام من حديد، قد وكّل بكل زمام سبعون ألف ملك، فلما سلطهاالله عز وجل على عاد استأذنت خزنة الريح ربها عز وجل أن تخرج منهافي مثل منخر الثور، ولوأذن الله عز وجل لهاماتركت شيئاً على ظهر الأرض إلا أحرقته، فأوحى الله عز وجل إلى خزنة الريح أن أخرجوا منها في مثل ثقب الخاتم فأ هلكوا بها، و بها ينسف الله عز وجل الجبال نسفا، و التلال و الآكام و المدائن والقصور يوم القيامة، و ذلك قوله عز وجل « ويسألونك عن الجبال فقل ينسفهار بي نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً لاترى فيها عوجاً ولا أمتا (١١) » والقاع الذي لانبات فيه، و المنافئ بالعذاب و تعقيمت عن الرحمة كتعقيم الرجل (٢) إذا كان عقيماً لا يولد له ــ الخبر ــ (١٠).

بيان: قال الجوهري : نسفت البناء نسفاً: قلعته. وقال: القاع المستوى من الأرض وكذا الصفصف. وقال: الأمت المكان المرتفع، وقوله تعالى « لاترى فيها عوجاً ولا أمتاً » أي لاا نخفاض فيها ولا ارتفاع.

۱۳ \_ قصص الراوندى : با سناده إلى الصدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن ابن عيسى ، عن على "بن الحكم، عن زرعة ، عن سماعة ، عن أبي عبدالله على قال : إذا هاجت الرياح فجاءت بالسافي الأبيض و الأسود و الأصفر فا نه دميم قوم عاد .

بيان: في القاموس: سفت الريح التراب تسفيه: ذرته، أو حملته ـ كأسفته ـ فهو ساف و سفى ( انتهى) اقبول: يمكن تخصيصه ببعض البلاد القريبة من بلادهم كمدينة ضاعفً الله شرفها ـ ولا بعد في التعميم أيضاً.

<sup>(</sup>١) طه: ه ١٠٠٠ - ١٠٠١

<sup>(</sup>٢) الرحم (خ) .

 <sup>(</sup>٣) علل الشرائع: ج ١ ص٣١ ، و الخبر موقوف لا اعتداد به .

العياشي: عن ابن وكيع ، عن رجل ، عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ قال : قال رسول الله عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمُ قال الله عَلَيْكُمُ الله عن خيرها و تعو ذوابه من شرّها .

بيان: أي إنها مأمورة مبعوثة بأمرالله إمّا للبشارة بالمطرو غيره، أو للإ نذار أولا لقاح الأشجار، أولسوق السحب إلى الأقطار كمامر"، فسبتها باطل لاينفعكم لل يضر كم ، فاسألوا الله الذي بعثها ليجعلها نافعة لكم، و يصرف شر ها عنكم .

۱۵ ــ العياشي: عن أبي بصير ، عن أبي جعفر تَطَيَّكُمُ قال : لله رياح رحمة لواقح ينشرها بن يدي رحمته .

۱۶ – الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن على بن رئاب . (١) و هشام بن سالم ، عن أبي بصير ، قال: سألت أبا جعفر تُلْيَكُم عن الرياح الأربع: الشمال ، و الجنوب ، والصبا ، و الدبور ، و قلت له: إن " الناس يذكرون أن " الشمال من الجندة والجنوب من النار ، فقال : إن " لله عز " وجل جنوداً من رياح يعذ ب بها من يشاء ممن عصاه ، فلكل ريح منها ملك موكل بها ، فا ذا أراد الله عز " ذكره أن يعذ ب قوماً بنوع من العذاب أوحى إلى الملك الموكل بذلك النوع من الريح التي يريد أن يعذ بهم بها ، قال : فيأمرها الملك فتهيج كما يهيج الأسد المغضب . و قال : ولكل " ريح منهن" اسم ، أما تسمع قوله عز " وجل " كذ " بت عادفكيف كان عذا بي و بندر إنا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر " » (١) وقال « الريح العقيم (١) » وقال « وأصابها إعصارفيه و قال « الريح العقيم (١) » وقال « وريح فيها عذاب أليم (٤) » وقال « فأصابها إعصارفيه نار فاحترقت (٥) » و ماذكر من الرياح التي يعذ ب الله بها من عصاه . و قال : وللمعز "

 <sup>(</sup>١) في المصدر ﴿على بن رااب ﴾ و الظاهر أنه الصحيح لمدم ذكر من ‹ محمد بن رئاب،
 في كتب الرجال .

<sup>(</sup>٢) القمر ١٩١

<sup>(</sup>٣) الذاريات ، ٣١ .

۲٤ ، الاحقاف ، ۲٤ .

<sup>(</sup>۵) البقرة ، ۲۲۲ .

ذكره رياح رحمة لواقح وغير ذلك ينشرها بين يدي رحمته ، منها ما يهيّج السحاب للمطر و منها رياح تحبس السحاب بن السماء و الأرض، ورياح تعصر السحاب فتمطربا ذن الله ، ومنها رياح تفر قالسحاب ، ومنها رياح ممَّاعد د (١) الله في الكتاب ، فأمَّاالرياح الأربع الشمال و الجنوب و الصبا و الدبور فا نتما هي أسماء الملائكة الموكّلين بها فا ذا أراد الله أن يهب شمالاً أمر الملك الذي اسمه الشمال فيهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٢) ، فتفر قت ريح الشمال حيث يريد الشمن البرو البحر ، (٢) فا ذا أراد الله أن يبعث جنوباً أمر الملك الذي اسمه الجنوب فهبط على البيت الحرام، فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٤)، فتفر قت (٥) ريح الجنوب في البرو البحرحيث يريد الله ، و إذا أراد الله أن يبعث (٦) الصبا أمرالملك الذي اسمه الصبا فهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٧) فتفر "قت ربح الصباحيث يريداللهُّعز وجل في البر والبحر ، و إذا أرادالله أن يبعث دبوراً أمر الملك الذي اسمه الدبور فهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي ، فضرب بجناحه (٨) فتفر قت ريح الدبور حيث يريد الله من البر والبحر . ثم قال أبو جعفر عليه السلام: أما تسمع لقوله: ريح الشمال، وريح الصبا، وريح الصبا، وريح الدبور إنَّما تضاف إلى الملائكة الموكَّلين بها<sup>(٩)</sup>.

الخصال: عن عمل بن الحسن بن الوليد ، عن عمل بن الحسن الصفّار ، عن العبّاس بن معروف ، عن ابن محبوب مثله ، إلى قوله « فكيفكان عذابي ونذر» وذكر رياحاً في العذاب ثمّ قال : فريح الشمال وريح الصبا و ريح الجنوب و ريح الدبورأيضاً

<sup>(</sup>١) عدالله (خ)·

<sup>(</sup>۲و ۶و ۷و ۸) بجناحیه (خ) .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، و اذا ،

<sup>(</sup>ە) فتفرق (خ).

<sup>(</sup>٦) في المصدر ، ربح الصبا .

<sup>(</sup>٩) الكافي: ج، ص ٩٢٠

تضاف إلى الملائكة الموكّلين بها (١) .

بيان : قال الفيروزابادي : الشمال بالفتح و يكسر : الريح الَّتي تهب من قبل الحجر، أو مااستقىلك عن يمنك و أنت مستقبل القبلة ، و الصحيح أنَّه ما مهبَّ بن مطلع الشمس و بنات النعش ، أو من مطلع النعش إلى مسقط النسر الطائر ، و يكون اسماً و صفة ، ولا تكاد تهب ليلاً . وقال : الجنوب ريح تخالف الشمال ، مهبه (٢) من مطلع سهيل إلى مطلع الثريًّا . وقال : الصبا ريح مهبُّها من مطلع الثريًّا إلى بنات:مش و قال : الدبور ريح تقابل الصبا . و قال الشهيد \_ قدُّس سرٌّه \_ في الذكرى : الجنوب محكهاما بين مطلع سهيل إلى مطلع الشمس في الاعتدالين ، والصبا محكها ما بين الشمس إلى الجديُّ ، و الشمال محلَّها من الجديُّ إلى مغرب الشمس في الاعتدال ، والدبور محلَّها من مغرب الشمس إلى مطلع سهيل. قوله تعالى « ونذُر » أي إنذار لهم بالعذاب قبل نزولها ، أو لمن بعدهم في تعذيبهم . والريح العتيم قيل هي الدبور ، وقيل هي الجنوب و قيل : النكباء . وقال الجوهريُّ : الا عصار ربح تثير الغبار إلى السماء كأنَّه عمود و قيل هيريح تثير سحاباً ذات رعد وبرق . قوله عَلَيَاكُمُ « فتفر ٌقت ريح الشمال » لا يتوهم م أنَّه يلزممن ذلك أن يكون مهب جميع الرياح جهة القبلة ، و ذلك لأنَّه لعظمة الملك و جناحه يمكن أن يتحر "ك رأس جناحه بأي " موضع أراد ، ويرسلها إلى أي " جهة ا مر بالإرسال إليها ، و إنَّما أُمر بالقيام على الكعبة لشرافتها وكونها في محلٌّ رحماته تعالى و مصدرها . وقيل : ضرب الجناح علامة أمر الملك الربح للهبوب . قوله عَلَيْكُمْ « أما تسمع لقوله » أي لقول القائل ، وكأنَّه تَلْكِلْ استدل بهذه العبارات الشائعة على ماذكره من أنَّها أسماء الملاءًكة ، إذا لظاهر من الإضافة كونها لاميَّة و البيانيَّة نادرة و إن كان القائلون لم يعرفوا هذا المعنى لا نتهم سمعوا ممنّن تقد مهم وهكذا إلى أن ينتهي إلى من أطلق ذلك على وجه المعرفة .

<sup>(</sup>١) الخصال ، ١٢٣ .

<sup>(</sup>٢) في القاموس ، مهبها .

۱۷ \_ الكافى : عن يحلى بن يحيى ، عن أحمد بن يحلى بن عيسى ، عن أبي يحيى الواسطى ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبد الله تَالِيَكُمُ قال : إِنْ لله تبارك و تعالى ريحاً يقال لها « الأزيب » لو ارسل منها مقدار منخر الثور لأثارت مابين السماء والأرض وهي الجنوب (١) .

بیان: قوله «وهی الجنوب» من كلام بعض الرواة أو من كلامه تحلیکی ، و علی التقدیرین لعل المراد به أنها نوع منها أوقریب منها . قال فی القاموس : الأزیب كلا حمر الجنوب (٢) و النكباء تجری بینها و بین الصبا . وقال : النكباء ریحانحرفت و وقعت بین ریحین ، أو بین الصبا والشمال ، أو نكب الریاح الأربع ، الأزیب : نكباء الصبا و الجنوب ، و الصابیة \_ و تسمتی النكیباء أیضاً \_ : نكباء الصبا و الشمال ، و الجربیاء : نكباء الصبا و الدبور وهی نیتحة الأزیب ، و الهیف : نكباء الجنوب و المدبور و هی نیتحة النكیباء . و نحوه قال الجوهری " . و قال : كل "ریح استطالت أثرا فهبت علیه ریحاً طولاً فهی نیتحة ، فإن اعترضته فهی نسیجته .

۱۸ \_ نوادر الراوندى : با سناده عن جعفر بن عن آبائه كالليكلي قال:قال رسول الله عَلَيْكُلي : نصرت بالصبا ، وا ملكت عادبالدبور ، وماهاجت الجنوب إلاسقى الله بها غيثاً و أسال بها واديا .

۱۹ \_ الاحتجاج : قال الصادق تَحَلَّكُمُ للزنديق الّذي سأله مسائل : الريح لو حبست أيّاماً لفسدت الأشياء جميعاً و تغيّرت (۱) . و سأله عن جوهر الريح فقال : الريح هواء إذا تحر "ك سمّى ريحاً ، فإذا سكن سمّى هواء ، و به قوام الدنيا ، ولو كفّت (١) الريح ثلاثة أيّام لفسد كل " شيء على وجه الأرض ونتن ، و ذلك أن الريح بمنزلة المروحة تذب " و تدفع الفساد عن كل " شيء وتطيّبه ، فهي بمنزله الروح إذا

<sup>(</sup>١) الكافي ، ج ٨ ، ص ٢١٧ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، أو ,

<sup>(</sup>٣) الاحتجاج ، ١،٧

١٤١ في المخطوطة ، كثفت .

خرج عن البدن نتن البدن و نغير ، تبارك الله أحسن الخالفين (١)

٢٠ \_ الكافي : عن عل بن يحسى ، عن أحمد بن عمّل ، عن ابن محموب ، عن عبدالله ا بن سنان ، عن معروف بن خرُّ بوذ ، عن أبي جعفر ﷺ قال: إنَّ للهُ عزُّ و جلَّ رياح رحمته و رياح عذاب ، فا ِن شاء الله أن يجعل الرياح من (٢) العذاب رحمة فعل ، قال : ولن يجعل الله الرحمة من الربح عذاباً ، قال : و ذلك أنَّه لم يرحم قوماً قط أطاعوه و كانت طاعتهم إيَّاه وبالاً عليهم إلاَّ من بعد تحوُّ لهم عن طاعته . قال : وكذلك فعل بقوم يونس لمنّا آمنوا رحمهم الله بعد ماكان قدر عليهم العذاب وقضاه ، ثمّ تداركهم برحمته فجعل العذاب المقدّر عليهم رحمة ، فصرفه عنهم وقد أنزله عليهم و غشيهم،وذلك لمَّا آمنوا به وتضرُّ عوا إليه . قال : و أمَّاالريح العقيم فا نَّها ريح عذاب لاتلقح شيئاً من الأرحام ولا شيئاً من النبات ، وهيريح تخرجمن تحت الأرضين السبع ، وما خرجت منهاريح قط" إلاّ على قوم عاد حين غضب الله عليهم ، فأمر الخزّ أن أن يخرجوا منهاعلي مقدار سعة الخاتم، قال: فعتت على الخزُّان فخرج منها على مقدار منخرالثور تغيُّضاً منها على قوم عاد ، قال : فضج الخز ان إلى الله عز و جل من ذلك فقالوا : ربَّنا إنَّها قد عتت عن أمرنا ، إنَّا نخاف أن تهلك من لم يعصك من خلقك و عمَّار بلادك! قال : فبعث الله إليها جبرتيل ، فاستقبلها بجناحه ، فردُّها إلى موضعها وقال لها : اخرجي على ماا<sup>'</sup>مرت به ، قال:فخرجتعلی ماا<sup>'</sup>مرت به ، و أهلكت قوم عاد ومن كان بحضرتهم<sup>(۳)</sup>.

٢١ ـ الشهاب: عن النبي عَلَيْ الله قال: نصرت بالصبا وا هلكت عاد بالدبور. النصوء: الصبا هي الربح التي تضرب قفا المصلى ، و با زائها الدبور ، و الشمال

التي تضرب يمين المصلّى ، وبا زائها الجنوب ، و قالوا : مهب الصبا المستويأن تهب من مطلع الشمس إذا استوى الليل والنهار ، وزعموا أن الدبور تزعج السحاب وتشخصه في الهواء ثم تسوقه ، فا ذا علاكشفت عنه واستقبلته الصبا فوضعته بعضه على بعض حتى تصير

<sup>(</sup>١) الاحتجاج ، ١٩٢ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: أن يجعل العداب من الرياح.

<sup>(</sup>٣) الكافي: ج ٨، ص ٩٢ .

كسفاً واحداً ، والجنوب تلحق روادفه به وتمدّه من المدد ، و الشمال تمزّق السحاب . و النكباء هي الّتي بين الصبا و الشمال ، و الّذي في الحديث إشارة إلى نصرة الله تعالى رسوله بالصبا لمنّا أرسلها على الأحزاب .

۲۲ – وعن ابن عمر: الرياح ثمانية: أربع منها رحمة و أربع عذاب، فأمّا الرحمة فالناشرات، و المبشر ات، و المرسلات، والذاريات، و أمّا العذاب فالعقيم، و الصرصر و هما في البر"، و العاصف و القاصف في البحر.

٢٣ ــ وروي أنَّه فتح على عاد من الربح الَّتي أهلكتهم مثل حلقة الخاتم .

٢٢ \_ وعن مجاهد: مابعث الله عز وجل ريحاً إلا بمكيال ، إلا يومعاد فا نها
 عتت على الخزنة فلم يدرما مقدارها .

۲۵ ــ وفي الحديث : إن الله تعالى خلق في الجنّة ريحاً ، و إن من دونها باباً مغلقاً ، و لوفتح ذلك الباب لأذرت مابين السماء و الأرض و هي الأزيب ، و هي عندكم الجنوب .

۲۶ ـ وعن العوام بن حوشب أنه قال: تخرج الجنوب من الجنة فتمر على جهنم فغملها منه وبركتها من الجنة ، وتخرج الشمال من جهنم فتمر على الجنة ، فروحها من الجنة و شرها من النار. قلت: و قد سمعت أن "السموم لا تكون إلا الشمال تهب على الرمال المضطرمة و الأرضين المتوجهة فتكتسى للطافتها و رقتها منها زيادة الحرارة ، فتهب ناراً ملتهبة فتقتل و تسود الجلود.

۲۷ ــ و قال كعب : لوحبس الله الريحمن الأرض ثلاثة أيّام لأ نتن ما بين السماء
 و الأرض .

٢٨ ــ وكان النبي ( اللهم إذا رأى الربح قد هاجت يقول : اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها رياحاً

و أكثرما في القرآن من الرياح للخير والريح بالعكسمن ذلك . وقيل : الريح الهواء المتحرّك . وفائدة الحديث الإنباء بأنّ الله تعالى خلق نصره في الأحزاب بريح الصبا ، تكبّهم على وجوههم ، وتثير السافياء في أعينهم ، فيعجزون عن مقاومة أصحاب

النبيُّ اللَّهِ اللَّهِ عن ابن عبَّاس .

٢٩ ــ الدر المنثور: عن المي بن كعب، قال: كل شيء في القرآن من الرياح فهو عذاب (١١).

٣٠ وعن ابن عبّاس ، قال : الهاء والربح جندان من جنودالله ، والربح جندالله الأعظم (٢) .

٣١ ــ وعن ابن عبّاس ، و عن ابن عمر ، قالا: الريح ثمان ، أربع منها رحمة و أربع منهاعذاب ، فأمّا الرحمة فالنا شرات ، والمبشّرات ، والمرسلات ، والذاريات . وأمّا العذاب فالعقيم ، و الصرصر وهما في البرّ ، والعاصف ، والقاصف و هما في البحر . و في رواية ابن عبّاس مكان الذاريات « الرخاء » (٣) .

٣٧ – وفي رواية أخرى: الرياح سبع: الصبا، والدبور، والجنوب، والشمال و الحزوق، والنكباء، وريح القائم، فأمّا الصبا فتجيء من المشرق، وأمّا الدبورفتجيء من المغرب، و أمّا الجنوب فتجيء عن يسار القبلة، والشمال (٤) عن يمين القبلة، وأمّا النكباء فبين الصبا والجنوب، وأمّا الحزوق فبين الشمال والدبور، و أمّا رياح القائم فأنفاس الخلق (٥).

٣٣ - وعن الحسن ، قال : جعلت الرياح على الكعبة . فإذا أردت أن تعلم ذلك فأسند ظهرك إلى باب الكعبة ، فإن الشمال عن شمالك ، وهي مما يلى الحجر و الجنوب عن يمينك وهي مما يلى الحجر الأسود ، والصبا عن مقابلك وهي مستقبل باب الكعبة ، والدبور من دبر الكعبة (٦) .

٣٢ \_ و عن حسن (٧) بن على الجعفى ، قال : سألت إسرائيل بن يونس ، على

<sup>(</sup>١و٣٢) الدر المنثور دج ١، عن ١٦٤٠

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، فيجيء عن .

<sup>(</sup>٥) الدر المنثور : ج ١ ، ص ٢٤٤ .

<sup>(</sup>٦) الدرالمنتورج ١ ص ١٦٤٠ .

<sup>(</sup>٧) في المصدر : حسين.

أيّ شيء سمّيت الريح ؟ قال : على القبلة ، شماله الشمال ، وجنوبه الجنوب ، و الصبا ماجاء من قبل وجهها ، والدبور ماجاء من خلفها (١١) .

٣٥ ــ وعن ابن عبّاس ، قال : الشمال مابين الجديّ و مطلع الشمس، والجنوب مابين مطلع الشمس وسهيل ، و الصبا مابين مغرب الشمس إلى الجديّ ، والدبور مابين مغرب الشمس إلى سهيل .

٣۶ ــ و عن كعب: لواحتبست الريح عن الناس ثلاثة أيَّام لأ نتن مابين السماء
 و الأرض (٢) .

٣٧ \_ و عن صفوان بن سليم ، قال : قال رسول الله الله الله الم الله الريح وعوذوا بالله من شرقها (٣٠) .

٣٨ ــ و عن ابن عبّاس أن وجلاً لعن الربح فقال له النبي الإلكائي : لاتلعن الربح فا نتها مأمورة ، فا نّه من لعن شيئاً ليس له بأهل رجعت اللعنة عليه (٤) .

٣٩ ــ وعن ابن عبيّاس ، قال : ماهبيّت ريح قط ّ إلّاجنا النبيّ الشِّلَيَّ على ركبتيه وقال : اللّهم ّ اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً . قال ابن عبيّاس : تفسير (٥) ذلك في كتاب الله : « أرسلنا ريحاً صرصراً » «فأرسلنا عليهم الريح العقيم » وقال: « وأرسلنا الرياح لواقح » «وأرسلنا عليهم الرياح مبشّرات (٦)» .

٤٠ ــ و عن مجاهد ، قال : هاجت ريح فسبتوها ، فقال ابن عبّاس : لاتسبتوها فا نّها تجيء بالرحمة و تجيء بالعذاب ، ولكن قولوا : اللّهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاماً (٢) .

<sup>(</sup>١-١) الدر المنثور ، ج 1 ، ص ١٦٤ .

٤) الدر المنثور ، ج ۱ ، ص ١٦٤ .

<sup>(</sup>٥) في المصدر ؛ والله أن تفسير...

<sup>(</sup>هـA) الدر المنثور ، ج 1 ، ص 1٦٥ ·

۴۲ ـ وعن ابن عباس ، قال : الريح العقيم الشديدة التي لاتلقح الشجر ولا تثير السحاب ، ولا بركة فيها ولا منفعة ، ولا ينزل منها غيث ولا يلقح بها شجر (١١) .

الثانية ، فلمنا أرادالله أن يهلك عاداً أمر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً تهلك عادا قال : أرسل عليهم ريحاً تهلك عادا قال : أيرب ! أرسل عليهم من الريح قدرمنخر الثور ؟ قال له الجبنار : لا ، إذاً تكفأ الأرض ومن عليها! ولكن أرسل عليهم بقدر خاتم ، فهي الني قال الله « ما تذر من شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم (٢) » .

۴۴ \_ وعن سعيد بن المسيِّب ، قال ؟ هي الجنوب .

ده وعن على تَخْلِيْكُمُ قال: لم تنزل قطرة من ماء إلا بمكيال على يد (١٣) ملك إلا يوم الطوفان (٤) فا ينه أذن لها دون الخز أن فخرجت، وذلك (٥) قوله « إنّا لما طغى الماء » ولم ينزل شيء من الريح إلا بمكيال (٦) على يد (٢) ملك إلا يوم عاد فا ينه أذن لها دون الخز أن فخرجت، فذلك قوله « بريح صرصر عاتية » عتت على الخز أن (٨).

25 \_ وعنه عن النبي الشخصية قال: نصرت بالصبا وا هلكت عاد بالدبور. وقال: ما أمر الخزان أن يرسلوا على عاد إلا مثل موضع الخاتم من الريح ، فعتت على الخزان فخرجت من نواحي الأبواب ، فذلك قول الله « بريح صرصر عاتية » قال : عتوها عتت على الخزان فبدأت بأهل البادية منهم ، فحملتهم بمواشيهم و بيوتهم فأقبلت بهم إلى

<sup>(</sup>۱ و۲) الدر المنثور : ج ٦ ، ص ١١٥ . و الاولى منهما ثلاث روايات عن ابن عباس جمعها المؤلف \_ ره \_ في رواية واحدة .

<sup>(</sup>٣) في المصد ، يدى ملك .

<sup>(</sup>٤) د د ، نوح .

<sup>(</sup>٥) • • نصرة الخزان ، فطنا الماء على الخزان فخرج ، فذاك

<sup>(</sup>۶) د ۱۰ الا بكيل.

<sup>(</sup>٧) في المصدر ، يدى ملك

<sup>(</sup>A) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٥٩ .

الحاضرة ، فلمنّا رأوها قالوا : هذا عارض ممطرنا ، فلمنّا دنت الربح أظّلتهم استبقوا<sup>(۱)</sup> الناس و المواشي فيها فألقت البادية على أهل الحاضرة فقصفتهم <sup>(۱)</sup> فهلكوا جميعا <sup>(۳)</sup> .

۳۷ \_ و عن قبيصة بن ذؤيب ، قال : ما يخرج من الريح شيء إلا عليها خزان يعلمون قدرها وعددها ووزنها وكيلها حتى كانت الريح التي الرسلت إلى عاد ، فاندفق منها شيء لا يعلمون قدره ولاوزنه و لاكيله غضباً لله ، و لذلك سميت عاتبة ، والماء كذلك حتى (1) كان أم نوح تماية في لذلك سمتى طاغية (٥) .

۴۸ ــ وعنعمروبن شعيب ،عن أبيه ،عنجد " ، قال :قال رسول الله الرياح ثمان ، أربع منها عذاب ، و أربع منها رحمة ، فالعذاب منها : العاصف و الصرصر و العقيم و القاصف ، و الرحمة منها : الناشرات و المبشرات و المرسلات و الذاريات . فيرسل الله المرسلات فتثير السحاب ، ثم " يرسل المبشرات فتلقح السحاب ، ثم " يرسل الذاريات فتحمل السحاب فتدر "كما تدر" اللقحة ، ثم " تمطر وهن اللواقح . ثم " يرسل الناشرات فتنشر ماأراد (١).

۴۹ \_ وعن خالدبن عرعرة ، قال: قام رجل إلى على فقال : ما العاصفات عصفا؟
 قال : الرياح (۲) .

بيان: في القاموس: الحزيق: الريح الباردة الشديدة الهبابة كالحزوق واللّبنة السهلة ضد و الراجعة المستمر أالسير أوالطويلة الهبوب، واللّقحه ـ بالفتحوالكسر الناقة الحلوب.

### ذنابة

ذكر الفلاسفة في سبب حدوث الرياح على أُصولهم أن " البخار إِذَا ثقل بواسطة

<sup>(</sup>١) في المصدر ، استبق .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، تقصفهم .

<sup>(</sup>٣) الم المناور: ج ٦ ، ص ٢٥٩ ·

<sup>(</sup>۴) في المصدر: حين كان ،

<sup>(</sup>a) المصدر ، ع ٢ ، ص ٢٥٩ ·

<sup>(</sup>٦و٧) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٣٠٣ ،

البرودة المكتسبة من الطبقة الزمهريرية و اندفع إلى أسفل فصار لتسخنه بالحركة الموجبة لتلطيفه هواء برمتحر كا وهو الريح، وقد يكون الاندفاع يعرض بسبب تراكم السحب الموجبة لحركة مايليها من الهواء لامتناع الخلا ، فيصير السحاب من جانب إلى جهة الخرى، وقد يكون لانبساط الهواء بالتخلخل في جهة و اندفاعه من جهة الخرى، وقد يكون بسبب برد الدخان المتصاعد بعد وصوله إلى الطبقة الزمهريرية و زوله.

قالوا: ومن الرياح ما يكون سموماً محرقاً لاحتراقه في نفسه بالا شعبة السماوية أولحدوثه من بقية مادة الشهب، أولمروره بالا رض الحارة جداً لا بحل غلبة نارية عليها. وقد يقع تقاوم في ما بين ريحين متقابلتين قويتين تلتقيان فتستديران، أو في ما بين رياح مختلفة الجهة حادثة، فتدافع تلك الرياح الا بجزاء الا رضية المشتملة عليها فتضط تلك الا بجزاء بينها مرتفعة كأنه تلتوي على نفسها، فيحصل الدوران المسملي بالزوبعة و الإعصار، و ربما اشتملت الزوابع العظام على قطعة من السحاب بل على بخار مرتفع (۱) فترى ناراً تدور، و مهاب الرياح اثنا عشر، و هي حدود الا فق الحاصلة من تقاطعه مع كل من دائرة نصف النهار و الموازيتين لها المماستين للدائمة الظهور والخفاء، و دائرة المشرق والمغرب الاعتداليين و الموازيتين لها المساويتين (۲) برأس السرطان و الجدي، ولكل ريحمنها اسم، والمشهورات عند العرب أربعة :ريح الشمال، و ريح الجنوب و ريح الصبا و هي الشرقية ، ريح الدبور و هي الغربية و البواقي تسمتي نكباء.

<sup>(</sup>١)مشتعل (خ) .

<sup>(</sup>٢) في المخطوطة ، المارتين .

# هِ با ب

\$(الماء وانواعه والبحاروغرالبها وما ينعقد فيها ، وعلة المد) \$

\$( و الجزر ، و الممدوح من الأنهاد و المذموم منها ) \$

الآيات :

ابراهيم: وسخّر لكم الفلك لتجري في البحر بأمره وسخّر لكم الأنهار (١).

النحل: وهو الذي سخّر البحرلتأكلوا منه لحماً طريّاً و تستخرجوا منه حلية تلبسونها و ترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله و لعلّكم تشكرون وألقى في الأرض رواسى أن تميد بكم و أنهارا (٢).

الفزقان: و هو الذي مرج البحرين هذا عذب فرات و هذا ملح اُ جاج و جعل بينهما برزخاً و حجراً محجورا (۲۰) .

النمل: وجعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسيوجعل بين البحرين حاجزا(٤).

فاطر: و ما يستوي البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه و هذا ملح أُجاج و من كل تأكلون لحماً طرياً وتستخرجون حلية تلبسونها وترى الفك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله و لعلكم تشكرون (°).

حمعت: ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام إن يشأيسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره إن في ذلك لا يات لكل صبار شكور أو يوبقهن بماكسبوا ويعف عن كثير

<sup>(</sup>۱) ابراهیم ، ۳۲ ،

۲) النحل ، ۱۳ ـ ۱۵ .

<sup>(</sup>٣) الفرقان ، ٥٣ .

<sup>(</sup>٤) النمل ، ۶۱ .

<sup>(</sup>۵) عاطر : ۱۲ .

و يعلم الَّذين يجادلون في آياتنا مالهم من محيص (١) .

الجاثية : الله الّذي سخّر لكم البحرلتجري الفلك فيه بأمره و لتبتغوا من فضله و لملكم تشكرن (٢) .

**الطور :** و البحر المسجور <sup>(۲)</sup> .

الرحمن: مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان فبأي آلاء ربكما تكذ بان يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فبأي آلاء ربكما تكذ بان وله الجوار المنشآت في البحركا لأعلام (٤).

الملك : قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين (٥) . المرسلات : و أسقيناكم ماء فراتا (٦) .

تفسير : « و سخّر لكم الفلك » إنّما نسب إليه سبحانه مع أنّه من أعمال العباد لأنّه لولا أنّه تعالى خلق الشجار الصلبة الّتي منها يمكن تركيب السفن ، ولولا خلقة الحديد و سائر الآلات ، و لولا تعريفه العباد كيف يتخذونها ، ولولا أنّه تعالى خلق الماء على صفة السلاسة الّتي باعتبارها يصح جري السفينة فيه ، ولولا خلقه تعالى الرياح وخلق الحركات القوينة فيها ، و لولا أنّه وسنّع الأنهار وجعل لها من العمق ما يجوز جري السفن فيها ؛ لما وقع الانتفاع بالسفن ، فصار لأجل أنّه تعالى هو الخالق لهذه الأحوال و هوالمدبنر لهذه الانمور و المسخّر لها حسنت إضافته إليه ، وقيل : لما كان يجري على وجه الماء كما يشتهيه الملاّح صاركأنّه حيوان مسخّر له . «بأمره» أي بقدرته و إرادته .

<sup>(</sup>١) الشورى : ٢٢ ـ ٢٥ .

<sup>(</sup>٢) الجاثية ، ١٢ .

<sup>(</sup>٣) الطور ، ٦٠

۲۴ - ۱۹ ، ۱۹ ، ۲۴ ،

<sup>(</sup>٥) الملك : ٢٠ .

<sup>(</sup>٦) المرسلات : ٧٧ .

« وسخّر لكم الأنهار » لمّاكان ماء البحر قلّما ينتفع به في الزراعات لاجرم ذكر تعالى إنعامه على الخلق بتفجير الأنهار و العيون حتّى ينبعث الماء منها إلى مواضع الزروع و النبات . و أيضاً ماء البحر لايصلح للشرب والصالح لهذا مياه الأنهار .

« و هو الذي سخر البحر » أي جعلها بحيث يتمكّنون من الانتفاع به بالركوب و الاصطياد و الغوص . «لتأكلوا منه لحماً طريّاً » هو السمك ، و وصفه بالطراوة لأنه أرطب اللحوم فيسرع إليه الفساد فيسارع إلى أكله ولا ظهار قدرته في خلقه عذباً طريّاً في ماء زعاق . «حلية تلبسونها » كاللؤلؤ والمرجان . « وترى الفلك » أي السفن «مواخر فيه » أي جواري فيه يشقه بخرومها من المخر و هو شق الماء ، و قيل : صوت جري الفلك . « و لتبتغوا من فضله » أي من سعة رزقه بركوبها للتجارة « ولعلكم تشكرون» أي تعرفون نعم الله فتقومون بحقيها .

«و هوالذي مرج البحرين» قال البيضاوي : خلاهما متجاورين متلاصقين بحيث لا يتمازجان ، من مرج دابته إذا خلاها . « هذا عذب فرات » قامع للعطش من فرط عذوبته « و هذا ملح ا جاج » بليغ الملاحة (١) « وجعل بينهما برزخا » حاجزاً من قدرته « وحجراً محجورا » و تنافراً بليغاً كأن " كلا منهما يقول للآخر ما يقوله المتعون عليه ، و قيل : حدا محدودا ، و ذلك كدجلة يدخل البحر فيشقه فيجري في خلاله فراسخ لا يتغير طعمهما (٢) . و قيل : المراد بالبحر العذب النهر العظيم مثل النيل ، و بالبحر الملح البحر الملح البحر الكبير ، و بالبرزخ ما يحول بينهما من الأرض ، فتكون القدرة في الفصل و اختلاف الصفة ، مع أن مقتضى طبيعة أجزاء كل عنصر أن تضامت و تلاصقت و تشابهت في الكيفيية (١) (انتهى) و يقال: إن نهر آمل تدخل بحر الخزرويبقى على عذوبته ولا يختلط بالمالح ، و يأخذون منه الماء العذب في وسط البحر ، فيمكن على تقدير صحته أن يكون داخلاً تحت الآية أيضاً .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، الملوحة ،

<sup>(</sup>٢) طممها (خ) ٠

۱٦٧ من ٢٦٧ .

« و ما يستوي البحران » ضرب مثل للمؤمن و الكافر ، و الفرات : الَّذي يكسر العطش، و السَّائع : الَّذي يسهل انحداره ، والا جاج : الَّذي يحرق بملوحته ﴿ و مَن كلُّ تأكلون » استطراد في صفة البحرين و ما فيهما ، أو تمام التمثيل ، و المعنى : كما أنَّهما و إن اشتركا في بعض الفوائد لايتساويان من حيث إنَّهما لايتساويان في ما هو المقصود بالذات من الماء ، فا نه خالط أحدهما ما أفسده وغيره عن كمال فطرته لا يساوي المؤمن والكافر و إن اتَّفق اشتراكهما في بعض الصفات كالشجاعة و السخاوة لاختلافهما في ما هو الخاصَّية العظمي وبقاء أحدهما على الفطرة الأصليَّة دون الآخر ، أوتفضيل للأُ جاج على الكافر بما يشارك العذب من المنافع ، والمراد بالحلية اللاّ لي واليواقيت . « و من آياته الجوار في البحر » قرأ نافع وأبوعمرو « الجواري » بياء في الوصل والوقف ، والباقون بحذفها على التخفيف «كَالا علام» أي كالجبال ، فهذه السفن العظيمة الَّتي تكون كأ نُمَّا الجبال تجري على وجه اللَّاء عند هبوب الرياح على أسرع الوجوء وعند سكونها تقف ، ففيه دلالة على وجود الصانع المسبُّب لتلك الأسباب وقدرته الكاملة وحكمته التامّة ، لأنّه تعالى خص كلَّ جانب من جوانب الأرض بنوع من الأمتعة و إذا نقل متاع هذا الجانب إلى ذلك الجآنب في السفن و بالعكس حصلت المنافع العظيمة في التجارة . « فيظللن رواكد » أيفيبقين ثوابت « على ظهره » أي ظهرالبحر. « لكل مبار » أي لكل من و كل همته وحبس نفسه على النظر في آيات الله والتفكّر في آلائه ، أو لكل مؤمن كامل ، فا نه روي أن الإيمان نصفان : نصف صبر ، ونصف شكر . « أو يوبقهن " ، أي يهلكهن " با رسال الريح العاصفة المغرفة ، و المراد إهلاك أهلها لقوله « بما كسبوا » وأصله: أو يرسلها فيوبقهن لأنه قسيم « يسكن الريح » فاقتصر فيه على المقصود ، كما في قوله « و يعف عن كثير » إذالمعنى : أو يرسلها عاصفة فيوبق ناساً بذنوبهم و ينجي ناساً على العفو منهم ، و قرىء « يعفو » على الاستثناف . « ويعلم الَّذينُ يَجادلون في آياتنا » عطف على علَّه مقدَّرة ، مثل : لينتقم منهم ويعلم... أوعلى الجزاء ونُصب نصبَ الواقع جوابًا للأشياء الستَّة لأنَّه أيضاً غيرواجب، وقرأ نافع و ابن عامر بالرفع على الاستئناف، و قرىء بالجزم عطفاً على د يعف، فيكون

المعنى : أو يجمع بين إهلاك و إنجاء قوم و تحذير آخرين . « مالهم من محيص » من محيد من العذاب .

« الله الذي سخّر لكم البحر » بأن جعله أملس السطح يطفو عليه ما يتخلخل كالأخشاب ولا يمنع الغوص فيه « لتجري الفلك فيه بأمره » أي بتسخيره و أنتم راكبوها « و لتبتغوا من فضله » بالتجارة و الغوص و الصيد و غيرها « وأنتم تشكرون » هذه النعم .

« و البحر المسجور » أي المملو و هو المحيط ، أو الموقد من قوله « وإذا البحار سجّرت » كما روي أن الله تعالى يجعل يوم القيامة البحار ناراً يسجر بها جهنم ، أو المختلط ، من السجير و هو الخليط ، و قيل : هو بحر معروف في السماء يسمنى بحر الحيوان .

« مرج البحرين » أي أرسلهما ، و المعنى : أرسل البحر الملح و البحر العذب « يلتقيان » أي يتجاوران و تتماس سطوحهما ، أو بحري فارس و الروم يلتقيان في المحيط لا تنهما خليجان يتشعبان منه « بينهما برزخ » أي حاجز من قدرةالله تعالى أو من الا رض « لا يبغيان » أي لا يبغي أحدهما على الآخر بالممازجة و إبطال الخاصية أو لا يتجاوزان حد يهما ، أو با غراق ما بينهما . وقال الطبرسي " - ره - : قيل : المراد بالبحرين بحر السماء و بحر الا رض ، فإن في السماء بحراً يمسكه الله بقدرته ينزل منه المطر فيلتقيان في كل سنة ، و بينهما حاجز يمنع بحر السماء من النزول و بحر الا رض من الصعود ، عن ابن عباس و غيره ، و قيل : إنهما بحر فارس و بحر الروم فإن آخر طرف هذا يتصل بآخر طرف ذلك و البرزخ بينهما الجزائر ، وقيل: مرج البحرين خلط طرفيهما عند التقائهما من غير أن يختلط جملتهما «لا يبغيان» أي لا يطلبان أن يختلطا (١) .

« يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان، أي كبار الله " و صغاره ، وقيل: المرجان الخرر

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ٢٠١ .

الأحمر، وإن صح أن الدر يخرج من المالح (۱) فعلى الأول إنما قال « منهما الأحمر، وإن صح أن الدر يخرج من مجتمع المالح (۲) والعذب، أولا تهما لما اجتمعا صارا كالشيء الواحد وكان المخرج من أحدهما كالمخرج منها ، ذكره البيضاوي (۱). وقال الرازي : اللؤلؤلا يخرج إلا من المالح فكيف قال « منهما » ؟ نقول : الجواب عنه من وجوه (٤) : الاول ظاهر كلام الله أولى بالاعتبار من كلام بعض الناس الذي لا يوثق بقوله ، و من علم أن اللؤلؤ لا يخرج من الماء العذب ؟ غاية علمكم (٥) أن الغو اصين ما أخرجوه إلا من المالح ، و لكن لم قلتم (٦) إن الصدف لا يخرج اللؤلؤ بأمرالله من الماء العذب إلى الماء المالح ؟ وكيف يمكن الجزم به ، والا مور الأرضية الظاهرة خفيت عن التجار الذين قطعوا المفاوز و داروا البلاد فكيف لا يخفى عليهم ماني قعور البحور ؟ الثاني أن نقول : إن صح قولهم أنه لا يخرج إلا من الماء المالح فنقول فيه وجوه : أحدها أن الصدف لا يتولّد في ملتقاهما ثم يدخل فيه اللؤلؤ إلا من ماء المطر وهو بحر السماء ، ثانيها أنه يتولّد في ملتقاهما ثم يدخل الصدف في البحر المالح عند انعقاد الدر فيه لحال الملوحة ، كالمتوخمة التي تشتهي في أوائل الحمل فتثقل هناك فلا يمكنه الدخول في العذب (٢) . ثم ذكر بعض الوجوه المتقد مة

وقال الطبرسي" \_ ره \_ : قيل : يخرج منهماأي من ماء السماء وماء البحر، فأن القطر إذا جاء من السماء تفتّحت الأصداف فكان من ذلك القطر اللؤلؤ ، عن ابن عبّاس ولذلك حمل البحرين على بحر السماء و بحر الأرض ، وقيل : إن العذب و الملح ملتقيان ، فيكون العذب كاللقاح للملح ، ولا يخرج اللؤلؤ إلا من الموضع الذي يلتقي

<sup>(</sup>١٠ ٢) في أنوار التنزيل: الملح .

<sup>(</sup>٣) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ٤٨٥ ،

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، من وجهين .

<sup>(</sup>۵) في المصدر ، وهب ان . . .

<sup>(</sup>٣) عنارة المصدر هكذا ﴿ لكن لايلزم من هذا أن لايوجد في النير . سلمنا لمقلتم ان الصدف يخرج بامرالله من الماء المنب الى الماء المالع » وكأن فيه تصحيفا .

<sup>(</sup>٧) مفاتيح النيب ، ج ٢٩ ، ص ١٠١ .

فيه العذب و الملح ، وذلك معروف عند الملاّ حين <sup>(۱)</sup>(انتهى) .

اقول: « وله الجوار » أي السفن جمع جارية « المنشآت » أي المرفوعات الشر"ع أو المصنوعات. وقرأ حمزة وأبوبكر بكسر الشين أي الرافعات الشر"ع ،أو اللاني ينشئن الأمواج أو السير « كالأعلام » جمع علم و هو الجبل الطويل « فبأي آلاء ربّكما تكذ بان » من خلق مواد السفن و الأرشاد إلى أخذها وكيفية تركيبها و إجرائها في البحر بأسباب لايقدر على خلقها و جمعها غيره تعالى .

« إن أصبح ماؤكم غوراً » أي غائراً في الأرض بحيث لاتناله الدلاء ، مصدروصف به « بماء معين » أي جار ٍ ، أو ظاهر سهل المأخذ . « و أسقيناكم ماء فراتاً » بخلق الأنهار و المنافع فيها .

ا \_ العلل و العيون : عن على بن عمرو بن على البصري ، عن على بن عبدالله ابن أحمد الواعظ ، عن عبد الله بن أحمد الواعظ ، عن عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي ، عن أبيه ، عن أبي الحسن الرضا عن آبائد على قال : سأل رجل من أهل الشام أمير المؤمنين على عن المد والجزر ماهما ؟ فقال : ملك (٢) مو كل بالبحار يقال له « رومان » فإ ذا وضع قدميه في البحر فاض ، و إذا أخرجهما غاض (٣) .

٢ \_ العلل : عن على بن على ماجيلويه ، عن عمد على بن أبي القاسم ، عن أحمد ابن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن خلف بن حمد ، عن أبي الحسن العبدي ، عن سليمان بن مهران ، عن عباية بن ربعي ، عن ابن عباس ، أنه سئل عن المد والجزر فقال : إن الله عز وجل و كل ملكاً بقاموس البحر ، فاذا وضح رجليه (٤) فيه فاض و إذا أخرجهما (٥) غاض (١٦) .

<sup>(</sup>١) في المصدر ﴿ الغواصين ﴾ مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ٢٠١ .

 <sup>(</sup>٢) في الميون ، ملك من ملائكة الله عزوجل .

<sup>(</sup>٣) المل ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ والميون ، ج ١ ، ص ٢٤٢ ٠

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، رجله .

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، اخرجها ،

<sup>(</sup>٦) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٤٠

بيان : قال الجزري : قاموس البحر وسطه و معظمه ، و منه حديث ابن عماس و سئل عن المدُّ و الجزر ـ و ذكر الخبر ـ ثمُّ قال : أي زاد و نقص و هو فاعول من القمس (انتهى) و أقول: اختلف الحكماء في سبب المد والجزرعلى أقوال شتى،وليس شيء منها ممَّا يسمن أو يغني من جوع أو يروِّي من عطش . وما ذكر في الخبر أظهرها و أصحبًا عقلاً أيضاً ، وقد سمعت من بعض الثقات أنَّه قال : إنَّى رأيت شيئاً عظيماً يمتد من الجو" إلى البحرفيمتد ماؤه ثم إذا ذهب ذلك شرع في الجزر (١). وأمَّاماذكره الحكماء في ذلك ففي رسائل إخوان الصفا: أمَّا علَّه هيجان البحار و ارتفاع مياهها و مدودها على سواحلها و شدَّة تلاطم أمواجها و هبوب الرياح في وقت هيجانها إلى الجهات في أوقات مختلفة من الشتاء و الصيف و الربيع و الخريف و أوائل الشهور و أواخرها و ساعات الليل والنهارفهي من أجل أن مياهها إذا حميت من قرارها وسكنت و لطفت و تخلخلت و طلبت مكاناً أوسع ممًّا كان فيه ، فتدافعت بعض أجزائها بعضاً إلى الجهات الخمس فوقاً و شرقاً و غرباً و جنوباً وشمالاً للانتساع فيكون في الوقت الواحد على سواحلها أمواج مختلفة في جهات مختلفة ، و أمَّا علَّة هيجانها في وقت دون وقت فهو بحسب تشكّل الفلك و الكواكب و مطارح شعاعاتها على سطوح تلك البحار في الآفاق و الأوتاد الأربعة و اتَّصالات القمر بها عند حلوله في منازله الثمانية و العشرين كما هو المذكور في كتب أحكام النجوم ، و أمَّا علَّة مدود بعض البحار في وقت طلوعات القمر و مغيبه دون غيرها من البحار فهو من أجل أنَّ تلك البحار

<sup>(</sup>۱) لوكان ماادعى رؤيته مما يرى بالحس لرآه كل من يسكن السواحل ولتواتر نقله فافهم، و يمكن أنه كان قد رأى شيئاً من الابخرة المتصاعدة من بعيد مقارناً للمد فتوهم انه هو الذى يوجب المد والاسباب المادية لحصول الجزروالمد وسائر ما يحدث فى الارض والبحار و الجو صارت اليوم ببركة العلوم التحربية من الواضحات بل تكاد تكون بديهية ولا ينافى ذلك ماذكر فى الروايات من استنادها إلى ارادة الله تعالى أو أعمال الملائكة، فانها علل طولية تنتهى بالاخرة إلى من اليه المنتهى، ولا يخفى ان كثيراً من الروايات الواردة فى امثال هذه العمانى لم تسلم عن الدس والوضع مضافاً الى المناقشة فى شدول ادلة حجية الخبر الواحد لنير ما يتضمن بيان الاحكام الفرعية .

في قرارها صخور صلبة و أحجار صلدة ، فا ذا أشرق القمر على سطح ذلك البحر وصلت مطارح شعاعاته إلى تلك الصخور و الأحجار التي في قرارها ، ثم انعكست من هناك راجعة ، فسخنت تلك المياه و حمت و لطفت و طلبت مكاناً أوسع وارتفع إلى فوق و دفع بعضها بعضاً إلى فوق ، وتمو جت إلى سواحلها ، وفاضت على سطوحها ، ورجعت مياه تلك الأ نهار التي كانت تنصب إليها إلى خلف راجعة ، فلايزال ذلك دأبها مادام القمر مرتفعاً إلى وتد سمائه ، فاذا انتهى إلى هناك وأخذ ينحط سكن عند ذلك غليان تلك المياه و بردت وانضمت تلك الأجزاء وغلظت فرجعت إلى قرارها وجرت الأنهار على عادتها ، فلا يزال ذلك دأبها إلى أن يبلغ القمر إلى الأفق الغربي من تلك البحار ثم " يبتدىء المد" على عادتها وهو في الأفق الشرقي " ، فلا يزال ذلك دأبه حتى يبلغ القمر إلى وتد الأرض ، فينتهى المد " من الرأس ، ثم إذا زال القمر من وتد الأرض أخذ المد راجعاً إلى أن يبلغ القمر إلى أفقه الشرقي " من الرأس . فان قيل : لم لا يكون المد والجزر عند طلوعات الشمس و إشرافاتها على سطح هذه البحار ؟ فقد بيتنا علل ذلك في رسالة العلل و المعلولات (انتهى) .

و قال المسعودي في مروج الذهب: المد هو مضى الماء بسجيته و سنن جريه والمجزر هورجوع الماء على ضد سنن مضيه وانعكاس مايمضي عليه في نهجه وهما يكونان في البحر الحبشي (۱) الذي هو الصيني و الهندي و بحر البصرة وفارس ، و ذلك أن البحار على ثلاثة أصناف: منها ما يأتي فيه الجزر و المد و يظهر ظهوراً بيناً ، ومنها مالا يتبين فيه الجزر و المد و يكون خفياً مستتراً ، و منها مالا يجزر ولايمد ، وقد تنازع الناس في علتهما ، فمنهم من ذهب إلى أن علة ذلك القمر ، لا نه مجانس للماء وهو يسخنه فيبسط ، وشبهوا ذلك بالنارإذا سخنت ما في القدر و ارتفع و تدافع حتى فيها على قدر النصف أو الثلثين ، فا ذا غلى الماء انبسط في القدر و ارتفع و تدافع حتى يفور فتتضاعف كميته في الحس لا ن من شرط الحرارة أن تبسط الا جسام ، ومن شرط

<sup>(</sup>١) في المصدر ، وانكشاف مامضي عليه في هيجه وذلك كبحر الحبش . . .

المرودة أن تضغطها(١)وذلك أن قعور البحار تحمىفتتولَّد في أرضها (٢)عنوبة وتستحيل و تحمى كما يعرض ذلك في البلاليع و الآبار ، فإ ذا حمى ذلك الماء انبسط ، وإذا انبسط زاد ، و إذا زاد دفع (۲) كل جزء منه صاحبه فطفر عن سطحه (٤) وبان عن قعره واحتاج إلى أكثر من وهدته ، و أنَّ القمر إذا امتلاَّ أحمى الجوَّ حمياً شديداً فظهر زيادة الماء فسمَّى ذلك المدُّ الشهريُّ . وقالت طائفة أخرى : لو كان الجزر و المدُّ بمنزلة النار إذا أسخنت الماء الّذي في القدر و بسطته فيطلب أوسع منه فيفيض حتى إذا خلا قعره من الماء طلب الماء بعد خروجه منه عمق الأُرض بطبعه فيرجع اضطراراً بمنزلة رجوع ما يغلى من الماء في المرجل و القمقم إذا فاض لكان بالشَّمس أشدُّ سخونة ، و لو كانت الشمس علَّة مدَّه لكان بدؤه مع بدء طلوع الشمس و الجزر عند غيبوبتها . وزعم هؤلاء أنَّ علَّه المدَّ و الجزر الأبخرة التي تتولَّد في بطن الأرض، فا نَّهَا لاتزال تتولُّدُ و تكثف و تكثر فتدفع حينئذ ماء هذا البحر لكثافتها ، فلاتزال على ذلك حتى تنقص موادّ ها من أسفل ، فإذا انقطعت موادّ ها من أسفل تراجع الماء حينئذ إلى قعور البحر ، وكان الجزر من أجل ذلك و المد" ليلاً و نهاراً و شتاءً وصيفاً و في غيبوبة القمر و طلوعه و في غيبوبة الشمس و طلوعها . قالوا : و هذا يدرك بحسٌّ البصر (٥) لأنه ليس يستكمل الجزر آخره حتى يبدو أو لا المد ، ولا يفني (٢٠] خر المد" حتى يبدو أو ل الجزر ، لأنه لايفتر تولد تلك البخارات حتى إذا خرجت تولد مكانها غيرها وذلك أن البحر إذا غارت مياهه ورجعت إلى قعره تولدت تلك الأبخرة لمكان ما يتصل منها من الأرص بمائه ، فكلّماعادتولدت و كلّما فاض تنفست (٧) .

<sup>(</sup>١) في المصدر تضمها .

<sup>(</sup>٢) الارض (خ) .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : واذا زاد ارتفع فدفع .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، فطفا على سطحه ·

<sup>(</sup>ه) في المصدر ، بالحس ·

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، لاينقضي

<sup>(</sup>٧) تنقصت (خ)

وذهب آخرون من أهل الديانات: أن كل مالايعلم له في الطبيعة مجرى ولايوجد له فيهاقياس فله فعل إلهي " يدل " على توحيد الله عز "وجل" وحكمته وليس للمد والجزر عُلَّة في الطبيعة البتَّة ولا قياس . وقال آخرون : ماهيجان ماء البحر إلَّا كهمجان بعض الطبائع ، فا نَّك ترى صاحب الصفراء و صاحب الدم وغيرهما تهتاج طبيعته وتسكن ولذلك مواد تمد ها حالاً بعد حال ، فا ذا قويت هاجت ثم تسكن قليلاً قليلاً حتى تعود . و ذهب طائفة إلى إبطال سائر ما وصفنا من القول وزعموا أنَّ الهواء المطلُّ على البحر يستحيل دائماً ، فإذا استحال عظمهاء البحروفار (١) عند ذلك ، فإذا فالرفاض وإذا فاض فهوالمد"، فعند ذلك يستحيل ماؤه ويتفشي واستحال هواء فعاد (٢) إلى ماكان عليه وهوالجزر وهو دائم لايفتر ، متَّصل مترادف متعاقب ، لأئنَّ الماء يستحمل هواء والهواء يستحيل ماءً ، وقد يجوز أن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر لا أن القمر إذا امتلا استحال ماء أكثر ممَّا كان يستحيل قبل ذلك وإنَّما القمر علَّة لكثرة المدَّلاللمدُّ نفسه ، لأنَّه قديكون والقمر في محاقه والمد" والجزر في بحر فارس يكون على مطالع الفجر في أغلب الأوقات . وقد ذهب أكثر من أرباب السفن ممَّن يقطعهذا البحر و يختلف إلىجزائر. أَنَّ المدُّ والجزر لا يكون في معظم هذا البحر إلَّا مرَّ تين في السنة ، مرَّةُ يمدُّ فيشهور الصيف شرقاً بالشمال ستَّة أشهر ، فإذا كان ذلك طما الماء في مشارق البحر والصينوما والى ذلك الصقع ، و مرَّة يمدُّ في شهور الشتاء غرباً بالجنوب ستَّة أشهر ، وإذا كان ذلك طما الماء في مغارب البحر و الجزر بالصين ، و قد يتحرُّك البحر بتحريك الرياح فان الشمس إذا كانت في الجهة الشمالية تحرُّك الهواء إلى الجهة الجنوبيَّة ، فلذلك تكون البحار في جهة الجنوب في الصيف لهبوب الشمال طامية عالية ، و تقلُّ المياه في جهة البحور (<sup>(۲)</sup> الشماليّة و كذلك إذا كانت الشمس في الجنوب و سار <sup>(2)</sup> الهواء من الجنوب إلى جهة الشمال فسال (٥) معهماء البحر من الجهة الجنوبيّة إلى الجهة الشماليّة

<sup>(</sup>١) في المصدر ، وفاض عند ذلك ، و إذا فاض البحر فهوالمد .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : يتنفس فيستحيل هواء فيعود ...

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، البحار .

<sup>(</sup>ع وه) في المصدر : سال ٠

قلّت المياه في الجهة الجنوبيّة ، وتنقل (١) ماء البحرفي هذين الميلين أعنى في جهة (٢) الشمال و الجنوب يسمّى جزراً ومد أ(١) ، و ذلك أن مد الجنوب جزر الشمال ومد الشمال ومن الشمال جزر الجنوب ، فإن وافق القمر بعض الكواكب السيّارة في أحد الميلين تزايد الفعلان وقوي الحر واشتد لذلك (٤) انقلاب ماء البحر إلى الجهة المخالفة للجهة التي فيها الشمس ، و هذارأي الكندي وأحمد بن الخصيب السرخسي في ماحكي عنهما أن البحر يتحر "ك بتحر "ك الرياح (١) (انتهى) .

و جعلة القول فيه أن نهر البصرة والأنهار المقاربة له يمه في كل يوم وليلة مر تين و يدور ذلك في اليوم واليلة ولا يخص وقتاً كطلوع الشمس و غروبها وارتفاعها و انخفاضها ، ويسمتى ذلك بالمد اليومي ، ويكون المد عند زيادة نور القمر أشد و يسمتى ذلك بالمد الشهري و هذا المد يمكن استناده إلى القمر لكونه تابعاً له في الغالب ، بمعنى أنه يحصل في أيام زيادة نور القمر ، لكن الظاهر أنه لوكانت العلة زيادة نوره لكان هذا المد مقارناً لها أوبعدها بزمان يتم فيه فعل القمر و تأثيره في البحر و الظاهر أنه ليس تابعاً له بهذا المعنى ، وعلى تقدير صحة استناده إليه فلا ريب في بطلان ماجعله القائل الأول مناطاً لهمن سخونة البحر بنور القمر لأنه مجانس للماء و كذا سخونة الجو به ، بل ربما يد عى أن نور القمر يبر د الجو و الأجسام كما هو المجر بن مع ربما يجو زالعقل تأثير القمر في المد لنوع من المناسبة و الارتباط بين نوره و بين الماء وإن لم نعلمها بخصوصها ، لكن يقدح فيه ماذكرناه من عدم انضباط المقارنة (١٧) والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد اليومي فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد اليومي فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد اليومي فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد اليومي فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ينتقل .

<sup>(</sup>٢) ﴿ ﴿ : جهتى .

<sup>(</sup>٣) < ﴿ ، ومدأ شتويا ·

<sup>(</sup>٤) < ، واشتد لذلك سيلان الهواء فاشتد لذلك أنقلاب ...

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، في ماحكاه عنه .

<sup>(</sup>٦) مروج الذهب ، ج ١ ، ص ۶۸ ـ ۲٠ .

<sup>(</sup>٧) أو (خ).

إلى الكواكب على انفرادها أو بمشاركة القمر بعيدغاية البعد ، وكون الكوالكب عللاً له من حيث الحرارة ظاهر الفساد . و ماذكره الطائفة الثانية من أنَّه للا بخرة الحادثة في باطن الأرض فيردعليه أن الأبخرة الكثيرة الكثيفة التي تفور البحرمع عظمته لخروجها لواجتمعت واحتبست في باطن الأرض ثم خرجت دفعة كما هو الظاهر من كالامهازم انشقاق الأرض منها انشقاقاً فاحشاً ثمُّ التئامها في كلُّ. يوم وليلة ، لعلَّه ممَّا لايرتاب أحد في أنَّه خلاف الواقع ولا يظهر للعقل سبب لالتئام الأرض بعد الانشقاق ، وكون كلُّ التئام مستنداً إلى انشقاق حادث في موضع آخر من الأرض قريب من موضع الأولُّ ل في غاية البعد ، ولوخرجت تدريجاً لاستلزمت غلياناً وفوراناً في البحردائماً لاهذاالنوع من الحركة و الامتلاء و هو واضح . وما ذكره الطائفة الثالثة من أنَّه كهيجان الطبائع فيردعليه أنَّه لوكان المرادأنَّه والطبائع تهيج بلاسبب فباطل ، ولوقيل بأنَّ ذلك مقتضى الطبيعة فذلك ممَّالم يقل به أحد ، ولوا ريد أنَّه بسبب ولولم يكن معلوماً لنا ، فذلك ممًّا لاثمرة له إذ الكلام في خصوص السبب و ماذكره الطائفة الرابعة من أنَّه للانقلاب فلايظهر له وجه ولا ينطبق على تلك الخصوصيّات . فالأوجه أن يقال : إنَّها بقدرة الله و تدبيره و حكمته إمّا بتوسّط الملك إن صح الخبر ، أوبمارأي المصلحة فيه من العلل و الأسباب ، فا ينَّه تعالى المسبَّب لها و المقدِّر لا وقاتها ، ولم نكلُّف بالخوض في عللها و إن أمكنت مدخليّة بعض تلك الوجوء الّتي تقدّم ذكرها ، و العالم بها هو المدير لها ، و يكفينا ماظهر لنا من منافعها و فوائدها .

ا \_ الخصال: عن أبيه ، عنسعد بن عبدالله ، عن أحد بن هلال (١) ، عن عيسى بن عبدالله الهاشمي ، عن أبيه عن آبائه (٢) قال : قال رسول الله على الربعة أنهار من الجنة : الفرات و النيل و سيحان و جيحان ، فالفرات الماء في الدنيا و الآخرة

<sup>(</sup>۱) احمد بن هلال ابو جمفر المبرتائي ضعيف جداً ، قال الشيخ في التهذيب : ان احمد بن هلال مشهور باللمنة و الغلو . و روى الكشي عن ابي الحسن المسكرى عليه السلام رواية تشتمل على لمنه والتبرى منه كقوله عليه السلام ﴿ ونحن نبراً الى الله من ابن هلال لارحمه الله ومن لايبراً منه › .

<sup>(</sup>٢) في الخصال ، عن على عليه السلام .

والنيل العسل ، وسيحان الخمر ، وجيحان اللبن (١) .

ميان: الفرات أفضل الأنهار بحسب الأخبار، وقد أوردتها في كتاب المزار و النيل بمصر معروف ، وسيحان و جيحان قال في النهاية : هما نهران بالعواصم عند المصيصة و الطرسوس. وفي القاموس: سيحان نهر بالشام و آخر بالبصرة، وسنحون نهر بماوراء النهر و نهر بالهند، وقال: جيحون نهر خوارزم وجيحان نهر بالشام والروم معرُّ ب ‹ جهان › (انتهي ) . و ذكر المولى عبدالعلى البرجندي في بعضرسائله : إن ُّ نهر الفرات يخرج من جبال « أرزّ ن الروم » (٢) ثم يسيل نحو المشرق إلى « ملطية» ثم إلى ‹ سميساط › حتى ينتهي إلى الكوفة ثم تمر حتى ينصب في البطائح . وقال: النيل أفضل الأنهار لبعد منبعه و مروره على الأحجار و الحصيات، وليس فيه وحلولا يخضر" الحجر فيه كغيره ، ويمر من الجنوب إلى الشمال و هو سريع الجري ، وزيادته في أيَّام نقص سائر المياه ، و منبعه مواضع غير معمورة في جنوب خطُّ الاستواء ، ولذالم يعلم منبعه على التحقيق . و نقل عن بعض حكماء اليونان : أن ماءه بجتمع من عشرة أنهار ، بين كلِّ نهرين منها اثنان و عشرون فرسخاً ، فتنصب تلك الأنهار في بحيرة ثم منها يخرج نهر مصر متوجَّهاً إلى الشمال حتَّى ينتهي إلى مصر ، فإ ذا جازها وبلغ « شنطوف » انقسم قسمين ينصبَّان في البحر . و قال : سيحان منبعه من موضع طوله ثمان و خمسون درجة وعرضه أربع و أربعون درجة ، و يمر في بلاد الروم من الشمال إلى الجنوب إلى بلاد أرمن ، ثم الى قرب «مصيصة » ثم يجتمع مع جيحان وينصبان في بحر الروم فيما بين أياس و طرسوس ، و نهر جيحان منبعه من موضع طوله ثمان و خمسون درجه ، و عرضه ست و أربعون درجة و هو قريب من نهر الفرات في العظمة و يمر من الشمال إلى الجنوب بين جبال في حدود الروم إلى أن يمر والى شمال مصيصة و ينصب في البحر ( انتهى ) .

ثم اعلم أن هذه الرواية مرويّة في طرق المخالفين أيضاً ، إلاّ أنّه ليس فيها

<sup>(</sup>١) الخصال ، ١١٧ .

<sup>(</sup>٢) أرزن روم (خ) .

« فالفرات » إلى آخر الخبر ، واختلفوا في تأويله : قال الطيبي في شرح المشكاة في شرح هذا الخبر : سيحان و جيحان غير سيحون و جيحون ، وهما نهران عظيمان جداً و خص الأربعة لعذوبة ما ثها و كثرة منافعها كأنها من أنهار الجنة ، أويراد أنها أربعة أنهارهي أصول أنهار الجنة سماها بأسامي الأنهار العظام من أعذب أنهار الدنيا و أفيدها على التشبيه ، فإن ما في الدنيا من المنافع فنموذات لما في الآخرة ، وكذا مضارها . وقال القاضي : معنى كونها من أنهار الجنة : أن الا يمان يعم بلادها وأن شاربيها صائرة إليها ، والأصح أنه على ظاهرها و أن لها مادة من الجنة . و في معالم التنزيل : أنزلها الله تعالى من الجنة و استودعها الجبال لقوله تعالى « فأسكناه » . أقول : المشبه في الوجه الأول أنهار الدنيا ، و وجه الشبه العذوبة والهضم و البركة . وفي الثاني : أنهار الجنة ، ووجهه الشهرة والفائدة والعذوبة . وفي الثالث وجهه المجاورة و الانتفاع ( انتهى ) .

وأقول: ظاهر الخبرمع التتميّة الّتي في الخصال اشتراك الاسم، و إنّماسميّيت بأسماء أنهار الجنيّة لفضلها و بركتها و كثرة الانتفاع بها، و يحتمل أن يكون المعنى أن أصل هذه الأنهار و ماد تها من الجنيّة ، فلميّا صارت في الدنيا انقلبت ماء ، ولا ينافي ذلك معلوميّة منابعها إذ يمكن أن يكون أو ل حدوثها بسبب ماء الجنيّة ، أويصب فيها بحيث لانعلم ، أو يكون المراد بالجنيّة جنيّة الدنيا كما مر في كتاب المعادوتجري من تحت الأمن إلى تلك المنابع م يظهر منها . ويؤيّد تلك الوجوه في الجملة مارواه الكليني بسند كالمونيّق عن أبي عبدالله تليّيني قال : يدفق في الفرات في كل يوم دفقات من الجنيّة (١) ، و بسند آخر رفعه إلى أمير المؤمنين صلوات الله عليه قال : نهر كم هذا يعنى ماء الفرات \_ يصب فيه ميز ابان من ميازيب الجنيّة (٢) . وعن على بن الحسين صلوات الله عليهما قال : إن ملكاً يهبط من السماء في كل ليلة معه ثلاثة مثاقيل مسك الجنيّة فيطرحها في الفرات ، و مامن نهر في شرق الأرض ولاغربها أعظم بركة من مسك الجنيّة فيطرحها في الفرات ، و مامن نهر في شرق الأرض ولاغربها أعظم بركة

<sup>(</sup>۱و۲) الكافي . ۲ ، س ۳۸۸ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، مسكا .

منه (۱) . و أمّا التأويل بكون أهلها و شاربيها صائرين إلى الجنة فهو في خصوص الفرات ظاهر ، إذ أكثر القرى و البلاد الواقعة عليه و بقربه من الإمامية و المحبّين لأهل البيت عَلَيْكُم كما تشهد به التجربة ، و قدروى الكليني بإسناده عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال : ما إخال أحداً يحننك بماء الفرات إلاّ أحبننا أهل البيت . و قال عَلَيْكُم الله الموات إلاّ لا مرما ، أول الأمرما ، و قال: يصب فيه ميزابان من الجنية (۱) أقول : قوله عَلَيْكُم ولا مرما ، أي لرسوخ ولاية أهل البيت عَلَيْكُم في قلوب أهلها . وعن أمير المؤمنين عَلَيْكُم الله نها إن أهل الكوفة لوحنكوا أولادهم بماء الفرات لكانوا لنا شيعة (۱) . وأمّا الأنهار الثلاثة الا خرى فلم أرلها في غير هذا الخبر فضلا ، بلروى الكليني عن أمير المؤمنين عَلَيْكُم أنّه قال : ماء نيل مصر يميت القلب (١) .

٧ ـ الدر المنثور : عن ابن عباس عن النبي وَ الله على الله من الجنة الله من الجنة الله الأرض خمسة أنهار : سيحون و هو نهر الهند ، و جيحون و هو نهر بلخ ، و دجلة و الفرات و هما نهرا العراق ، والنيل و هو نهر مصر أنزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة من أسفل درجة من درجانها على جناحي جبرائيل فاستودعها الجبال وأجراها في الأرض و جعلها منافع للناس في أصناف معائشهم ، فذلك قوله : «وأنزلنا من السماء ماء قدر فأسكناه في الأرض ، (٥) . فا ذا كان عند خروج يأجوج و مأجوح أرسلالله جبرئيل فرفع من الأرض القرآن و العلم كله و الحجر من ركن البيت و مقام إبراهيم و تابوت موسى بمافيه و هذه الأنهار الخمسة فيرفع كل ذلك إلى السماء ، فذلك قوله تعالى : « و إنّا على ذهاب به لقادرون ، فا ذا رفعت هذه الأشياء من الأرض فقد أهلها خيرالدنيا والآخرة (٢).

<sup>(</sup>١) الكافي، ج٦، ص ٣٨٩.

<sup>(</sup>٢) الكافي ، ج ٦ ، ص ٣٨٨ .

<sup>(</sup>٤) الكاني، ج٦، ص ٢٩١.

<sup>(</sup>۵) المؤمنون ؛ ۱۹،

<sup>(</sup>٦) الدر المنثور ، ج ۵ ، ص ۸ ٠

٣ ـ شرح النهج لابن ميثم: قال لما فرغ أمير المؤمنين تلبيل من من حرب الجمل خطب الناس فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي تلك و استغفر للمؤمنين والمؤمنات و المسلمين و المسلمين و المسلمات ، ثم قال : يا أهل البصرة -! يا أهل المؤخفكة ائتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله تمام الرابعة ! ـ وساق الخطبة كمامر في كتاب الفتن وسيأتي إلى قوله عليه السلام ـ سخر لكم الماء يغدوعليكم ويروح صلاحاً لمعاشكم والبحر سبباً لكثرة أموالكم .

بيان: قوله ﴿ الله عَلَيْكُ : ﴿ الماء يغدو عليكم و يروح ﴾ إشارة إلى المد والجزر . وقوله ﴿ صلاحاً لمعاشكم ﴾ إلى فائدتهما ، إذ لوكان الماء دائماً على حد النقصان ولم يصل إلى حد المد لما سقى زروعهم و نخيلهم ، ولوكان دائماً على حد الزيادة لغرقت أراضيهم بأنهارهم ، وفي نقص الأنهار بعد زيادتها فائدة الخرى ، هي غسل الأقذار وإزالة الخبائث عن شطوطها ، وربما كان فيهما فوائد الخرى كتأثيرهما في حركة السفن و نحو ذلك .

۴ \_ اعلام الورى: با سناده عن الكليني ، عن عدة من أصحابه ، عن أحمد بن على بن خالد ، عن أبيه ، عن عبدالله ابن القاسم . عن حيّان السراج ، عن داود بن سليمان الكسائي ، (۱) عن أبي الطفيل قال : سأل في أو ل خلافة عمر يهودي من أولادهارون أمير المؤمنين تُحلي عن أو ل قطرة قطرت على وجه الأرض (۲) ، وأو ل عين فاضت على وجه الأرض ، (۱) فقال تحلي يا هاروني وجه الأرض ، (۱) فقال تحلي يا هاروني أمّا أنتم فتقولون : أو ل قطرة قطرت على وجه الأرض حيث قتل أحد ابني آدم صاحبه و ليس كذلك و لكنه حيث طمئت حو اء و ذلك قبل أن تلد ابنيها ، وأمّا أنتم فتقولون أو ل عين فاضت على وجه الأرض العين التي ببيت المقدس ، وليس هوكذلك ولكنها ولكنها ولكنها ولكنها ولكنها والكنها والكنها والكنها والكنها والكنها والكنها والكنها والكنها والكنها والكنه والكنها والكنها والكنه والكنها والكنها والكنه والكنه

<sup>(</sup>١) في المصدر : الكناني .

<sup>(</sup>٢) < < : أي قطرة هي ؟

<sup>(</sup>٣) ﴿ ١ أَي عينهي ١

<sup>(</sup>۴) ﴿ ( ای شجرة هي ؟

عين الحياة الّني وقف عليها موسى وفتاه و معهما النون المالح فسقط فيها فحيى ، وهذا الماء لايصيبميّناً إلاّ حيى . وأمّا أنتم فتقولون : أو لشجراهتز على وجه الأرض الشجرة الّتي كانت منها سفينة نوح ، و ليس كذلك ولكنتها النخلة الّتي هبطت (١) من الجنتة و هي العجوة ، ومنها تفر ع كل ما ترى من أنواع النخل ، فقال : صدقت و الله الّذي لا اله إلاّ هو ، إنّي لا جد هذا في كتب أبي هارون تَلْقِيلُمُ كتابة (١) يده و أملاً عمسي موسى تَلْقِيلُمُ (١).

۵ \_ اكمال الدين : عن أبيه و عمل بن الحسن ، عن سعد بن عبدالله ، وعمل بن يحيى العطَّار و أحمد بن إدريس جميعاً عن أحمد بن أبي عبدالله البرقيُّ و يعقوب بن يزيد و إبراهيم بن هاشم جميعاً عن الحسن بن على "بن فضَّال ، عن أيمن ابن محرز ، عن على بن سماعة ، عن إبر اهيم بن أبي يحيى المدني ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ مثله ، إلَّا أنَّه قال: قال اليهودي": أخبرني عن أو "ل شجرة نبتت على وجه الأرض ، وعن أو "ل عين نبعت على وجه الأرض وعنأو َّل حجر وضع على وجه الأرض ، فقال أمير المؤمنين للرَّك : أمَّاأُو َّل شجرة نبتت على وجه الأرض فا ن اليهوديزعمون أنَّها الزيتونة و كذبوا ، و إنَّما هي النخلة من العجوة هبط بهاآ دم عَلَيَّكُم معه من الجنَّة فغرسها وأصل النخلة كلَّة منها . وأمَّا أوَّل عين نبعت على وجه الأرض فا بنَّ اليهود يزعمون أنَّها الهين الَّتي ببيت المقدس و تحت الحجر و كذبوا ، هي عين الحياة الَّتي ما انتهي إليها أحد إلاَّ حيى ، و كان الخضر على مقد مة ذي القرنين فطلب عين الحياة فوجدها الخضر عَالَيْكُمُ و شرب منهاولم يجدها نوالفرنين . و أمَّا أو َّل حجر وضع على وجه الأرض فا ن " اليهود يزعمون أنَّه الحجر الذي ببيت المقدس و كذبوا ، إنَّما هو الحجر الأسود هبط به آدم اللَّهُ معه من الجنَّة فوضعه في الركن ، و الناس يستلمونه وكان أشدَّ بياضاً من الثلج فاسودُّ من خطایا بنی آدم .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، اهبطت .

<sup>(</sup>٢) كتابته بيده (خ)

<sup>(</sup>٣) اعلام الورى ، ٣٦٨ .

اقول: الخبران طويلان أوردتهما بأسانيدهما في باب نص أميرالمؤمنين عَلَيْكُمُ على الاثنى عشر عَالَيْكُمْ في المجلّد التاسع.

كتاب الاقاليم و البلدان والانهار: للفرات فضائل كثيرة:

ع ــ روي أن أربعة من أنهار الجنَّة : سيحون وجيحون و النيل والغرات .

٧ \_ و عن على ﴿ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ قَالَ : يَا أَهِلَ الْكُوفَةُ نَهْرَكُمُ هَذَا يَنْصُبُ إليهُ مَيْزَابَانُ
 من الجنّة .

٨ ــ وروي عن جعفر الصادق ﷺ أنه شرب من ماء الفرات ثم استزاد وحمدالله تعالى ، قال : ما أعظم بركته لوعلم الناس مافيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ما انغمس فيه ذوعاهة إلا برىء .

و عن السدِّي أن الفرات مد في زمن عمر فألقى رمّانة عظيمة منهاكرمّان الحب المسلمين أن يقسموها بينهم ، فكانوا يزعمون أنّها من الجنّـة .

٩ ــ و قال: قال رسول الله عَلَيْهِ : النيل يخرج من الجنّة و لوالتمستم فيه حين يخرج لوجدتم من ورقها .

و قال في وصف بعض البحار نقلاً عن صاحب كتاب عجائب الأخبار: هذا البحر فيه طائر مكرم لا بويه ، فإنهما إذا كبرا و عجزا عن القيام بأمر أنفسهما ، يجتمع عليهما فرخان من فراخهما فيحملانهما على ظهورهما إلى مكان حصين ، و يبنيان لهما عشاً و يتعاهدانهما الزاد و الماء إلى أن يموتا ، فإن مات الفرخان قبلهما يأتي إليهما فرخان آخران من فراخهما ويفعلان بهما كما فعل الفرخان الأو لان ، و هلم جراً وهذا دأ بهما .

المندي بن على ، عن أبي البختري ، عن جعفر ، عن أبي البختري ، عن جعفر ، عن أبي البختري ، عن جعفر ، عن أبيه (١) عليه قال : من ماء السماء و من ماء البحر ، فإذا أمطرت ففتحت (١) الأصداف أفواهها في البحر ، فيقع فيها من ماء المطر

<sup>(1)</sup> في المصدر ، عن على عليه السلام .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : فتحت ·

فتخلق اللؤلوءة الصغيرة من القطرة الصغيرة ، واللؤلؤة الكبيرة من القطرة الكبيرة (١) . 

١١ ـ كامل الزيارة : عن أبيه ، عن الحسن بن متيلً (٢١) ، عن عمران بن موسى عن الجاموراني ، عن الحسن بن على بن أبي حمزة ، عن أبيه ، عن أبي بصير، عن أبي عبدالله علي قال : نهران مؤمنان ، و نهران كافران ، نهران كافران نهر بلخ و دجلة ، و المؤمنان نيل مصر و الفرات ، فحنكوا أولاد كم بماء الفرات .

بيان: قال الجزري في النهاية: فيه « نهران مؤمنان و نهران كافران ، أمّا المؤمنان فالنيل والفرات ، و أمّا الكافران فدجلة و نهر بلخ » جعلهما مؤمنين على التشبيه لأ نهما يفيضان على الأرض فيسقيان الحرث بلامؤنة ، وجعل الآخرين كافرين لأ نهما لا يسقيان ولا ينتفع بهما إلا بمؤنة و كلفة ، فهذان في الخير و النفع كالمؤمنين ، وهذان في قلّة النفع كالمؤمنين (انتهى) . و أقول: ربما يومىء التفريع بقوله « فحن كوا »إلى أن المراد أن للأو لين مدخلا في الإيمان وللآخرين (١٦) في الكفر و هو في الفرات ظاهر كما عرفت ، و أمّا في النيل فلعل شقاوة أهله لسوء تربة مصركما ورد في الأخبار فلوجرى في غيره لم يكن كذلك ، ونهر بلغ هو نهر جيحون . و قال البرجندي : ويخرج عموده من حدود «بدخشان» من موضع طوله أربع و تسعون درجة و عرضه سبعوث للاثون عموده من حدود «بدخشان» من موضع طوله أربع و تسعون درجة و عرضه سبعوث لاثون مرجة ثم يجتمع معه أنهار كثيرة و يذهب إلى جهة المغرب و الشمال إلى حدود بلخ نبحاوزه إلى « ترمد » ثم يذهب إلى المغرب و الجنوب إلى ولاية « زم " » (١٤) وطولة تسع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يم يم إلى المغرب و الشمال إلى موضع تسع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يم يم يم إلى المغرب و الشمال إلى موضع تسع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يم يم إلى المغرب و الشمال إلى موضع تسع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يم يم المغرب و الشمال إلى موضع

<sup>(</sup>١) قرب الاسناد ، ٨٥

<sup>(</sup>٢) بفتح العيم و تشديد التاء المثناة من فوق وسكون الياء المثناة من تحت على ماضبطه الملامة في الخلاصة والايضاح ، وحكى عن ابن داودضم الميم وفتح الناء المشددة . قال النجاشي الحسن بن متيل وجه من وجهوه أصحابنا كثير الحديث ، وصحح ألملامة حديثه ، وتصحيح حديثه لايقصر عن توثيقه .

<sup>(</sup>٣) الاخيرين (خ)

<sup>(</sup>۳) بفتح الزاى و تشدید المیم ، بلیدة علی طریق جیخون بین ترمذ و آمل (مراصد الاطلاع )

طوله ثمان وثمانون درجة و عرضه تسع وثلاثون ، ثم يمر إلى أن ينصب (١) في بحيرة خوارزم . ونهر دجلة مشهور ويخرج من بلاد الروم من شمال « ميارقين» (٢) من تحت حصارذي القرنين ، و يذهب من جهة الشمال و المغرب إلى جهة الجنوب و المشرق و يمر بمدينة « آمد » و الموصل و سر من رأى و بغداد ثم إلى « واسط » ثم ينصب في بحر فارس .

۱۲ \_ العياشى: عن إبراهيم بن أبى العلا ، عن غيرواحد ، عن أحدهما المقلا أفلا الله « يا أرض ابلعي ماءك و ياسماء أقلعي » قال الأرض : إنها المرتأن أبلع مائياً نا فقط ، ولم أومرأن أبلع ماء السماء ، قال : فبلعت الأرض ماءها وبقى ماء السماء فصير بحراً حول الدنيا .

۱۳ \_ الكافى : عن تم بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان و على بن إبراهيم عن أبيه ، جميعاً عن ابن أبي عمير ، عن حفص بن البختري ، عن أبي عبدالله تُلْقِيلُكُم قال: إن جبر ئيل تُلْقِيلُكُم كرى برجله خمسة أنهار ولسان الماء يتبعه : الفرات و دجلة ونيل مصرو مهران و نهر بلخ ، فما سقت أوسقى منها فللإمام . و البحر المطيف بالدنيا (۱۳).

بيان: قال البرجندي ": نهر مهران هو نهر السنديمر "أو لا في ناحية «مُلتان» ثم "يميل إلى الجنوب و يمر " بالمنصورة ثم "يمر "حتى ينصب في بحر «د يبُل» من جانب المشرق، و هو نهر عظيم و ماؤه في غاية العذوبة و شبيه بنيل مصر و يكون فيه التمساح كالنيل، وقيل: إذا وصل إلى موضع طوله مأة و سبع درجات وعرضه ثلاث وعشرون درجة ينقسم إلى شعبتين، ينصب إحداهما في بحر الهند و الانخرى تمر و تنصب فيه بعد مسافة أيضاً. « فما سقت » أي بأنفسها «أوسقي منها »أي سقى الناس منها. وهذا الخبر رواه في الفقيه بسند صحيح عن أبى البختري "(٤) و زاد في آخره

<sup>(</sup>١) في أكثر النسخ ، يصب .

<sup>(</sup>٢) كذا ، و الظاهر أنه مصحف د ميافارقين ، أسم مدينة ببلاد ألروم .

<sup>(</sup>٣) الكافي ، ج ١ ، ص ٢٠٩٠

<sup>(</sup>٤) الفقيه ، 109·

« وهو أفسبكون » ولعله من الصدوق فصار سبباً للإشكال ، لأن " « أفسبكون » معر "ب « آبسكون» وهو بحر الخزر، ويقال له : بحر جرجان و بحر طبرستان و بحر ماز ندران، و طوله ثما نمأة ميل وعرضه ستمائة ميل ، وينصب فيه أنهار كثيرة منها نهرا تللا وهذا البحر غير محيط بالدنيا بل محاط بالا رض من جميع الجوانب ولا يتصل بالمحيط ، و لعله إنما تكلف ذلك لا نه لا يحصل من المحيط شيء وهوغير مسلم. وقرأ بعض الأفاضل المطيف \_ بضم الميم و سكون الطاء و فتح الياء \_ اسم مفعول أو اسم مكان من الطواف ولا يخفى ضعفه فإن اسم المفعول منه مطاف بالضم أو مطوف ، واسم المكان كالأول أو مطاف بالفتح ، و ربما يقرأ « مطيف » بتشديد الياء المفتوحة ، وهو أيضاً غير مستقيم لأنه بالمعنى المشهور واوي فالمفعول من باب التفعيل مطوق ، و أيضاً كان ينبغي أن يقال : المطيف به الدنيا ، نعم قال في القاموس : طيف تطييفاً وطوق : أكثر الطواف والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكافي أظهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكافي أظهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكافي أطهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكافي أطهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكافي أطهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً بيضاً للإ مام تحليف المناس المنا

۱۴ ـ نوادر الراوندى: با سناده عن أبي جعفر عن آبائه كالله قال: قال رسول الله تَمَالَيُهُ : شر اليهود يهود بيسان، و شر النصارى نصارى نجران، وخير ماء نبع على وجه الأرض ماء برهوت، واد بحضرموت يرد عليه هام الكفار وصداهم.

بيان : في القاموس : بيسان قرية بالشام، وقرية بمرو، وموضع باليمامة . ولعل الأول هنا أظهر ، و نجران موضع باليمن . و في النهاية : فيه « لاعدوى ولا هامة » الهامة الرأس ، واسم طائر، وهو المراد في الحديث وذلك أنهم كانوا يتشأ مون بها وهي من طير الليل ، و قيل : هي البومة ، و قيل : إن العرب كانت تزعم أن روح القتيل الذي لايدرك بثأره تصير هامة فتقول : اسقوني ! اسقوني ! فا ذا أدرك بثأره طارت . وقيل : كانوا يزهمون أن عظام الميت و قيل روحه تصيرهامة فتطير ويسمونه « الصدى فنفاه الإسلام و نهاهم عنه . و في القاموس : الصدى الجسد من الآدمي بعد موته ، و

<sup>(</sup>١) آمل (خ).

طائر يخرج من رأس المقتول إذا بلي بزعم الجاهليّة.

الأصبغ بن نباته العارات لا براهيم بن على الثقفي : رفعه عن الأصبغ بن نباته قال : سئل أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ عن أو ل شيء ضج على الأرض ، قال : وادر باليمن هو أو ل واد فار منه الماء .

المجدّ قال : قال تَمْلِيَّا النوادر لعلى بن أسباط : عن عيسى بن عبدالله ، عن أبيه ، عن جدّ قال : قال تَمْلِيَّا الله : لوعدل في الفرات لسقى (١) ماعلى الأرض كله .

بيان : يحتمل أن يكون المراد بها الأراضي الَّتي على شطُّه و بالقرب منه .

قال الحكيم الترمدي": وحد تني أبي قال: دخلت الطواف في ليلة ظلماء فأخذني من البول ماشغلني، فجعلت أعتصر حتى آذاني وخفت إن خرجت من المسجد أن أطأ بعض تلك الأقذار و ذلك أينام الحاج"، فذكرت هذا الحديث، فدخلت زمزم فتبلعت منه فذهب عنتي إلى الصباح (٢).

۱۸ ـ ومنه: عن ابن عبّاس « مرج البحرين » قال: أرسل البحرين « بينهما برزخ » قال: حاجز « لا يبغيان » قال: لا يختلطان ، وروي أيضاً عنه قال: بحر السماء و بحر الأرض يلتقيان كلّ عام . « يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان » قال: إذا مطرت السماء فتحت الأصداف في البحر أفواهها فما وقع فيها من قطر السماء فهو اللؤلؤ (۱).

١٩ ــ وعن ابن جبير قال : إذا نزل القطرمن السماء تفتّحت له الأصداف فكان لؤلؤا (٤) .

۲۰ \_ وعن على بن أبي طالب قال : المرجان عظام اللؤلؤ . و عن ابن عبَّاس مثله (٥٠) .

<sup>(</sup>١) لاسقى (خ).

 <sup>(</sup>۲) الدر المنثور ، ج ۳ ، ص ۲۲۱ .

<sup>(</sup>٣\_٥) المر المنثور : ج ٦ ، ص ١٤٢ .

٢١ ـ و في رواية ا'خرى عنه : المرجان اللؤلؤ الصغار (١) .
 ٢٢ ـ وعن ابن مسعود : المرجان الخزر الأحمر (٢) .

٢٣ ــ وعن عمير بن سعد قال: كنّا مع على على شط الفرات فمر ت سفينة فقرأ هذه الآية: « وله الجوار الهنشئات في البحر كالأعلام (٣) ».

٧٢ \_ مجمع البيان : روى مقاتل عن عكرمة وعن ابن عبّاس عن النبي و حيحون قال : إن الله تعالى أنزل من الجنّة خمسة أنهار : سيحون وهو نهر الهند ، و جيحون وهو نهر بلخ ، و دجلة والفرات ، وهما نهرا العراق ، و النيل وهو نهر مصر، أنز لهاالله تعالى من عين واحدة و أجراها في الأرض و جعل فيها منافع بلناس في أصناف معائشهم و ذلك قوله « و أنز لنا من السماء ماء بقدر فأسكنّاه في الأرض و إنّا على ذهاب به لقادرون (٤) » .

۲۵ ــ الكافى: عن عمل بن يحيى ، عن عمل بن أحمد ، عن عمل بن عبدالله بن أحمد عن على بن النعمان ، عن صالح بن حمزة ، عن أبان بن مصعب ، عن يونس بن ظبيان أو المعلى بن خنيس قال: قلت لا بي عبدالله علي الله عنده الا نهار (٥) ؟ فتبسم وقال: إن الله تعالى بعث جبرئيل و أمره أن يخرق بإ بهامه ثمانية أنهار في الأرض منها: سيحان ، و جيحان وهو نهر بلخ ، والخشوع وهو نحر الشاش ، ومهران وهو نهر الهند ، ونيل مصر ، و دجلة ، و الفرات ، فما سقت أو استقت فهو لنا ، وماكان لنا فهو لشيعتنا و ليس لعدو نا منه شيء إلا ماغصب عليه ، و إن ولينا لفي أوسع مما بين ذه إلى ذه ــ يعني بين السماء و الأرض ــ ثم تلا هذه الآية «قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا » المغصوبين عليها « خالصة » لهم « يوم القيامة » بلا غصب .

توضيح : لعل التبسم لأ جل « من » التبعيضية « يخرق » كينصر و يضرب أي

<sup>(</sup>١و٢) الدر المنثور ، ج ٦ ص ١٣٢ .

<sup>(</sup>٣) الدر المنثور ج ٦ ، ص ١٤٣ .

<sup>(</sup>٤) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١٠٢ .

<sup>(</sup>٥) في المصدر: الارض.

يشق و يحفر ، و منهم من حمل الكلام على الاستعارة التمثيليَّة لبيان أن حدوث الأنهار و نحوها مستندة إلى قدرةالله تعالى رد"اً على الفلاسفة الَّذين يسندونها إلى الطبائع، وفي أكثر النسح هنا « جيحان » بالأ لف وفي بعضها بالواو ، وهو أصوب لما عرفت أنّ نهر بلخ بالواو ، وعلى الأوَّل إن كان التفسير من بعض الرواة فيمكن أن يكون اشتباهاً منه،و لوكان من الا مام عَلَيْكُم وصح الضبط كان الاشتباء من اللغويتين . و « الشاش » بلد بما وراء النهركما في القاموس ونهره على ماذكره البرجندي" بقدر ثلثي الجيحون ، ومنبعه من بلاد الترك من موضع عرضه اثنتان و أربعون درجة و طوله إحدى وسبعون درجة و يمر " إلى المغرب ماثلاً إلى الجنوب إلى خجند ثم " إلى فاراب ثم ينصب في بحيرة خواررم ، و تسميته بالخشوع غير مذكور فيما رأينا من كتب اللغة وغيرها « فما سقت» أي سقته من الأشجار و الأراضي والزروع « أو استقت » أي منه ، أي أخذت الأنهار منه وهو بحر المطيف بالدنيا أو بحر السماء ، فالمقصود أنَّ أصلها وفرعها لنا ، أوضمير « استقت » راجع إلى « ما » باعتبار تأنيث معناه ، و التقدير : استقت منها ، و ضمير « منها » المقد رللا نهار ، فالمراد بما سقت ماجرت عليها من غير عمل ، وبما استقت ما شرب منها بعمل كالدولاب وشبهه ، و نسبة الاستسقاء (١) إليها على المجاز ، كذا خطر بالبال وهو أظهر . و قيل : ضمير « استقت » راجع إلى الأ نهار على الا سناد المجازي " لآن الاستقاء فعل لمن يخرج الماء منها بالحفر و الدولاب. يقال: استقيت من البئر أي أخرجت الماء منها . و بالجملة يعتبر في الاستقاء مالا يعتبر في السقي من الكسب والمبالغة في الاعتمال « إلا ماغصب عليه » على بناء المعلوم والضمير للعدو" أي غصبناعليه أو على بناء المجهول أي إلَّا شيء صار مغصو باً عليه ، يقال غصبه على الشيء أي قهره ، و الاستثناء منقطع إن كان اللام للاستحقاق ، و إن كان للانتفاع فالاستثناء متصل و «ذه» إشارة إلى المؤنَّث أصلها ذي قلبت الياء هاء « المغصوبين عليها » الحاصل أن «خالصة » حال مقد رة من قبيل قولهم : جاءني زيد صائداً صقره غدا . قال في مجمع البيان : قال ابن عبَّاس يعني أنَّ المؤمنين يشاركون المشركين في الطيِّبات في الدنيا ثمَّ يخلص الله

<sup>(</sup>١) الاستقاء (ظ) .

الطيبات في الآخرة للذين آمنوا ، وليس للمشركين فيها شيء (١) (انتهى)..

ثم اعلم أنه تَكَلِيَّكُم ذكر في الأول ثمانية و إنّما ذكر في التفصيل سبعة ، فيحتمل أن يكون ترك واحداً منها لأنّه لم يكن في مقام تفصيل الجميع بل قال : منها سيحان \_ الخبر \_ وقيل : لمّا كان سيحان اسماً لنهرين : نهر بالشام ، ونهر بالبصرة ، أراد هنا كليهما ، من قبيل استعمال المشترك في معنييه ، و هو بعيد ، ولمله سقط واحد منها من الرواة ، و كأنّه كان « جيحان وجيحون » فظن بعض النساخ والرواة زيادة أحدهما فأسقطه وحينئذ يستقيم التفسير أيضاً .

فائدة : قال : النيسابوري في تفسير قوله تعالى « والفلك الَّتي تجري في البحر بما ينفع الناس »: قدسلف أن الماء المحيط (٢) بأكثر جوانب القدر المعمور من الأرض فذلك هو البحر المحيط، وقد دخل في ذلك الماء من جانب الجنوب متَّصلاً بالمحيط الشرقيُّ ومنقطعاً عن الغربيُّ إلى وسط العمارة أربعة خليجات: الأوَّل إذا ابتدأ من المغرب الخليج البربري لكونه في حدود بربر من أرض الحبشة ، طوله من الجنوب إلى الشمال مأة و ستُّون فرسخاً و عرضه خمسة و ثلاثون فرسخاً ، و على ضلعه الغربي بلاد كفَّار الحبشة وبعض الزنج، و على الشرقي بلاد مسلمي الحبشة. و الثاني الخليج الأحمر ، طوله من الجنوب إلى الشمال أربعمائة و ستُّون فرسخاً وعرضه بقرب منتهاه ستُّون فرسخاً ، و بين طرفه وفسطاط مصر الَّذي على شرق النيل مسيرة ثلاثة أيَّام على البر"، و على ضلعه الغربي" بعض بلاد البربر و بعض بلاد الحبشة ، و على ضلعه الشرقي" سواحل عليها فرضة مدينة الرسول عَلِياتُ لقوافل مصر و الحبشة إلى الحجاز ثم سواحل اليمن ثم عدن على الذوابة الشرقيّة منه الثالث : خليج فارس ، طوله من الجنوب إلى الشمال أربعمائة و ستُّون فرسخاً ، وعرضه قريب من مائة و ثمانين فرسخاً ، وعلى سواحل ضلعه الغربيُّ بلاد عمَّان ، ولهذا ينسب البحر هناك إليها ، و جملة ولاية العرب و أحيائهم من الحجاز و اليمن و الطائف و غيرها و بواديهم بين الضلع الغربي منهذا

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ، ج ٤ ، ص ١٤٠٠ .

<sup>(</sup>٢) محيط (ظ) .

البحر والشرقي من الخليج الأحمر ، فلهذا سميت العمارة الواقعة بينهما جزيرة العرب و فيها مكَّة \_ زادها الله شرفاً \_ و على سواحل ضلعه الشرقيُّ بلاد فارس، ثمُّ هرموز ثم مكران ، ثم سواحل السند . الرابع الخليج الأخضر مثلُّث الشكل آخذ من الجنوب إلى الشمال ، ضلعه الشرقي" بلادفارس ، ثم هرموز ، ثم مكرانمتصل بالمحيط الشرقي" و ضلعه الغربي خمسمائة فرسخ تقريباً و على سواحلهذا الضلع ولايات الصين ، ولهذا يسمَّى بحر الصين ، و من زاويته الغربيَّة إلى زاوية منَّ بحر فارس يسمَّى بحر الهند لكون بعض ولايتهم على سواحله . و أيضاً فقد دخل إلى العمارة من جانب الغرب خليج عظيم يمر من جانب الجنوب على كثير من بلادالمغرب و يحادي أرض السودان وينتهي إلى بلاد مصر والشام ، ومن جانب الشمال على ملاد الروس والجلالقة والصقالبة إلى بلاد الروم [ و الشام ] ، و يتشعُّب منة شعبة من شمال أرض الصقالبة إلى أرض مسلمي « بلغار » يسمنَّى بحر « ورنك » طوله المعلوم مائة فرسخ وعرضه ثلاث وثلاثون و إذا جاوز تلك النواحي امتد فل نحو المشرق عمَّاوراء جبال غير مسلوكة و أُرض غير مسكونة ، و تتشعُّب (١) منه أيضاً شعبة يسمَّى بحر طرابزون . فهذه هي البحار المتصلة بالمحيط، وأمَّا غير المتَّصلة فأعظمها بحرطبرستان و جيلان و باب الأبواب و الخزر و أبسيكون (٢) ، لكون هذه الولايات على سواحله مستطيل الشكل آخذ من المشرق إلى المغرب بأكثر من مأتن و خمسن فرسخاً ، و من الجنوب إلى الشمال بقرب من مأتين . و من عجائب البحار الحيوانات المختلفة الأعظام والأنواع و الأصناف ، ومنها الجزائر الواقعة فيها ، فقديقال في بحرالهند من الجزائر العامرة ألف وثلاثمأة وسبعون منها جزيرة عظيمة في أقصى البحر مقابل أرض الهند في ناحية المشرق، وعند بلاد المين تسمني جزيرة سرانديب (٢) دورها ثلاثة آلاف ميلفيها جبال عظيمة و أنهار كثيرة ومنها يخرج الياقوت الأحمر ، وحولهذه الجزيرة تسع عشرة جزيرة عامرة فيها مدائن

<sup>(</sup>١) تنشعب (خ) ،

<sup>(</sup>۲) آبسکون (خ) .

<sup>(</sup>٣) سرنديب (خ) ·

و قرىكثيرة ، و من جزائر هذا البحر جزيرة «كله» الّتي يجلب منها الرصاص القلعيُّ و جزيرة ‹ سريرة › الَّتي يجل منها الكافور ، وغرائب البحر كثيرة ولهذا قبل :حدِّث عن البحر ولاحرج. وسئل بعض العقلاء: مارأيت من عجائب البحر؟ قال: سلامتي منه. تتمة : قالت الحكماء في سبب انفجار العيون من الأرض : إن البخار إذا احتبس في داخل من الأرض لمافيهامن ثقب وفرج يميل إلى جهة فيبرد بها فينقلب مياهاً مختلطة بأجزاء بخارية ، فإذا كثر لوصول مدد متدافع إليه بحيث لاتسعه الأرض أوجب انشقاق الأرض و انفجرت منها العيون ، أمَّا الجارية على الولاء فهي إمَّا لدفع تاليها سابقها ، أو لانجذابه إليه لضرورة عدم الخلاء بأن يكون البخار الّذي انقلب ماءً وفاض إلى وجه الأرض ينجذب إلى مكانه ما يقوم مقامه لئلاّ يكون خلاء فينقلب هو أيضاً ماءً و يفيض وهكذا استبع كل جزء منه جزء آخر . وأمَّاالعيون الراكدة فهي حادثة من أبخرة لم تبلغ من كثرة موادُّها و قو تهاأن يحصل منهامعاونة شديدة ، أويدفع اللاحق السابق . و أمَّا مياه القني (١) و الآبار فهي متولَّدة من أبخرة ناقصة القوَّة عن أن يشقُّ الأرض ، فاذا أزيل ثقل الأرض عنوجهها صادفت منفذاً تندفع إليه بأدني حركة، فاين لم يجعل هناك مسيل فهو البئر ، و إن جعل فهو القناة ، ونسبة القني إلى الآبار كنسبة العيون السيَّالة إلى الراكدة ، و يمكن أن تكون هذه المياه متولَّدة \_ كما قاله أبو-البركات البغدادي" \_ من أجزاء مائية متولَّدة من أجزاء متفرَّقة في ثقب أعماق الأرض و منافذها إذا اجتمعت ، بل هذا أولى لكون مياه العيون و الآبار و القنوات تزيد بزيادة الثلوج والأمطار . قال الشيخ في النجاة : وهذهالاً بخرة إذا انبعثت عيوناً أمدُّت البحار بصب الأنهار إليها ، ثم ارتفع من البحار و البطائح و الأنهار وبطون الجبال خاصَّة أبخرة أُخرى ثمَّ قطرت ثانياً إليها فقامت بدل ما يتحلَّل منها على الدور دائماً .

<sup>(</sup>١) القنى و القناء \_ بكسر القاف فيهما - ، جمع القناة ، و هي ما يحفر من الارض ليجرى فيها الماه .

## رباب≱ پاب

## الارض و كيفيتها وما أعد الله للناس فيها و جوامع أحوال ) العناصر وما تحت الارضين ) العناصر وما تحت الارضين )

الآ مات :

البقرة: ياأيّها الناس اعبدوا ربّكم الّذي خلقكم و الّذين من قبلكم لعلّكم تتّقون الّذي جعل لكم الأرض فراشاً و السماء بناءً و أنزل من السماء ماءً فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا لله أنداداً و أنتم تعلمون (١).

الرعد: وهو الذي مد الأرض و جعل فيها رواسي و أنهارا ومن كل الثمرات جعل فيهازوجين اثنين يغشى الليل النهار إن في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون وفي الأرض قطع متجاورات و جنات من أعناب و زرع و نخيل صنوان و غير صنوان يسقى بداء واحد ونفض ل بعض في الاكل إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون.

ابراهيم: الله الذي خلق السماوات و الأرض و أنزل من السماء ماءً فأخرج به من الشمرات رزقاً لكم و سخّر الفلك لتجري في البحر بأمره و سخّر لكم الأنهار وسخّر لكم الشمس والقمر دائبين وسخّر لكم الليل والنهاروآ تيكم من كل ماسألتموه و إن تعدّ وا نعمة الله لا تحصوها إن الانسان لظلوم كفّار (٢).

الحجر : و الأرض مددناها و ألقينافيها رواسي وأنبتنافيها منكل شيءموزون وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازقين (٤) .

النحل: هو الّذي أنزل من السماء ماء لكم منه شراب و منه شجرفيه تسيمون

۱۱) البقرة ، ۲۱ – ۲۲ .

<sup>(</sup>٢) الرعد ، ٣ ـ ٤ ٠

<sup>(</sup>٣) أبراهيم ، ٣٢ - ٣٤ .

<sup>(</sup>۴) الحجر ، ۱۹ - ۲۰ ,

ينبت لكم به الزرع و الزيتون و النخيل و الأعناب و من كل الثمرات إن في ذلك لا يات لقوم يتفكّرون و سخّر لكم اللّيل والنهار و الشمس والقمر والنجوم مسخّرات بأمره إن في ذلك لا يات لقوم يعقلون وما ذراً لكم في الأرض مختلفاً ألوانه إن في ذلك لا ية لقوم يذ كرون وهو الذي سخّر البحر لتأكلوا منه لحماً طريّا وتستخرجوا منه حلية تلبسونها و ترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلّكم تشكرون وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم و أنهاراً و سبلاً لعلّكم تهتدون و علامات وبالنجم هم يهتدون – إلى قوله تعالى – و إن تعدّوا نعمة الله لا تحصوها إن الله لغفور رحيم (١).

الكرف : إنَّا جعلنا ماعلى الأرض زينة لهالنبلوهم أيَّهم أحسن عملاً (٢).

طه : له ما في السماوات وما في الأرض وما بينهما وما تحت المثرى (٣) . وقال تعالى : الذي جعل لكم الأرض مهداً وسلك لكم فيها سبلاً و أنزل من السماء ماء فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى كلوا وارعوا أنعامكم إن في ذلك لآيات لا ولي النهى منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة الخرى (٤) .

الانبياء: وجعلنا في الأرضرواسي أن تميدبهم و جعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلمم يهتدون (٩) .

الشعراء: أولم يرواإلى الأرض كم أنبتنا فيها من كِل وَوج كريم إِن في ذلك لا يَه و ما كان أكثرهم مؤمنين (٦) .

و قال تعالى . أتتركون فيما ههناآمنين في جنَّات و عيون و زروع ونخل طلعها هضيم و تنحتون من الجبال بيوتاً فارهين <sup>(٧)</sup> .

<sup>·</sup> ۱۸ ـ ۱۰ ، النحل ، ۱۰ ـ ۱۸ ·

<sup>(</sup>٢) الكهف ، ٧ .

٠٦: مله (٣)

<sup>. 00</sup> \_ 07 1 db (1)

<sup>(</sup>٥) الانبياء : ٣١ .

<sup>(</sup>r) الشعراء ، ٧ - A ·

<sup>(</sup>٧) الشعراء ، ١٤٤ - ١٤٩ .

النمل: أم من خلق السموات و الأرض و أنزل لكم من السماء ماءً فأنبتنا به حدائق ذات بهجة ماكان لكمأن تنبتوا شجرها ءإله معالله بلهم قوم يعدلون أم من جعل الأرض قراراً و جعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسي وجعل بين البحرين حاجزاً ءإله مع الله بل أكثرهم لا يعلمون (١).

لقمان: خلق السموات بغير عمدترونها و ألقى في الأرض رواسى أن تميدبكم وبث فيها من كل زوج كريم هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الله ين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين (٢).

فاطر: ألم ترأن الله أنزل من السماماء فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانها ومن الجبال جدد بيض و حر مختلف ألوانها و غرابيب سود ومن الناس و الدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك إنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عزيز غنور (٢).

يس: وآية لهم الأرض الميتة أحييناها و أخرجنا منها حبّاً فمنه يأكلون وجعلنا فيها جنّات من نخيل و أعناب و فجّرنا فيها من العيون ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم أفلايشكرون سبحان الّذي خلق الأزواج كلّها ممّا تنبت الأرض و من أنفسهم و مّما لا يعلمون (٤٠).

المقرمن: الله الذي جمل لكم الأرض قراراً و السماء بناء " (٥) .

السجدة : و من آياته أنّك ترى الأرض خاشعة فا ذا أنز لناعليها الماء اهتزّت و ربت إنّ الّذي أحياها لمحيى الموتى إنّه على كلّ شيء قدير (٦) .

حمعت : و من آ بانه خلق السموات و الأرض ومابث فيهما من دابَّة وهوعلى

<sup>(</sup>١) النمل : ٢٠-١٦ .

<sup>(</sup>٢) لقمان ، ١٠ - ١١ .

۲۸ - ۲۷ ماطر ، ۲۷ - ۲۸ .

<sup>(</sup>٤) يس ؛ ٢٣ ـ ٣٦ .

<sup>(</sup>۵) المؤمن ، ۶٤ .

<sup>(</sup>٦) فصلت : ٢٩ .

جمعهم إذايشاء قدير (١).

الزخرف: الذي جعل لكم الأرض مهداً وجعل لكم فيها ربلاً لعلَّكم تهتدون (١٠). الجاثية: و سخّر لكم ما في السموات و ما في الأرض جميعاً منه إن في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون (١٠).

ق : و الأرض مددناها و ألقينا فيها رواسي و أنبتنا فيها من كل زوج بهيج تبصرة و ذكرى لكل عبد منيب (٤) .

الذاريات : والأرض فرشناها فنعم الماهدون ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكّرون (٥) .

الرحمن : و الأرض و ضعها للأنام فيها فاكهة و النخل ذات الأكمام والحب في المعلم و الريحان فبأي آلاء ربتكما تكذ بان (٦) .

الحديد : اعلموا أن الله يحيى الأرض بعد موتها قد بيّننا لكم الآيات لعلّكم تعقلون (٢) .

الطلاق : الله الذي خلق سبع سموات و من الأرض مثلهن " يتنز ل الأمربينهن " لتعلموا أن الله على كل شيء قدير و أن الله قدأ حاط بكل شيء علما (^) .

الملك : هو الّذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها و كلوا منرزقه و إليه النشور (٩) .

<sup>(</sup>١) الشورى ، ٢٩ .

<sup>(</sup>٢)الزخر**ف** : ١٠.

<sup>(</sup>٣) الجائية : ١٣ .

<sup>(</sup>۴) ق ، ۷ ـ ۸ ۰

<sup>(</sup>٥) الذاريات ، ٤٨ ـ ٩٤ .

<sup>(</sup>۶) الرحمن ، ۱۰ ـ ۱۳ .

<sup>(</sup>٧) الحديد ، ١٧ .

<sup>(</sup>٨) الطلاق ، ١٢٠

<sup>(</sup>٩) الملك : ١٥.

نوي : والله جعل لكم الأرض بساطاً لتسلكوا منها سبلاً فجاجا (١) .

المرسلات : ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياءً وأمواتاً وجعلنا فيها رواسي شامخات و أسقينا كم ماءً فراتاً ويل يومئذ للمكذبين (٢) ،

النباً: ألم نجعل الأرض مهاداً و الجبال أوتاداً وخلقناكم أزواجاً وجعلنا نومكم سباتاً وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً و بنينا فوقكم سبعاً شداداً و جعلنا سراجاً وهاجاً وأنزلنا من المعصرات ماء تجاجاً لنخرج بهحباً ونباتاً وجنات الفافا (٢٠).

الطارق: والأرض ذات الصدع (٤).

الغاشية :أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت و إلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت و إلى الأرض كيف سطحت (٥) .

**الشمس** : والأرض وما طحيها (٦).

تفسير: «الذي خلقكم » قيل: إنه تعالى عدد في هذا المقام عليهم خمسة دلائل اثنين من الأنفس ، و هما خلقهم و خلق ا صولهم ، وثلاثة من الآفاق: بجعل الأرض فراشاً ، و السماء بناء ، و الا مور الحاصلة من مجموعهما ، وهي إنزال الماء من السماء وإخراج الثمرات بسببه ، وسبب هذا الترتيب ظاهر ، لأن أقرب الأشياء إلى الإنسان نفسه ، ثم مأمنه و منشأه وأصله ، ثم الأرض التي هي مكانه و مستقر ، يقعدون عليها و ينامون و يتقلبون كما يتقلب أحدهم على فراشه ، ثم السماء التي كالقبة المضروبة و المخيمة المبنية على هذا القرار ، ثم ما يحصل من شبه الازدواج بين المقلة و المظلة من إنزال الماء عليها و الإخراج به من بطنها أشباه النسل من الحيوان ألوان الغذاء

<sup>(</sup>۱) نوح : ۱۹ - ۲۰ .

<sup>(</sup>٣) المرسلات: ٢٥ \_ ٢٨.

<sup>(</sup>٢) النبأ ، ٦ - ١٦ .

<sup>(</sup>٤) الطارق ١٢١.

<sup>(</sup>٥) الناشية ، ١٧ ـ ٢٠ .

<sup>(</sup>٦) التمس ،٦ .

و أنواع الثمار رزقاً لبنى آدم . و أيضاً خلق المكلفين أحياءً قادرين أصل لجميع النعم و أمّا خلق الأرض و السماء فذاك إنّما ينتفع بهبشرط حصول الخلق و الحياة و القدرة و الشهرة ، وذكر الأصول مقد م على ذكر الفروع . وأيضاً كلّماكان في السماء والأرض من الدلائل على وجود الصانع فهو حاصل في الإنسان بزيادة الحياة و القدرة والشهوة و العقل ، ولمّا كانت وجوه الدلالة فيه أتم كان تقديمه في الذكر أهم .

و الفراش : اسم لما يفرش كالبساط لما يبسط ، و ليس من ضرورات الافتراش أن يكون سطحاً مستوياً كالفراش على ماظن ، فسواء كانت كذلك وعلى شكل الكرة فالافتراش غير مستنكر ولا مدفوع لعظم جرمها و تباعد أطرافها ، ولكنته لايتم الافتراش عليها مالم تكن ساكنة في حيزها الطبيعي و هو وسط الأفلاك ، لأن الأثقال بالطبع تميل إلى تحت كما أن الخفاف بالطبع تميل إلى فوق ، و الفوق من جميع الجوانب ما يلى السماء ، والتحت ما يلى المركز ، فكما أنه يستبعد حركة الأرض في ما يلينا إلى جهة السماء فكذلك يستبعد هبوطها في مقابلة ذلك ، لأن ذلك الهبوط صعود أيضاً إلى السماء فا ذن لاحاجة في سكون الأرض وقرارها في حيزها إلى علاقة من فوقها ولا إلى دعامة من تحتها ، بل يكفي في ذلك ما أعطاها خالقها ، و ركز فيها من الميل الطبيعي إلى الوسط الحقيقي بقدرته واختياره «إن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولاو لئن ذالتا إن أمسكهما من أحد من بعده » .

و ممّا من الله على عباده في خلق الأرض أن لم تجعل في غاية الصلابة كالحجر ولا في غاية اللين و الانغمار كالماء، ليسهل النوم و المشي عليها ، و أمكنت الزراعة و اتخاذ الأبنية منها ، ويتأتى حفرالآ بار و إجراء الأنهار . و منها أن لم تخلق في نهاية اللطافة و الشفيف لتستقر الأنوار عليها و تتسخّن منها فيمكن جوازها (١) . و منها أنجعلت بارزة بعضها من الماء مع أن طبعها الغوص فيه لتصلح لتعيش الحيوانات البرسيّة عليها ، وسبب انكشاف ما برزه نها \_ وهو قريب من ربعها \_ أن لم تخلق صحيحة الاستدارة ، بل خلقت هي والماء بمنزلة كرة واحدة ، يدل على ذلك في ما بين الخافقين

<sup>(</sup>١) جوارها (خ)

تقد م طلوع الكواكب و غروبها للمشرقية بن على طلوعها و غروبها للمغربية ، و في ما بين الشمال و الجنوب ازدياد ارتفاع القطب الظاهر و انحطاط الخفي للواغلين في الشمال ، و بالعكس للواغلين في الجنوب ، و تركّب الاختلافين لمن يسير على سمت بين السمتين ، إلى غير ذلك من الأعراض الخاصة بالاستدارة يستوى في ذلك راكب البرو راكب البحر ، و هذه الجبال وإن شمخت لا تخرجها عن أصل الاستدارة ، لأ نتها بمنزلة الخشونة القادحة في ملاسة الكرة لافي استدارتها .

و منها الأشياء المتولَّدة فيها من المعادن و النبات و الحيوان و الآثار العلويَّة والسفليَّة ، ولا يعلم تفاصيلها إلَّا موجدها ، و منها اختلاف بقاعها في الرخاوة والصلابة والدماثة والوعورة بحسب اختلاف الحاجات والأغراض « وفي الأرض قطع متجاورات » ومنها اختلاف ألوانها « و من الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود » . و منها انصداعها بالنبات « والأرض ذات الصدع » . ومنهاجذبها للماء المنزل من السماء « وأنزلنا من السماء ماءً بقدر فأسكنَّاه في الأرض » . ومنها العيون والأنهار العظام الَّتي فيها « والأرض مددناها » و منها أنَّ لها طبع الكرم و السماحة ، تأخذ واحدة وترد سبعمائة م كمثل حبَّة أنبتت سبع سنابل في كلُّ سنبلة مائة حبَّة ، ومنها حياتها وموتها « وآية لهم الأرض الميتة أحييناها » و منها الدواب المختلفة « وبث فيها من كلُّ دايَّة » و منها النباتات المتنوِّعة « و أنبتنا فيها من كلُّ زوج بهيج » فاختلأف ألوانها دلالة ، واختلاف طعومها دلالة ، و اختلا ف روائحهادلالة ، فمنها قوت البشر و منها قوت البهائم « كلوا وارعوا أنفامكم » ومنها الطعام ، ومنها الا دام ، ومنها الدواء ومنها الفواكه ، ومنهاكسوة البشر نباتيَّة كالقطن و الكتان ، رحيوانيَّة كالشعروالصوف و الابريسم و الجلود ، ومنها الأحجار المختلفة بعضها للزينة و بعضها للاَّبنيه . فانظر إلى الحجر الّذي تستخرج منه النار معكئرته ، وانظر إلى الياقوت الأحمر مع عزَّته وانظر إلىكثرة النفع بذلك الحقير ، وقلَّة النفع بهذا الخطير ، و منها ماأودعاللة تعالى فيها من المعادن الشريفة كالذهب و الفضّة .

ثُمَّ تأمَّل أن البشر استنبطوا الحرف الدقيقة ، والصنائع الجليلة ، واستخرجوا

السمك من قعر البحر ، واستنزلوا الطير من أوج الهواء ، وعجزوا عن اتّخاذ الذهب والفضّة ، و السبب فيه أنّ معظم فائدتهما ترجع إلى الثمنيّة ، وهذه الفائدة لاتحصل إلّا عند العزّة ، و القدرة على اتّخاذهما تبطل هذه الحكمة ، فلذلك ضرب الله دونهما باباً مسدوداً ، ومن ههنا اشتهر في الألسنة : من طلب المال بالكيمياء أفلس .

و منها مايوجد على الجبال و الأراضي من الأشجار الصالحة للبناء والسقف والحطب، وما اشتد إليه الحاجة في الخبز و الطبخ، ولعل ماتركناه من الفوائداًكثر مما عددناه، فإذا تأمّل العاقل في هذه الغرائب والعجائب اعترف بمدبر حكيم ومقد رعليم إن كان ممن يسمع و يبصر و يعتبر.

واما منافع السماء : فان الله تعالى زيننها بمصابيح « ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح » و بالقمر « وجعل القمر فيهن أوراً » وبالشمس « و جعل الشمس سراجاً » و بالعرش « ربّ العرش العظيم » و بالكرسي " « وسع كرسيّه السماوات و الأرض » وباللوح « في لوح محفوظ » وبالقلم « ن و القلم وما يسطرون » . وسمَّاها سقفاًمحفوظاً وسبعاً طباقاً ، وسبعاً شداداً ، و ذكر أن خلقها مشتمل على حكم بليغة ، وغايات صحيحة « ربَّنا ماخلقت هذا باطلاً » « وما خلقنا السماء و الأرض وما بينهما باطلاً ذلك ظنُّ الَّذين كفروا ، وجعلها مصعد الأعمال و مهبط الأنوار ، وقبلة النعاء ، ومحلُّ الضياء و الصفاء ، وجعل لونها أنقع الألوان وهو المستنير ،وشكلهاأفضل الأشكال وهوالمستدير و نجومها رجوماً للشياطين ، وعلامات يهتدي بهافي ظلمات البر والبحر ، وقيض للشمس طلوعاً وسهم معه التقلُّب لقضاء الأوطار في الإطراف ،وغروباً يصلح معه الهدء و القرار في الأكناف ، لتحصيل الراحة وانبعاث القوَّة الهاضمة و تنفيذ الغذاء إلى الأعضاء . و أيضاً لولا الطلوع لانجمدت المياه ، وغلبت البرودة والكثافة ، وأفضت إلى جمودالحرارة الغريزيّة وانكسار سورتها ، ولولا الغروب لحميت الأرض حتّى يحترق كلٌّ من عليها من حيوان و نبات ، فهي بمنزلة السراج يوضع لأهل بيت بمقدار حاجتهم ، ثم يرفع عنهم ليستقر وا و يستريحوا ، فصار النور و الظلمة مع تضاد هما متظاهرين على مافيه صلاح قطَّان الأرض. وأمّا ارتفاع الشمس و انحطاطها فقد جعلهالله تعالى سبباً لا قامة الفصول الأربعة ففي الشتاء تغور الحرارة في الشجر و النبات فيتولّد منه مواد الثمار ، و يستكثف الهواء فيكثر السحاب و المطر . و تقوى أبدان الحيوانات بسبب احتقان الحرارة الغريزيّة في البواطن ، و في الربيع تتحر ك الطبائع ، و تظهر المواد المتولّدة في الشتاء و ينوّر الشجر ، و يهيج الحيوان للسفاد . و في الصيف يحتدم الهواء فتنضج الثمار ، و تتحلّل فضول الأبدان ، ويجف وجه الأرض ويتهيناً للعمارة والزراعة . و في الخريف يظهر البرد واليبس فتدرك الثمار ، وتستعد الأبدان قليلاً قليلاً للشتاء .

و أمّا القمر فهو تلو الشمس وخليفتها ، وبه يعلم عدد السنين والحساب ، وتضبط المواقيت الشرعية ، ومنه يحصل النماء و الرواء ، وقد جعل الله في طلوعه مصلحة و في غيبته مصلحة . يحكى أن أعرابياً نام عن جمله ليلاً ففقده ، فلمنا طلع القمر وجده فنظر إلى القمر وقال : إن الله صورك و نورك ، وعلى البروج دورك ، فإذا شاءنورك و إذا شاءكورك ، فلا أعلم مزيداً أسأله لك ، فإن أهديت إلى سروراً فقد أهدى الله إليك نوراً . ثم أنشأ في ذلك أبياتاً .

و قال الجاحظ: إذا تأمّلت في هذا العالم وجدته كالبيت المعد فيه كل ما يحتاج إليه ، فالسماء مرفوعة كالسقف ، والأرض ممدودة كالبساط ، والنجوم منضودة كالمصابيح والا نسان كمالك البيت المتصر ف فيه، وضروب النبات مهياة لمنافعه، وصنوف الحيوان متصر فق في مصالحه ، فهذه جملة واضحة دالة على أن العالم مخلوق بتدبير كامل، وتقدير شامل ، وحكمة بالغة ، وقدرة غير متناهية .

ثم إنهم اختلفوا في أن السماء أفضل أم الأرض ، قال بعضهم : السماء أفضل لأ نها معبد الملائكة ، وما فيها بقعة عصى الله فيها ، و لما أتى آدم بالمعصية الهبط من الجنة وقال الله : لا يسكن في جواري من عصاني ! وقال تعالى « و جعلنا السماء سقفا محفوظاً » و قال « تبارك الذي جعل في السماء بروجا » و ورد في الأكثر ذكر السماء مقد ما على ذكر الأرض . و السماوات مؤثرة و الأرضيات متأثرة ، و المؤثر أشرف من المتأثر .

وقال آخرون: بل الأرض أفضل، لأنّه تعالى وصف بقاعاً من الأرض بالبركة « إنّ أوّل بيت وضع للناس للذي ببكّة مباركاً » « في البقعه المباركة » « إلى المسجد الأقصى الّذي باركنا حوله » « مشارق الأرض ومغاربها الّتي باركناحولها » يعنيأرض الشام ، و وصف جملة الأرض بالبركة « وبارك فيها وقدّر فيها أقواتها في أربعة أيّام» .

فا ن قيل : أي بركه في المفاوزالمهلكة ؟ قلت : إنها مساكن الوحوش ومراعيها و مساكن الناس إذا احتاجوا إليها ، و مساكن خلق لا يعلمهم إلا الله تعالى . فلهذه البركات قال « و في الأرض آيات للموقنين » تشريفاً لهم ، لا نهم هم المنتفعون بها كما قال « هدى للمتقين » وخلق الا نبياء منها «منها خلقناكم » و أودعهم فيها « وفيها نعيدكم» وأكرم نبيته المصطفى فجعل الأرض كلها له مسجداً وطهوراً .

و معنى إخراج الثمرات بالهاء و إنما خرجت بقدرته و مشيته أنه جعل الماء سبباً في خروجها و مادة لها كالنطفة في خلق الولد، وهو قادر على إنشاء الأشياء بلا أسباب ومواد"، كما أنشأ نفوس الأسباب والمواد"، ولكن له في هذا التدريج والتسبيب حكماً يتبصر بها من يستبصر ، و يتفطن لها من يعتبر .

و « من » في « من الثمرات » للتبعيض ، كما أنه قصد بتنكير « ماء » و « رزقا» معنى البعضية ، فكأنه قيل : و أنزلنا من السماء بعض الماء فأخرجنا به بعض الثمرات ليكون بعض رزقكم . و يجوز أن يكون للبيان ، كقولك : أنفقت من الدراهم ألفا والند : المثل المناوي . « وأنتم تعلمون » حال من ضمير « فلا تجعلوا » ومفعول « تعلمون » مطروح ، أي حالكم أنتكم من أهل العلم والنظر وإصابة الرأي ، فلو تأمّلتم أدنى تأمّل اضطر عقلكم إلى إثبات موجد للممكنات ، منفرد بوجود الذات ، متعال عن مشابهة المخلوقات . أومنوي " ، وهو : أنها لاتمائله ولا تقدر على مثل ما يفعله .

وهو الذي مد الأرض ، قال الرازي : أي جعل الأرض (١) بذلك المقدار المعين الحاصل لاأزيد ولا أنقص ، والدليل عليه هو أن كون الأرض أزيد مقداراً مما هو الآن أو أنقص منه أمر جائز ، فاختصاصه بذلك المقدار المعين لابد و أن يكون

<sup>(</sup>١) في المصدر ، مختصة بذلك ...

بتخصيص مخصّص ، و بتقدير مقدّر . وقال أبوبكر الأصمّ : المدّ البسط إلى مايدرك منتهاه ، أي جعل حجمها عظيماً و إلّا لما كمل الانتفاع بها . و قال قوم : كانت الأرض مدوّرة فمدّها ودحاها من مكّة من تحت البيت فذهبتكذا وكذا . وهذا إنّما يتم إذا كانت الأرض مسطّحة لاكرة ، وهو خلاف ماثبت بالدليل . ومدّ الأرض لاينافي كونها كرة ،ولأن الكرة إذا كانت في غاية الكبر كان كلّ قطعة منها تشاهد كالسطح (١١).

« وجعل فيها رواسي » أي جبالاً ثابتة باقية في أحيازها غير منتقلة عن أمكنتها. و الاستدلال بها على وجود الصانع القادر الحكيم من وجوه : الاول أن طبيعة الأرض طبيعة واحدة ، فحصول الجبل في بعض جوانبها دون البعض لابد و أن يكون بتخليق القادر الحكيم . قال (٢) الفلاسفة : هذه الجبال إنما تولّدت لأن البحاركانت في هذا الجانب من العالم فكان يتولّد من البحر طين لزج . ثم يقوى تأثير الشمس فيهافينقلب حجراً كما نشاهد في كوز الفقاع . ثم إن الماء كان يغور و يقل فيتحجر البقية ، فلهذا السبب تولّدت هذه الجبال . قالوا : و إنما كانت البحار حاصلة في هذا الجانب من العالم لأن أوج الشمس و حضيضها متحر كان ، ففي الدهر الأقدم كان حضيض الشمس في جانب الشمال ، و الشمس متى كانت في حضيضها كانت أقرب إلى الأرض فكان التسخين أقوى ، وشد ة السخونة توجب انجذاب الرطوبات ، فحين كان الحضيض في جانب الشمال والحضيض كانت البحار في جانب الشمال والحضيض كانت البحار في جانب الشمال والحضيض هذا حاصل كلام القوم في هذا الباب وهوضعيف من وجوه :

الاول : أن حصول الطين في البحر أمر عام ، فلم حصل الجبل في بعض الجوانب دون بعض (٣) ؟ .

الثانى : هو أنَّا نشاهد في بعض الجبال كأن تلك الأحجار موضوعة سافاً (٤)

<sup>(</sup>١) مفاتيح النيب ، ج ١٩ ، ص ٢ (ملخصاً) ٠

<sup>(</sup>۲) في المصدر، قالت .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، البيض .

<sup>(</sup>٣) الساف والسافة \_ بالفاء : العف من الطين واللبن .

فسافاً ، كأن البناء بناه من لبناتكثيرة موضوع بعضها على بعض ، و يبعد حصول مثل هذا التركيب من السبب الذي ذكروه .

الثالث: أن أوج الشمس الآن قريب من أو ل السرطان ، فعلى هذا من الوقت الذي انتقل أوج الشمس إلى الجانب الشمالي مضى قريبا من تسعة آلاف سنة ، و بهذا التقدير إن الجبالكانت في هذه المدة الطويلة في التفتت ، فوجب أن لا يبقى من الأحجار شيء ، لكن ليس الأمر كذلك ، فعلمنا أن السبب الذي ذكروه ضعيف .

والوجه الثانى من الاستدلال بأحوال الجبال على وجود الصانع ذي الجلال ما يحصل فيها من معادن الفلز أت السبعة ، ومواضع الجواهر النفيسة ، وقد يحصل منها معادن الزاجات والأملاح ، وقد تحصل معادن النفط و القير والكبريت ، فكون الأرض واحدة في الطبيعة وكون الجبل واحداً في الطبيعة (١) وكون تأثير الشمس واحداً في الكل يدل دلالة ظاهرة على أن الكل بتقدير قادر قاهر متعال عن مشابهة الممكنات و المحدثات .

والوجه الثالث أن بسببها تتولّد الأنهار على وجهالأرض ، وذلك لأن الحجر جسم صلب ، فإ ذاتصاعدت الأبخرة من قعر الأرض و وصلت إلى الجبل احتبست هناك ولا يزال يتكامل الأمر (٢) فيحصل تحت الجبال مياه كثيرة ، ثم إنها لكثرتها وقو تها تنقب (٦) و تخرج و تسيل على وجه الأرض ، فمنفعة الجبال في تولّد الأنهار هو من هذا الوجه ، ولهذا السبب في أكثر الأمرأ ينما ذكر الله تعالى الجبال قرن بهاذكر الأنهار مثل هذه الآية و مثل قوله دو جعلنا فيها رواسي شامخات و أسقينا كمماء فراتا » .

ثم استدل سبحانه بعجائب خلقة النبات بقوله « ومن كل الثمرات ـ النع ـ النع ـ فا بن الحبة إذا وقعت (٤) في الأرض و أثرت فيهانداوة الأرض ربت و كبرت ، وبسبب

<sup>(</sup>١) في المصدر ، الطبع .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، فلا تزال تتكامل فيحصل...

<sup>(</sup>٣) فيه ، تثقب ،

<sup>(</sup>۱۳) فیه ، وضعت ،

ذلك ينشق أعلاها وأسفلها ، فيخرج من الشق الأعلى الشجرة الصاعدة ، ومن الشق الأسفل العروق الغائصة في أسفل الأرض . وهذا من العجائب<sup>(۱)</sup> ان طبيعة تلك الحبة واحدة و تأثير الطبائع والأفلاك و الكواكب فيها واحد ، ثم إنه خرج من الجانب الأعلى من تلك الحبة جرم صاعد إلى الهواء ، و من الجانب الأسفل منه جرم غائص في الأرض ، و من المحال أن يتولّد من الطبيعة الواحدة طبيعتان متضاد تان ، فعلمناأن في الأرض ، سبب تدبير المدبر الحكيم و المقدر القديم لا بسبب الطبع و الخاصية .

ثم إن الشجرة النابتة في تلك الحبّة بعضها يكون خشبة ، و بعضها نوراً ، وبعضها ثمرة . ثم إن تلك الثمرة أيضاً تحصل فيها أجسام مختلفة الطبائع ، فالجوزله أدبعة أنواع من القشور : القشر الأعلى ، وتحته القشرة الخشبية ، و تحته القشرة المحيطة باللب ، وتحت تلك القشرة قشرة أخرى في غاية الرقّة تمتاز عمّا فوقها حال كون الجوز و اللوزرطبا . و أيضاً فقد تحصل في الثمرة الواحدة الطبائع المختلفة ، فالأ ترج قشره حار يابس ، ولحمه حار "رطب ، و حاضه بارديابس ، و بذره حار "يابس ، وكذلك العنب قشره و عجمه باردان يابسان ، ولحمه وماؤه حار "رطب (٢) ، فتولّد هذه الطبائع المختلفة من الحبّة الواحدة مع تساوي تأثيرات الطبائع و تأثيرات الأ نجم و الأفلاك البد و أن يكون لأجل الحكيم القديم (٢) .

و المراد بزوجين اثنين صنفين اثنين ، و الاختلاف إمّا من حيث الطعم كالحلوو الحامض ، أو الطبيعة كالحار" و البارد ، أو اللون كالأبيض و الأسود . وفائدة قوله ، اثنين » بيان أن كل نوع حصل من فردين كالإنسان من آدم و حواء ، وهكذا .

« إِنْ فِي ذلك لاّ يات لقوم يتفكّرون » إنّما قال ذلك لاَ نُ الفلاسفة يسندون الحوادث إلى اختلافات الأشكال الكوكبيّة ، فما لم تقم الدلالة على دفع هذا السؤال لايتم المقصود ، و دفعه بوجهين : الأوّل أنّه إن سلّمنا جوار ذلك فلابد من استناد

<sup>(</sup>١) فيه ا لان .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، حاران رطبان .

<sup>(</sup>٣) فيه ، لاجل تدبير الحكيم القادر القديم .

الأفلاك وأوضاعها إلى واجب الوجود بالذات القادر الحكيم ، والثاني ما يذكر في الآيات الآتية حيث قال « وفي الأرض قطع متجاورات ـ الآية ـ » و تقريره من وجهين : الأوّل أنّه حصل في الأرض قطع مختلفة بالطبيعة و هي مع ذلك متجاورة ، فبعضها تكون سبخة و بعضها حرّة ، و بعضها صلبة وبعضها حجريّة أو رمليّة وبعضها طيناً لزجاً ثم إنّها متجاورة و تأثير الشمس و سائر الكواكب في تلك القطع على السويّة ، ودل هذا على اختلافها في صفاتها بتقدير المقدّر العليم .

و الثاني أن القطعة الواحدة من الأرض تسقى بماء واحد يكون تأثير الشمس فيها متشابهاً (١) ، ثم إن تلك الثمار تجيىء مختلفة في الطعموا للون والطبيعة والخاصية حتى أنَّك قد تأخذ عنقوداً من العنب و تكون جميع حبَّاته حلوة نضيجة إلَّا الحبَّة الواحدة فا نتُّها بقيت حامضة يابسة ، و نحن نعلم بالضرورة أن نسبة الطبائع والأفلاك إلى الكلُّ على الهبويَّة بل نقول ههنا ما يعدُّ أُعجب منه ، وهوأنَّه يوجد في بعض أنواع الوردمايكون أحد وجهيه في غاية الحمرة والوجه الثاني في غاية السواد ، مع أنَّ ذلك الورد فيغاية الرقّة و النعومة ، فيستحيل أن يقال:وصل تأثير الشمس إلى أحد طرفيه دون الثاني ، وهذا يدلُّ دلالة قطعيَّة على أنَّ الكلُّ بتقدير الفاعل المختار ، لابسبب الاتَّصالات الفلكيَّة ، و هو المراد من قوله تعالى « يسقى بماء واحد ونفضَّل بعضها على بعض في الأكل ، فبهذا تمتُّ الحجَّة ، فإن هذه الحوادث السفليَّة لابد لها من مؤثّر و بيّننَّا أنَّ ذلك المؤثّر ليس هو الكواكب و الأفلاك و الطبائع ، فعند هذا يجب القطع بأنَّه لابد من فاعل مختار آخر سوى هذه الأشياء ، فعندهذا يتم الدليل ولا يبقى بعده للتفكّر مقام ، فلهذا قالههنا ﴿ إِنَّ فِي ذلك لقوم يعقلون » لأ نَّـه لادافع لهذه الحجَّة إلَّا أن يقال إنَّها حدثت لالمؤثَّر ولا يقوله عاقل. والجنَّة : البستان الَّذي يحصل فيه النخل و الكرم والزرع ، و الصنوان : جمع صنو ، مثل قنوانوقنو ، والصنو أن يكون الأصل واحداً وتنبت منه النخلتان والثلاثة وأكثر ، فكلُّ واحدصنو ،وعن ابن الأعرابي" :الصنو : المثل،أيمتشابهةوغيرمتشابهة وعنالزجّاج:الا كل : الثمر الّذي

<sup>(</sup>١) في المصدر ، متساوياً .

يؤكل، وعن غيره: الاكل : المهيَّا للا كل (١) .

و « الله الذي خلق السماوات و الأرض » مبتداً و خبر . « و سخر لكم الفلك » امتن على عباده بتسخير الفلك ، لأن انتفاع العباد يتوقف (٢) عليها ، لأنه تعالى خص كل طرف من أطراف الأرض بنوع آخر من النعمة ، حتى أن نعمة هذا الطرف إذا نقلت إلى الجانب الآخر من الأرض أوبالعكس كثر الربح في التجارات ، ولايمكن هذا إلا بسفن البر وهي الجمال ، أو بسفن البحر وهي الفلك . و نسبة التسخير إلى نفسه لأنه سبحانه خلق الأشجار الصلبة التي منها يمكن تركيب السفن ، ولولا خلقه الحديد و سائر الآلات ، و لولا تعريفه العباد كيف يتخذونه ، و لولا أنه تعالى خلق الماء على صفة السلاسة (٢) التي باعتبارها يصح جري السفينة ، ولولا خلقه تعالى الرياح وخلق الحركات القوينة فيها ، ولولاأنه وسع الأنهار وجعل لهامن العمق ما يجوز جري السفن فيها لما وقع الانتقاع بالسفن ، فصار لأجل أنه تعالى هو الخالق لهذه الأحوال وهو المدبر لهذه الأمورو المسخرلها حسنت إضافته إليه . و أضاف التسخير إلى أمره لأن الملك العظيم قل ما يوصف أنه فعل ، وإنما يقال فيه : إنه أمر بكذا ، تعظيماً لهأنه .

« و سخّر لكم الأنهار » لمّا كان ماء البحر قلّ ما ينتفع في الزراعات لعمقه و ملوحته ذكر تعالى إنعامه على الخلق بتفجير الأنهار و العيون ، حتّى ينبعث الماء منها إلى مواضع الزروع والنباتات ، و أيضاً ماء البحر لايصلح للشرب . « وآتيكم منكل ما سألتموه » قيل ؛ أي بلسان حالكم بحسب استعداداتكم و قابليّاتكم « و إن تعدّ وا نعمة الله لا تحصوها » قال الرازيّ : اعلم أن الأنسان إذا أراد أن يعرف أن الوقوف على أقسام نعم الله ممتنع فعليه أن يتأمّل في شيء واحد ليعرف عجز نفسه . و نحن نذكر منه مثالين :

المثال الاول: أن الأطُّباء ذكروا أن الأعصاب قسمان: منهادماغيَّة ، ومنها

<sup>(</sup>١) مفاتيح النيب ، ج ١٩ ، ص٣ - ٨ (ملخصاً ونقلا بالمعنى) .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: انما يكمل بوجود الفلك ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) في المصدر السيلان .

نخاعية ، أمَّا الدماغيَّة فا ينها سبعة ، ثم أتعبوا أنفسهم في معرفة الحكم الناشئة من كل " واحد من تلك الأرواح السبعة ، ثم ممّا لا شك فيه أن كل واحد من تلك الأرواح السبعة تنقسم إلى شعبكثيرة ، و كلُّ واحد من تلك الشعب أيضاً إلى شعب دقيقةأدقٌ من الشعر ، ولكل واحد منها بمر إلى الأعضاء ، ولوأن شعبة واحدة اختلَّت إمَّا بسبب الكميّة و الكيفيّة أو بسبب الوضم لاختلّت مصالح البنية . ثمّ إنّ تلك الشعب الدقيقة تكون كثيرة العدد جداً ، و لكل واحد منها حكمة مخصوصة ، فا ذا نظر الا نسان في هذا المعنى عرف أن لله بحسب كلّ شظيّة من تلك الشظايا العصبيّة على العبد نعمة عظيمة لوفاتت لعظم الضرر عليه ، و عرف قطعاً أنَّه لا سبيل له إلى الوقوف عليها و الاطَّلاع على أحوالها ، و عند هذا يقطع بصحَّة قوله تعالى « و إن تعدُّوا نعمة الله لا تحصوها ، و كما اعتبرت هذا في الشظايا العصبيَّة فاعتبر مثله في الشرايين و الأوردة في كلُّ واحد من الأعضاء البسيطة و المركّبة بحسب الكميّة و الكيفيّة و الوضع والفعل و الانفعال ، و أقسام هذا البياب بحر لا يساحل. و إذا اعتبرت هذا في بدن الا نسان الواحد فاعرف أقسام نعم الله تعالى في نفسه و في روحه ، فا ن عجائب عالم الأرواح أكثر من عجائب عالم الأجساد . ثم لم الاعتبرت حال الحيوان الواحد فعند ذلك اعتبر أحوال عالم الأفلاك و الكواكب و طبقات العناصر و عجائب البر" و البحر و النبات والحيوان و عند هذا تعرف أن عقول جميع الخلائق لو ركّبت و جعلت عقلاً واحداً ، ثم بذلك العقل يتأمّل الإنسان في عجائب حكمة الله تعالى في أقل الأشياء لما أدرك منها إلاّالقليل! فسبحانه وتقدُّس عن أوهام المتوهمين .

المثال الثانى: أنّه إذا أخذت اللقمة الواحدة لتضعها في الفم فانظر إلى ماقبلها و ما بعدها ، أمّا الا مور الّتي قبلها أن (١) تلك اللقمة من الخبز لا تتم ولا تكمل إلا إذا كان هذا العالم بكلّيته قائماً على الوجه الأصوب ، لأن الحنطة لابد منها ، وإنّها لا تنبت إلا بمعونة الفصول الأربعة وتركيب الطبائع و ظهور الأرياح و الأمطار ، ولا يحصل شيء منها إلاّبعد دوران الأفلاك واتّصال بعض الكواكب ببعض على وجوم مخصوصة

<sup>(</sup>١) في المصدر ، فاعرف أن ٠٠٠

في الحركات، وفي كيفيتها في الجهة، وفي السرعة و البطء، ثم بعد تكون الحنطة لابد من آلات الطحن والخبز، وهي لا تحصل إلا عند تولد الحديد في أرحام الجبال. ثم إن الآلات الحديدية لا يمكن إصلاحها إلا بآلات أخرى حديدية سابقة عليها ولابد من انتهائها إلى آلة حديدية هي أول هذه الآلات، فتأمّل أنها كيف تكونت على الأشكال المخصوصة، ثم إذا حصلت تلك الآلات فانظر أنه لابد من اجتماع العناصر الأربعة وهي الأرض والماء و الهواء والنار حتى يمكن طبخ الخبز من ذلك الدقيق. فهذا هو النظر في ما تقدم على هذه اللقمة ا

أمّّا النظر في ما بعد حدوثها فتأمل في تركيب بدن الحيوان ، وهو أنّه تعالى كيف خلق هذه الأبدان حتّى يمكنها الانتفاع بتلك اللقمة ، و أنّه كيف يتضرّ ر الحيوان في الأكل (١) ، و في أي الأعضاء تحدث تلك المضار ، ولا يمكنك أن تعرف القليل من هذه الأشياء إلا بمعرفة علم التشريح وعلم الطبّ بالكليّة . فظهر بما ذكر نا أن الانتفاع باللقمة الواحدة لا يمكن معرفته إلا بمعرفة جملة هذه الا مور ، و العقول قاصرة عن إدراك ذرة من هذه المباحث ، فظهر بالبراهين (٢) الباهرة صحّة قوله تعالى « و إن تعدّ وانتمة الله لا تحصوها » (١) ( انتهى كلامه ) .

و أقول: يمكن سلوك طريق آخر في ذلك أدق و أوسع ممّا ذكره ، بأن يقال: بعد أن عرفت النعم الّتي على إنسان واحد كزيد مثلاً من السماوات و الكواكب و العرش والكرسي و جميع الأرضيّات فا ن لها جميعاً مدخلاً في وجوده و بقائه و نمو ه فنقول: جميع هذه النعم متعلّقة بعمرو أيضاً لمدخليّتها في وجوده و بقائه أيضاً ، و كلّ هذه أيضاً نعمة لزيد لتوقيّف وجود زيد و بقائه على وجود عمرو لكون الإنسان مدنيّاً بالنوع ، وكذا بالنسبة إلى بكر و خالد ، و كذا كل نعمة لله على كر حيوان من الحيوانات الّتي لها مدخل في نظام أحوال الإنسان فهي نعمة على زيدم "

<sup>(</sup>١) فيه ، بالاكل .

<sup>(</sup>٢) من المصدر ، بهذا الرهان القاهر .

<sup>(</sup>٣) مفاتيح الغيب ، ج ١٩ ، ص ١٢٩ - ١٣٠ .

بذاته ، ومر ق باعتباركونها نعمة على كل واحد واحد من أفر ادالبشر، لمدخلية وجودهم في وجوده و نظام أحواله، فيضر بعدد تلك النعم في عدد الأشخاص والحيوا نات مر التلا تتناهى.

ثم "لما كان وجود زيد موقوفاً على وجوداً بويمفكل نعمة على كل منا بويه وعلى كل من كان في عصراً بويه نعمة عليه ، وكذا كل نعمة على والدي بكر وخالد نعمة عليه لتوقف وجوده و بقائه ونظام أحواله على وجود بكر، ووجوده متوقف على وجودوالديه و وجودهما و بقاؤهما و سائر ا مورهمامتوقفة على جميع النعم على أهل عصرهما ، فمن هذه الجهة أيضاً جميعها نعمة عليه ، فيضرب جميع هذه الأعداد الغير المتناهية في جميع تلك الأعداد الغير المتناهية و جميع تلك الأعداد الغير المتناهية و جميع تلك كل منهم إلى أن ينتهي إلى آدم و حو "اء علي المناهية و يضرب كل من تلك المراتب فيما حصل كل منهم إلى أن ينتهي إلى آدم و حو "اء علي المناهش ، ولواجتمع جميع المحاسبين من من المراتب السابقة ، و هذا حساب لا يحيط به علم البشر ، ولواجتمع جميع المحاسبين من الثقلين و أرادوا استيفاء حساب مرتبة من هذه المراتب لا يقدرون عليه ، مع أن "كل قطرة من قطرات البحار و كل ذرة من ذر "ات الجو" و الأرض نعمة على كل شخص من الأشخاص . فسبحان من لا يقدر على إحصاء شعبة واحدة من شعب نعمه الغير المتناهية ، و له الحمد بعدد كل نعمة له علينا و على كل خلق من مخلوقاته .

إن "الا نسان لظلوم » يظلم النعمة با غفال شكرها ، أو يظلم نفسه بأن يعرضها للحرمان « كفّار » شديد الكفران ، و قيل : ظلوم في الشدّة يشكو و يجزع ، كفّار في النعمة يجمع و يمنع .

« من كل شيء موزون » قيل : أي بميزان الحكمة ، و مقد ر بقدر الحاجة و ذلك أن الوزن سبب معرفة المقدار فأطلق اسم السبب على المسبب. و قيل : أي له وزن و قدر في أبواب النعمة و المنفعة ، و قيل : أراد أن مقاديرها من المناصر معلومة وكذا مقدار تأثير الشمس والكواكب فيها . وقيل : أي متناسب محكوم عليه عندالعقول السليمة بالحسن واللطافة ، يقال كلام موزون أي متناسب ، و فلان موزون الحركات . وقيل : أراد ما يوزن من نحوالذهب و الفضة و النحاس و غيرها من الموزونات كأكثر الفواكه و النبات .

«وجعلنالكم فيها» أي في الأرض ، أو في الجبال ، أوفي تلك الموزونات معايش» ما يتوصّل به إلى المعيشة « و من لستم له برارقين « عطف على محل « لكم » أو على « معايش » أي و جعلنا لكم من لستم له برازقين ، و أراد بهم العيال و المماليك والخدم الذين رازقهم في الحقيقة هو الله وحده لا الآباء و السادات و المخاديم ، و يعخل فيه بعكم التغليب غير ذوي العقول من الأنعام والدواب والوحوش و الطير ، كقوله « و ما من دابّة إلا على الله رزقها » .

« يتبت لكم به الزرع » الذي هو الغذاء الأصلي « و الزيتون » الذي هوفاكهة من وجه و غذاء من وجه لكثرة ما فيه من الدهن « و النخيل و الأعناب » اللتين هما أشرف الفواكه ، ثم أشار إلى سائر الثمرات بقوله « ومن كل الثمرات » قال الزمخشري " إنما لم يقل : وكل الثمرات ، لأن كلها لاتكون إلا في الجنة . و قيل : قدم الغذاء الحيواني في قوله سبحانه « و الأنهام خلقها لكم فيها دفء و منافع و منها تأكلون » على الغذاء النباتي " لأن النعمة فيه أعظم لأنه أسرع تشبها ببدن الإنسان ، و في ذكر الغذاء النباتي " قد م غذاء الحيوان - و هو الشجر - على غذاء الإنسان و هو الزرع و غيره - بناء على مكارم الأخلاق ، و هو أن يكون اهتمام الإنسان يحال من تحت يده أكمل من اهتمامه بحال نفسه .

« وما ندأ لكم في الأرض » أي خلق فيها من حيوان و شجر و ثمر و غير ذلك « مختلفاً ألوانه » فإن ندء هذه الأشياء على حالة اختلاف الألوان و الأشكال مع تساوي الكل في الطبيعة الجسمية و في تأثير الفلكيات فيها آية على وجود الصانع تعالى شأنه .

« رواسي » أي جبالاً ثوابت « أن تميد بكم » أي كراهة أن تميد بكم وتضطرب « و أنهاراً » أي وجعل فيها أنهاراً ، لأن « ألقى » فيه معناه « وسهلاً لعلكم تهتدون » لمقاصدكم أو إلى معرفة الله « و علامات » أي معالم تستدل بها السابلة من جبل ومنهل و ربح و نحو ذلك « و بالنجم هم يهتدون » بالليل في البراري و البحار « إن الله لغفور» حيث يتجاوزعن تقصيركم في أداء شكرها « رحيم » لا يقطعها لتفريطكم فيه ولا بعاجلكم

بالعقوبة علىكفرانها .

د إنّا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها » قيل : ماعلى الأرض ، المواليد الثلاثة : المعادن و النباتات والحيوانات ، وأشرفها الإنسان ، وقيل: لايدخل المكلف فيه، لأن ماعلى الأرض ليس زينة لها على الحقيقة ، و إنّما هو لأ هلها لغرض الابتلاء ، فالّذي له الزينة يكون خارجاً عن الزينة « لنبلوهم أينهم أحسن عملا » في تعاطيه ، و هو من زهد فيه ولم يغتر " به وقنع منه بالكفاف .

« له ما في السماوات ، قال الرازي ":مالك لما في السماوات من ملك و نجم وغيرهما ومالك لما في الأرض من المعادن و الفلز "ات ، و مالك لما بينهما من الهواء ، ومالك لما تحت الثرى . فإن قيل : الثرى هو السطح الأخير من العالم فلا يكون تحته شيء فكيف يكون الله تعالى مالكاً له ؟ قلنا : الثرى في اللغة هو التراب الندي " ، فيحتمل أن تكون تحته شيء ، فهو إمّا الثور أو الحوت أو الصخرة أو البحر أو الهواء على اختلاف الروايات (١) (انتهى) .

وقال الطبرسي" ـ ره ـ : الثرى التراب الندي" ، يعني : وما وارى الثرى من كل شيء ، وقيل : يعني ماني ضمن الأرض من الكنوز والأموات (٢) .

« الذي جعل لكم الأرض مهدا » أي كالمهد تتمهدونها « وسلك لكم فيهاسبلا » أي وحصل لكم فيها سبلاً بين الجبال و الأودية و البراري تسلكونها من أرض إلى أرض لتبلغوا منافعها . « و أنزل من السماء ماء " » أي مطراً « فأخرجنا به » قيل : عدل من لفظ الغيبة إلى التكلم على الحكاية لكلام الله تعالى ، تنبيها على ظهور مافيه من الدلالة على كمال القدرة والحكمة ، وإيذاناً بأنه مطاع تنقاد الأشياء المختلفة بمشيته . و يحتمل « أزواجاً » أي أصنافاً « من نبات » بيان وصفة لـ أزواجاً » وكذلك « شتى » و يحتمل أن يكون صفة للنبات ، فا نه من حيث إنه مصدر في الأصل يستوي فيه الواحد والجمع وهو جمع « شتيت » كمريض و مرضى ، أي منفر قات في الصور و الأعراض و المنافع

<sup>(</sup>١) مفاتيح الفيب ، ج ٢٢ ، ص ٨ .

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان ج ٧ ، ص ٢ .

يصلح بعضها للناس و بعضها للبهائم ، فلذلك قال « كلوا وارعوا أنعامكم » وهو حال من ضمير « فأخرجنا » على إرادة القول ، أي أخرجنا أصناف النبات قائلين : كلوا وارعوا أنعامكم ] و المعنى : معد يها لانتفاعكم بالأكل والعلف آذنين فيه « لا ولى النهى » أي لذوي العقول الناهية عن اتباع الباطل وارتكاب القبائح ، جمع نهية . وعن الصادق عليه السلام : نحنا ولوا النهى . وعن الباقر تماتين قال : قال رسول الله تمالين : خياركم اولوا النهى ، قيل : يارسول الله ! ومن أولوا النهى ؟ قال : هم أولوا الأخلاق الحسنة و الأحلام الرزينة ، وصلة الأرحام ، والبررة بالا مهات والآباء ، والمتعاهدون للفقراء والجيران واليتامى ، و يطعمون الطعام ، و يفشون السلام في العالم ، و يصلون و الناس نيام غافلون .

« منها خلقناكم » فإن " التراب أصل خلقة أو ل آ بائكم ، و أو ل مواد "أبدانكم و سيأتي وجه آخر في الخبر إن شاءالله . « و فيها نعيدكم » بالموت و تفكيك الأجزاء « ومنها نخرجكم تارة أخرى» بتأليف أجزائكم المتنقتة المختلطة بالتراب على الصور السابقة ورد " الأرواح فيها .

« وجعلنا فيها ، أي في الأرض ، أو في الرواسي « فجاجاً سبلاً ، مسالك واسعة ، و إسما قد م «فجاجاً ، وهو وصف له ليصير حالاً يدل على أنه حين خلقها كذلك ، أوليبدل منها « سبلاً » فيدل ضمناً على أنه خلقها و وسعها للسابلة ، مع ما يكون فيه من التأكيد « لعلهم يهتدون » إلى مصالحهم «

«أولم يروا إلى الأرض » أي أولم ينظروا في عجائبها ؟ « من كل " زوج كريم » أي محمود كثير المنفعة ، و هو صفة لكل ما يحمد و يرضى . قيل : وههنا يحتمل أن تكون مقيدة لما يتضمن الدلالة على القدرة ، وأن تكون مبينة منبه على أنه مامن نبت إلا وله فائدة إمّا وحده أومع غيره . و «كل " »لا حاطة الأزواج ، و «كم » لكثرتها ، إن في ذلك » أي في إثبات (١) تلك الأصناف ، أو في كل واحد « لآية » على أن منبتها تام "القدرة و الحكمة ، سابغ النعمة و الرحمة .

<sup>(</sup>١) انبات (ظ) .

< أتتركون ، إنكار لا أن يتركوا كذلك ، أو تذكير بالنعمة في تخلية الله إيَّاهم و أسباب تنعمهم آمنين ، ثم فسر بقوله د في جنات وعيون وزروع و نخل طلعها هضيم، أي لطيف ليَّن ، للطف التمر ، أولا أن النخل ا ُ نثى و طلع إناث النخل ألطف وهو يطلع منها كنصل السيف في جوفه شماريخ القنو ، أومتدل منكسر من كثرة الحمل فارهين، أي حاذقين ، أو بطرين . د حدائق ذات بهجة ، أي ذات منظر حسن يبتهج به من رآه ولم يقل: ذوات بهجة ، لأ نَّه أراد تأنيث الجماعة ، ولو أراد تأنيث الأعمان لقال: ذوات... د قوم يعدلون ، أي يشركون بالله غيره د قراراً ، أي مستقراً لاتميل ولا تميد بأهلها ‹ وجعل خلالها، أي في وسطالاً رض وفي مسالكها ونواحيها «أنهارا، جارية بنبت بها الزرع و يحيى به الخلق « وجعل لها رواسي » أيثوابت ا'ثبتت بها الأرض «وجعل بين البحرين حاجزاً ، أي ما نما من قدرته بين العذب والمالح ، فلا يختلط أحدهما بالآخر < مختلفة ألوانها ، قيل : أي أجناسها ، أوأوصافهاعلى أن كلا منها لها أصناف مختلفة أو هيآتها من الصفرة و الخضرة و نحوهما . « و من الجبال جديد » أي ذو جديد وخطوط وطرائق ، يقال : جدَّة الحمار ، للخطَّة السوداء على ظهره « مختلف ألوانها ، بالشدَّة و الضعف د وغرابيب سود ، عطف على د بيض ، أوعلى د جدد ، كأنَّه قيل: ومن الجبال ذوجدد مختلف اللون ، ومنها غرابيب متّحدة اللون ، وهو تأكيد مضمر يفسّره ، فا نَّ الغربيب تأكيد للأسود وحق التأكيد أن يتبع المؤكّد. ﴿ مختلف ألوانه كذلك ، أي كاختلاف الثمار والجبال . ﴿ إِنَّمَا يَخشَى اللهُ مِن عباده العلماء ﴾ إذ شرط الخشية معرفة المخشى و العلم بصفاته و أفعاله ، فمن كان أعلم به كان أخشى منه ﴿ إِنَّ اللَّهُ عزيز غفور ، تعليل لوجوب الخشية لدلالته على أنَّه معاقب للمصرُّ على طغيانه غفور للتائب عن عصانه.

د و أخرجنا منها حبثاً > المراد جنس الحب و فمنه يأكلون > قيل: قد م الصلة للدلالة على أن الحب معظم ما يؤكل و يعاش به و من نخيل و أعناب > أي من أنواع النخل و العنب و من العيون > و و من > مزيدة عند الأخفش ومن ثمره > أي من ثمر ماذكر و هو الجنات ، وقيل: الضمير لله على طريقة الالتفات ، و

الاضافة إليه لأن الثمر مخلوقه « وما عملته أيديهم » عطف على الثمر ، و المراد ما يتنجذ منه العصير والدبس و نحوهما ، وقيل : « ما » نافية ، و المراد أن الثمر بخلقالله لابفعلهم « أفلا يشكرون » أمر بالشكر من حيث إنه إنكار لتركه . « خلق الأزواج كلها » أي الأنواع و الأصناف « ممّا تنبت الأرض » من النبات و الشجر « ومن أنفسهم » للذكر و الانشى « و ممّا لا يعلمون » أي وأزواجاً ممّا لم يطلعهم الله عليه ولم يجعل لهم طريقاً إلى معرفته .

« ترى الأرض خاشعة » أي يابسة متطأمنة ، مستعار من الخشوع بمعنى التذلل داهنز "ت » أي تحر "كت بالنبات « وربت » أي انتفخت وارتفعت قبل أن تنبت، و قيل اهتز "ت بالنبات و ربت بكثرة ربعها . « ومابث " » عطف على السماوات أو الخلق « من دابة » قيل : أي من حي "على إطلاق اسم السبب على المسبب ، أو مما يدب على الأرض وما يكون في أحد الشيئين يصدق أنه فيهما في الجملة « إذا يشاء » أى في أي " وقت يشاء « قدير » متمكن منه .

« و سخّر لكم ماني السماوات وما في الأرض جميعاً » بأن خلقها نافعة لكم «منه» حال من « ما » أي سخّر هذه الأشياء كائنة منه ، أو خبر لمحذوف أي هي جميعاً منه،أو لما في السماوات و « سخّر لكم » تكرير للتأكيد ، أولما في الأرض . « من كلّ زوج بهيج » أي من كلّ صنف حسن « لكلّ عبد منيب » أي راجع إلى ربّه متفكّر في بدائم صنعه .

شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكّرون » .

« و الأرض وضعها » أي حفظها مدحو" ة « للأ نام » للخلق ، وقيل : الأ نام كل ذي روح « فيها فاكهة » أي ضروب عمّا يتفكّه به « و النخل ذات الأكمام » هي أوعية التمر جمع « كم " » أوكل " مايكم " أي يغطّي من ليف وسعف وكفر "ي (١) فا " له ينتفع به كالمكموم وكالجذع . « والحب " كالحنطة والشعير وسائر ما يتغذى به « ذوالعصف » هو ورق النبات اليابس كالتين « و الريحان » يعني المشموم ، أو الرزق من قولهم : خرجت أطلب ريحان الله وعن الرضا كُلُبُكُم « والأرض وضعها للا أنام » قال : للناس «فيها فاكهة و النخل ذات الأكمام » قال : يكبر ثمر النخل في القمع ثم يطلع منه . قوله «والحب ذوالعصف و الريحان » قال : الحب " الحنطة و الشعير و الحبوب ، و العصف التين ، و الريحان ما يؤكل منه . « فبأي " آلاء ربكما تكذ بان » المخاطبة للثقلين ، وفي الحديث أنه في الباطن مخاطبة للأو لين ، والمعنى : فبأي " النعمتين تكفران بمحمد أم بعلي "؟

« ومن الأرض مثلهن " ، قال الطبرسي " ـ ره ـ : و في (١) الأرض خلق مثلهن في العدد لا في الكيفية ، لأن كيفية السماء مخالفة لكيفية الأرض ، وليس في القرآن آية تدل على أن الأرضين سبع مثل السماوات إلا هذه الآية ، ولا خلاف في السماوات أنها سماء فوق سماء ، و أمّا الأرضون فقال قوم : إنّها سبع أرضين طباقاً بعضها فوق بعض كالسماوات ، لأنها لوكانت مصمتة لكانت أرضاً واحدة ، و في كل أرض خلق خلقهم الله تعالى كيف شاء ، و روى أبو صالح عن ابن عبّاس أنّها سبع أرضين ليس بعضها فوق بعض ، تفرق بينهن البحار ، وتظل جميعهن السماء والله سبحانه أعلم بصحة مااستأثر بعلمه و اشتبه على خلقه . وقد روى العيّاشي با سناده عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن تلقيقاً قال : بسط كفيّه ثم وضع اليمنى عليها فقال : هذه الأرض الدنيا والسماء الحسن تخلق الدنيا والسماء

<sup>(</sup>١) كفرى – بضم الاولين و فتحهما و كسرهما و تشديد الراء المفتوحة .. ، و عاه طلع النخل .

<sup>(</sup>٢) كذا في نسخ الكتاب، و في المجمع ، و خلق من الارض مثلهن ...

الدنيا عليها قبة ، و الأرض الثانية فوق سماء (١) الدنيا و السماء الثانية فوقها قبة ، و الأرض الثالثة فوق السماء الثالثة فوقها قبة ، حتى ذكر الرابعة و الخامسة و السادسة فقال : و الأرض السابعة فوق السماء السادسة و السماء السابعة فوق السماء السادسة و السماء السابعة ، وهوقوله « سبع سماوات و من الأرض فوقها قبة ، و عرش الرحمن فوق السماء السابعة ، وهوقوله « سبع سماوات و من الأرض مثلهن يتنزل الأمر بينهن ، وإنما صاحب الأمر النبي على المنهن وهوعلى وجه الأرض و إنما ينزل (١) الأمر من فوق من بين السماوات و الأرضين ، فعلى هذا يكون المعنى: تتنزل الملائكة بأوامره إلى الأنبياء ، و قيل : معناه ينزل (١) الأمر بين السماوات و الأرضين من الله سبحانه بحيوة بعض و موت بعض ، و سلامة حي و هلاك آخر، وغنى السمان و فقر آخر ، و تصريف الأمور على الحكمة (٤) (انتهى) .

و قال الرازي : قال الكلبي : خلق سبع سماوات بعضها فوق بعض مثل القبدة دو من الأرض مثلهن ، في كونها طبقات (٥) متلاصقة كما هو المشهور أن الأرض ثلاث طبقات : طبقة أرضية محضة ، و طبقة طينية وهي غير محضة ، و طبقة منكشفة بعضها في البحر و هي المعمورة . ولا يبعد من قوله « و من الأرض مثلهن » كونها سبعة أقاليم على (٦) سبع سماوات و سبعة كواكب فيها وهي السيارة ، فا ن لكل واحد من هذه الكواكب خواص تظهر آثار تلك الخواص في كل أقاليم الأرض، فتصير سبعة بهذا الاعتبار، فهذه هي الوجوه التي لا يأباها العقل ، و ماعداها من الوجوه المنقولة من أهل التفسير فمما يأباه العقل مثل ما يقال : السماوات السبع أو لها موج مكفوف من أهل التفسير فما يأباه العقل مثل ما يقال : السماوات السبع أو لها موج مكفوف سابعها ياقوت ، و قول من قال : بين كل واحدة منها و بين الا خرى مائة (٢) عام وغلظ سابعها ياقوت ، و قول من قال : بين كل واحدة منها و بين الا خرى مائة (٢) عام وغلظ

<sup>(</sup>١) في بمض النسخ وفي المصدر ، السماء ·

<sup>(</sup>٢و٣) في المصدر ، يتنزل .

<sup>(</sup>٤) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٣١٠ .

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، طباقاً ٠

<sup>(</sup>٦) فيه ، على حسب ٠٠٠

<sup>(</sup>٧) فيه ، خمسمائة سنة ٠

كل واحد منها كذلك ، فذلك غير معتبر عند أهل التحقيق و يمكن أن يكون أكثر من ذلك ، والله أعلم بأنه ما هو وكيف هو (١) ( انتهى ) .

و أقول: وقد مر" بعض الوجوه في الأرضين السبع في باب الهواء.

د لتعلموا ، علّة الخلق ، أو يتنز ل (۲۱ أو يعملها ، فا ن كرّل منهما يدل على
 كمال قدرته و علمه .

« ذلولاً » قيل : أي لينة فسه لل (٢) لكم السلوك فيها « فامشوا في مناكبها » أي في جوانبها و جبالها ، و هو مثل لفرط التذليل ، فا ن منكب البعير ينبو عن أن يطأه الراكب ولا يتذلّل له ، فا ذا جعل الأرض في الذل بحيث يمشي في مناكبها لم يبقشيء لم يتذلّل . « وكلوا من رزقه » أي و التمسوا من نعم الله « و إليه النشور » أي المرجع فيسألكم عن شكر ماأ نعم عليكم . «بساطاً » أي مبسوطة ليمكنكم المشي عليها والاستقرار فيها . «سبلاً فجاجا » أي طرقاً واسعة ، وقيل : طرقاً مختلفة ، عن ابن عباس . وقيل : سبلاً في الصحاري ، و فجاجاً في الجبال .

« كفاتاً ، قال الطبرسي " ـ ره ـ : كفت الشيء يكفته كفتاً و كفاتاً إذا ضمه ، و منه الحديث « اكفتوا صبيانكم » أي ضموهم إلى أنفسكم ، و يقال للوعاء كفت و كفيت قال أبوعبيد : كفاتاً أي أوعية ، والمعنى : جعلناالا رض كفاتاً للعباد تكفتهم أحياء على ظهرها في دورهم و منازلهم ، و تكفتهم أمواتاً في بطنها أي تحوزهم و تضمهم . و روي عن أمير المؤمنين تَلْبَكْمُ أنه نظر إلى الجبانة (٤) فقال : هذه كفات الأموات ، ثم نظر إلى البعبانة وقوله « أحياء و أمواتاً » أي منها ما ينبت و منها ما ينبت و منها مالا ينبت ، فعلى هذا يكون أحياء و أمواتا نصبا على الحال ، و على القول الأول على المفعول به . «رواسي شامخات » أي جبالاً ثابتة عالية « و أسقيناكم ماء فراتا » أي على المفعول به . «رواسي شامخات » أي جبالاً ثابتة عالية « و أسقيناكم ماء فراتا » أي

<sup>(</sup>١) مفاتبح الغيب ، ج ٣٠ ، ص ٤٠

<sup>(</sup>٢) التنزل (ظ)·

<sup>(</sup>٣) كذا ، والاظهر د يسهل ، .

<sup>(</sup>٤) الجبانة \_ بتشديد الباء الموحدة من تحت \_ ، المقبرة .

و جعلنا لكم سقياً من الماء العذب ، عن ابن عبّاس . « ويل يومئذ للمكذّ بين » بهذه النعم و أنّها من جهة الله (١) .

« مهادا » أي وطاءً و قراراً و مهيّاً للتصرُّف فيه من غير أذيَّة ، والمصدر بسعني المفعول ، أوالحمل على المبالغة ، أوالمعنى ذات مهاد . « وخلقناكم أزواجاً » أيأشكالاً كلُّ واحد شكل للآخر ، أو ذكراناً و إناثاً حتَّى يصح منكم التناسل ويتمتَّع بعضكم ببعض ، أو أصنافاً أبيض و أسود ، و صغيراً و كبيراً ، إلى غير ذلك . « و جعلنا نومكم سباتا ، أي راحة و دعة لأجسادكم ، أوقطعاً لأعمالكم و تصرُّ فكم أي سباتاً ليسبموت على الحقيقة ولا مخرج عن الحياة و الإدراك « و جعلنا الليل لباسا » أي غطاءً و سترة يستركل منه و بظلمته و سواده . « و جعلنا النهار معاشا » أي مطلب معاش ، أو وقت معاشكم . « و بنينا فوقكم سبعاً شداداً » أي سبع سماوات محكمة أحكمنا صنعها و أوثقنا بناءها . « وجعلنا سراجاً وهاجا » يعني الشمس جعلها سبحانه سراجاً للعالم وقاداً متلاً لئاً بالنور يستضيئون بها . وقيل : الوهج مجمع (٢) النور والحر" . « و أنزلنا من المعصرات » أي من الرياح ذات الأعاصير ، وذلك أنَّ الريح يستدرُّ المطر. وقيل : المعصرات السحائب إذا ا'عصرت أي شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر ، كقولهم أحصد الزرع ، أي حان لهأن يحصد « ماءً ثجَّاجاً » أي منصبًّا بكثرة «لنخر جبه حبًّا و نباتا » فالحب كل ماتضمنه كمام الزرع الذي يحصد ، والنبات الكلاً من الحشيش والزروع ونحوها ، قيل : حبًّا يأكله النَّاس ، و نباتاً تنبته الأرض ممَّا تأكله الأنعام « وجنَّات أَلفافا » أي بساتين ملتفَّة بالشجر ، أو بعضها ببعض ، و إنَّما سمَّيت جنَّة لأن الشجر تجنها أي تسترها.

« ذات الصدع » أي ما يتصد ع عنه الأرض من النبات ، أو الشق بالنبات و الميون .

« أفلا ينظرون إلى الا بل كيف خلقت » خلقاً دالاً على كمال قدرته و حسن

<sup>(</sup>١) مجمع البيان: ج ١٠ ، ص ١٧٤ (ملخصاً) .

<sup>(</sup>٢) يجمع (خ)

تدبيره، حيث خلقها لجر الثقال إلى البلاد النائية، فجعلها عظيمة، باركة الحمل ناهضة به، منقادة لمن اقتادها، طوال الأعنان لتنوء بالأوقار، ترعى كل نابت، وتحمل العطش إلى عشر فصاعداً ليتأتى لها قطع البراري و المفاوز مع مالها من منافع أخر فلذا خصت بالذكر، و لأنها أعجب ماعند العرب من هذا النوع. وقيل: المراد بها السحاب على الاستعارة. « و إلى السماء كيف رفعت » بلاعمد « وإلى الجبال كيف نصبت فهي راسخة لاتميل « و إلى الأرض كيف سطحت » أي بسطت حتى صارت مهادا. « وما طحمها » أي ومن طحها، أو مصدرية، وطحوها تسطيحها و بسطها.

١ - الاحتجاج: عن هشام بن الحكم، قال: سأل الزنديق في ماسأل أبا عبدالله عليه السلام: فقال النهار قبل الليل؟ فقال: نعم، خلق النهار قبل الليل، و الشمس قبل القمر، و الأرض قبل السماء، ووضع الأرض على الحوت، والحوت في الماء والماء في صخرة مجوقة. والصخرة على عامة ملك، والملك على الثرى، والثرى على الريح الواء و الريح على الهواء، و الهواء تمسكه القدرة، و ليس تحت الريح العقيم إلا الهواء و الظلمات، ولا وراء ذلك سعة ولا ضيق ولا شيء يتوهم، ثم خلق الكرسي فحشاه السماوات و الأرض، والكرسي أكبر من كل شيء خلق (١)، ثم خلق العرش فجعله أكبر من الكرسي" (١).

Y \_ تفسير على بن ابراهيم : عن أبيه ، عن على بن مهزياد، عن علا المكفوف عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله على أي شيء هي ؟ قال الحوت ، فقيل له : فالحوت على أي شيء هي ؟ قال : على الماء ، فقيل له : فالد على أي شيء هو ؟ قال : على أي شيء هو ؟ قال : على أي شيء هو ؟ قال : عدد خلك أي شيء هو ؟ قال : عدد ذلك انقضى علم العلماء (٤) .

<sup>(</sup>١) في المصدر: الربح العقيم .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، خلقه الله .

<sup>(</sup>٣) الاحتجاج ، ١٩٣ .

<sup>(</sup>٤) تفسير القمى ١ ٨١٨ .

٣ ـ ومنه: عن على بن أبي عبدالله ، عن سهل بن زياد ، عن ابن محبوب ، عن جميل بن صالح ، عن أبان بن تغلب ، قال : سألت أباعبدالله تُلْكِيَّا عن الأرض على أي شيء هي ؟ قال : على المحوت ، قلت : فالحوت على أي شيء هو ؟ قال : على الماء، قلت : فالماء على أي شيء هو ؟ قال : على الماء على أي شيء هو ؟ قال : على الصخرة ، قلت : فالصخرة على أي شيء هي ؟ قال : على قرن ثور أملس ، قلت : فعلى أي شيء الثور ؟ قال : على الثرى ، قلت : فعلى أي شيء الثور ؟ قال : على الثرى ، قلت : فعلى أي شيء الثرى ؟ فقال : هيهات ! عند ذلك ضل علم العلماء (١) .

الكافى : عن عمَّل بن يحيى ، عن أحمد بن عمَّل ، عن ابن محبوب مثله (٢) .

ويان: الأملس: الصحيح الظهر، ولعل المراد هناأته لم يلحقه من هذاالحمل دبر وجراحة في ظهره، و في القاموس: الثرى: الندى، و التراب الندي أوالذي إذا بل لل لم يصر طيناً، والخير (انتهى). « ضل علم العلماء » أي غير المعصومين أو المراد بالعلماءهم، والمعنى أنهم المروا بكتمانه عن سائر الخلق فكأنه ضل علمهم عن الخلق وقديقال: المراد بالثرى هنا الخير الكامل يعنى القدرة، فإن استقرار جميع الأشياء على قدرة الله تعالى، وقيل: المراد بالثرى هنا ماهو منتهى الموجودات، ولما كان تعقل النفى الصرف صعباً على الأفهام قال: عند ذلك ضل علم العلماء، لا لف الناس بالأبعاد القارة و جسم خلف جسم، و لذا ذهب بعض المتكلمين إلى أبعاد موهومة غير متناهية و قالوا بالخلاً.

٩ \_ التفسير : عن أبيه ، عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن الرضا عَلَيَكُمُ وَالله عَلَى الله و السماء ذات الجبك » فقال : هي محبوكة إلى الأرض \_ و شبت بين أصابعه \_ فقلت : كيف : كون محبوكة إلى الأرض والله يقول «رفع السماوات بغير عمد ترونها » ؟ فقال : سبحان الله ! أليس يقول « بغير عمد ترونها » ؟ قلت : بلى فقال : فنم عمد و لكن لا ترونها . قلت : كيف ذلك جعلني الله فداك ؟ قال : فبسط فقال : فنم عمد و لكن لا ترونها . قلت : كيف ذلك جعلني الله فداك ؟ قال : فبسط

<sup>(</sup>١) تفسير القمى ١ ٤١٨ .

<sup>(</sup>٢) الكافي ، ج ٨ ، ص ٨٩ .

كفّه اليسرى ثم وضع اليمنى عليها ، فقال : هذه أرض الدنيا ، و السماء الدنيا عليها (۱) فوقها قبّة ؛ و الأرض الثانية فوق السماء الدنيا ، والسماء الثانية فوقها قبّة ؛ و الأرض الرابعة فوق السماء الثالثة فوق السماء الثالثة ، و السماء الرابعة فوق السماء الثالثة ، و السماء الرابعة فوق السماء الرابعة ، و السماء الرابعة فوقها قبّة ؛ و الأرض السادسة فوق السماء الخامسة ، و السماء السادسة فوقها قبّة ؛ و عرش السادسة فوق السماء الخامسة ، و السماء السادسة فوقها قبّة ؛ و عرش الرحمان تبارك و تعالى فوق السماء السابعة و هو قول الله د الذي خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن يتنز ل الأمر بينهن ، فأمّا صاحب الأمر (١) فهو رسول الله عَيْنَ الله من و الوصى " بعد رسول الله عَيْنَ الله من و السماء من بين السماوات و الأرضين ، قلت : فما تحتنا إلا أرض واحدة ؟ فقال : فوق السماء من بين السماوات و الأرضين ، قلت : فما تحتنا إلا أرض واحدة ؟ فقال : ما تحتنا إلا أرض واحدة ، و إن الست لهن (۱) فوقنا (٤) .

العياشي : عن الحسين بن خالد مثله .

بيان: قال الفيروز آبادي : د الحبك ، الشد و الاحكام و تحسين أثر الصنعة في الثوب ، يحبكه و يحبكه فهو حبيك و محبوك ، و الحبك من السماء طرائق النجوم والتحبيك التوثيق و التخطيط (انتهى) . فالمراد بكونهامحبوكة : أنها متصلة بالأرض معتمدة عليها ، و أن كل سماء على كل أرض كالقبة الموضوعة عليها ، و لماكان هذا ظاهراً مخالفاً للحس والعيان ، فيمكن تأويله بوجهين : أو لهما \_ وهوأقر بهما وأوفقهما للشواهد العقلية \_ أن يكون المراد بالأرض ماسوى السماء من العناصر، ويكون المراد نفى توهم أن بين السماء و الأرض خلا ، بلهومملو من سائر العناصر ، والمراد بالأرض عليه السبع هذه الأرض ما يستقر عليه

<sup>· 135 (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) الارض (خ).

<sup>(</sup>٣) في المصدر ؛ لهي .

<sup>(</sup>۴) تفسير القمي ، ۲۴۲.

الحيوانات و سائر الأشياء ، و السماء ما يظلهم و يكون فوقهم ، فسطح هذه الأرض للملائكة أرض لنا والسماء الا ولى سماء لنا تظلنا ، والسطح المحد بللسماء الا ولى أرض للملائكة المستقر ين عليها ، والسماء الثانية سماء لهم ، و هكذا محد بكل سماء أرض لمافوقها و مقعر السماء الذي فوقها سماء بالنسبة إليها إلى السماء السابعة ، فا ننها سماء وليست بأرض ، و الأرض التي نحن عليها أرض وليست بسماء ، والسماوات الستة الباقية كل منها سماء من جهة و أرض من جهة . و ثانيهما : أن يكون المعنى أن السماوات سبع كرات في جوف كل سماء أرض وليست السماوات بعضها في جوف بعض كما هو المشهور بل بعضها فوق بعض معتمداً بعضها على بعض ، فالمراد بقوله ﴿ إلى الأرض ، أي مع الأرض ، أو إلى أن ينتهي إلى هذه الأرض التي نحن عليها . قوله عليها . قوله عليها . فالمراد بقوله .

۵ ــ العيون و العلل: في خبر الشامي أنه سأل أمير المؤمنين تَكَتِّكُمُ عن الأرض مم خلق؟ قال: من زبد الماء (١).

ع ـ العياشى : عن الخطّاب الأعور ، رفعه إلى أهل العلم و الفقه من آل على على على من الطيّبة يجاورها عليهم السلام قال : «و في الأرض قطع متجاورات » يعنى هذه الأرض الطيّبة يجاورها هذه المالحة و ليست منها كما يجاور القوم القوم و ليسوا منهم .

٧ \_ الاختصاص : عن ابن عبّاس . سأل ابن سلام النبي عَلَيْنَ ما الستّون ؟
 قال : الأرض لها ستّون عرقاً و الناس خلقوا على ستّين لوناً (٢) .

٨ \_ معانى الاخباد: عنأبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن القاسم بن مل الأصبهاني عن سليمان بن دادود المنقري ، عن حاد بن عيسى ، عن أبي عبدالله كالمنافي أنه نظر إلى المقابر فقال : ماحاد هذه كفات الأموات ، ونظر إلى البيوت فقال : هذه كفات الأحياء ثم تلا « ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء و أمواتاً (١٠) ، وروي أنه دفن الشعروالظفر (١٠).

<sup>(</sup>١) المبون: ج 1 ' ص ٢٤١ ' علل الشرائع ، ج٢ ، ص ٢٨٠ .

٢٦ - ٢٥ : ١١ الاختصاص : ١٤ (٣) الدرسلات : ٢٦ - ٢٦ .

<sup>(</sup>٤) مماني الاخبار : ٣٣٢ .

بيان : لعل المعنى أن دفن الشعر و الظفر في الأرض لما كان مستحباً فهذا أيضاً داخل في كفات الأحياء ، أو في كفات الأموات لعدم حلول الحياة فيهما ، و الأول أظهر .

٩ \_ العيون : عن المفسر با سناده إلى أبي على العسكري عن آبائه عن على بن الحسين عَالِيمًا فيقوله عز وجل : « الّذي جعل لكم الأرض فراشاً و السماء بناءً ، قال: جعلهاملائمة لطبائعكم موافقة لأ جسادكم ، ولم يجعلها شديدة الحمى والحرارة فتحرقكم ولا شديدة البرودة فتجمدكم ، ولاشديدة طيب الريح فتصدُّع هاماتكم ، ولاشديدة النتن فتعطبكم ولاشديدة اللين كالماء فتغرقكم ولا شديدة الصلابة فتمتنع عليكم في دوركم (٢)و أبنيتكم وقبور (٣) مو تاكم ولكنه عز "وجل جعل فيهامن المتانة ما تنتفعون به [وتتماسكون] وتتماسكعليها أبدانكم وبنيانكم ، وجعل فيها<sup>(1)</sup>ماتنقادبه لدوركم وقبوركم وكثير من منافعكم فذلك «جعل الأرض فراشاً » ثم قال: « والسماء بناءً » سقفاً (٥) محفوظاً من فوقكم يدير فيها شمسها و قمرها و نجومها لمنافعكم . ثم قال عز وجل : ﴿ و أُنزِل من السماء ماءً ، يعني المطر ينزله من على <sup>(١)</sup> ليبلغ قلل جبالكم و تلالكم و هضابكم وأوهادكم ثمُّ فرَّقه رذاذاً و وابلاً و هطلاً وطلاًّ لتنشفه أرضوكم ، و لم يجعل ذلك المطر نازلاً عليكم قطعةً واحدة فيفسد أرضيكم و أشجاركم و زروعكم و ثماركم ، ثم قالعز وجل " « فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم » يعني ممَّا يخرجه من الأرض رزقاً لكم « فلا تجعلوالله أنداداً ، أي أشباها و أمثالاً من الأصنام الَّتي لا تعقل ولا تسمع ولا تبصرولا تقدر على شيء ‹ و أنتم تعلمون ، أنَّها لا تقدر على شيء من هذه النعم الجليلة الَّتي أنعمها عليكم ربُّكم تبارك و تعالى (٧).

الاحتجاج: بالاسناد إلى أبي عَمْد تَلْبَكُمُ مثله (^).

<sup>(</sup>١) البقرة ، ٢٢ . (٢) في الاحتجاج ، حرثكم ·

 <sup>(</sup>٣) فيه ، دفن موتاكم .
 (٤) فيه ، من اللين ماتنقاد به لحرثكم .

<sup>(</sup>۵) فيه ؛ يعنى سقفاً ... (۶) فيه ؛ علو .

 <sup>(</sup>٧) العيون ١ ج ١ ، ص ١٣٧٠ (٨) الاحتجاج ١ ٣٥٣ .

## تفسير الامام: عَلَيْكُمُ مثله.

بيان: « فتصد ع ، على بناء التفعيل من الصداع . و أعطبه : أهلكه ، والرذاذ ـ كسحاب ـ : المطر الضعيف أو الساكن الدائم الصغار القطر كالغبار ، و الوابل : المطر الشديد الضخم ، و الهطل ، المطر الضعيف الدائم ، و الطل " : المطر الضعيف أوأخف المطر و أضعفه و الندى أوفوقه و دون المطر ، كل ذلك ذكره الفيروز آبادي " .

 ١٠ ـ التوحيد : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن إبراهيم بن هاشم و غيره عن خلف بن حمَّاد ، عن الحسن بن زيد الهاشميُّ ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُ قال : جاءت زينب العطَّارة الحولاء إلى نساء رسول الله عَلَيْكُ و بناته و كانت تبيع منهن العطر فدخل (١) رسول الله ﷺ وهي عندهن فقال: إذا أتيتنا طابت بيوتنا ، فقالت: بيوتك بريحك أطيب يا رسول الله ، فقال : إِذِا بعت فاحشي (٢) ولا تغشَّى ، فا نَّه أتقى وأبقى للمال ، فقالت : ماجئت (٢) لشيء من بيعي و إنَّما جئتك أسألك عن عظمة الله ، قال: جل " جلاله ، سا محد ثك عن بعض ذلك ، ثم قال : إن هذه الأرض بمن فيها الخاومن عليها عند الَّتي تحتها كحلقة ملقاة (١) في فلاة قيُّ ، و هاتان و من فيهما و من عليهما عند الَّتي تحتُّهما كحلقة (٦) في فلاة في " ، و الثالثة حتَّى انتهى إلى السابعة ثم " تلا هذه الآية : « خلق سبع سماوات و منالاً رض مثلهن" » و السبع<sup>(٧)</sup>و من فيهن ومنعليهن" على ظهر الديك كحلقة <sup>(٨)</sup> في فلاة قي ، و الديك له جناح بالمشرق و جناح بالمغرب و رجلاه في التخوم ، و السبع والديك بمن فيه و من عليه على الصخرة كحلقة (٦) في فلاة في° ، والسبع والديك و الصخرة بمن فيها و من عليها على ظهر الحوتكحلقة <sup>(١٠)</sup> في فلاة قي" ، و السبع والديك والصخرة و الحوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة

<sup>(</sup>١) في الكافي ، فجاء . (٢) في التوحيد و الكافي ، فأحسني .

<sup>(</sup>٣) في الكافي: فقالت ، يا رسول الله ما أتيت بشيء من بيمي و إنما أتيت . .

 <sup>(</sup>٤) فيه ، بمن عليها .
 (۵) في النوحيد . كحلقة في فلاة ...

 <sup>(</sup>٦) في الكافي : كحلقه ملقاة ··· (٧) في الكافي : و السبع الارضين بمن ···

<sup>(</sup>١١-٨) فيه ، كحلقه ملقاة .

قي" ، و السبع والديك و الصخرة و الحوت والبحر المظلم عند الهواء كحلقة (١) في فلاة قي°، و السبع والديك و السخرة و الحوت و البحرالمظلم و الهواء عندالثرى كحلقة (٢) ني فلاة قيُّ ثمُّ تلاهذه الآية : ﴿ له ما في السموات و ما في الأرض و ما بينهما وماتحت الثرى (٣) ، ثمُّ انقطع الخبر (٤) و السبع والديك و الصخرة و الحوت والبحر المظلم و الهواء و الثرى بمن فيه و من عليه عند السماء الأثولي كحلقة في فلاة قيٌّ ، و هذا و السماء (°) الدنيا و من فيها و من عليها عند الَّتي فوقها كحلقة في فلاة قيٌّ ، و هذا و هاتان السماوان عند الثالثة كحلقة في فلاة قيٌّ ، و هذا و هذه الثلاث عند الرابعة بمن فيهن و من عليهن كحلقة في فلاة قي حتمي انتهي إلى السابعة ، و هذه السبع (٦) و من فيهن و من عليهن عند البحر المكفوف عن أهل الأرس كحلقة في فلاة في ، و السبع و البحر المكفوف عند جبال البرد كحلقة في فلاة قيٌّ ، ثمٌّ تلا هذه الآية : ﴿ وَ ينز ّل من السماء من جبال فيها من برد (٢) ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد (٨) عند حجب النور كحلقة في فلاة قيٌّ ، و هو سبعون ألف حجاب يذهب نورها بالأبصار، و هذا و السبع والبحرالمكفوف و جبال البرد و الهواء و الحجب عندالهواء الَّذي تحار قيه القلوب كحلقة في فلاة قيٌّ ، و السبع و البحر المكفوف و جبال البردو الهواء (١) و الحجب في الكرسي كحلقة في فلاة قي "، ثم تلاهذه الآية : « وسعكرسيه السماوات و الأرض ولا يؤده حفظهما و هو العلى "العظيم (١٠٠) ، وهذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء و الحجب و الكرسيُّ عند العرش كحلقة في فلاة قيُّ

<sup>(</sup>۱و۲) وفيه : كحلقة ملقاة . (٣) طه ، ۶ ·

 <sup>(</sup>٤) في الكافي ، عند الثرى .
 (٥) في التوحيد و الكافي ، سماء .

<sup>(</sup>٦) في الكاني ، و هن . . (٧) النور : ٤٣ .

<sup>(</sup>A) في الكافي : و جبال البرد عند الهواء .

<sup>(</sup>٩) في الكافي: . . و الهواء عند حجب النور كعلقة في فلاة في ، و هذه السبع والبحر

المكفوف و جيال البرد و الهواء و حجب النور عند الكرسي .

<sup>(</sup>١٠) البقرة : ٢٥٥ .

ثم تلا هذه الآية : « الرحمان على العرش استوى (١) » ما تحمله الأملاك إلَّا بقول لا إله إلَّا الله ولا حول ولا قو ة إلَّا بالله [ العلمي العظيم (٢) ] .

الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن عبد الرحمان بن أبي نجران عن صفوان ، عن خلف بن حماد مثله .

بيان : ‹ فا نَّه أَتقي › أي أقرب إلى التقوى و أنسب بها ، أو أحفظ لصاحبه عن مفاسد الدنيا والآخرة . وقال الجوهري : الفلاة المفازة . وقال : القي بالكسروالتشديد < فعل ، من القواء وهي الأرض القفر الخالية . وقال : التخم منتهيكل قرية أو أرض يقال : فلان على تخم من الأرض ، والجمع تخوم . قوله ﷺ ﴿ ثُمُّ انقطع الخبر ، وفي الكانى « عند الثرى » والمعنى أنَّا لم نخبر به أولم نؤمم بالإخبار به . قوله « المكفوف عن أهل الأرض ، أي ممنوع عنهم لاينزل منه ماء إليهم ، و في الكافي بعد قوله : ﴿ مَن جبال فيها من برد ، هكذا : و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد عند الهواء الَّذي تحار فيه القلوب كحلقة في فلاة قيٌّ ، وهذه السبع و البحر المكفوف وجبال البرد و الهواء عند حجب النور كحلقة في فلاة قيٌّ ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور كحلقة في فلاة قيٌّ ، و هذه السبع و البحر المكفوف وجبال البرد و الهواء و حجب النور عند الكرسي " \_ إلى قوله \_ : وتلا هذه الآية : الرحمان على العرش استوى ، ثم قال : و في رواية الحسن : الحجب قبل الهؤاءالذي تحار فيه القلوب، أي كانت الرواية في كتاب الحسن بن محبوب هكذا موافقاً لما نقله الصدوق.

ثم "اعلم أن "الخبريدل على أن "الأرضين طبقات بعضها فوق بعض، وقديستشكل فيما اشتمل عليه هذا الخبر من أن "الأرضين السبع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم و الهواء و الثرى عند السماء الا ولى كحلقة في فلاة قي "، فيدل على أن "جيم ذلك ليس لها قدر محسوس عند فلك القمر ، مع أن "الأرض وحدها لها قدر محسوس

<sup>(</sup>١) الكافي ، ج ٨ ، ص ١٥٣ ، و الآية في سورة طه : ٥ .

<sup>(</sup>٢) التوحيد ١٩٩٠.

عنده بدلالة الخسوف و اختلاف المنظر و غير ذلك ممَّا علم في الأبعاد و الأجرام . وقد يجاب عن ذلك بأنه لما لم يمكن أن تحمل النسب الَّتي ذكرت بين هذه الموجودات في هذا الحديث على النسب المقدارية الّتي اعتبر مثلها بن الحلقة و الفلاة اللتن هما المشبّه بهما في جميع المراتب فا نه خلاف ما دل عليه العقول الصحيحة السليمة بعد التأمّل في البراهين الهندسيَّة و الحسابيَّة الَّتي لايحوم حولها الشكُّ أصلاً ولا تعتريها الشبهة قطعاً ، فيمكن أن يأو ل و يحمل على أن المعنى أن نسبة الحكم و المصالح المرعـــة في خلق كلٌّ من تلك المراتب إلى ماروعي فيما ذكر بعده كنسبة مقدار الحلقة إلى الفلاة ليدل على أن ما يمكننا أن نشاهد أو ندرك من آثار صنعه وعجائب حكمته في الشواهد ليس له نسبة محسوسة إلى أدني ماهومحجوب عنَّافكيف إلى مافوقه . وأجابآخرون: بأن المعنى ارتفاع ثقل كل من تلك الموجودات عمَّا اتَّصل به ، فالطبقة الا ولي من الأرض رفع الله ثقلها عن الطبقة الثانية فليس ثقلها عليها إلاكثقل حلقة على فلاة سواء كانت أكبر منها حجماً أو أصغر . و أقول : على مااحتملنا سابقاً من كون جميع الأفلاك أجزاء من السماء الدنياداخلة فيهاكما هوظاهر الآية الكريمة يمكن حمل هذا التشبيه على ظاهره من غير تأويل ، والله يعلم حقائق الموجودات .

۱۱ ـ توحید المفضل: قال: قال الصادق تَهْلِیّنِیْنَا : فکر یامفضّل فیما خلقالله عز وجل علیه هذه الجواهر الأربعة لیتسع مایحتاج إلیه منها فمن ذلك سعة هذه الأرض و امتدادها ، فلولا ذلك كیف كانت تتسع لمساكن الناس و مزارعهم و مراعیهم و منابت أخشابهم و أحطابهم و العقاقیر العظیمة و المعادن الجسیمة غناؤها ، ولعل من ینكر هذه الفلوات الخالیة (۱) و القفار الموحشة یقول: ما المنفعة فیها ؟ فهی مأوی هذه الوحوش و محالها و مرعاها ، ثم فیها بعد متنفس و مضطرب للناس إذا احتاجوا إلى الاستبدال بأوطانهم ، وكم بیداءوكم فدفدحالت قصوراً وجناناً بانتقال الناس إلیها وحلولهم فیها ، ولولاسعة الأرض و فسحتها لكان الناس كمن هو فی حصار ضیّق لایجد

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ « الخاوية ، و الظاهر من بيان المؤلف انه كان كذلك في نسخته

مندوحة عن وطنه إذا أحزنه (١) أمر يضطر ه إلى الانتقال عنه . ثم فكّر في خلق هذه الأرض على مُثاهى عليه حين خلفت راتبة راكنة ،فيكون دوطناً مستقراً اللا شياء فيتمكّن الناس من السعى عليها في مآربهم ، والجلوس عليها لراحتهم ، والنوم لهدوئهم، والا تقان لأعمالهم ، فا نتها لوكانت رجراجة متكفَّنة لم يكونوا يستطيعون أن يتقنوا البناء و التجارة و الصناعة وما أشبه ذلك ، بلكانوا لايتهنُّون بالعيش و الأرض ترتج من تحتهم واعتبر ذلك بما يصيب الناس حين الزلازل على قلَّة مكثها حتَّى يصيروا إلى ترك منازلهم والهرب عنها . فا ِن قال قائل : فلم صارت هذه الأرض تزلزل؟ قيل له : إن ۗ الزلزلة وما أشبهها موعظة و ترهيب يرهب بها الناس ليرعوا عن المعاصي ، وكذلك ما ينزل بهم من البلاء في أبدانهم وأموالهم يجري في التدبير على مافيه صلاحهم واستقامتهم و يدُّخر لهم إن صلحوا من الثواب و العوض في الآخرة ما لا يعدله شيء من أمور الدنيا ، و ربما عجَّل ذلك في الدنيا إذا كان ذلك في الدنياصلاحاً للعامَّة و الخاصَّة . ثم إن الأرض في طباعها الّذي طبعها الله عليه باردة يابسة وكذلك الحجارة ، و إنَّما الفرق بينها و بين الحجارة فضل يبس في الحجارة ، أفرأيت لو أنَّ اليبس أفرط على الأرض قليلاً حتى تكون حجراً صلداً أكانت تنبت هذا النبات الذي به حياة الحيوان وكان يمكن بها حرث أوبناء؟ أفلا ترى كيف نقصت عن (٢) يبس الحجارة وجعلت على ماهي عليه من اللين و الرخاوة و ليتهيّأ للاعتماد ، و من تدبيرالحكيم ـ جلُّ وعلا\_ في خلقة الأرض أن "مهب الشمال أرفع من مهب الجنوب ، فلم يجعل الله عز وجل " كذلك إلَّا لتنحدر المياه على وجه الأرض فتسقيها و ترويها ثمُّ يفيض آخر ذلك إلى البحر ، فكما يرفع أحد جانبي السطح و يخفض (٢) الآخر لينحدو الماء عنه ولا تقوم عليه كذلك جعل مهب" الشمال أرفع من مهب الجنوب لهذه العلَّة بعينها ، ولولا ذلك لبقي الماء متحيَّريًّا على وجه الأرض فكان يمنع الناس من أعمالها ويقطع الطرق و المسالك. ثم الماء لولاً كثرته و تدفُّقه في العيون و الأودية و الأنهار لضاق عمًّا يحتاج الناس

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ ﴿ حزبه > والظاهرمن بيان المؤلف أنه موافق لنسخته .

 <sup>(</sup>ځ) من (ځ) ٠
 (٣) من (ځ) ٠

إليه لشربهم و شرب أنعامهم و هواشيهم و سقى زروعهم و أشجارهم وأصناف غلّاتهم ، و شرب مايرده من الوحوش و الطير و السباع و تتنكُّب فيه الحيتان ودواب الماء ، و فيه منافع أخر أنت بها عارف ، وعن عظم موقعها غافل ،فا ينَّه سوى الأمر الجليل المعروف من غنائه في إحياء جميع ماعلى الأرض من الحيوان و النبات يمزج بالأشربة فتلين و تطيب لشاربها ، و به تنظف الأبدان و الأمتعة من المدرن الّذي يغشاها ، و به يبلُّ التراب فيصلح للاعتمال ، و به نكف عادية النار إذا اضطرمت وأشرف الناس على المكروه وبه يستحمُّ المتعب الكالُّ فيجد الراحة من أوصابه ، إلى أشباه هذا من المآرب الَّتي تعرف عظم موقعها في وقت الحاجة إليها . فا ن شككت في منفعة هذا الماء الكثير المتراكم في البحار وقلت : ماالا رب فيه ؟ فاعلم أنَّه مكتنف و مضطرب مالا يحصى من أصناف السمك و دواب البحر ومعدن اللؤلؤ و الياقوت والعنبر وأصناف شتى تستخرج من البحروني سواحله منابت العود اليلنجوج و ضروب من الطيب والعقاقير ، ثم هو بعد مركب الناس ومحمل لهذه التجارات التي تجلب من البلدان البعيدة ،كمثل ما يجلب من الصين إلى العراق ، ومن العراق إلى العراق ، فا ن هذه التجارات لو لم يكن لها محمل إلّا على الظهر لبارت (١) و بقيت في بلدانها و أيدي أهلها ، لأن أجر حملها كان يجاوز أثمانها فلايتعر َّض أحد لحملها، وكان يجتبع في ذلك أمران : أحدهمافقد أشياء كثيرة تعظم الحاجة إليها ، و الآخر: : انقطاع معاش من يحملها و يتعيَّش بفضلها . و هكذا الهواء لولاكثرته وسعته لاختنق هذا الأنام من الدخان و البخار الَّتي يتحيَّرفيه و يعجز ممَّا يخول إلى السحاب والضباب أو لاَّ أو لاَّ ، وقد تقدُّم من صفته مافيه كفاية . و النار أيضاً كذلك ، فا نتَّها لوكانت مبثوثةً كالنسيم و الماء كانت تحرق العالم وما فيه ولم يكن بد من ظهورها في الأحايين لفنائها في كثير من المصالح، فجعلت كالمخزونة في الأخشاب تلتمس عندالحاجة إليها وتمسك بالمادة والحطب مااختيج إلى بقائها لئلّا تخبوا ، فلاهي تمسك بالمادَّة و الحطب فتعظم المؤرِّنة في ذلك ، ولاهي تظهر مبثوثة فتحرق كلّما هي فيه ، بل هي على تهيئة وتقدير اجتمع فيها الاستمتاع بمنافعها

<sup>(</sup>١) بار السوق أوالسلعة : كسنت .

والسلامة من ضررها . ثم فيها خلّة أخرى وهي أنّهامما خص به الا نسان دون جميع الحيوان لماله فيها من المصلحة ، فا نّه لوفقد النار لعظم ما يدخل عليه من الضرر في معاشه ، فأمّا البهائم فلاتستعمل النار ولا تستمتع بها، ولمّا قدرالله عز وجل أن يكون هذا هكذا خلق للا نسان كفّا و أصابع مهيّأة لقدح النار واستعمالها ، ولم يعط البهائم مثل ذلك ، لكنّها أُغنيت بالصبر على الجفاء و الخلل في المعاش لكيلا ينالها في فقد النار ما ينال الا نسان . وأ نبيّك من منافع النار على خلّة صغيرة عظيم موقعها ، و هي هذا المصباح الذي يتخذه الناس فيقضون به حوائجهم ماشاؤوا من ليلهم ، ولولا هذه الخلّة لكان الناس تصرف أعمارهم بمنزلة من في القبور ، فمن كان يستطيع أن يكتب أو يحفظ أو ينسج في ظلمة الليل ؟ وكيف كانت حال من عرض له وجع في وقت من أوقات الليل فاحتاج إلى أن يعالج ضماداً أو سفوفاً أو شيئاً يستشفي به ؟ فأمّا منافعها في نضج الأطعمة ودفاً الابدان و تجفيف أشياء و تحليل أشياء و أشباه ذلك فأكثر من أن تحفى وأظهر من أن تخفى .

تبيان (۱): العقاقير الصول الأدوية ، والغناء \_ بالفتح \_ : المنفعة ، والخاوية: النالية ، والفدفد : الفلاة و المكان الصلب الغليظ و المرتفع والأرس المستوية، والفسحة \_ بالضم \_ : السعة ، ويقال : لي عن هذا الأمر مندوحة و منتدح أي سعة ، و حزبه أمر أيأصابه ، والراتبة : الثابتة ، والراكنة : الساكنة ، وهذأ هده وهدوء : سكن ، و قوله تُلَيِّكُم : رجراجة :أي متزلزلة متحر كة، والتكفي : الانقلاب والتمايل والتحريك والارتجاج : الاضطراب ، و الارعواء : الرجوع عن الجهل و الكف عن القبيح ، و السلاب و يكمر \_ : الصلب الأملس . قوله تُلْقِيكُم و إن مهب الشمال أرفع ، أي بعد ما خرجت الأرض من الكروية الحقيقية صار ما يلي الشمال منها في أكثر المعمورة أرفع من يلي الجنوب ، ولذا ترى أكثر الأنهار \_ كدجلة و الفرات و غيرهما \_ تجري من الشمال إلى الجنوب ، ولما كان الماء الساكن في جوف الأرض تابعاً للأرض في ارتفاعه وانخفاضه فلذا صارت العيون المنفجرة تجري هكذا من الشمال إلى الجنوب حتى

<sup>(</sup>١) تبيين (خ) .

تجري على وجه الأرض ، ولذا حكموا بفوقيّة الشمال على الجنوب في حكم اجتماع البئر والبالوعة و إذا تأمّلت فيماذكرنا يظهر لك مابيّنه عَلَيَّكُمُ من الحكم في ذلك وأنَّه لايناني كرويَّة الأرض. و التدفُّق: التصبُّ . قوله ﷺ ﴿ فَا يُنَّهُ سُوى الأُمر الجليلَ ﴿ الضمير راجع إلى الماء و هو اسم « إن ، و « يمزج ، خبره ، أي للماء سوى النفع الجليل المعروف \_ وهو كونه سبباً لحياة كلُّ شيء \_ منافع ا'خرى : منها أنَّه يمزج مع الأشربة . وقال الجوهري" : الحميم : الماء الحاو" ، وقداستحممت : إذااغتسلت به ثم صار كل اغتسال استحماماً بأي ماء كان (انتهى) . والوصب ـ محر كة \_ : المرض و المكتنف \_ بفتح النون من الكنف بمعنى الحفظ و الا حاطة ، واكتنفه أي أحاط به ويظهر منه أنُّ نوعاً من الياقوت يتكوَّن فيالبحر ، وقيل : اُطلق على المرجان مجازاً و يحتمل أن يكون المرادما يستخرج منه بالغوص و إن لم يتكوَّن فيه . و اليلنجوج: عود البخور ، و « من العراق » أي البصرة « إلى العراق » أي الكوفة ، أو بالعكس . قوله عَلَيْكُ « و يعجز » أي لولا كثرة الهواء لعجز الهواء عمًّا يستحيل الهواء إليه من السحاب و الضباب الَّتي تتكوَّن من الهواء « أوَّلاَّ أوَّلاًّ » أي تدريجاً ، أيكان الهواء لا يفي بذلك أو لا يتَّسع لذلك ، و الضباب ـ بالفتح ـ ندى كالغيم ، أو سحاب رقيق كالدخان . و الأحايين جمع أحيان و هو جمع حين بمعنى الدهر و الزمان . قوله عَلَيْكُمُ « فلا هي تمسك بالمادّة و الحطب » أي دائماً بحيث إذا انطفت لم يمكن إعادتها ، و المادَّة: الزيادة المتَّصلة و المراد هنا الدهر و مثله. و دفاء الأبدان (١) \_ بالكسر \_ دفع البرد عنها .

۱۲ \_ الدر المنثور: سئل عن ابن عبّاس: هل تحت الأرض خلق؟ قال: نعم ألا ترى إلى قوله تعالى « خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن " يتنز ل الأمر بينهن " (۲) » .

<sup>(</sup>١) الدفاء \_ بالكسر \_ ، مايستداً به (لاالاستدفاء دفعالبرد) والمنجد في كتب اللغة شاهداً على ماذكره ، رالظاهر أنه هنا ﴿ الدفأ ﴾ كانظماً بمعنى التسخن .

<sup>(</sup>Y) الدر المنتور ، ج ٦، ص ٢٣٨

١٣ ــ و عن قتادة في قوله « سبع سماوات و من الأرض مثلهن" ، قال : في كل سماء و كل أرض خلق من خلقه و أمر من أمره و قضاء من قضائه (١) .

١٤ \_ و عن مجاهد في قوله : « يتنز ل الأمربينهن » قال : من السماء السابعة إلى الأرض السابعة ملفوفة (٢) .

١٥ \_ و عن الحسن في الآية قال : بين كل سماء و أرض خلق و أمر (٢) .

النالة وأن بين كل أرضين مسيرة خمسمأة سنة؟ والخبرت أن الريح بين الأرض الثانية وأن بين كل أرضين مسيرة خمسمأة سنة؟ والخبرت أن الريح بين الأرض الثانية والثالثة والأرض السابعة فوق الثرى واسمها تخوم ؛ و أن أرواح الكفار فيها ، فا ذا كان يوم القيامة ألقتهم إلى برهوت ، و الثرى فوق الصخرة التي قال الله : « في صخرة » و الصخرة على الثور له قرنان و له ثلاث قوائم يبتلع ماء الأرض كلّها يوم القيامة ، و الثور على الحوت وذنب الحوت عندرأسه مستدير تحت الأرض السفلي و طرفاه منعقدان الثور على الحوت وذنب الحوت عندرأسه مستدير تحت الأرض الشفلي و طرفاه منعقدان خير العرش ، و يقال ، الأرض السفلي عمد (٥) بين قرني الثور ، و يقال : بل على ظهره و اسمها يهموت (٦) ، و أخبرت أن عبدالله بن سلام سأل النبي عَلَيْكُ : على ما الحوت ؟ قال : على ماء أسود ، و ما أخذ منه الحوت إلا كما أخذ حوت من حيتانكم من بحر من هذه البحار ، و حد ثن أن إبليس يغلغل إلى الحوت فيعظم (٧) له نفسه و قال : ليس خلق بأعظم منك عز آ (٨) ولا أقوى منك ، فوجد الحوت في نفسه فتحر "ك

<sup>(</sup>١و٢) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨ ، وليس في الثاني لفظة ﴿ ملفوفة ﴾ .

 <sup>(</sup>٣) كذا في المصدر و اكثر نسخ الكتاب ، و في طبعة امين الضرب صحح الرواية على
 مثل رواية قتادة ، والظاهر أنه سهو من المصحح .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، أرض

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، على عمد من قرني الثور

<sup>(</sup>٦) ﴿ و بِمِضْ نُسخِ الكِتَابِ : بِهِمُوتَ .

 <sup>(</sup>٧) كذا في جميع نسخ الكتاب، وفي المصدر و تغلغل الى الحوت فعظم له نفسه > وهو
 الصواب

<sup>(</sup>٨) في المصدر ، غني .

فمنه تكون الزلزلة إذا تحر له ، فبعث الشّحو تأصغيراً فأسكنه في أذنه فا ذاذهب يتحر له تحر له الذي في أذنه فيسكن (١) .

۱۷ ــ و عن ابن عبّاس في قوله « و من الأرض مثلهن " » قال : سبع أرضين في كل " أرض نبي "كنبيّـكم ، و آدم كآدم ، و نوح كنوح ، و إبراهيم كا براهيم ، و عيسى كعيسى (۲) .

١٨ ـ و عن ابن عمر قال : قال رسول الله على ظهر حوت قد التقى طرفاه في السماء و التي تليها مسيرة خمسمائة عام ، و العليا منها على ظهر حوت قد التقى طرفاه في السماء و الحوت على صخرة والصخرة بيد ملك ، و الثانية مسجن الربح فلما أراد الله أن يهلك عاداً أمر خازن الربح أن يرسل عليهم ربحاً يهلك عاداً ، فقال : يا رب ارسل عليهم من الربح قدر منخر الثور ؟ فقال له المجبّار : إذن تكفأ الأرض و من عليها ، و لكن أرسل عليهم بقدر خاتم ، فهي التي قال الله في كتابه « ما تذرمن شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم » و الثالثة فيها حجارة جهنتم ، والرابعة فيها كبريت جهنتم ، فقالوا : يارسول الله أللنار كبريت ؟ قال : نعم والذي نفسي بيده إن فيها لا ودية من كبريت لو أرسل فيها الجبال الرواسي لماعت . و الخامسة فيها حيّات جهنتم ، إن أفواهها كالأ ودية تلسع الكافر اللسعة فلا يبقى منه لحم على وضم . و السادسة فيها عقارب جهنتم ، إن أدنى عقربة منها كالبغال المؤكفة تضرب الكافر ضربة ينسيه ضربها حر جهنتم ، والسابعة فيها سقر و فيها إبليس مصفد بالحديد يد أمامه ويد خلفه ، فا ذا أراد الله أن يطلقه لما فيها أطلقه (٢) .

١٩ ــ وعن أبي المدرداء قال : قال رسول الله عَلَيْنَ الله وعن أبي المدرداء قال : قال رسول الله عَلَيْنَ الله الله و من الله علم ، و الثانية مثل ذلك ، و ما بين كل أرض أرضين مثل ذلك (٤) .

٢٠ ــ و عن ابن عبَّاس قال : سيَّد السماوات السماء الَّتي فيها العرش ، و سيَّد

<sup>(</sup>ا و ۲) الدر المنتور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨٠

<sup>(</sup>٣) الدر المنتور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨ .

<sup>(</sup>۴) ﴿ ﴿ وَ وَ مِنْ ١٦٤ مِنْ ١٣٩ .

الأرضن الأرض الّتي نحن فيها (١)

٢١ ــ و عن كعب قال : الأرضون السبع على صخرة ، و الصخرة في كف ملك و الملك على جناح الحوت ، و الحوت في الماء (٢) على الربح ، و الربح على الهواء ربح عقيم لا تلقح ، و إن قرونها معلّقة بالعرش (٣) .

٢٢ ــ و عن أبي مالك قال: الصخرة اللّـي تحت الأرض منتهى الخلق، على أرجائها أربعة أملاك رؤوسهم تحت العرش (٤).

٢٣ \_ وعنه قال: الصخرة تحت الأوضين على حوت ، والسلسلة في أُذن الحوت (٥٠).

۲۴ ـ وعن ابن عبّاسقال : إن أو ل شيء خلقه الله القلم فقال له : اكتب ، قال : يا رب و ما أكتب ؟ قال : اكتب القدر يجري (٢٦) من ذلك اليوم بما هو كائن إلى أن تقوم الساعة ، ثم طوى الكتاب و رفع القلم و كان عرشه على الماء ، فارتفع بخار الماء ففتقت منه السماوات ، ثم خلق النون فبسطت عليه الأرض ، والأرض على ظهر النون فاضطرب النون فمادت الأرض فأ ثبتت بالجبال ، فإن الجبال لتفخر على الأرض إلى يوم القيامة ، ثم قرأ ابن عبّاس « ن و القلم و ما يسطرون » .

۲۵ ــ و عن ابن عبّاس قال : قال رسول الله عَلَمْ اللهُ أَوْلَ مَا خَلَقَ اللهُ القَلَمُ وَ اللهُ القَلَمُ وَ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ ال

ع٢ \_ وعنه قال : قالرسول الله عَلَيْهِ : النون السمكة الّتيعليها قرارالأرضين والقلم الّذي خط به ربّنا عز وجل القدر خيره و شره و نفعه و ضرره « ومايسطرون» قال : الكرام الكاتبون (٢) .

بيان : في القاموس : ماع الشيء يميع : جرى على وجه الأرض منبسطاً في هينة

 <sup>(</sup>١) الدر المنثور ج ۶ ص ٢٣٨ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : و الماء على الربح .

<sup>(</sup>٣ \_ 0) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٩ .

<sup>(</sup>٦) في المصدر: فجرى من ذلك اليوم ما....

<sup>(</sup>٧) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٥٠ .

و السمن : ذاب . و قال : الوضم ــ محر كة ــ : ماوقيت به اللحم عن الأرضمن خشب و حصير . وقال : إكاف الحمار ككتاب و غراب ووكافه : برذعته ، وآكف الحمار إيكافاً و أكّفه تأكيفاً : شد م عليه .

٧٧ \_ نوادر الراوندى: با سناده عن جعفر بن عمل ، عن آبائه عَالَيْهِ قال: أقبل رجلان إلى رسول الله عَلَيْهِ فقال أحدهما لصاحبه: اجلس على اسم الله تعالى والبركة فقال رسول الله تَهَا الله على استك فأقبل يضرب الأرض بعصاً ، فقال رسول الله صلى الله عليه و آله: لا تضربها فا نتها المسكم وهي بكم برة .

٢٨ ــ و بهذا الا سناد قال : قال رسول الله عَلَيْلَ : تمسحوا بالا رض فا نَهاا مُكم وهي بكم بر أة .

بيان: قال في النهاية: في الحديث «تمسحوا بالأرضفا نها بكم مر"ة ، أي مشفقة عليكم كالوالدة البر"ة بأولادها ، يعني أن منها خلقكم وفيها معاشكم و إليها بعدالموت معادكم ، و التمسيح أراد به التيميم ، و قيل : أراد مباشرة ترابها بالجباه في السجودمن غير حائل (انتهي).

و أقول: يحتمل أن يرادبه ما يشمل الجلوس على الأرض بغير حائل ، والأكل على الأرض من غير مائدة بقرينة الخبر الأول .

٢٩ ــ العلل: لمحمد بن على بن إبراهيم قال: العلّة في أن الأرض لاتقبل الدم أنه لما قتل قابيل أخاه هابيل غضب آدم على الأرض فلا تقبل الدم لهذه العلّة .

• ٣- العلل: عن على بن أحمد الدقاق ، عن الكليني ، عن علان با سناده رفعه قال: أنى على بن أبى طالب يهودي فسأله عن مسائل فكان فيما سأله: أخبرنى عن قرار هذه الأرض على ما هو ؟ فقال على الملك على ما هو ؟ فقال على الملك على صخرة ، و الصخرة على قرن ثور ، و الثور قوائمه على ظهر الحوت في اليم الأسفل ، واليم على الظلمة ، والظلمة على العقيم ، و العقيم على الثرى و ما يعلم تحت الثرى إلا الله عن وجل (الخبر) (١) .

<sup>(</sup>١) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ١- ٢ (مع تقطيم) .

٣١ ـ النهج: قال أمير المؤمنين بَلْيَكُنُ في خطبة التوحيد: لا يجري عليه السكون و الحركة ، و كيف يجري عليه ما هو أجراه و يعود فيه ما هو أبداه ، و يحدث فيه ما هو أحدثه ؟ إذاً لتفاوتت ذاته ، و لتجز أ كنهه ، ولامتنع من الأزل معناه ، و لكان له وراء إذ وجدله أمام ، ولالتمس التمام إذ لزمه النقصان (١١) .

بيان: قال بعض شر الح النهج في قوله تَطْقِلُكُمْ « و لتجز ا كنهه ، إشارة إلى نفي الجوهر الفرد ؛ و قال : قوله تُطْقِلُكُمُ « ولكان له وراء إذ كان له أمام ، يؤكّد ذلك لأن من أثبته يقول يصح أن تحلّه الحركة ولا يكون أحد وجهيه غير الآخر .

## فائدة

اعلم أن " الطبيعيِّين و الرياضيِّين اتَّـفقوا على أن " الأرضكرويَّـة بحسب|لحسُّ و كذا الماء المحيط بها ، و صارا بمنزلة كرة واحدة ، فالماء ليس بتام الاستدارة بل هو على هيئة كرة مجوَّفة قطع بعض منها و ملئت الأرض على وجه صارت الأرض معالماء بمنزلة كرة واحدة ، و مع ذلك ليسشىء من سطحيه صحيح الاستدارة ، أمَّا المحدُّب فلما فيه من الأمواج ، و أمَّا المقعَّر فللتضاريس فيه من الأرض . وقد أُخرج الله تعالى قريباً من الربع من الأرض من الماء بمحض عنايته الكاملة ، أو لبعض الأسباب المتقدُّ مة لتكون مسكناً للحبوانات المتنفِّسة وغيرهامن المركّبات المحوجة إلى غلبة العنصراليابس الصلب لحفظ الصور و الأشكال و ربط الأعضاء و الأوصال. و ممَّا يدلُّ على كرويَّة الأرض ما أومأنا إليه سابقاً من طلوع الكواكب وغروبها فيالبقاع الشرقيّة قبل الموعها و غروبها في الغربيَّة بقدر ما تقتضيه أبعاد تلك البقاع في الجهتين علىما علم من ارصاد كسوفات بعينها لا سيَّما القمريَّة في بقاع مختلفة ، فا ن ذلك ليس في ساعات متساوية البعد من نصف النهار على الوجه المذكور ، وكون الاختلاف متقدُّراً بقدرالاً بعاددليل على الاستدارة المتشابهة السائرة بحدبتها المواضع الّتي يتلوبعضها بعضاً على قياسواحد بين الخافقين ، وازدياد ارتفاع القطب والكواكب الشماليَّة وانحطاط الجنوبيَّة للسائرين

<sup>(</sup>١) نهج البلاغه ، ج ١ ، ص ٥٥٦ .

إلى الشمال و بالعكس للسائرين إلى الجنوب بحسب سيرهما دليل على استدارتها بين الجنوب و الشمال ، وتركّب الاختلافين يعطى الاستداره في جميع الامتدادات . ويؤيّده مشاهدة استدارة أطراف المنكسف من القمر الدالةعلى أن الفصل المشترك بين المستضيء من الأرض و ما ينبعث منه الظلُّ دائرة ، و كذلك اختلاف ساعات النَّهر (١) الطوال و القصار في مساكن متَّفقة الطول إلى غير ذلك . و لو كانت ا ُسطوانيَّة قاعدتاها نحو القطبين لم يكن لساكني الاستدارة كوكب أبدي الظهور ، بل إمَّا الجميع طالعة غاربة أو كانت كواكب يكون من كلِّ واحد من القطبين على بعد تستره القاعدتان أبديَّة الخفاء و الباقية طالعة غاربة و ليس كذلك ، و أيضاً فالسائر إلى الشمال قد يغيب عنه دائماً كواكب كانت تظهر له، و تظهر لهكواكبكانت تغيب عنه بقدر إمعانه في السير ، وذلك يدل على استدارتها في هاتين الجهتين أيضاً. وممَّا يدل على استدارة سطح الماء الواقف طلوع رؤوس الجبالُ الشامخة على السائرين في البحر أوَّلاً ثمَّ ما يلي رؤوسها شيئاً بعد شيء في جميع الجهات . و قالوا : التضاريس الّتي على وجه الأرض من جهة الجبال و الاغوار لا تقدح في كرويَّتها الحسيَّة ، إذ ارتفاع أعظم الجبال و أرفعها علىما وجدوه فرسخان و ثلث فرسخ ، و نسبتها إلى جرم الأرض كنسبة جرم سبع عرض شعيرة إلى كرة قطرها ذراع بل أقل من ذلك . و يظهر من كلام أكثر المتأخّرين : أن عدمقدح تلك الأمور فيكرو يتها الحسّيَّة معناه أنَّها لا تخلُّ بشكل جملتها كالبيضة اللوقت بها حبَّات شعير لم يقدح ذلك في شكل جملتها ، و اعترض عليه : بأن كون الأرض أو البيضة حينئذ على الشكل الكروي أو البيضي عند الحس ممنوع ، وكيف يمكن دعوى ذلك مع ما يرى على كلُّ منهما ما يخرج به الشكل ممَّا اعتبروا فيه و عرَّ فوه به ؟ و ربما يوجُّه بوجهآخر وهو أنَّ الجبال والوهاد الواقعة على سطح الأرض غيرمحسوسة عادة عند الا حساس بجملة كرة الأرض على ما هي عليه في الواقع . بيانه : أن وروية الأشياء تختلف بالقرب و البعد ، فيرى القريب أعظم ممَّا هوالواقع و البعيد أصغرمنه و هوظاهر، وقد أطبق القائلون بالانطباع وبخروج الشعاع كلُّهم على أنُّ هذاالاختلاف

<sup>(</sup>١) النهر - بضمتين - ، جمع النهار .

في رؤية المرثى بسبب القرب و البعد إنها هوتابع لاختلاف الزاوية الحاصلة عندم كز الجليدية في رأس المخروط الشعاعي بحسب التوهم أو بحسب الواقع عند الطباق قاعدته على سطح المرثى ، فكلما قرب المرثى عظمت تلك الزاوية ، و كلما بعد صفرت . وقد تقر "ر أيضاً بين محققيهم أن "رؤية الشيء على ما هو عليه إنها هو (١) في حالة يكون البعد بين الراثي و المرثى على قدر يقتضى أن تكون الزاوية المذكورة قائمة . فبناء على ذلك إذا فرضت الزاوية المذكورة بالنسبة إلى مرثى قائمة يجب أن يكون البعد بين رأس المخروط و قاعدته المحيطة بالمرثى بقدر ضف قطر قاعدته على ما تقر "ر في الأصول . فلما كان قطر الأرض أزيد من ألفي فرسخ بلا شبهة لا تكون مرثية على ماهي عليه من دون ألف فرسخ ، و معلوم أن " الجبال و الوهاد المذكورة غير محسوسة عادة عند هذا البعد من المسافة فلايكون لها قدر محسوس عند الأرض بالمعنى الذي مهدنا.

ثم إنهم استعلموا بزهمهم مساحة الأرض و أجزاءها و دواثرها في زمان المأمون و قبله فوجدوا مقدار محيط الدائرة العظمى من الأرض ثمانية آلاف فرسخ ، و قصرها ألفين و خمسمائة و خمسة و أربعين فرسخا و نصف فرسخ تقريباً ، و مضروب القطر في المحيط مساحة سطح الأرض و هي عشرون ألف ألف و ثلاثمائة و ستون ألف فرسخ و ربع ذلك مساحة الربع المسكون من الأرض و و أمّا القدر المعمور من الربع المسكون و هو ما بين خط الاستواء و الموضع الذي عرضه بقدر تمام الميل الكلي فمساحته ثلاثة ألف و سبعمائة و خمسة و ستين ألفاً و أربعمائة و عشرين فرسخاً و هو قريب من سدس سطح جميع الأرض و سدس عشره . و الفرسخ ثلاثة أميال بالاتفاق ، و كل ميل أربعة آلاف ذراع عند المحد ثين ، و ثلاثة آلاف عند القدماء ، و كل فراع أربع و عشرون إصبعاً عند المحد ثين ، و اثنان و ثلاثون عند القدماء . و كل إصبع بالاتفاق مقدار ست شعيرات مضمومة بطون بعضها إلى ظهور بعض من الشعيرات المعتدلة .

و ذكروا أن ْ للا رض ثلاث طبقات : الا ولى : الا رض الصرفة المحيطة بالمركز

<sup>(</sup>١) من (خ) ،

الثانية : الطبقة الطينيّة وهي المجاورة للماء ؛ الثالثة . الطبقة المنكشفة من الماء وهي الَّتِي تحتبس فيها الأبخرة و الأدخنة و تتولَّد منها المعادن و النباتات و الحيوانات . و زعموا أنَّ البسائط كلُّها شفًّافة لا تُخجِب عن إبصار ماورائها ماعدا الكواكب ، وأنَّ الأرض الصرفة المتجاورة (١) للمركز أيضاً شفَّافة ، و الطبقتان الأخريان ليستا بسيطتين فهما كثيفتان. فالأرض جعل الله الطبقة الظاهرة منها ملوُّنة كثيفة غبراء لتقبل الضياء و خلق ما فوقها من العناصر مشفّة الطيفة بالطباع لينفذ فيها و يصل إلى غيرها ساطع الشعاع؛ فان "الكواكب وسيَّما الشمس والقمر أكثر تأثيراتها في العوالم السفلي بوسيلة أشعَّتها المستقيمة و المنعطفة و المنعكسة با ذن الله تعالى . و قالوا : الأرض في وسط السماء كالمركز في الكرة فينطبق مركز حجمها على مركز العالم، و ذلك لتساوي ارتفاع الكواكب و انحطاطها مدَّة ظهورها و ظهور النصف من الفلك دائماً و تطابق أظلال الشمس في وقتي طلوعها و غروبها عند كونها على المدار الذي يتساوى فيه زمان ظهورها و خفائها على خط مستقيم ، أو عند كونها في جزئين متقابلين من الدائرة الَّتي يقطعها بسيرها الخاص بها ، وانخساف القمر في مقاطراته (٢) الحقيقيّة للشمس،فا ن الأوَّل يمنع ميلها إلى أحد الخافقين ، و الثاني إلى أحد السمتين : الرأس والقدم ، و الثالث إلى أحد القطبين ، والرابع إلى شيء منها أو من غيرهامن الجهاتكما لايخفي. وكما أن مركز حجمها منطبق على مركز العالم فكذا مركز ثقلها ، و ذلك لا أن الثقال تميل بطبعها إلى الوسط كما دلَّت عليه التجربة ، فهي إذن لا تتحرُّك عن الوسط ، بل هي ساكنة فيه متدافعة بأجزائها من جميع الجوانب إلى المركز تدافعا متساوياً ، فلا محالة ينطبق مركز ثقلها الحقيقي المتحد بمركز حجمها التقريبي على مركز العالم و مستقر هاعند وسط العالم لتكافؤ القوى بلاتزلزل واضطراب يحدث فيها لثباتها بالسبب المذكور ، و لكون الأثقال المنتقلة من جانب منها إلى الآخر في غاية الصغر بالقياس إليها لايوجب انتقال مركز ثقلها من نقطة إلى أخرى بحركة شيء منها ، وكذاالأجزاء

<sup>(</sup>١) المجاورة (خ) .

<sup>(</sup> ٢ ) المقاطرة : مقابلة القطرين .

المبائنة لها تهوي إليها وهي تقبلها من جميع نواحيها من دون اضطراب . هذا ما ذكروه في هذا المقام ، ولا نعرف من ذلك إلّا كون الجميع بقدرة القادر العليم و إرادة المدبّر الحكيم كما ستعرف ذلك إن شاء الله تعالى .

و قال الشيخ المفيد \_ قد س سرّ ه \_ في كتاب المقالات : أقول : إنّ العالم هو السماء و الأرض و ما بينهما و فيهما من الجواهر و الأعراض ، و لست أعرف بينأهل التوحيد خلافاً في ذلك . أقول : لعل مراده \_ قد سسر م \_ بالسماوات ما يشمل العرش و الكرسيُّ و الحجب، و غرضه نفي الجواهر المجرُّ دة الَّتي تقول بها الحكماء. ثمُّ قال ــرحمه الله ــ و أقول: إنَّ الفلك هو المحيط بالأرض الدائر عليها و فيه الشمس و القمروسائر النجوم ، والأرض في وسطه بمنزلة النقطة في وسط الدائرة ، وهذامذهب أبي القاسم البلخي و جماعة كثيرة من أهل التوحيد ، و مذهب أكثر القدماء والمنجَّمين وقد خالف فيهجماعة من بصريَّة المعتزلة وغيرهم من أهلالنحل. و أقول: إنَّ المتحرُّك من الفلك إنَّما يتحرُّك حركةً دوريَّةً كما يتحرُّك الدائر على الكرة ، و إلى هذا ذهب البلخي وجماعة من أهل التوحيد ، و الأرض على هيئة الكرة في وسط الفلك وهي ساكنة لا تتحرُّك ، وعلَّة سكونها أنُّها في المركز ، و هومذهب أبي القاسم وأكثر القدماء و المنجَّمين ، وقد خالف فيه الجبائيُّ و ابنه و جماعة غيرهما من أهل الآراء والمذاهب من المقلَّدة و المتكلَّمين . \_ ثمُّ قال \_ : و أقول : إنَّ العالم مملوءة من الجواهر و إنَّه لاخلاً فيه ، ولو كان فيه خلاً لماصح فرق بين المجتمع والمتفر ق من الجواهروالأجسام و هو مذهب أبي القاسم خاصَّة من البغداديُّين ، و مذهب أكثر القدماء من المتكلَّمين و خالف فيه الجبائي و ابنه و جماعة متكلَّمي أهل الحشو و الجبر و التشبيه . ــ ثم ُّ قال \_ : و أقول : إن المكان هو ما أحاط بالشيء من جميع جهاته ، ولا يصح تحر ك الجواهر إلاَّ في الأماكن ؛ والوقت هوماجعله الموقَّت وقتاً للشيء وليس بحادثمخصوص و الزمان اسم يقع على حركات الفلك فلذلك لم يكن الفعل محتاجاً في وجوده إلىوقت ولا زمان ، وعلى هذا القول سائر الموحَّدين .

و سئل السيُّد المرتضى ــ رحمه الله ــ : الفراغ له نهاية ؟ و القديم تعالى يعلم

منتهى نهايته؟ وهذا الفراغ أي شيء هو ؟ وكذلك الطبقة الثامنة من الأرض والثامنة من السماء نقطع أن هناك فراغاً أم لا ؟ فا ن قلت : لا ، طالبتك بما وراء الملا ، القديم تعالى يعلم أن هناك نهاية ، فا ن قلت : نعم ، طالبتك أي شيء وراء النهاية ؟

فأجاب \_ رحمه الله \_ : إن الفراغ لا يوصف بأنه منته ، ولا أنه غير منته على وجه الحقيقة ، و إنها يوصف بذلك مجازاً و اتساعاً ، و أمّا قوله : و هذا الفراغ أي شيء هو ؟ فقد علمنا (١) أنه لا جوهر ولا عرض ولا قديم ولا محدث ولا هو ذات ولا هو معلوم كالمعلومات . و أمّا الطبقة الثامنة من الأرض فما نعرفها ، و الّذي نطق به القرآن : « سبع سموات طباقاً و من الأرض مثلهن عنامًا غير ذلك فلا سبيل للقطع به من عقل ولا شرع (انهى) .

و أقول : بسط الكلام في هذه الا'مور خروج عن مقصود الكتاب ، و محلَّه علم الكلام .

## ۳۲ ﴿باب[خر ﴾

ث قسمة الارض الى الاقاليم و ذكر جبل قاف و سائر الجبال )
 ث وكيفية خلقها و سبب الزلزلة و علتها )

الآيات:

النحل : و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم (Y) .

الكمف : حتى إذا بلغ بين السد ين وجد من دونهما قوماً \_ إلى قوله \_ وكان وعد ربتي حقاً (٣).

الانبياء: و جعلنا في الأرض رواسيأن تميد بهم و جعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلمهم

<sup>(</sup>١) قلنا (خ) . (٢) النحل ، ١٥ .

<sup>(</sup>T) الكهف: ٩٨ \_ ٩٨ .

يهتدون (١) . و قال تعالى : حتى إذا فتحت يأجوج و مأجوج و هم من كل حدب ينسلون (٢) .

**لقمان** : و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم (٢) .

فاطر : و من الجبال جدد بيض و حمر مختلف ألوانها و غرابيب سود (٤) . ص : إنّا سخّرنا الجبال معه يسبّحن بالعشيّ و الإشراق (٥) .

ق : و ألقينا فيها رواسي <sup>(٦)</sup> .

**الطور** : و الطور (٢) \_ و قال تعالى \_ و تسير الجبال سيراً (<sup>(A)</sup> .

المرسلات: و جعلنا فيها رواسي شامخات (٩) .

النبأ : ألم نجعل الأرض مهاداً و الجبال أوتاداً (١٠٠) .

الغاشية : و إلى الجبال كيف نصبت (١١) .

**التين** : والتين و الزيتون و طور سينين <sup>(١٢)</sup> .

تفسير: «أن تميدبكم ، قال المبرد: أهي منع الأرض أن تميد ، وقيل : لذلا تميد ، وقيل : أي كراهة أن تميد ، وقال بعض المفسرين : الميد الاضطراب في الجهات الثلاث ، وقيل : إن الأرض كانت تميد و ترجف رجوف السقف بالوطء فتقلها الله بالجبال الرواسي اليمنع من رجوفها ، ورووا عن ابن عباس أنّه قال : إن الأرض بسطت على الماء فكانت تكفأ بأهلها كما تكفأ السفينة فأرساها الله تعالى بالجبال . ثم إنّهم

<sup>(</sup>١) الانبياء ١٦٠.

<sup>(</sup>٢) الانبياء ، ٩٥ . (٣) لقمان ، ١٠٠

<sup>(</sup>٦) ق ، ٧ ·

<sup>(</sup>۸) الطور ، ۱۰ ، (۹) المرسلات ، ۲۷ ،

<sup>(</sup>١٠) النبأ : ٦ . الناشية ، ١٩

<sup>(</sup>۱۲) التين ۱ - ۲ - ۲

اختلفوا فيأنَّه لماصارت الجبال سبمًا لسكونالاً رض على أقوال ، و ذكروالذلك وجوهاً و لنذكر بعضها :

الاول: ما ذكره الفخر الرازي في تفسيره: أن السفينة إذا ا لقيت على وجه الماء فا نها تميل (١) من جانب إلى جانب و تضطرب فا ذا وقعت الأجرام الثقيلة فيها استقر ت على وجه الماء ، فكذلك لمنا خلق الله تعالى الأرض على وجه الماء اضطربت و مادت ، فخلق الله تعالى عليها هذه الجبال ووتدهابها فاستقر ت على وجه الماء بسبب ثقل الجبال . ثم قال : لقائل أن يقول : هذا يشكل من وجوه :

الأول أن هذا المعلل إمّاأن يقول بأن حركات الأجسام بطباعها أويقول ليست بطباعها بل هي واقعة با يجاد الفاعل المختار إيّاها ، فعلى التقدير الأول نقول : لاشك أن الأرض أنقل من الماء ، و الأثقل يغوس في الماء ولا يبقى طافياً عليه فامتنع أن يقال : إنّها كانت تميد و تضطرب بخلاف السفينة فا نتها متخذة من الخشب و في داخل الخشب تجويفات غير مملوءة (٢) فلذلك تميد و تضطرب على وجه الماء ، فا ذا أرسيت بالأجسام الثقيلة استقرت و سكنت فظهر الفرق . و أمّا على التقدير الثاني و هو أن يقال ليس للأرض و الماء طبائع توجب الثقل و الرسوب ، و الأرض إنّما تنزل لأن الله تعالى أجرى عادته بجعلها كذلك ، و إنّما صار الماء محيطاً بالأرض لمجرد إجراء العادة ليس ههناطبيعة للأرض ولا الله تعالى يخلق فيها السكون و علّة كونها مائدة مضطربة هو أن الله تعالى يخلق فيها السكون و علّة كونها مائدة مضطربة هو أن الله تعالى يخلق فيها الحركة ، فيفسد القول بأن الله تعالى خلق الجبال لتبقى الأرض ساكنة ، فثبت أن التعليل مشكل على كلا التقديرين .

الا شكال الثاني : أن ورساء الأرض بالجبال إنها يعقل لأجل أن تبقى الأرض على وجه الماء من غير أن تميد و تميل من جانب إلى جانب ، وهذا إنها يعقل إذاكان الذي استتر ت الأرض على وجهه واقفاً . فنقول : فما المقتضي لسكونه في ذلك الحيّز

<sup>(</sup>١) في المصدر ، تميد .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، مماوة من الهواء .

المخصوص ؟ فإن قلت : إن طبيعته توجب وقوفه في ذلك الحياز المعيان فحينئذ يفسد القول بأن الأرض إناما وقفت بسبب أن الله تعالى أرساها بالجبال . و إن قلت : إن المقتضى لسكون الماء في حيازه المعيان هو أن الله تعالى أسكن الماء بقدرته في ذلك المعين المخصوص ، فنقول : فلم لا تقول مثله في سكون الأرض ؟ و حينئذ يفسد هذا التعليل أيضاً .

الإشكال الثالث: أن مجموع الأرض جسم واحد فبتقدير أن يميل بكليته و يضطرب على وجه البحر المحيط لم تظهر تلك الحالة للناس. فإن قيل: أليس أن الأرض تحر كها البخارات المحتقنة في داخلها عند الزلازل وتظهر تلك الحركات للناس؟ قلنا البخارات احتقنت في داخل قطعة صغيرة من الأرض، فلما حصات الحركة في تلك القطعة ظهرت تلك الحركة ، فإن ظهور الحركة في تلك القطعة المعينة يجري مجرى اختلاج عضو من بدن الإنسان، أمّا لوتحر كت كلية الأرض لم تظهر، ألا ترى أن الساكن في سفينة لا يحس بحركة كلية السفينة و إن كانت على أسرع الوجوه وأقواها (١) التهي كلامه).

و يمكن أن يجاب عنها: أمّا عن الإشكال الأوّل فبأن يختار أنها طالبة بطبعها للمركز، لكن إذا كانت خفيفة كان ألماء يحر كها بأمواجه حركة قسرية و يزيلها عن مكانها الطبيعي بسهولة، فكانت تميد و تضطرب بأهلها وتغوص قطعة منها و تخرج قطعة منها، ولمّا أرساهاالله تعالى بالجبال وأثقلها قاومت الماء وأمواجه بثقلها فكانت كالأوتاد مثبتة لها. ومنه يظهر الجواب عن الإشكال الثاني، على أن توقيف إرساء الأرض بالجبال على سكون الماء في حيز معين ممنوع. وأمّا عن الإشكال الثالث فبأن يقال: إنّه على فبأن يقال: إنّه على تقدير حركتها بكليتها لايظهر للناس بل بخروج البقاع من الماء و عدم غرقها بحركة الأرض وميدانها بأهلها، على أن الظاهر أن الحركة التي لاتحس إنّما هي إذاكانت في جهة مخصوصة وعلى وضع واحد كحركة وضعينة مستمرة أو حركة أينينة على جهة

<sup>(</sup>١) مفاتيح الفيب اج ٢٠ ، ص ٨ ٠

واحدة كحركة السفينة إذا كانت سائرة من غير اضطراب ، و أمّا إذا تحر "كت في جهات مختلفة واضطربت فيحس" بها كحركة السفينة عند تلاطم البحر و اضطرابه ، وهذا هو الفرق بين حالة الزلزلة و بين حركة الأرض في الظهور وعدمه ، فا تّالوفرضنا قطعة منها سائرة غير مضطربة في سيرها لما أحس بهاكما لا يحس بحركة كلّها بل باضطراب الحركة وكونها في جهات مختلفة تحس الحركة ، سواءكان محلّهاكل الأرض أوبعضها .

الوجه الثاني: ما ذكره الفاضل المقدُّم ذكره أيضاً في تفسيره واختاره حيث قال : و الَّذي عندي في هذا الموضع المشكل أن يقال : إنَّه ثبت بالدلائل اليقينيَّـة أنَّ الأرض كرة و أن هذه الجبال على سطح هذه الكرة جارية مجرى خشونات وتضريسات تحصل على وجه هذه الكرة . إذا ثبت هذا فنقول : إذا فرضنا أن هذه الخشونات ماكانت حاصلة بل كانت الأرض كرة حقيقيّة خالية عن هذه الخشونات و التضريسات لصارت بحيث تتحر له بالاستدارة بأدني سبب ، لأن الجرم البسيط المستدير و إن لم يجبكونه متحر كم بالاستدارة عقلاً ، إلا أنه بأدنى سبب تتحر لك على هذا الوجه ، أمَّا إذاحصل على سطحكرة الأرض هذه الجبال و كانت كالخشونات الواقعة على وجه الكرة ، فكل " واحد من هذه الجبال إنَّما يتوجُّه بطبعه إلى مركز العالم، و توجُّه ذلك الجبل نحو مركز العالم بثقله العظيم و قو ته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الَّذي يمنع كرة الأرض من الاستدارة ، فكان تخليق هذه الجبال على الأرض كالأوناد المغروزة في الكرة المانعة لها عن الحركة المستديرة ، وكانت مانعة للأرض عن الميد و الميل والاضطراب بمعنى أنَّها منعت الأرض عن الحركة المستديرة ، فهذا ماوصل إليه خاطري (١) في هذا الباب والله أعلم <sup>(٢)</sup> (انتهى) .

واعترض عليه بأن كلامه لايخلو عن تشويش و اضطراب، و الذي يظهر من أوائل كلامه هو أنه جعل المناط في استقرار الأرض الخشونات و التضريسات منحيث إنها خشونات و تضريسات، وذلك إمّالهما نعة الأجزاء المائية الملاصقة لتلك التضريسات

<sup>(</sup>١) في المصدر: بحثي .

<sup>(</sup>٢) مفاتيح النيب ، ج ٢٠ ، ص ٩ .

لاستلزام حركة الأرض زوالها عن مواضعها ، و حينئذ يكون علَّة السكون هي الجبال الموجودة في الماء لاماخلقت في الربع المكشوف من الأرض، ولعلَّه خلاف الظاهر في معرض الامتنان بخلق الجبال وهو خلاف الظاهر من قوله تقالي د وجعل فيها رواسي من فوقها » و القول بأنَّ ما في الماء أيضاً فوقها فلعلُّ المراد تلك الجبال لا يخلوا عن بعد مع أنَّها ربما كانت معاونة لحركة الأرضُّ، كما إذا تحرُّكتكرة الماء بتموَّجها بأجمعها أو تموُّج أبعاضها المقاربة لتلك الخشونات، وإنَّما يمانعها عن الحركة أحياناً عند حركة أبعاضها ، وإمَّا لممانعة الأجزاء الهوائيَّة المقارنة للجبال الكائنة على الربع الظاهر فكانت الأوتاد مثبتة لها في الهواء مانعة عن تحريك الماء بتمو جه إيّاها كما يمانع الجبال المخلوقة في الماء عن تحريك الرياح إيَّاها ، وحينتُذ يكون وجود الجبال في كلُّ منهما معاوناً لحركة الأرض في بعض الصور معاوقاً عنها في بعضها ، ولامدخل حينتذ لثقل الجبال وتركّبها في سكون الأرض و استقرارها ، والّذي يظهر من قوله ﴿ لأنَّ الجرم البسيط ــ النح ــ ، أنَّ البساطة توجب حركة الأرض ، إمَّا بانفرادها أو بمشاركة عدم الخشونة ولعله استند في ذلك إلى أن البسيط تتساوى نسبة أجزائه إلى أجزاء المكان و إنما الطبيعة تقتضي انطباق مركز الثقل من الأرض على مركز العالم على أي وضع كان ، والماء لابِقوى على إخراج الكرة عن مكانها نعم يحر كها بالحركة المستديرة ، بخلاف المركّب فا نه ربما كان بعض أجزائه مقتضياً لوضع خاص كمحاذاة أحد القطبين مثلاً حتى تكون الفائدة تحصل بتركّب بعض أجزاء الأرض وإن لم يكن هناك جبل وارتفاع،فلا يكون الامتنان بخلق الجبل من حيث أنَّه جبل ، بل من حيث أنَّه مركَّب ، إلاَّ على تقديركون المراد أنَّ المقتضى للسكون هو الحالة المركَّبة من التركُّب و التضريس ، و الظاهر من وصف الجبال بالشامخات في الآية مدخليَّة الاتفاعها في هذا المعنى ، إلَّا أن يكون الوصف لترتب فوائد أخر عليها ، و حينئذ لامدخل لثقل الجبال في سكون الأرض كما يظهر من قوله أخيراً ،فكل واحد من هذه الجبال إنهما يتوجمه بطبعه إلى مركز العالم ، وتوجَّه ذلك الجبل نحو مركز العالم بثقلة العظيم وقو ته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الّذي يمنعكرة الأرض من الاستدارة ، و مع ذلك لاينفع في نفي

الحركة المشرقية و المغربية بل يؤيدها ، و يمكن أن يكون مراده أن العلة هي المجموع من الا مور الثلاثة ، ولعله جعل الطبيعية الأرضية كافية في استقرارها في مكانها ، و إنها احتاج إلى المانع عن حركتها بالاستدارة حركة وضعية ، ولذا قال أخيراً : وكانت مانعة للا رض عن الميد و الإضطراب ، بمعنى أنها منعت الأرض عن المحركة المستديرة .

الوجه الناك: ما يخطر بالبال و هو أن يكون مدخلية الجبال لعدم اضطراب الأرض بسبب اشتباكها واتصال بعضها ببعض في أعماق الأرض بحيث تمنعها عن تفتت أجزائها و تفرقها ، فهي بمنزلة الأوتاد المغروزة المثبتة في الأبواب المركبة من قطع الخشب الكثيرة بحيث تصير سبباً لالتصاق بعضها ببعض وعدم تفرقها ، وهذا معلوم ظاهر لمن حفر الآبار في الأرض فا نها تنتهي عند المبالغة في حفرها إلى الأحجار الصلبة ، وأنت ترى أكثر قطع الأرض واقعة بين جبال محيطة بها ، فكا نها مع ما يتصل بها من القطعة الحجرية المتصلة بها من تحت تلك القطعات كالظرف لها تمنعها عن التفتت والتفرق و الاضطراب عند عروض الأسباب الداعية إلى ذلك .

الوجه الرابع: ما ذكره بعض المتعسّفين من أنّه لمّاكانت فائدة الوتد أن يحفظ الموتود في بعض المواضع عن الحركة و الاضطراب حتّى يكون قاراً ساكناً، وكان من لوازم ذلك السكون في بعض الأشياء صحّة الاستقرار على ذلك والتصراف عليه، وكان من فائدة وجود الجبال و التضريسات الموجودة في وجه الأرض أن لاتكون مغمورة بالماء ليحصل للحيوان الاستقرار و التصراف عليها، لاجرم كان بين الأوتاد والجبال الخارجة من الماء في الأرض اشتراك في كونهما مستلزمين لصحّة استقراره ما نعين من عدمه، لاجرم حسنت نسبة الايتاد إلى الصخور و الجبال و أمّا إشعاره بالميدان فلائن الحيوان كما يكون صادقاً عليه أنّه غير مستقرا على الأرض بسبب انغمارها في الماء لولم يوجد الجبال كذلك يصدق على الأرض أنّها غير مستقراة تحته و مضطربة بالنسبة إليه ، فثبت حينئذ أنّه لولا وجود الجبال في سطح الأرض لكانت مضطربة ومائدة بالنسبة إلى الحيوان، لعدم تمكّنه من الاستقرار عليها .

الوجه الخامس: أن يكون المراد بالجبال الرواسي الأنبياء و الأولياء و العلماء ، و بالأرض الدنيا . أمّا وجه التجو ز بالجبال عن الأنبياء و العلماء فلأن الجبال لمّا كانت على غاية من الثبات و الاستقرار مانعة لما يكون تحتها من الحركة و الاضطراب عاصمة لما يلتجىء إليها من الحيوان عمّا يوجب له الهرب فيسكن بذلك اضطرابه وقلقلته أشبهت الأوتاد من بعض هذه الجهات . ثم لمّاكانت الأنبياء والعلماء هم السبب في انتظام المورالدنيا وعدم اضطراب أحوال أهلها كانواكالا وتادللا رض ، فلا جرم صحت استعارة لفظ الجبال لهم ، و لذلك صح في العرف أن يقال : فلان جبل منيع يأوي إليه كل ملهوف إذا كان يرجع إليه في المهمّات و الحوائج ، و العلماء أوتادالله في الأرض .

الوجه السادس: أن يكون المقصود من جعل الجبال كالأوتاد في الأرض أن يهتدى بها إلى طرقها و المقاصد فيها ، فلا تميد جهاتها المشتبهة بأهلها ولا تميل بهم فيتيهون فيها عن طرقهم و مقاصدهم. وهذه الوجوه الثلاثة ذكرها بعض المتعسّفين ، وهذا دأبه في أكثر الآيات و الأخبار حيث يؤو لها بلاضرورة داعية و علة مانعة عن القول بظاهرها ، و هل هذا إلا اجتراء على مالك يوم الدين ، وافتراء على حجج رب العالمين ؟! .

الوجه السابع: أن يقال: الحراد بالأرض قطعاتها وبقاعها لامجموع كرة الأرض و بكون الجبال أوتاداً لها أنها حافظة لها عن الميدان و الاضطراب بالزلزلة و نحوها إمّا لحركة البخارات المحتقنة في داخلها بإذن الله تعالى، أو لغير ذلك من الأسباب التي يعلمها مبدعها و منشئها. و هذا وجه قريب و يؤيّده ماسيأتي في باب الزلزلة من حديث ذي القرنين.

اقول: وأمّا حديث ذي القرنين و السدّ و غيره من أحواله فقد مضى في المجلّد الخامس في باب أحواله، ولنذكر هنا بعض ما مضى برواية أخرى:

قال الثعلبي في العرائس: روى وهب بن منبُّه و غيره من أهل الكتب قالوا:

كان ذوالقرنين رجلاً من الروم ابن عجوز من عجائزهم ليس لها ولد غير. و كان اسمه « اسكندروس » و يقال : كان اسمه « عيَّاش » وكان عبداً صالحاً ، فلمَّا استحكمماكه واستجمع أمره أوحىالله إليه : ياذاالقرنين ! إنَّى بعثتك إلى جميع الخلق ما بين الخافقين و جعلتك حجَّتي عليهم ، و هذا تأويل رؤياك و إنَّى باعثك إلى ا'مم الأرض كلُّهم وهم سبع أمم مختلفة ألسنتهم ، منهم أمَّتان بينهما عرض الأرض ، و أمَّتان بينهماطول الأرض ، و ثلاث أمم في وسط الأرض ، وهم الجن و الإنس و يأجوج و مأجوج . فأمَّاالا ُمَّتان اللَّتان بينهما طول الأرض فأمَّة عندالمغرب يقال لها « ناسك» وأمَّة أخرى بحيالها عند مطلع الشمس يقال لها « منسك » و أمَّا اللَّتان بينهما عرض الأرض فا مَّة في قطر الأرض الأيمن يقال لها « هاويل » و المّة في قطر الأرض الأيسر يقال لها « قاويل » فلمًّا قال الله سبحانه ذلك قال ذوالقرنين : إلهي إنَّك قدند بتني إلى أمرعظيم لا يقدر قدره إلاَّ أنت فأخبر نيعن الاُمم الَّتي بعثتني إليها بأيَّ قوَّة اُكاثرهم ؟ أوبأيُّ جمع و حيلة أكابرهم ؟ و بأي صبر أقاسيهم ؟ و بأي لسان أ ناطقهم ؟ وكيف لي بأن أفهم لغاتهم ؟ و بأي سمع أسمع أقوالهم ؟ و بأي بصر أ نفذهم ؟ و بأي حجة ا خاصمهم ؟ و بأي عقل أعقل عنهم ؟ وبأي قلب وحكمة الدبرا مورهم ؟ و بأي قسط أعدل بينهم؟ و بأي حلم أصابرهم؟ و بأي معرفة أفصل بينهم؟ وبأي علم أتقن أمورهم؟ و بأي يد أستطيل عليهم ؟ و بأي رجل أطأهم ؟ وبأي طاقة ا حصيهم ؟ و بأي جند ا فاتلهم؟ و بأيُّ رفق أتألُّفهم ؟ و ليس عندي يا إلهي شيء ممَّا ذكرت يقوم لهم و يقوى عليهم و أنت الرؤف الرحيم الّذي لا تكلّف نفساً إلاّوسعها ولا تكلّفها إلاّطاقتها . فقال الله عز " وْجِلَّ: إِنَّى سَا ُطُو ْقَكَ مَا حَمَّلْتَكَ : أَشْرَحَ لَكَ سَمَعَكَ فَتَسَمَعَ كُلَّ شَيءَ وَتَعي كُلَّ شيء و أشرح لك فهمك فتفقه كلَّ شيء ، و أبسط لك لسانك فتنطق بكلِّ شيء ، و أفتح لك بصرك فتنفذ كلَّ شيء ، وا حصى لك فلايفوتك شيء ، وأشد لك عضدك فلا يهو لكشيء و أشد الك ركنك فلا يغلبك شيء ، و أشد الك قلبك فلا يفزعك شيء ، و أشد الك يدك فتسطو فوق كلِّ شيء وأشد ُ لك وطأتك فتهد على كل ُّ شيء ، وألبسك الهيبة فلا يروعكشيء ، وا'سخَّر الظلمة منورائك . فلمَّا قيلله ذلك حدَّث نفسه بالمسير وألحَّ عليه قومه بالمقام فلم يفعل وقال: لابد من طاعة الله تعالى .

ثم أمرهم أن يبنوا له مسجداً و أن يجعلوا طول المسجد أربعماً وذراع ، وأمرهم أن لاينصبوا فيه السواري. قالواكيف نصنع ؟ قال : إذافرغتم من بنيان الحائط فاكبسوها بالتراب حتى يستوي الكبس مع حيطان المسجد، فاذا فرغتم فرضتم من الذهب على الموسر قدره و على المقتر قدره ، ثم قطعتموه مثل قلامة الظفر ، ثم خلطتموه بذلك الكبس و جعلتم خشباً من نحاس ، و وتدأ من نحاس ، و صفائح من نحاس تذيبونذلك و أنتم تمكنون من العملكيف شئتم على أرض مستوية . و جعلتم طول كل خشبةمأتي ذراع و أربعة و عشرين ذراعاً : مأتا ذراع فيمابين الحائطين لكل حائط اثنا عشرذراعاً ثم تدعون المساكين لنقل التراب فيتسارعون إليه لأجل ما فيه من الذهب و الفضة فمن حمل شيئاً فهو له . ففعلوا ذلك ، فأخرج المساكين التراب و استقر السقف بما عليه و استغنى المساكين ، فجنَّدهم أربعين ألفاً ، و جعلهم أربعة أجناد فيكلُّ جند عشرة آلاف ثم عرضهم فوجدهم في ما قيل ألف ألف و أربعمأة ألف رجل منهم من جنده ثمانمأة ألف و من جند دارا (١) ستّمأة ألف و من المساكين أربعين ألفا . ثمّ انطلق يؤمّ الامّة الَّتي عند مغرب الشمس ، فذلك قوله تعالى « حتَّى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب ني عين حمَّة » أيذات حمَّاة . ومن قرأ « حامية » بالألف من غير همزفمعناها : حارَّة. فلمًّا بلغ مغرب الشمس وجد جمعاً وعدداً لا يحصيهم إلَّا الله تعالى و قوَّة وبأساً لا يطيقه إِلَّا اللهُ عزَّ وجلُّ ، و رأى ألسنة مختلفة و أهواء متشتَّة و ذلك قول الله تعالى « ووجد عندها قوماً» يعنى ناساً كثيرة يقال لها « ناسك » فلمَّارأى ذلك كاثر هم بالظلمة ، فضرب حولهم ثلاثة عساكر منها فأحاط بهم منكل مكان حتى جمعهم في مكان واحد ، ثم أخذ عليهم بالنور فدعاهم إلى الله عز وجل و عبادته « فمنهم من آمن به و منهم من صد عنه فعمد إلى الَّذين تولُّوا عنه فأدخل عليهم الظلمة فدخلت في أفواههم و أُنوفهم وآذانهم وأحداقهم وأجرِافهم ، و دخلت في بيوتهم و دورهم ، و غشيهم من فوقهم و منكل جانب منهم ، فهاجوا فيه و تحيّروا ، فلمَّا أشفقوا أن يهلكوا فيها عجُّوا إليه بصوت واحد

<sup>(</sup>١) كذا في جميع النسخ .

فكشفهاعنهم وأخذهم عنوة فدخلوا في دعوته . فجنَّد من أهل المغرب الممَّا عظيمة نجملهم جنداً واحداً ، ثمَّ انطلق بهم يقودهم و الظلمة تسوقهم من خلفهم و تحرسهم من خلفهم و النور أمامهم يقوده و يدلّه و هو يسير في ناحية الأرض اليمني ، و هو يريد الأمّة الَّتي في قطر الأرض الأيمن الَّتي يقال لها « هاويل » و سخَّر الله له قلبه و يده ورأيه وعقله ونظره ، فلا يخطىء إذاعمل عملاً ، فانطلق يقود تلك الا مم و هي تتبعه ، فا ذا هي أتت إلى بحر أو مخاضة بني سفناً من ألواح صغار ، أمثال البغال ، فنظمها في ساعة ثم حمل فيها جميع من معه من تلك الاُمم وتلك الجنود فا ذا هي قطع الاُ نهاروالبحار فتقها . ثم دفع إلى كل رجل منهم لوحاً فلم يكر ثه حمله فلم يزل ذلك دأبه حتى انتهى إلى « هاويل » فعمل فيها كفعله في « ناسك » فلمَّا فرغ منها مضى على وجهه في ناحية الأرض اليمني حتى انتهى إلى « منسك » عند مطلع الشمس فعمل فيها و جند جنوداً كفعله في الا متن قبلهما ، ثم كر مقبلاً حتى أخذ ناحية [ الأرض ] اليسرى و هو يريد « قاويل » وهي الأ'مَّة الَّتي بحيال « هاويل » و هما متقابلتان بينهما عرض الأرض كلُّه ، فلمَّا بلغها عمل فيها و جنَّد فيها كفعله في ماقبلها ، فذلك قوله تعالى «حتّى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً» يعنى: مسكنا ،

قال قتادة: لم يكن بينهم وبين الشمس ستر ، وذلك أنهم كانوا في مكان لا يستقر عليه بناء ، وكانوا يكونون في أسراب لهم ، حتى إذا زالت الشمس عنهم خرجوا إلى معايشهم وحروثهم . وقال الحسن : كانت أرضهم أرضاً لا تحتمل البناء فكانوا إذا طلعت عليهم الشمس هووا في الماء ، فاذا ارتفعت عنهم خرجوا فتراعوا كما تتراعى البهائم . وقال ابن جريح : وجاءهم جيش مرة وقال لهم أهلها لا يطلع عليكم الشمس وأنتم بها ! فقالوا : ما نبر من تطلع الشمس فنراها ، فما توا . وقيل : فذهبوا بها هاربين في الأرض . وق ن عما قال : وحد أننا عمرو بن ما المنه قال : وجدت رجلاً بسمر قند يحدث الناس وهم يجتمعون عمرو بن ما الله من سمع فأخبرني أنه حد أنهم عن القوم الذين تطلع عليهم الشمس حوله ، فسألت بعن من سمع فأخبرني أنه حد أنهم عن القوم الذين تطلع عليهم الشمس.

قال: قال: خرجت حتى إذا جاوزت الصين، ثم سألت عنهم، فقيل: إن بينك وبينهم مسيرة يوم وليله، فاستأجرت رجلاً فسرت بقية عشيتي وليلتي حتى صبحتهم، فإذا أحدهم يفرش أذنه ويلبس الانخرى وكان صاحبي يتحسن لسانهم فسألهم، وقال: جئنا ننظر كيف تطلع الشمس، فبينا نحن كذلك إذ سمعنا كهيئة الصلصلة فغشي على فأفقت وهم يمسحونني بالدهن، فلما طلعت الشمس على الماء فإذا هو يغلي كهيئة الزيت، وإذا طرف السماء كهيئة الفسطاط. فلما ارتفعت أدخلوني في سرب لهم أنا و صاحبي، فلما ارتفع النهار خرجوا إلى البحر فجعلوا يصطادون السمك و يطرحونه بالشمس فينضج.

ثم قال الثعلبي : قالت العلماء بأخبار القدماء : لمَّا فرغ ذو القرنين من أمر الأمم الَّذينهم بأطراف الأرض وطاف الشرق و الغرب عطف فيها إلى الا مم الَّتي في وسط الأرض من الجن و الإنس و يأجوج و مأجوج . فلمَّا كان في بعض الطريق ممَّا يلي منقطع الترك نحو المشرق قالت له أمّة صالحة من الإنس: ياذا القرنين إن بين هذين الجبلين خلقاً من خلق الله تعالى ليس فيهم مشابه الإنس و هم مشابه البهائم ، يأكلون العشب و يفترسون الدواب" و الوحش كما تفترسها السباع ، و يأكلون حشرات الأرض كلّها من الحيّات و العقارب وكلُّ ذي روح ممّا خلقالله تعالى في الأرض ، وليست(١)لله تعالى خلق ينمو نماءهم ولا يزداد كزيادتهم ! فا ن أتت مدَّة على مايرى من نمائهم و زيادتهم فلا شك أنّهم سيملؤون الأرض ويجلون أهلها منها ويظهرون عليهاويفسدون فيها ، وليست تمر " بنا سنة مذ جاوز ناهم إلا و نحن نتوقَّعهم أن يطلع علينا أو "لهم من بين هذين الجبلين « فهل نجعل لك خرجاً » أي جعلاً و أجراً « على أن تجعل بيننا و بينهم سدًا » حاجزاً فلا يصلون إلينا ؟ فقال لهم ذوالقرنين « مامكّنتي فيه ربّي خير» أي ماقو اني عليه خير من خرجكم « ولكن أعينوني بقوة أجعل بينكم وبينهم ردما» أي حاجزاً كالحائط. قالوا: وماتلك القوَّة ؟ قال: فعلة وصنًّا ع يحسنون البناء والعمل و آلة (٢) . قالوا : و ما تلك الآلة ؟ « قال آنوني زبر الحديد » يعني قطعاً \_ واحدتها

<sup>(</sup>١) ليس (4).

<sup>(</sup>١) الآلة (١) .

زبرة \_ و آتوني بالنحاس . فقالوا : ومن أين لنا الحديد و النحاس مايسع هذا العمل؟ قال: سارُ يكم على (١) معادن الحديد و النحاس، فضرب لهم في جبلين حتَّى فلقهما ثمَّ استخرج منهمامعد نين من الحديد والنحاس. قالوا: بأي قو"ة نقطع الحديد والنحاس؟ فاستخرج لهم معدناً آخر من تحت الأرض يقال له < السامور ، و هو أشد ما خلق الله تعالى بياضاً ، و هو الّذي قطع به سليمان أساطين بيت الحقدس و صخوره و جواهره، ثمُّ قاس ما بين الجبلين ثم ٌ أوقد على جمع <sup>(٢)</sup> من الحديد و النحاس النار ، فصنع منه زبراً أمثال الصخور العظام ، ثم أذاب النحاس فجعله كالطين والملاط لتلك الصخور من الحديد ثم بني . وكيفيَّة بنائه على ماذكر أهل السير هو أنَّه لمَّا قاس ما بن الجبلن وجد ما بينهما مائة فرسخ ، فلمَّا أنشأ في عمله حفريه الأساس حتَّى بلغالماء ، ثم جعل عرضه خمسين فرسخاً ، ثم وضع الحطب بين الجبلين ثم نسج عليه الحديد ثم نسج الحطب على الحديد ، مغلم يزل يجعل الحديد على الحطب و الحطب على الحديد « حتى ساوى بين الصدفين ، و هما الجبلان ، ثمُّ أمر بالنارفا رسلت فيه ثمُّ ﴿ قَالَ انْفَخُوا حَتَّى جَعَلَهُ ناراً ، ثم جعل يفرغ القطر عليه و هوالنحاس المذاب فجعلت النار تأكل الحطب فيصير النحاس مكان الحطب حتى لزم الحديد النحاس ، فصاركاً نه بردحبرة من صفرة النحاس و حمرته و سواد الحديد و غبرته ، فصار سد أ طويلاً عظيماً حصيناً كما قال تعالى « فما اسطاعوا أن يظهروه و ما استطاعوا له نقبا ، . و قال قتادة : ذكر لنا أن وجلاً قال : يا نبيُّ الله قد رأيت سدُّ يأجوج و مأجوج قال : انعته لي . قال كالبردالحبرطريقة سوداء و طريقة حمراء . قال : قد رأيته . و يقال : إنَّ موضع السدُّ وراء « ملا ذجرد » بقرب مشرق الصيف <sup>(۲)</sup> بينه و بين الخزرة مسيرة اثنين و سبعين يوما .

و روي عن على بن أبي طالب ﷺ أنّه قال : كان ذو القرنين قد ملك ما بين المشرق و المغرب و كان له خليل من الملائكة اسمه « رفائيل » يأتيه و يزوره ، فبينما هما ذات يوم يتحد ثان إذ قال ذوالقرنين : يا رفائيل ا حد ثني عن عبادتكم في السماء

 <sup>(</sup>١) لفظة < على > ذائدة ظاهراً . (٢) ما جمع (ظ) .

<sup>(</sup>٣) كذا .

فبكى و قال : يا ذا القرنين ! و ما عبادتكم عند عبادتنا ؟ ! إن في السماء من الملائكة من هو قائم أبداً لا يجلس ، و منهم الساجدلا يرفع رأسه أبداً ، و منهم الراكع لا يستوي قائماً أبداً ، يقول : سبحان الملك القدُّوس ربُّ الملائكة و الروح ، ربَّنا ما عبدناك حقٌّ عبادتك . فبكي ذوالقرنين بكاءٌ شديداً ثمٌّ قال : إنَّى لا حبٌّ أن أعيش فأبلغمن عبادة ربّى حقّ طاعته! فقال رفائيل: أو تحبُّ ذلك يا ذاالقرنين؟ قال: نعم، فقال رفائيل : فا بن الله تعالى عيناً في الأرض تسمَّى « عين الحياة ، فيهامن الله عز وجل عزيمة أنَّه من شرب منهالم يمت أبدأ حتى يكون هوالَّذي يسأل ربَّه الموت! فقال ذوالقرنين هل تعلمون أنتم موضع تلك العين ؟ فقال : لا ، غير أنَّا نتحدَّث في السماء أنَّ لله تعالى في الأرض ظلمة لا يطأها إنس ولا جان " ، فنحن نظن " أن " تلك العين في تلك الظلمة . فجمع ذو القرنين علماء أهل الأرمن و أهل دراسة الكتب و آثار النبوَّة فقال لهم : أخبروني هل وجدتم في ما قرأتم من كتب الله تعالى و ما جاءكم من أحاديث الأنبياء و من كان قبلكم من العلماء أن الله تعالى وضع في الأرض عيناً سمّاها « عين الحياة » ؟ فقالت العلماء : لا ، فقال عالم من العلماء \_ و اسمه « فتحيز (١) » \_ إنَّى قرأت وصيَّة آدم فوجدت فيها أن الله خلق في الأرض ظلمة لم يطأها إنس ولاجان و وضع فيهاعين الخلد . فقال ذوالقرنين : صدقت . ثمّ حشد إليه الفقهاء و الأشراف و الملوك و سار يطلب مطلع الشمس ، فسار اثني عشرة سنة إلى أن بلغ طرف الظلمة ، فإ ذا ظلمة تفور مثل الدخان ليست بظلمة ليل ، فعسكر هناك ثم جمع علماء عسكره فقال : إنَّى أُريد أن أسلك هذه الظلمة! فقال العلماء: أيتها الملك إنَّه من كان قبلك من الأنبياء والملوك لم يطلبوا هذه الظلمة فلا تطلبها ، فا ننّا نخاف أن ينفتق عليك أمر تكرهه ويكونفيه فساد أهل الأرض. فقال: لابد من أن أسلكها. فقالوا: أيَّها الملك كف عن هذه الظلمة ولا تطلبها ، فا نَّا لو تعلم أنَّك إن طلبتها ظفرت بما تريد ولم يسخط الله علينا لاتَّهِعناك ، و لكنَّا نخاف العنت من الله تعالى و فساداً في الأرض و من عليها . فقال

<sup>(</sup>١) خضر (ظ) .

الدواب أيصر ؟ قالوا : الخيل . قال : فأي الخيل أبصر ؟ قالوا : الا ناث . قال : فأي " الا ناث أبصر ؟ قالوا : البكارة . فأرسل نوالقرنين فجمع له ستَّة آلاف فرس أنثى بكارة ثم انتخب من عسكره أهل الجلد و العقل ستَّة آلاف رجل ، فدفع إليهم كلُّ رجل فرساً ، و عقد للخضر على مقد منه على ألفين و بقى ذو القرنين في أربعة آلاف . و قال ذوالقرنين للناس: لاتبرحوامن معسكركم هذا اثني عشرة سنة ، فا ن نحن رجعنا إليكم و إِلَّا فارجعوا إلى (١) بلادكم. فقال الخضر: أيُّها الملك، إنَّا نسلك ظلمة [ هو ] لا ندري كم السير (٢) فيها ولا يبصر بعضنا بعضاً، فكيف نصنع بالضلال إذا أصابنا ؟ فدفع ذوالقرنين إلى الخضر خرزة حمراء فقال: حيث يصيبكم الضلال فاطرح هذه في الأرض فاردًا صاحت فليرجع أهل الضلال إليها أبن صاحت . فصار الخضر بين يدي ذي القرنين ير تحل الخضر و ينزل ذوالقرنين ، فبينما الخضر يسير إذ عرض له واد ِ فظن أن المين في الوادي وا لقي في قلبه ذلك ، فقام على شفير الوادي وقال لا صحابه : قفوا ولا يبرحن " رجل من موقفه ! فرمي بالخرزة فمكث طويلاً ثمُّ أُجابته الخرزة فطلب صوتها فانتهى إليها ، فا ذا هي على جانب العين ، فنزع الخضر ثيابه ثم دخل العين فا ذا ماء أشد بياضاً من اللبن و أحلى من الشهد فشرب و اغتسل و توضًّا و لبس ثيابه ، ثمٌّ رمي بالخرزة نحو أصحابه فوقفت الخرزة فصاحت ، فرجع الخضر إلى صوتها و إلى أصحابه ، فركب و قاللاً صحابه : سيروا باسم الله .

ومر "ذوالقرنين فأخطأ الوادي فسلكواتلك الظلمة أربعين يوماً وليلة ، ثم خرجوا إلى ضوء ليس بضوء شمس ولاقمر ولاأرض حراء ورملة خشخاشة ـأي مصو "تة ـ فا ذا هو بقصر مبني " في تلك الأرض طوله فرسخ في فرسخ عليه باب ، فنزل ذوالقرنين بعسكره ثم خرج وحده حتى دخل القصر ، فإ ذا حديدة قدوضعت طرفاها على جانب القصر من ههناوههنا و إذا بطائر (٢) أسود شبيه بالخطاف مزموم بأ نفه إلى الحديدة معلق بين السماء والأرض

 <sup>(</sup>١) في اكثر النسخ ، على .
 (٢) نسير (خ) .

<sup>(</sup>٣) طائر (خ) :

فلمَّاسمع الطائر خشخشة ذي القرنين قال: من هذا ؟ قال : أنا ذوالقرنين . فقال الطائر: ياذاً القرنين أماكفاك ماوراك حتَّى وصلت إلى ؟! ثمُّ قال الطائر : ياذاً القرنين حدُّ ثني فقال ذوالقرنين : سل ، فقال : هل كثر بناء الآجر و الجص في الأرض ؟ قال : نعم فانتفض الطائر انتفاضة ثم انتفخ فبلغ ثلث الحديدة ، ثم قال : ياذاالقرنين هل كثرت المعازف ؟ قال : نعم ، فانتفض الطير وامتلاً حتَّى ملاً من الحديدة ثلثيها ، ثمَّ قال : هلكثرت شهادات الزور في الأرض؟ قال: نعم، فانتفض الطائر انتفاضة فملاً الحديدة وسد ما بين جداري القصر، فخشي (١) وخاف ذوالقرنين و فرق فرقاً شديداً،فقال|لطائر: ياذا القرنين لا تخف! حد تني . قال : سل ، قال هل يترك (١٦) الناس شهادة أن لا إله إلاالله قال : لا ، قال : فانضم الطائر ثلثاً ، ثم قال : ياذا القرنين هل ترك الناس الصلاة المفروضة [ بعد ] ؟ قال : لا ، قال : فانضم الطائر ثلثاً ، ثم قال : ياذا القرنين هلترك الناس غسل الجنابة بعد ؟ قال : لا ، قال فصار الطائر كما كان . ثم قال : اسلك يا ذاالقرنين هذه الدرجة درجة إلى أعلى القصر، فسلكها ذوالقرنين و هو خائف وجل لايدري على م يهجم ، حتى استوى على صدر الدرج ، فإذا سطح ممدود عليه صورة رجل شاب قائم عليه ثياب بيض ، رافعاً وجهه إلى السماء واضعاً يديه على فيه ، فلمَّا سمع خشخشة ذي القرنين قال : ماهذا ؟ قال : أنا ذوالقرنين . قال : ياذا القرنين إنَّ الساعة قداقتربت ، و أنا أنتظر أمر ربّي يأمرني أن أنفخ فأنفخ . ثمٌّ أخذ صاحبالصور شيئاً من بين يديه كأنَّه حجر فقال : خذها ياذا القرنين ! فا ن شبع هذا شبعت و إن جاع هذا جعت . فأخذ ذوالقرنين الحجر و نزل إلى أصحابه ، فحدٌّ ثهم بأمر الطائروما قال له وما ردٌّ عليه وما قال صاحب الصور . ثمٌّ جمع علماء عسكره فقال : أخبروني عن هذا الحجر ما أمره ؟ فقالوا : أيتها الملك أخبرنا بما قال لك فيه صاحب الصور . فقال ذوالقرنين : إنَّه قال لي : إن شبع هذا شبعت و إن جاع جعت . فوضعت العلماء ذلك الحجر في إحدى كفَّتي الميزان و أخذوا حجراً مثله فوضعو. في الكفَّة الأُخرى ثمُّ

<sup>(</sup>١) فجئي (خ) .

<sup>(</sup>٢) ترك (ظ) .

رفعوا الميزان فا ذا الّذي جاء به ذوالقرنين يميل ، فوضعوا معه آخر و رفعوا الميزان فارذا هو يميل بهن فلم يزالوا يضعون حتى وضعوا ألف حجر فرفعوا الميزان فمال بالألف جميعاً! فقالت العلماء: انقطع علمنا دون هذا لاندري أسحر هذا أم علم مالانعلمه! فقال الخضر وكانقد وافاه : نعم ، أنا أعلمه . فأخذالخضرالميزان بيده ، ثم أخذالحجر الّذي جاء بهذو القرنين فوضعه في إحدى الكفِّتين فأخذ حجراً من تلك الحجارة فوضعه في الكفَّة الاُخرى ثم ۗ أخذكفاً من تراب فوضعه على الحجر الّذي جاء به ذوالقرنين ، ثم ّرفع الميزان فاستوى! فخر َّت العلماء سجَّداً لله تعالى وقالوا : سبحان الله ! هذا علم لايبلغه علمنا ، والله لقد وضعنا ألفاً فمااستقل ُّ به . فقال الخضر : أيُّها الملك ، إن ُّ سلطان الله عزُّ وجلُّ قاهر لخلقه ، و أمره نافذ فيهم ، و حكمه جار عليهم ، فانَّ الله تعالى ابتلي خلقه بعضهم ببعض: فابتلى العالم بالعالم، والجاهل بالجاهل، والعالم بالجاهل، والجاهل بالعالم ، و إنَّه ابتلاك بي وابتلاني بك . فقال ذوالقرنين : صدقت ، فأخبرنا عن هذا المثل . فقال الخضر : هذا مثل ضربه لك صاحب الصور : إنَّ الله عز وجل مكَّن لك في البلاد و أعطاك منها مالم يعط أحداً و أوطأك منها مالم يوطىء أحداً فلم تشبع ، فأبت نفسك شرهاً حتَّى بلغت من سلطان الله ما لم يطأه إنس ولا جان ، فهذا مثل ضربه لك صاحب الصور إن ابن آدم لا يشبع أبداً دون أن يحثى عليه التراب ، ولا ملا جوفه إلَّا التراب. فبكي ذو القرنين ، ثمَّ قال : صدقت ياخض في ضرب هذا المثل ، لاجرم لاأطلب أثراً في البلاد بعد مسيري هذا حتَّى أموت. ثمَّ انصرف راجعاً حتَّى إذاكان في وسط الظلمة وطأ الوادي الّذي فيه الزبرجد، فقال من معه لمّا سمعوا خشخشة تحت أقدامهم وأقدام دوابُّهم : ماهذا تحتنا ياأيُّها الملك ؟ فقال ذوالقرنين : خذوا منه فا نُّـه من أخذ ندم ومن ترك ندم ، فمنهم من أخذ الشيء ومنهم من تركه ، فلمَّا خرجوا من الظلمة إذاهوالزبرجد، فندم الآخذ والتارك.

قال: وكان رسول الله عَلَيْكَ فَهُ يَقُول: رحم الله أخي ذاا لقرنين، لوظفر بوادي الزبرجد في مبتداه ما ترك منها شيئاً حتى يخرجه إلى الناس لأنه كان راغباً في الدنيا و لكنه ظفر به وهو زاهد في الدنيا لاحاجة له فيها . ثم رجع إلى العراق وملك ملوك الطوائف

ومات في طريقه بشهر روز<sup>(۱)</sup> . وقال على بن أبي طالب ــ صلوات الله ــ : ثم إنه رجع إلى د دومة الجندل ، وكان منز له فأقام بها حتى مات ــ انتهى ــ .

وقال الطبرسي" \_ ره \_ في قوله تعالى «إن " يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض، فسادهم أنَّهم كانوا يخرجون فيقتلونهم ويأكلون لحومهم ودوابُّهم. وقيل: كانوا يخرجون أيَّام الربيع فلا يدعون شيئاً أخضر إلا أكلوه ولايابس إلا احتملوه، عن الكلبي - وقيل: أراد أنتهم سيفسدون في المستقبل عند خروجهم . و ورد في الخبر عن حذيفة قال: سألت رسول الله عَلَيْنَ فَلَهُ عَن يِأْجُوج ومأجوج، فقال: يأجوج أمَّة، ومأجوج أمَّة كلَّ أمَّة أربعمأة أمّة لايموت الرجل منهم حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كلٌّ قد حمل السلاح قلت : يارسول الله صفهم لنا . قال : هم ثلاثة أصناف : صنف منهم أمثال الآزر . قلت : يارسول الله وما الآزر؟ قال: شجر بالشام طويل، ومنهم طوله وعرضه (٢) سواء، وهؤلاء الَّذين لايقوم لهم جبل ولا حديد ، وصنف منهم يفترش أحدهم إحدى آذنيه و يلتحف بالأُخرى ولا يمر ون بفيل ولا وحش ولا جمل ولا خنزير إلَّا أكلوه . من مات منهم أكلوه ، مقدّ متهم بالشام وساقتهم بخراسان ، يشربون أنهار المشرق و بحيرة « طبريّة ، قال وهب و مقاتل : إنَّهم من ولد يافث بن نوح أبي الترك. و قال السُّدِّي : الترك سريَّة من يأجوج و مأجوج ، خرجت تُنغير ، فجاء ذو القرنين فضرب السدُّ فبقيت خارجته ، و قال قتادة : إنَّ ذا القرنين بني السهُّ على إحدى و عشرين قبيلة ، و بقيت منهم قبيلة دون السد" فهم الترك . وقال كعب : هم نادرة من ولد آدم وذلك أن "آدم احتلم ذات يوم وامتزجت نطفته بالتراب فخلق الله من ذلك الماء والتراب يأجوج ومأجوج فهم متصلون بنا من جهة الأب دون الأم م. وهذا بعيد (٢) .

« وهم من كل حدب ينسلون » قال ــ ره ــ : أي من كل نشز من الأرض يسرعون ، يعني أنَّهم متفر قون في الأرض فلا ترى أكمة إلَّا وقوم منهم يهبطون منها

<sup>(</sup>۱) بشهر زور (خ) .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، ... طول ، و صنف منهم طولهم و عرضهم سواه .

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ، ج ٦ ، ص ٣٩٣ .

مسرعين (١) . و قال \_ رحمه الله \_ في « ق » قيل : هو اسم الجبل المحيط بالأرض من زمر دة خضراء خضرة السماء منها ، عن الضحّاك وعكرمة (٢) . وقال \_ رحمه الله \_ : في « والطور » : أقسم سبحانه بالجبل الّذي كلّم عليه موسى بالأرض المقد سة ، وقيل : هو الجبل أقسم به لمّا أودع فيه من أنواع نعمه (٣) . و في قوله تعالى « و إلى الجبال كيف سبت » : أي أفلا يتفكّرون في خلق الله سبحانه الجبال أوتاداً للأرض ومسكّنة لها ، و أنّه لولاها لمادت الأرض بأهلها (٤) .

۱ \_ الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى، عن أبي يحيى المواسطى"، با سناده رفعه إلى الصادق عَلَيْكُ قال: الدنيا سبعة أقاليم ، يأجوج ومأجوج و الروم والصين و الزنج وقوم موسى وأقاليم بابل (٥) .

بيان: لعل المراد هنا بيان أقاليم الدنيا باعتبار أصناف الناس واختلاف صورهم و ألوانهم و طبائعهم ، والغرض إمّا حصرهم فيها فأقاليم بابل المراد بها مايشمل أشباههم من العرب و العجم ، و الصين يشمل جميع الترك ، والزنج يشمل الهنود ، أوبيان غرائب الأصناف من الخلق وهو أظهر . والمراد بقوم موسى أهل جابلقا وجابرسا كما من ."

۲ \_ الخصال: عن القاسم بن عبد بن أحمد بن عبدویه السر اج ، عن علی بن الحسن بن (٦) سعیدالبز از ، عن حمید (٧) بن زنجویه ، عن عبد الله بن یوسف ، عنخاله بن یزید بن صبیح ، عن طلحة بن عمرو الحضرمی ، عن عطا ، عن ابن عباس ، عن النبی علی قال : من الجبال الّتی تطایرت یوم موسی ترایی سبعة أجبل ، فلحقت بالحجاز و الیمن ، منها بالمدینة : امحد ، و و رقان ؛ وبمكة : ثور ، وثبیر وحری ؛ و

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٦٤ .

<sup>(</sup>٢) المصدر : ج ٩ ، ص ١٤١ ·

<sup>(</sup>٣) < نج ۲، ص ۱۹۳ .

<sup>(</sup>٤) د : ص ۱۰ و د ک

<sup>(</sup>٥) الخصال ، ج ٢ ص ١٠ ( أبواب السبعة ) .

<sup>(</sup>٦) في المصدر : أبوالحسن على بن سميد البؤاز .

<sup>(</sup>٧) < و بعض ندخ الكتاب ، سعيد بن زنجويه .

باليمن : صبر ، وحضور <sup>(١)</sup> .

توضيح: قال الفيروزابادي : «ورقان » بكسر الراء جبل أسود بين العرج والروينة بيمين المصعد من المدينة إلى مكة \_ حرسهما الله تعالى \_ وقال : « ثور » جبل بمكة . و قال : ثبير و الاثبرة و ثبير الخضراء و النصع و الزنج و الأعرج و الأحدب و غنياء جبال بظاهر مكة . وقال : حراء \_ ككتاب وكعلى عن عياض يؤنث ويمنع \_ : جبل بمكة فيه غار تحنث فيه النبي المراح في تعبد واعتزل . وقال : الصبر \_ككتف ولا يسكن إلا في ضرورة شعر \_ : جبل مطل على تعز . و قال : تعز \_ كتقل \_ قاعدة اليمن . وقال : حضور كصبور جبل وبلد باليمن .

" \_ الخصال : عن أبيه و على بن الحسن بن الوليد ، عن أحمد بن إدريس وعلى ابن يحيى العطار معاً ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن على بن الحسين ، عن أحمد بن على ، عن زيد بن مهران ، عن على بن عبد الجبار ، عن الحسين بن زيد ، قال: بلغني أن الله عز وجل خلق الجبل من أربعة أشياء : من البحر الأعظم المحدق بالدنيا ، و من دموع ملك يقال له إبراهيم ، و من بئر طيبة (٢) . والحديث طويل أخذنا منه موضع الحاجة .

بيان: ﴿ خلق الجبل » كذا في بعض النسخ بالجيم و الباء الموحّدة ، و في أكثر النسخ بالخاء المعجمة و الياء المئنّاة التحتانيّة . و على التقديرين لعلّ فيه تجوّزاً واستعارة ، مع أنّ الخبر موقوف لم يسند إلى إمام و كأنّ في ﴿ البئر » أيضاً تحريفاً .

۴\_ تفسير على بن ابراهيم: «ق و القرآن المجيد» قال: ق جبل محيط بالدنيا وراء يأجوج ومأجوج، وهو قسم (٢).

۵ \_ و منه : عن أحمد بن على وأحمد بن إدريس معاً ، عن عمر بن أحمد العلوي عن العمر كي ، عن عمر بن الجمهور ، عن سليمان بن سماعة ، عن عبد الله بن القاسم

<sup>(</sup>١) الخصال ، ج٢ ص٣ ( أبواب السبعة ) .

<sup>(</sup>٢) الخصال ، ١٢٣ .

<sup>(</sup>٣) تفسير القمى ١ ٦٤٣٠

عن يحيى بن ميسرة الخثممي ، عن أبي جعفر تَطَيَّكُم قال : سمعته يقول : « عسق، عداد سنى القائم (١) و « ق ، جبل محيط بالدنيا من زمر د أخضر ، فخضرة السماء من ذلك الجبل وعلم على كله في « عسق ، (١) .

ع ــ العيون و العلل: في خبر الشامي : سأل أمير المؤمنين تَلْيَنْكُم ممّا خلقت الجبال؟ قال: من الأمواج (٣) .

٧ ــ البصائر: عن أحمد بن تير، عن الحسين بن سعيد، عن عثمان بن عيسى عن سماعة بن مهران ، عن أبي بصير ، عن أبي جعفر تَطَيَّكُمُ انّه قال: إن علياً تَطَيَّكُمُ ملك ما في الأرض و ما تحتها ، فعرضت له السحابان: الصعب، و الذلول ، فاختار الصعب ، فكان في الصعب ملك ما تحت الأرض وفي الذلول ملك مافوق الأرض ، واختار ألصعب على الذلول فدارت به سبع أرضين فوجد ثلاث خراب و أربع عوامر .

۸ ــ و منه : عن أحمد بن مخل ، عن ابن سنان ، عن أبي خالد و أبي سلام ، عن سورة (٤) ، عن أبي جعفر تُلْيَّكُمُ قال : أما إن ذاالقرنين قد خير بين السحابين فاختار الذلول و ذخر لصاحبكم الصعب . قال : قلت : و ما الصعب ؟ قال : ما كان من سحاب فيه رعد وصاعقة أو برق فصاحبكم يركبه . أما إنّه سيركب السحاب ويرقى في الأسباب أسباب السموات السبع و الأرضين السبع : خمس عوامر ، و اثنتان خرابان .

بيان : لعل الخامسة عمارتها قليلة فعد ت في الخبر السابق من الخرابلذلك.

٩ ــ البصائر للصفّار و منتخب البصائر لسعد بن عبدالله ، عن سلمة ، عن أحمد بن عبدالرحمن ، عن على بن سليمان ، عن يقطين الجواليقي ، عن قلقلة (٥) عن أبي جعفر

<sup>(</sup>١) القسم (خ) .

<sup>(</sup>٢) تفسير القمى: ٥٩٥ و فيه : و علم كل شيء في عسق .

<sup>(</sup>٣) الميون اج ١ ، ص ٢٤١ ، العلل ، ج ٢ ، ص ٢٨٠ .

<sup>(</sup>٤) الظاهر أنه سورة بن كليب بن معاوية الاسدى لتصريحه في جامع الرواة برواية أبى سلام عنه ذكره العلامة في القسم الاول من الخلاصة ، و روى الكشى حديثاً يستشهد به لسحة عقيدته لكنه لايصير دليلا على قبول قوله . قال الشهيد الثاني في التعليقة ﴿ لايخفى أن الخبر لايدل على قبول روايته لوسلم سنده وكيف مع ضعفه ﴾ .

<sup>(</sup>o) لم نجد له ذكراً في كتب الرجال ·

عليه السلام قال : إن الله خلق جبلاً محيطاً بالدنيا من زبرجد أخضر ، و إنّما خضرة السماء من خضرة ذلك الجبل ، و خلو خلقاً لم يفترض عليهم شيئاً ثمّا افترض على خلقه من صلاة و زكاة ، و كلّهم يلمن رجلين من هذه الأثّة و سمّاهما .

•١- جامع الاخبار: سئل النبي عَلَيْكُ عن القاف و ما خلفه ، قال : خلفه سبعون أرضاً من ذهب ، وسبعون أرضاً من فضة ، و سبعون أرضاً من مسك ، خلفه سبعون أرضاً من ذهب ، وسبعون أرضاً من فضة ، و سبعون أرضاً من مسيرة عشرة ألف سنة . قيل : و ما خلف الملائكة ؟ قال : حجاب من ظلمة ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حجاب من ربح ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حجاب من نار ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حياب من ربح ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حجاب من نار ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حيا معيطة بالدنيا كلّها تسبّح الله إلى يوم القيامة و هي ملك الحيّات كلّها . قيل : و ما خلفه ؟ قال : علم الله و قضاؤه . وسئل عَمَالِهُ مَنْ خلفه ؟ قال : عبر قال : عبر قال : عبر قال علم الله و قضاؤه . وسئل عَمَالِهُ من عرض قاف و طوله و استدارته ، فقال : عرضه مسيرة ألف سنة من ياقوت أحمر قضيبه من فضة بيضاء و زجّه (۱) من زمر "دة خضراء ، له ثلاث ذوائب من نور : نؤابة بالمشرق و نؤابة بالمغرب ، و الانخرى في وسط السماء عليها مكتوب ثلاثة أسطر : الأول بسم الله الرحمن الرحيم ؛ الثاني الحمد لله رب العالمين ؛ الثالث لا إله إلا الله ؛ عها رسول الله .

١١ \_ الدرالمنثور : عن كعب ، في قوله « حتى توارت بالحجاب » قال: حجاب من ياقوت أخضر محيط بالخلائق ، فمنه اخضر "ت السماء التي يقال لها : السماء الخضراء و اخضر " البحر من السماء فمن ثم " يقال : البحر الأخضر (٢) .

وعن ابن مسعود أيضاً مثله .

بيان : الأخبار الهنقولة من الكتابينضعيفة عاميّة وقد مر أشاهها وبعض القول فيها في باب العوالم .

<sup>(</sup>۱) الزج \_ بضمالزاى وتشديد الجيم - ، الحديدة التي في أسفل الرمح ويقابله السنان. (۲) الدر المنثور : ج ٠ ، ص ٣٠٩ . وليس رولية ابن مسعود مثلها بل هي هكذا، قال، تورات بالحجاب من وراء قرية خضرة السماء منها .

۱۲ \_ كتاب الأقاليم والبلدان: قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : من قرأ « فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون \_ إلى \_ وكذلك تخرجون » كتب له من الحسنات بعدد كل ورقة ثلج (۱) على جبلسيلان. قيل: وماالسيلان يا رسول الله ؟ قال: جبل بأرمنية و آذربيجان عليه عين من عيون الجنة و فيه قبر من قبور الأنبياء.

قال أبوحامدالاً ندلسي : على رأس هذا الجبل عين عظيمة مع غاية ارتفاعه ، ماؤه أبر دمن عين ماء الثلج كأنه ايشبه بالعسل لشد ق عذوبته ، و بجوف هذا الجبل ماء يخرج من عين يصلق البيض لحرارته يقصدها الناس لمصالحهم ، و بحضيض هذا الجبل شجر كثير ومراع وشيء من حشيش لا يتناوله إنسان ولا حيوان إلا مات لساعته .

قال القزويني : ولقد رأيت الخيل و الدواب ترعى في هذا الجبل فا ذا قربت من ذلك الحشيش نفرت و ولّت منهزمة كالمطرودة ، و قال : قال القزويني : في قرية من قرى قزوين جبل حد ثنى من صعده أن عليه صورة كل حيوان من الحيوان على اختلاف أجناسها و صور الآدمين على أنواع أشكالها عدد لا تحصى وقدمسخوا حجارة و فيه الراعي متكئاً على عصاه ، و الماشية حوله كلها حجارة ، و امرأة تحلب بقرة وقد تحجر ، والرجل بجامع امرأته وقد تحجر ، وامرأة ترضع ولدها وهلم جراً هكذا.

له جعفر الصادق تَطْبَلْكُم : من أين أنت ؟ قال : من همدان ، فقال له : أتعرف جبلها «راوند» قال له الرجل : جعلت فداك ، إنّه « أروند » قال: نعم ، إنّ فيه عيناً من عيون الجنّة .

بيان: كان الجبل مسمَّى بكلا الاسمين ، و الصحيح من اسمه « راوند » وإنَّما صدِّقه لا نَّه هكذا أعرف عندهم .

و قال: جبل قاف محيط بالأرض كإحاطة بياض العين بسوادها ، و ماوراء جبل قاف فهو من محكم الآخرة لامن حكم الدنيا . و قال بعض المفسّرين : إن لله سبحانه و تعالى من وراء جبل قاف أرضاً بيضاء كالفضّة المجلوّة طولها مسيرة أربعين يوماً للشمس و بها ملائكة شاخصون إلى العرش لا يعرف الملك منهم من إلى جانبه من هيبة الله تعالى

<sup>(</sup>١) ثلج تقع على... (خ).

ولا يعرفون ماآدم و ما إبليس ، هكذا إلى يوم القيامة . وقيل : إن يوم القيامة تبداً ل أرضا هذه بتلك الأرض والله أعلم .

وقال: السرنديب هو جبل بأعلى الصين في بحر الهند و هو الجبل الذي الهبط عليه آدم تُطَيِّكُم وعليه أثر قدمه غائص في الصخرة طوله سبعون شبراً ، وعلى هذا الجبل ضوء كالبرق ولا يتمكن أحد أن ينظر إليه ، ولابد لكل يوم فيه من المطر فيغسلقدم آدم تُطَيِّكُم . و حوله من أنواع اليواقيت والأحجار النفيسة و أصناف العطر والأدوية ما لا يوصف ، فا إن آدم خطا من هذا الجبل إلى ساحل البحر خطوة واحدة وهومسيرة يومن .

وقال : حكىعن عبادة بن الصامت قال : أرسلني أبوبكر إلى ملك الروم رسولاً لأدعوه إلى الاسلام، فسرت حتى دخلت بلادالروم، فلاح لنا جبل يعرف بأهل الكهف فوصلنا إلى دير فيه و سألنا أهل الدير عنهم ، فأوقفونا على سرب في الجبل فوهبنا لهم شيئاً و قلنا نريد أن ننظر إليهم ، فدخلوا و دخلنا معهم ، و كان عليهم باب من حديد ففتحوه لنا فانتهينا إلى بيت عظيم محفور في الجبل فيه ثلاثة عشر رجلاً مضطجعين على ظهورهم كأنَّهم رقود و على كلُّ واحد منهم جبَّة غبراء و كساء أغبر قد غطُّوا بها من رؤسهم إلى أقدامهم ، فلم ندر ما ثيابهم من صوف أووبر إلَّا أنَّها كانت أصلب من الديباج فلمسناها فإ ذاهي تتقعقع من الصفاقة ، وعلى أرجلهم الخفاف إلى أنصاف سوقهم مستنعلين بنعال مخصوفة (١) و خفافهم و نعالهم في جودة الخز و لين لجلود مالم يرمثله . قال : فكشفنا عن وجوههم رجلاً رجلاً فإذا هم في وضاءة الوجوه و صفاء الألوان و حسن التخطيط ، وهم كالأحياء بعضهم في نضارة الشباب ، و بعضهم قد خطُّه الشيبُّ ، و بعضهم شعورهم مظفورة ، و بعضهم شعورهم مضمومة وعلى زيُّ المسلمين ، فانتهينا إلى آخرهم فارذا فيهم مضروب على وجهه بسيف كأنَّما ضرب في يومه ! فسألنا عن حالهم وما يعلمون من أُمورهم ، فذكروا أنَّهم يدخلون عليهم في كلُّ عام يوماً ، و يجتمع أهل تلك الناحية على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم ، و يقلم أظفارهم

<sup>(</sup>٦) محفوفة (خ) .

و يقص شواربهم و يتركهم على هيئتهم هذه . قلنا لهم : هل تعرفون من هم و كم مداة هم ههنا ؟ فذكروا أنهم يجدون في كتبهم أنهم كانوا أنبياء بعثوا إلى هذه البلاد في زمان واحد قبل المسيح بأربعمائة سنة . و عن ابن عباس أن أصحاب الكهف سبعة .

١٤ \_ نوادر على بن أسباط: عن إبراهيم بن على المحمودي ، عن أبيه ، عن عبد الله بن موسى ، عن أبيه ، عن جد ، جعفر بن على ، عن على على عَالَيْكُل ، عن جابر بن عبدالله الأنصاري قال: خرج علينا رسول الله عَلَيْكُ ذات يوم ونحن في مسجده فقال : من ههنا ؟ قلت : أنا يارسول الله و سلمان الفارسي" . فقال : ياسلمان ادع لي مولاك عليًّا، فقد جاءتني فيه عزيمة من ربّ العالمين . قال جابر : فذهب سلمان فاستخرج عليًّا من منزله ، فلمًّا دنا من رسولالله عَيَّاتُهُ خلابه فأطال مناجاته ، كلُّ ذلك يسر ۗ إليه رسول الله ﷺ سر"اً خفياً عناً و وجه رسول الله ﷺ يقطر عرفاً كنظم الدر" يتهلُّل حسناً ، ثم ۚ قال له لمـَّـا ا نصر ف من مناجاته : قدسمعت ووعيت فاحفظ ياعلي ۚ . ثم ُّ قال : ياجابر ادع عمر وأبابكر . قال جابر : فذهبت إليهما فدعوتهما ، فلمَّا حضراه قال : ياجاب ادع لي عبدالرحمن بن عوف . قال جابر: فدعوته ، فلمَّا أتاه قال: ياسلمان انهب إلى بيت أمُّ سلمة فأتنى بالبساط الخيبري". قال جابر: فمالبثنا أن جاءناسلمان بالبساط فأمره أن يبسط، ثمَّ أمر القوم فجلسكل واحد منهم على ركن من أركانه وكانوا ثلاثة ، ثم خلا رسول الله عَلَيْكُ فأطال مناجاته و أسر ۖ إليه سر ٱ خفياً ثم أمره أن يجلس على الركن الرابع من البساط . ثم قال النبي علي : ياعلي الجلس متوسطاً وقل ماأمر تك به فا ينُّك لوقلته على الجيال لسارت ، أو قلته على الأرض لتقطُّعت من ورائك ، ولطويت كل من بين يديك ، ولو كلّمت به الموتى لأجابوك با ذن الله . فقال له بعض القوم : يارسول الله هذا لعلي خاصَّة ؟ قال : نعم ، فاعرفوا ذلك له . قالجابر: فلمَّا أخذ كلُّ واحد مجلسه اختلج البساط فلم أره إلَّا ما بين السماء والأرض. فلمَّا رجع سلمان خبرني أنَّهم ساروا مابين السماء و الأرض لايدرون أشرقاً أم غرباً حتى انقض بهم البساط على كهف عظيم عليه باب من حجر واحد . قال سلمان : فقمت بالدي أمرني به رسول الله عَيْنَ ﴿ قَالَ جَابِر : فقلت لسلمان : ماأمرك رسول الله عَيْنَ ﴿ وَقَالَ :

أمرني إذااستقر" البساط مكانه من الأرض وصرنا عند الكهف أن آمر أبابكر بالسلام على أهل ذلك الكهف و على الجميع، فأمرته، فسلم عليهم بأعلى صوته فلم يردُّوا عليه شيئاً ، ثم سلم أخرى فلم يجب ، فشهدأصحابه علىذلك وشهدت عليه . ثم أمرت عمر فسلم عليهم بأعلى صوته فلم يردوا عليه شيئاً ، ثم سلم الخرى فلم يجب ، فشهد أصحابه على ذلك و شهدت عليه ، ثم أمرت عبد الرحمن بن عوف فسلّم عليهم فلم يجب فشهدوا أصحابه على ذلك وشهدت عليه . ثم قمت أنا فأسمعت الحجارة والأودية صوتى فلم اُ جب ، فقلت لعلى " : فداك أبي و اُ شَّى ، أنت بمنزلة رسول الله عَنْهُ الله حتَّى نرجع لك و لك السمع و الطاعة ، وقد أمرني أن آمرك بالسلام على أهل هذا الكهف آخر القوم، و ذلك لما يريد الله لك و بك الشرف من شرف الدرجات. فقام على فسلم بصوت خفي فانفتح الباب فسمعناله صريراً شديداً ، ونظرنا إلى داخلالغار يتوقَّد ناراً،فملئنا رعباً و ولَّى القوم فراراً ، فقلت لهم : مكانكم ! حتَّى نسمع ما يقال ، و إنَّه لا بأس عليكم . فرجعوا، فأعاد على علي المالة فقال : السلام عليكمأ يسها الفتية الله بن آ منوا بربهم. فقالوا : و عليك السلام يا على و رحمة الله و بركاته وعلى منأرسلك ، بآ بائنا وا'مّهاتنا أنت يا وصى عم خاتم النبيِّين و قائد المرسلين ونذير العالمين و بشير المؤمنين ، أقرئه منًّا السلام و رحمة الله يا إمام المتَّقين . قد شهدنا لابن عمَّك بالنبوَّة و لك بالولاية و الا مامة و السلام على عمَّل يوم ولد و يوم يموت و يوم يبعث حيًّا . قال : ثمَّ أعادعليُّ عليه السلام فقال : السلام عليكم أيتها الفتية الذين آمنوابر بنهم وزدناهم هدى . فقالوا: عليك السلام و رحمة الله وبركاته يامولانا و إمامنا . الحمدلله الّذي أرانا ولايتك وأخذ ميثاقنا بذلك و زادنا إيماناً وتثبيتاً على التقوى ، قد سمع من بحضرتك أن الولاية لك دونهم وسيعلم الدين ظلموا أي منقلب ينقلبون . قال سلمان : فلما سمعوا ذلك أقبلوا على على على المُعَلِّكُمُ و قالوا : شهدنا و سمعنا فاشفع لنا إلى نبيُّنا ليرضى عنًّا برضاك . ثمٌّ تَكُلُّم عَلَى ۚ تُلْكُمُ بِمَا أَمْرِهُ رَسُولُ اللَّهُ عَيَّكُ مَا اللَّهِ عَلَيْهُ مَا دَرِينَا أَشُرَقاً أَمْ غَرِباً حَتَّى نزلنا كالطير الَّذي يهوي من مكان بعيد و إذا نحن على باب المسجد ، فخرج إلينا رسول اللهُ عَلَيْنَا فقال : كيف رأيتم ؟ فقال القوم : نشهد كما شهد أهل الكهف و ومن كما آمنوا . فقال:

إن تفعلوا تهتدوا و ما على الرسول إلا البلاغ المبين ، فإن لم تفعلوا تختلفوا فمن وافى وافى الله (۱) له ، و من نكص فعلى عقبيه ينقلب ، أفبعد المعرفة و الحجة ؟ ! والذى نفسى بيده لقد المرت أن آمركم ببيعته و طاعته ، فبايعوه و أطيعوه ، فقد نزل الوحى بذلك : «يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و الولى الأمر منكم (۱)». قال جابر : فبايعناه ، فقال رسول الله عَلَيْ الله : إن استقمتم على الطريقة لعلى في ولايته السقيتم ماء غدقا ، وأكلتم من فوق رؤسكم و من تحت أرجلكم ، وإن لم تستقيموا اختلفت كلمتكم و شمت بكم عدو كم ، و لتتبعن بني إسرائيل شيئاً شيئاً ، لو دخلوا جحر ضب لتبعتموهم فيه ! و طوبي لمن تمسك بولاية على من بعدي حتى يموت و بلغني و أنا عنه راض ، قال جابر : و كان ذها بهم و مجيئهم من زوال الشمس إلى وقت العص .

10 \_ الدر المنثور: عن ابن عباس قال: خلق الله تعالى من وراء هذه الأرض بحراً محيطاً بها ، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له « ق » ، السماء الدنيا مترفرفة عليه ، ثم خلق من وراء ذلك الجبل أيضاً (٢) مثل تلك الأرض سبع مر ات ، ثم خلق من وراء ذلك بحراً محيطاً بها ، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له « ق » السماء الثانية مترفرفة عليه . حتى عد سبع أرضين و سبعة أبحر و سبعة أجبل (٤) قال : وذلك قوله « و البحر يمد من بعده سبعة أبحر (٥) » .

١٤ ـ و عن عبدالله بن بريدة قال : «ق» جبل من زمر د محيط بالدنيا عليه كنفا السماء (٦) .

۱۷ ــ و عن مجاهد قال : «ق» جبل محيط بالأرض (<sup>۷)</sup>

<sup>(</sup>١) نمن وفي وفيالله له (خ) .

<sup>(</sup>٢) النساء، ٨٥

<sup>(</sup>٣) في المصدر ﴿ أَرضا ﴾ وهو الصواب

<sup>(</sup>٣) في المديدر ، وسبع سماوات .

<sup>(</sup>٥) الدر المنثور ، ج ٤ ، ص ١٠١ ، والاية في سورة لقمان ، ٧٧ .

<sup>(</sup>٦) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ١٠١ .

<sup>(</sup>٧) الدر المنتور ، ج ٦ ، ص ١٠٢ .

۱۸ ـ و عن ابن عبّاس قال : خلق الله جبلاً يقال له «ق» محيط بالمالم وعروقه إلى الصخرة الّتي عليها الأرض فا ذا أراد الله أن يزلزل قرية أمر ذلك الجبل فحر "ك العرق الّذي يلي تلك القرية ، فيزلزلها و يحر "كها ، فمن ثم " تحر "ك القرية دون القرية . (١) .

العلل و المجالس للصدوق: عن على بن على ماجيلويه ، عن على بن مهزيار يحيى العطار ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن عيسى بن على ، عن على بن مهزيار عن عبدالله بن عمر ، عن عبدالله بن حمّاد ، عن أبي عبدالله الصادق جعفر بن على المجدلة قال : إن ذاالقرنين ملّا انتهى إلى السد جاوزه فدخل في الظلمات ، فإذا هو بملك قائم على جبل طوله خمسمائة ذراع . فقال له الملك : يا ذاالقرنين ، أما كان خلفك مسلك؟ فقال له ذوالقرنين: من أنت ؟ قال: أنا ملك من ملائكة الرحمن موكّل بهذا الجبل، فليس من جبل خلقه الله عز وجل إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فإذا أراد الله عز وجل أن يزلزل مدينة أوحى إلى فزلزلتها (٢) .

العياشى : عن جميل بن در اج ، عن أبي عبدالله عليا قال : سألته عن الزلزلة فقال : أخبرني أبي عن آبائه ، قال : قال رسول الله عليا في إن ذا القرنين مل انتهى إلى السد \_ إلى آخر الخبر \_ .

الفقيه: مرسلاً مثله (٢).

بيان: « أماكان خلفك مسلك » أي لأي شيء جئت ههنامع سعة الأرض خلفك؟

• العالى: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن على بن سنان ، عن ذكره ، عن أبي عبدالله علي على عن الله عن وجل خلق الأرض فأمر الحوت فحملتها ، فقالت : حلتها بقو تنى، فبعث الله عز وجل حوتاً قدر شبر ، فدخلت في منخرها فاضطربت أربعين صباحاً ! فا ذا أراد

<sup>(</sup>۱) الدر النثور ، ج ٦ ، ص ١٠٢ .

<sup>(</sup>٢) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٤١ مرسلا .

<sup>(</sup>٣) من لايحضر. الفقيه : ١٤٢، وفيه ، وقد تكون الزلزلة من غير ذلك .

الله عز وجل أن يزلزل أرضاً تراءت لهاتلك الحوتة الصفيرة فزلزلت الأرض فرقاً (١). الفقيه : مرسلاً مثله . و فيه « قدر فتر » (٢) .

بيان : الفتر \_ بالكسر \_ : مابن السبَّابة والا بهام إذا فرقتهما. وتأنيث وفحملتها، و « قالت ، بتأويل الحوتة أو السمكة . و « الفرق ، بالتحريك : الخوف .

٢١ \_ العلل : عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار، با سناد له رفعه إلى أحدهم عَاليُّكُم أن الله تبارك و تعالى أمر الحوت بحمل الأرض وكل بلدة من البلدان على فلس من فلوسه ، فا ذا أراد الله عز وجل أن يزلزل أرضاً أمر الحوت أن يحر له ذلك الفلس فيحر كه ، ولو رفع الفلس لانقلبت الأرض با ذن الله (١٠) الفقيه: مرسلاً عن الصادق عَلَيْكُمُ مثله (٤).

بيان : قال الصدوق ــ قد س سره ــ بعد إيراد تلك الأخبار الثلاثة في الفقيه : والزلزلة تكون مينهذه الوجوه الثلاثة و ليست هذه الأخبار بمختلفة (انتهى) والظاهر أن مراده أن الزلزلة قد تكون بالعلَّة الأولى ، وقد تكون بالعلَّة الثانية ، وقد تكون بالعلَّة الثالثة ، و يحتمل اجتماع تلك العلل في كلُّ زلزلة ، و يمكن أن تكون الثانية في الزلزلة العامّة لجميع الأرض كزلزلة القيامة ، والثالثة في ماإذا حصل بسببها خسف و انقلاب و تغيّر عظيم في الأرض و بالجملة الزلزلة العظيمة ، و الاولى في الزلازل الجزئية اليسيرة . و يؤيِّد الخبر الأوَّل أنَّ أكثر الزلازل تبتديء من الجبال ، وكلُّ أرض تكون أقرب من الجبل فهي فيها أشد".

٢٢ \_ الكافى : عن على بن على ، عن صالح بن أبي حمَّاد ، عن عبر بن سنان عن ابن مسكان ، عن أبي بكر الحضرمي ، عن تميم بن حاتم ، قال : كنَّامع أمير المؤمنين عليه السلام فاضطربت الأرض فوجأها (٥) ثم قال لها: اسكنى! مالك ؟ ثم التفت إلينا فقال : أما إنها لو كانت الَّتي قال الله لا جابتني و لكنَّها (٦) ليست بتلك (٧) .

<sup>(</sup>٢) الفقيه : ١٤٢.

<sup>(</sup>٤) الفقيه ، ١٣١ .

<sup>(</sup>٦) في المصدر: ولكن.

<sup>(</sup>۱) الملل ، ج ۲ ، ص ۲۴۱ .

<sup>(</sup>٣) الملل : ع ٢ ، س ٢٤١ .

<sup>(</sup>٥) في الوصدر ، فوحاها ،

<sup>(</sup>٧) روضه الكافي ، ٢٥٦ .

٣٧ - العلل: عن أحمد بن على ، عن أبيه ، عن على بن أحمد ، عن يحيى بن على ابن أيوب ، عن على " بن مهر بن أبان ابن أيوب ، عن على " بن مهر بار ، عن ابن سنان ، عن يحيى الحلبي " ، عن همر بن أبان عن جابر ، قال : حد "ثني تميم بن حذيم ، قال : كنا مع على " المنه المنه توجه الله المنطر بت الأرض فضر بها على " المنه على المنه المن

ميان: هذا إشارة إلى ماورد في الأخبار أن « الا نسان » في سورة الزلزال هو أمير المؤمنين تلكي يقول اللارض: مالك؟ فتحد له الأرض أخبارها . كما روى في الملل عن فاطمة الميالي قالت: أصاب الناس زلزلة على عهد أبي بكر \_ و ساقت الحديث إلى قولها \_ فقال لهم على " تلكي أن كا شكم قد هالكم ما ترون! قالوا: وكيف لا يهولنا ولم نو مثلها قط؟ قالت: فحر "ك شفتيه ثم ضرب الأرض بيده ثم قال: مالك؟ اسكني . فسكنت ، فقال: أنا الرجل الذي قال الله إذا زلزلت الأرض زلز الها و أخرجت الأرض فسكنت ، فقال الا نسان مالها » فأنا الا نسان الذي يقول لها: مالك؟ « يومئذ تحد ث أخبارها » إناي تحد "ث . فهذا معنى قوله تلكي « إنها لوكانت الزلزلة التي ذكر ها الله في سورة الزلزال وهي زلزلة القيامة « لأجابتني » أي لحد " فتوتكلمت معى « و لكنه ليست بتلك » أي زلزلة القيامة « لأجابتني » أي لحد " فتوتكلمت معى « و لكنه ليست بتلك » أي زلزلة القيامة (٢) .

٢٤ \_ العلل: بالا سناد المتقدّم عن على بن أحمد، عن إبراهيم بن إسحق، عن على بن سايمان الديلمي قال: سألت أبا عبدالله للقيّل عن الزلزلة ماهي ؟ قال: آية . قلت: و ما سببها ؟ قال: إن الله تبارك و تعالى وكل بعروق الأرض ملكاً فإذا أراد الله أن يزلزل أرضاً أوحى إلى ذلك الملك أن حرّك عروق كذا وكذا . قال: فيحر ك ذلك الملك عروق تلك الأرض التي أمره الله فتتحر ك بأهلها . قال: قلت: فإذا كان ذلك فماأصنع ؟ قال: صلاة الكسوف فإذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك ذلك فماأصنع ؟ قال: صلاة الكسوف فإذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك

<sup>(</sup>١) الملل: ج ٢ ، ص ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٢) المصدر: ع ٢ ، ص ٢٤٣ .

د يا من يمسك السموات و الأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده
 إنّه كان حليماً غفوراً أمسك عنّا السوء إنّك على كلّ شيء قدير (١) » .

الفقيه : با سناده عن سليمان الديلمي مثله (٢) .

بيان: «آية ، أي علامة من علامات غضبه أو قدرته. «أن تزولا ، أي كراهة أن تزولا ، أو لتضمّن الإمساك معنى الحفظ أو المنع عدّى به « إن أمسكهما ، أي ما أمسكهما . و في الفقيه بعد قوله «غفوراً » : يا من يمسك السماء أن تقع على الأرض إلّا با ذنه أمسك ... '

٢٥ ـ الكافى: عن على "بن مجل ، عن صالح بن أبي حمّاذ ، عن بعض أصحابه ، عن عبدالصمد بن بشير ، عن أبي عبدالله عُلْقِتُكُم قال : إن الحوت الذي يحمل الأرض أسر في نفسه أنه إنما يحمل الأرض بقو "نه فأرسل الله عز وجل إليه حوتاً أصغر من شبر و أكبر من فيتر ، فدخل في خياشيمه فصعق ، فمكث بذلك أربعين يوماً . ثم "إن الله عز وجل رأف به و رحمه و خرج ، فإ ذاأراد الله عز وجل بأرض زلزلة بعث ذلك الحوت إلى ذلك الحوت فإ ذا رآه اضطرب فتزلزلت الأرض (٣) .

٢۶ ــ العلل: لمحمد بنعلي بن إبراهيم: العلّة في زلزلة الأرض أن الحوت الذي يحمل الأرضله فلوس، فإذا أرادالله عز وجل زلزلة أزض أو مكان رفع الحوت الفلس الذي في ذلك الموضع و حر كه فتزلزل الأرض.

۲۷ \_ توحید المفضل: قال الصادق تَلْكِنْكُ : فا ن قال قائل: فلم صارت هذه الأرض تزلزل؟ قیل له: إن الزلزلة و ما أشبهها موعظة و ترقیب یرهیب بها الناس لیرعوا و ینزعوا عن المعاصى.

## فوائد

الاولى : قسمة المعمور من الأرض بالأقاليم السبعة . قالوا : الدائرة العظيمة

<sup>(</sup>١) علل الشرائع ، ج ٢ ، ص ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٢) من لا يحضره الفقيه : ١٣٢٠

<sup>(</sup>٣) روضة الكاني ، ٢٥٥ .

الَّتي تحدث على سطح الأرض إذا فرض معدَّل النهار قاطعاً للعالم الجسماني تسمَّى خطَّ الاستواء ، و إذا فرضت عظيمة أخرى على وجه الأرض تمرُّ بقطبيها انقسمت الأرض بهماأرباعاً ، أحد القسمين الشماليِّين هو الربع المسكون ، و الباقية إمَّا غامرة في البحار غير مسكونة و إمَّا عامرة غير معلومة الأحوال ، وطول كلُّ ربع بقدر نصف الدائرة العظيمة و عرضه بقدر ربعها . و هذا الربع المسكون أيضاً ليس كلُّه معموراً إذ بعضه في جانب الشمال لفرط البرد لا يمكن لحيوان التعيُّش فيه ، و هي المواضع الَّتي يكون عرضها أزيد من تمام الميل الكلِّي ، و في القدر المعمور أيضاً بحاركثيرة بعضها متَّصل بالمحيط و بعضها غير متَّصلكما عرفت ، وجبال و آكام وآجام وبطائح ومغايض و براري لا تقبل العمارة ، ووجدواني جنوب خطّ الاستواء قليلاً من العمارة منالزنج و السودان لكن لقلَّتهالم يعدُّ وها من المعمورة . ومبدأ العمارة عندالمنجَّمين منجانب الغرب و كانت هناك جزائر تسمَّى « الجزائر الخالدات » و هي الآن مغمورة في الماء فجعلها بعضهم مبدأ الطول ، و آخرون جعلوا ساحل البحر الغربي مبدأ و بينهما عشر درجات ، و نهاية العمارة من الجانب الشرقي عندهم « كنك ذر ، و هومستقر الشياطين بزعمهم ، و سمُّوا ما بين النهايتين على خطُّ الاستواء قبَّة الأرض . ثمَّ قسموا المعمور من هذا الربع في جانب العرض بسبعة أقاليم بدوائر موازية لخط الاستواء ، طول كل " إقليم ما بين الخافقين ، و عرضه بقدر تفاضل نصف ساعة في النهار الأطول ، لأن أحوال كل ْإِقليم متشابهة متناسبة بحسب الحر ْوالبرد و المزاج و الأُلوان و الأُخلاق . فمبدأ الا قليم الأول في العرض عند الأكثر مواضع يكون عرضها اثنتا (١) عشر درجة وثلثا درجة ونهارهمالأطول اثنتا عشرساعة ونصف وربعولم يعدوا منخط الاستواء إلى هذه المواضع من المعمورة لقلَّة العمارة فيها ، وبعضهم يجعل مبدأ الا قليم خطُّ الاستواء ، لكن على التقديرين لاخلاف في أنَّ مبدأ الإقليم الثانيحيث عرضه عشرون درجة ونصف ونهاره الأطول ثلاث عشرة ساعة و ربع . و مساحة سطح الاقليم الأوَّل على الأوَّلكماذكره البرجندي متّماثة ألف و اثنان و ستّون ألف فرسخ و أربعة و أربعون فرسخاً و نصف

<sup>(</sup>١) كذا في جميع النسخ .

فرسخ. و البلاد المشهورة الواقعة فيه: نجران ، وجبند ، وصنعاء ، وصعدة ، وصبحار و سندان ، وكولَّم ، وعلاقي . وقال بعضهم : وهذاالا قليم يبتدىء في الطول من المشرق و أراضي الصين و تمر هناك على أنهار عظيمة ثم تمر على سواحل البحر الجنوبي و بعض أرض الصن و بعض البلاد الجنوبيَّة من الهند و السند ، ثمَّ على جزيرة «كرك» الَّتِي والاها من قبل ملك اليمن ثم " يمر" على خلبج فارس و جزيرة العرب و على أكثر بلاد اليمن كمعلى ، وحضر موت ، و صنعاء ، و زّبد ، و عدن ، و شهر ، و قلهات ، و ظُمُفار ، و سبا ، ومدينة الطيب ، و صُبحار قصبة (١) عمان ، ثمٌّ على الخليج الأحمر ، و دار ملك الحبشة ، وبلاد النوبة ، وعلى غاية معدن الذهب من بلاد السودان <sup>(٢)</sup>المغرب ثم على بلاد بربر إلى المحيط المغربي. وعدد البلاد المشهورة الواقعة في هذا الا قليم خمسون ، وفيه من الجبال و الأنهار العظيمة عشرون جبلاً و ثلاثون نهراً ، ولونأكثر أهله السواد ، ويزعمون أنَّ هذا الاقليم منسوب إلى زحل . ومساحة سطح مابين خطُّ " الاستواء و الا قليم الأول ألف ألف فرسخ و مائة و ستَّة عشر ألف فرسخ و سبعمائة وخمسة وثلاثون فرسخاً و سدس فرسخ . والبلاد المشهورة الواقعة فيها : عدن ، و يشبام و حضر موت ، و مرباط ، و سقوطره ، و جزیرة سرندیب ، و جزیرة لامری ، و جزیرة كله و غانه ، وكوكو ، و سقالة ، و بربرا ، و زغاوة من بلاد الزنج ، و هدية ، و زيام كلاهما من بلاد الحبشة .

و مساحة الأقليم الثاني خمسمائة ألف فرسخ واثنان و سبعون ألف فرسخ وستّة وستّون فرسخاً و ثلث فرسخ . والبلاد المشهورة فيه : مكّة ، و المدينة \_ ضاعف الله شرفهما \_ و تيماء من بلاد الشام ، و ينبع ، وجنّدة ، و خيبر ، وبطن مر" ، و الطائف والفيد ، و الفرع ، و يمامة ، و الاحساء ، و قطيف ، و البحرين ، و القيفط ، و صعيد

 <sup>(</sup>١) في مراصد الاطلاع: صحار بااضم و آخره راء: هضبة عمان مما يلى الجبل، وقوام
 قصبتها مما يلى الساحل مدينة طيبة كثيرة الخيرات مبنية بالاجر و الساج \_ انتهى \_ والهضبة ،
 الجبل المنبسط على وجه الارض

<sup>(</sup>٢) سودان (خ) .

وأسيوط، و أسوان، و إسنا، و عيذاب، و لمطه من أقسى المغرب، وسوس أقسى، و سجلماسة، وديبُل من بلاد السند، ومكران، وبيرون، و المنصورة، و صنم صومنات من بلاد الهند، وكنبايت، وماهوره، و قنتوج. و قال بعضهم: هذا الاقليم يأخذ في الطول من بلاد السن و يمر بمعظم بلاد الهند، و منها « دهلى» ثم بشمال جبال معروفة في ديارهم، و يمر بمعظم ديار السند منها « منصورة» و يصل إلى عمان، ويقطع جزيرة العرب من أرض نجد و تهامة، و يمر بالطائف و مكة \_ شر فها الله تعالى \_ و مدينة الرسول على في أرض نجد و تهامة، و يمر و قطيف، و البحرين، و هرمز من كرمان و يقطع القلزم و يصل إلى صعيد مصر و يقطع النيل و يأخذ في أرض المغرب و يمر بأواسط بلاد إفريقية ثم ببلاد البربر و يصل إلى المحيط. و البلاد المشهورة الواقعة في هذا الا قليم أيضاً خمسون، وفيه من الجبال عشرون، ومن الأ نهارمثالها. ولون عامة أهله بين السواد و السمرة، و يزعمون أنه منسوب إلى الشمس.

و مبدأ الا قليم الثالث عرضه سبع و عشرون درجة و نصف ، ونهاية طول الأيام ثلاث عشرة ساعة وثلاث أرباع ساعة .ومساحة سطحه أربعمائة وستون ألف فرسخ وأحد وتسعون فرسخا و خُمسا فرسخ . والبلاد المشهورة فيه : الاسكندرية ، ومنفلوط من بلاد سعيد و أكثر بلادها الواقعة على النيل ، و رشيد ، و دمياط من بلاد مصر ، و قلزم على ساحل بحر اليمن ، و فسطاط من بلاد مصر ، و عين الشمس منها ، و أسفى (١) من أقصى المغرب ، وسلا ، وفاس ، و مر اكش (٢) ودرعة ، و ميلة ، و تاهرت . وقسطينة (١)

<sup>(</sup>١) بفتحتمين وكر الفاء : بلدة على شاطىء البحر المحيط بأقصى المفرب ( مراصد الاطلاع ) .

<sup>(</sup>٢) بالفتح ثم التشديد وضم الكاف وشين معجمة ، أعظم مدينة بالمغرب و أجلها و بها سرير ملوكه في وسط بلادالبربر وبينه وبين البحر عشرة أيام . ومعنى مراكش بالبربرية «أسرع المشي » لانها كانت موضع مخافة .

<sup>(</sup>٣) كذا في نسختين مخطوطتين ، وفي بعضها ﴿ قسطنطنية ﴾ و هي غلط لانها من بلاد الروم وهي التي تسمى اليوم ﴿ استانبول ﴾ منبلاد تركيا ، و الظاهران الصواب ﴿ قسطنطينية ﴾ بضم القاف و عتم السين وسكون النون الاولى و فتم الياء المخففة الثانية وهي في اوريقية مما يلى المغرب كما في مراصد الاطلاع .

و سطيف كلِّها من بلاد المغرب، وتينز َر ْت، وتونس، وقايس، وقبروان، و مهديَّة، و صفاقس، و اطرابلس، و قصر أحمد كلُّها من بلاد إفريقيَّة، وغزَّة، و عسقلان، و قيساريّة ، و رملة ، و بيت المقدسكلّها من بلاد فلسطين ؛ و نابلس ، و عكّا ، و بيسان وصور ، وعمان ، وكرك ، و بيروت ، و صيدا وأذرعات ، وبُصري ، و دمشق ، وصرخد كلُّها من بلاد الشام، وهنت، و القادسيَّة، وحيرة، والكوفة، و الأنبار، و بغداد، و صرصر ، و المدائن ، و بابل ، و نعمانيَّة ، و نهروان ، وقصر بن هبيرة ، و نهر الملك كلُّها من بلاد العراق و نواحيها ؛ و بصرة ، وأ بلَّه ، و عبَّادان ، و طيب ، و سوس ، و قرقوب ، و تُستر ، و حُبُيِّي ، و عسكر مكرَّم ، و الأُهواز ، و دورق ، و أرجان كلُّها ـ ماعدا الثلاثة الاول ـ من بلاد خوزستان ؛ و سنف البحر ، و جور ، و أبرقوه ، و کازرون ، و نوبندجان ، و فیروز آباد ، و شیراز ، و البیضاء ، و إصطخر ، وبسا <sup>(۱)</sup> ، و دارا بجردكلُّها من بلاد فارس ونواحيها ؛ ويزد ، و بافد ، وبردسير ، وجيرفت،وسيرجان و زرند ، وبم ، وهرموز كلّها من بلادكرمان ؛ و زرنج (۲۱) وشروان (۳) وبست كلّها من بلاد سيستان ؛ وملتان من بلاد السند ؛ و تعبر من بلاد الهند ، و زيتون من بلاد الصن و إصبهان و أردستان ، و طبس ، و بيروزكوه ، و ميمند ، و غزنة وكابل . وقال بعضهم: هذا الا قليم يبتديء من شرقي أرض الصين و دار ملكهم ، وتمر " بوسط مملكة الهند، و قندهار ، وكشمير ، و يمر ْ بمولتان من أرض السند ، و بزابل ، و بست ، وسيستان ، و كبج ، و يزده سير مدينة كرمان ، وخبيص ؛ و يزد ؛ وفارس ؛ و إصفهان ؛ و الأهواز و عسكر ؛ و كوفة ؛ و بصرة و واسط ؛ وبغداد ؛ والمدائن و إذا جاوز هذه الىلاد ىمر" بديار ربيعة و مضر؛ و دمشق؛ و حمص؛ و بيت المقدس؛ و الصوريّة؛ و الطبريّة و القيساريَّة ؛ و عسقلان ؛ و المدين ؛ و يأخذ طرفاً من أرض مصر فيه دمياط وفسطاط

<sup>(</sup>١) هي التي تسمى اليوم و فسا ، .

<sup>(</sup>٢) في طبعة امين الضرب و زرنه ، .

<sup>(</sup>٣) في بيض النسخ « سروان » وفي المراصد « شرواد » .

و الأسكندريّة ثم يمر ببلاد الأفريقيّة (١) وبلد قيروان ؛ و السوس ؛ و طرابلس المغرب ؛ ثم بقبائل السرير في أرض المغرب ؛ و بلاد طنجة ؛ و ينتهي إلى المحيط . و عدد البلاد المشهورة الواقعه فيه مائة و ثمانية و عشرون ؛ و فيه من الجبال ثلاثة وثلاثون ؛ و من الأنهار اثنان و عشرون . ولون أكثر أهله السمرة ؛ و يزعمون أنّه منسوب إلى عطارد .

و أمّا الا قليم الرابع فعرض أو له ثلاث و ثلاثون درجة وأربعون دقيقة ، وأطول نهاره أربع عشرة ساعة و ربع ، و مساحة سطحه ثلاثمأة ألف و ثمانية و سبعون ألفاً و ثمانية و ثلاثون فرسخاً و ربع ، و البلاد المشهورة فيه : قصر عبد الكريم ، و طنجة و سبسته (۲) و تلمسان ، و بجاية من بلاد المغرب ؛ وبوند ، وقصر أحمد ، من بلاد إفريقية و إشبيله (۲) وقرطبة ، ومالمقة ، وغرناطة ، و بلنسية كلها من بلاد الشام (٤) وتوابعها و جزيرة يابسة ، وجزيرة مايرقه (۹) فيها بحيرة محيطها تسعة أميال ، و جزيرة سردانية وجزيرة وطرسوس ، و أياس ، و أرطة (۲) ومصيصة ، و برس برت ، و تل حدون في بحرالروم ؛ و طرسوس ، و أياس ، و أرطة (۲) ومصيصة ، و عرقة ، وجبلة من بلاد الشام و سبس ، وصهيون ، و بغراس، وحارم ، و حصن الأكراد ، والحيمص ، وحماة ، وشيزر و مرعش ، و حصن منصور ، ومنبج ، ومعر " ق (۸) ، و قنسرين ، و سميساط بعضها من

<sup>(</sup>١) افريقية (خ) .

<sup>(</sup>۲) كذا ، وفي المراصد « سبته » .

<sup>(</sup>٣) كذا ، وفي المراصد < اشبيلية > .

<sup>(</sup>٤) بل من بلاد الانداس (اسبانيا) .

<sup>(</sup>a) ميورقة جزيرة في شرقي الاندلس ( مراصه الاطلاع ) .

<sup>(</sup>٦) وساس (خ) .

<sup>(</sup>٧) في بعض النسخ ﴿ ارته ﴾ وفي بعضها ﴿ أرنه ﴾ .

 <sup>(</sup>A) في بعض النسخ « مغرة » وهي أيضاً موضع بالشام .

أعمال حلب وبعضها من أعمال الشام وحلب، وحر "ان؛ ورقة كلاهما من ديار مضر؛ وماردين من ديار ربيعة ؛ و منَّا فارقين من بلاد الجزيرة ؛ و قرقسياء ، و جيران ، و نصيبن، و جزيرة ابن عمر، وسنجار من ديار ربيعة ؛ و تل أعفر، و موصل، و الحديثة، و دقوقاء، و آمد، و عانة، و سعرت، وتبكريت، وسامر آاء، و دسكرة، و حلولاء، و خانقين ، و حلوان بعضها من العراق و بعضها من الجزائر ؛ و دلَّي من ملاد الهند ؛ و انطالبا من بلاد الروم ؛ و أرزن ، و بدلس ، و أرجلس (١)كلهامن أرمنيّة ؛ وسلماس و خوی ، و مراغه ، و أوجان ، و أردبيل ، و ميانج ، و مرند ، و تبريز كلّها من بلاد آذربیجان ؛ و موقان <sup>(۲)</sup> و إربل ، و شهر زور ، و قصر شرین ، و صیمرة ، و دینور و سیروان ، وما سَبدان ، وسُهرورد ، وزنجان ، و نهاوند ، و همدان ، و بروجرد ، و أبهر ، و ساوه ، و قزوين ، و آبه ، و جرباذقان ، و قم ، و طالقان ، و قاشان ، والري " و كرج أكثرها من بلاد الجبل ؛ و لاهجان ، و روذبار ، و سالوس ، و ناتل ، وأرجان و آمل ، و ساریة کلّها من بلاد طبرستان ؛ و سمنان ، و دامغان ، و بسطام ، وإستر ایاد و آبسکون، و جرجان، و دهستان، و خسروجرد، و قصبة سبزوار، و إسفراين، و نیسابور ، و نسا ، و طوس ، و نوقان ، و أبمورد ، و قوهستان ، و قابن ، و زوزن ، و جزجرد، وبوزجان ، وسرخس، وفوشَنج ،وهراة ، وبادغيس ، ومالين ، وشيورغان<sup>(١٣</sup>) و أسفزار ، و مرورود ، و مرو ، وشاه جهان ، وفاریاب ، و شهرستان ، وسمنجان کأیها من خراسان و أعمالها ؛ و بدخشان ، و ترمد <sup>(٤)</sup> وخَـتلان ، و وخش ، وصّغانيان ، و شومان ، و آثينية كلها من بلاد المغرب و يقال إنه بلد حكماء يونان .

وقال بعض الأفاضل: هذا الأقليم وسط الأقاليم، ووسط معظم عمارة العالم ، ويبتدىء من شمال بلاد السين ويمر "ببلاد النبت الداخل ، و جرجير ، و خطا ، و ختن ، وبجبال

<sup>(</sup>٦) كذا في جميع النسخ ، وفي المراصد « ارجيش » بالشين المعجمة .

<sup>(</sup>Y) الظاهر أنها هي التي تسمى اليوم « دشت منان » .

<sup>(</sup>١) كذا ، والظاهر أنه « شبرةان ، .

<sup>(</sup>٢) قال في المراصد ، الناس يختلفون في هذا الاسم والمعروف انه بكسرالعاء والميم و أهل تلك المدينة متداول على اسانهم بفتح التاء وكسر الميم ، و بعضهم يقول بضمها ـ النج ـ .

كشمير، و بدخشان، وصفانيان، وكابل، و يمر بطخارستان، و غور، و بلخ، وتزمد و هرات ، و مرو ، و شاهجهان ، و مرو رود ، و سرخس ، و جوزجان ، و فارياب ؛ و غَه حستان <sup>(۱)</sup> ، و ماورد <sup>(۲)</sup> و نسا ، و سهزوار ، و طوس ، و نشابور ، و إسفراين ، و قهستان ، و قومس ، و جرجان ، و طبرستان ، و آمد <sup>(۲)</sup> و قم ، و آمل ، و کاشان ، و همدان ، وأبهر، وقزوين ، والديلم ، وساوه ، وألموت ، وكرج ، و كيلان ، ومازندران و ساري ، و سمنان ، و دامغان ، و استراباد ، و بسطام ، ونهاوند ، و دينور ، وحلوان و شهرزور ، و زنجان ، و سلطانيَّة ، و أردبيل ، و الموصل ، و سامره ، و أرمنيَّة (٤) و مراغه ، و تبریز ، وسینجار ، و نصیبین ، و سمیاط ، و ملطیّة ، و أرزنجان ، و رأس العين ، و قاليقلا ، وسُميساط ، وحلب ، و أنطاكية ، و قنُّسرين ، وطرابلس الشام ، و حمص ، و طرسوس ، و جزيرة قبرس ، ورودس ، و يمر " بأرض المغرب على بلادإفر نجة و طنجة ، و ينتهي إلى المحيط على الرقاق من الأ'ندلس و بلاد المغرب . و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه مائتان و اثناعش ، وفيه من الجبال خمسة و عشرون ، ومن الأنهار اثنان و عشرون . و لون عامّة أهله بين السمرة و البياض ، و هو منسوب إلى المشتري على الأصح بزعمهم.

وأمّا الا قليم الخامس فمبدأه حيث عرضه تسعوث لاثون درجة ، وغاية طول نهارهم أربع عشرة ساعة و ثلاثة أرباع ساعة . و مساحة سطحه مائتا ألف و تسع و تسعون ألف فرسخ و أربعمأة و ثلاثة وتسعون فرسخاً و ثلاثة أعشار فرسخ . ومن البلاد الواقعة فيها: الشهونه ، وشنترين ، وبطليوس ، وماردة ، و طُليطلة ، و مرسية ، و دانية ، و مدينة

<sup>(</sup>١) في المراصد ، غرشستان .

<sup>(</sup>۲) فيه ، وهي أبيورد .

<sup>(</sup>٣) كذا ، ولعله مصحف ﴿ آمو ﴾ فان ﴿ آمد ﴾ بلد قديم تحيط دجلة بأكثره ، ومن البعيد ذكره بين طبرستان و قم مع ما يشاهد من رعاية الترتيب \_ إلى حد ١٠ - في ذكر اسماء البلاد .

<sup>(</sup>٤) ارمية (ظ) .

سالم ، وسرقُسطة ، و طرطوشة ، ولاردة ، و هيكل الزهرة ، و اربونة ، و أنقورية (۱) وعمورية ، و آق شهر ، و قونية ، و قيسارية ، و أقسرا (۲) و ملطية ، وسيواس ، و توقات ، و أرزن ، و أرزنجان ، و موش ، و ملازجرد ، و أخلاط (۱) ؛ و شروان ؛ و نشوى ؛ وبردعة ؛ وشمكور ؛ وتفليس ؛ وبيلقان ؛ وباب الأبواب ؛ وكنجة ؛ وسلطانية وفراوة ؛ و كركنج ؛ و كات ؛ و زمخش ؛ وهزار أسب ؛ و درغان ؛ و طواويس ؛ وبيكند و كرمنيه (۱) ؛ و نخشب ؛ وكش ؛ و أربنجن ؛ و إشتيخن ؛ و سمرقند ؛ و كشائية ؛ و شاش ؛ و بنكث ؛ و إيلاقي (۱) و السروشه (۱) و ساباط ؛ و خجند ؛ وشاوكث ؛ و تنكت و إمسيكث ؛ و كاسان ؛ و فرغانة ؛ و قُبا ؛ و ختن ؛ و خيوه ؛ و رومية الكبرى ، و ماقذو نية من أعمال قسطنطنية .

وقال بعض الأفاضل: يبتدىء هذا الإقليم من أقصى بلاد الترك ؛ ويمر على مواضع الأتراك المشهورة إلى حد كاشغر، و ختن ؛ و بيت المقدس ؛ و فرغانة ؛ و طراز و خجند ؛ و يمر بشروان ؛ و خوارزم ؛ و بخارا ؛ و شاش ؛ و نسف ؛ و سمر قند ؛ و كش ؛ و ببحر خزر و ديار أرمنية و بعض بلاد الروم كعمورية ؛ و قونية ؛ و أقسراى و قيصرية ؛ و سيواس ؛ و أرزن الروم ؛ و يمر بساحل بحر الشام و بلاد الندلس إلى أن ينتهى إلى المحيط . و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه مائتان ، و فيه من الجبال ثلاثون ، ومن الأنهار خمسة عشر . و لون عامة أهله انبياض ، و هو منسوب إلى الزهرة بزعمهم .

و أمّا الا قليم السادس فمبدأه حيث عرضه ثلاث وأربعون درجة و نصف ، و غاية طول نهاره خمسة عشر ساعة وربع . ومساحة سطحه مائتا ألف و خمسة و ثلاثون ألف

<sup>(</sup>١) الظاهر أنه ( آنقرة ، التي هي عاصمة تركيا اليوم .

<sup>(</sup>۲) و يفال ، أقصرى ، وأقصراى

<sup>(</sup>٣) كذا والمضبوط د خلاط ، .

<sup>(</sup>۴) في المراصد ، كرمينية .

<sup>(</sup>٥) كذا و المضبوط و ايلاق ،

<sup>(</sup>۶) كذا والمضبوط ﴿ اسروشنه ﴾ بزيادة نون بعد الشهن المعجمة .

فرسخ وأربعة و ثلاثون فرسخاً وثلثا فرسخ . وفيه من البلاد المشهورة : تطيلة ، و تبلوته وبردال ، وطريا ، وجزيرة نقربيت ، وأماسية ، وقسطمونيه ، وسنوب ، وجند ، و فاراب وإسفيجاب ، وطراز ، وشلج ، وخان بالق ، وكاشغر ؛ وسمتورة ، ولنبرديه ؛ وبيذه ؛ وبندقيه وبرشان ؛ وقسطنطنية ؛ و بلنجر . و قال بعض المحققين : من بلاده معظم الروم ؛ و الخزر ؛ والتركستان ؛ فيبتدى عن المشرق و يمر بمساكن أتراك الشرق ، ويقطع وسط بحر طبرستان ، ويمر على خزر ؛ وموقان ؛ و سقسين (۱) ؛ و على الصقالبة ؛ وبلاد آس وأران ، وباب الأبواب ؛ و الروس ؛ ثم بمعظم بلاد الروم مثل قسطنطنية و بشمال أندلس ، و ينتهي إلى المحيط . و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه تسعون ، و فيه من الجبال أحد عشر ، و من الأنهار أربعون . و لون غالب أهله الشقرة ، و هو عندهم منسوب إلى القمر .

وأمّّا الا قليم السابع فمبدأه حيث العرض سبع و أربعون درجة و ربع ؛ و غاية طول نهاره خمس عشرة ساعة و ثلاثة أرباع ساعة . و مساحة سطحه ماثة ألف و سبعة و ثمانون ألف فرسخ و سبعمائة و واحد و عشرون فرسخا و ثلثا فرسخ . و في هذا الا قليم العمارة قليلة ؛ و البلاد المشهورة فيه : كُرش ؛ وازرق ؛ وصراى \_ وهو مستقر "سلطان تتر (٢) \_ واكل ؛ ويلار (٢) ويقال له بلغار \_ وأفجاكرمان ؛ وصارى كرمان ؛ وقرقر؛ و صلغات ؛ وكفا (٤) وصقجى (٥) وشنتياقر (٢) و هرقلة . وقال بعضهم : هذا الا قليم يأخذ في طوله من المشرق و يمر " بنهايات الا تراك الشرقية ؛ وبشمال يلاد يأجوج ومأجوج ثم على غياض و جبال يأوى إليها أتراك كالوحوش ، ثم على بلغار الروس و الصقالبة و يقطع بحر الشام و ينتهي إلى المحيط . و عدد بلاد هذا الا قليم اثنان وعشرون ، وفيه من الجبال أحد عش ، ومن الا نهار أربعون . ولون أهله بين الشقرة و البياض ، و هو

<sup>(</sup>١) سفسين (خ) · (٢) التتر (خ) ·

<sup>(</sup>٣) بلار (خ) ، (٤) کنی (څ) ،

 <sup>(</sup>٥) عبقحی (خ) .
 (٦) في المراصد : شنت ياقب .

منسوب عندهم إلى المر"يخ . و أهل بعض بلاده يسكنون مد"ة ستة أشهر في الحمامات لشد"ة البرد . وآخر الأقاليم حيث عرضه خمسون درجة ونصف وغاية طول نهاره ست" عشرة ساعة وربع ، ثم" إلى عرض التسعين لايعد"ونه من الأقاليم .

و اعلم أن " خط الاستواء يبتدىء من شرقي الرض الصين و يمر على جزيرة «چمكوت» ثم ببلاد السين مما يلي الجنوب ، وعلى «كنك ذر » الذي من أراضي السين ثم على جزائر « زأرة » الّتي تسمنّي أرض الذهب، و على جنوب جزيرة سرنديب بين جزير تي كله وسريره وعلى وسطجز ائرديويره (١٠) ثم على شمال جزائر الزنج ومعظم بلادهم ثم على شمال جبال القُمر ، وجنوب سودان المغرب إلى المحيط . وأمَّا طول النهار لسائر البقاع سوى الأقاليم السبعة فالنهار الأطول يبلغ سبع عشرة ساعة حيث العرض أربع وخمسون درجة و كسر ، و يبلغ ثماني عشرة ساعة حيث العرض ثمان و خمسون درجة ، ويبلغ تسم عشرة ساعة حيث العرض إحدى وستون درجة ، و يبلغ عشرين ساعة حيث العرض ثلاث و ستّون . و هناك جزيرة تسمّى « تولى » يقال إن أهلها يسكنون الحمّامات مدة كون الشمس بعيدة عن سمت رؤسهم . و المشهور أنتها منتهى العمارة في العرض ويبلغ إحدى وعشرين ساعة حيث العرض أربع وستُّون درجة و نصف. قال بطلميوس: إن سكَّان هذا الموضعقوم من الصقالبة لايعرفون . و على هذا يكون هومنتهي العمارة في العرض، و يبلغ اثنتين و عشرين ساعة حيث العرض خمس و ستُّون درجة و كسر و يبلغ ثلاثاً و عشرين ساعة حيث العرض ست" و ستُّون درجة ، و يبلغ أربعاً وعشرين ساعة حيث العرض مثل تمام الميل الكلّي". و يبلغ شهراً حيث العرض سبع و ستّون درجة و ربع ، وشهرين حيث العرض سبعون درجة إِلَّاربعاً، و ثلاثة أشهرَ حيثالعرض ثلاثوسبعون درجة ونصفواً ربعة أشهر حيث العرض ثمان وسبعون درجة ونصف، وخمسة أشهر حيث العرض أربع وثما نون درجة ، ونصف السنة تقريباً حيث العرض ربع الدور . و منهم من قسم ما سوى الأقاليم من الربع قسمين :قسماً لم يدخل في الأقاليم و يدخل في المعمورة ، وقسماً لم يدخل فيهما، فالأو لمبدأ محيث عرضه خمسون درجة وثلث ، وغاية

<sup>(</sup>١) ديوه (خ)٠

طول نهاره ست عشرة ساعة وربع، ومساحة سطحه سبعمائة ألف و خمسون ألف فرسخ ومائة واثنان وثلاثون فرسخاً وربع فرسخ . وفيه جزيرة برطانية ، وجزيرة صوداق ، وجزيرة تولى ومدينة يأجوج و مأجوج . قالوا : عرض تلك المدينة ثلاث و ستون درجة وطولها مائة و اثنان و سبعون درجة و نصف . و القسم الثاني مبدأه حيث عرضه ست و ستون درجة و نصف ، و غاية طول نهاره سبع و أربعون ساعة . ومساحة سطحه أربعمائة ألف و اثنان و عشرون ألف فرسخ و أربعمائة و سبعة فراسخ و خمس فرسخ ، وقيل : في عرض خمس و سبعين درجة موضع أهله يسكنون في الشتاء في الحمامات ، ولا يفهم كلامهم .

الفائدة الثانية: في ذكر بعض خواص خط الاستواء والآفاق المائلة، فأمَّا خط الله الاستواءفدوائر آفاق البقاع التي تكون عليه تنصف جميع المدارات اليومية ، فلذلك يكون النهار و الليل في جميع السنة متساويين ، و أيضاً يكون زمان ظهور كل نقطة على الفلك مساوياً لزمان خفائه ، فا ن كان تفاوت كان بسبب اختلاف السير سرعة و بطءً بالحركة الغربيَّة في النصفين ، و ذلك لايكون محسوساً . و تمرُّ الشمس في السنة الواحدة مر"تين بسمت رؤوسهم ، و ذلك عندكونها في نقطتي الاعتدالين ، ولا تبعدا لشمس عن سمت رؤوسهم إلّا بقدر غاية ميل فلك البروج عن معدّل النهار ، و تكون الشمس نصف السنة تقريباً في جهة من جهتي الشمال و الجنوب، و يكون ظل نصف النهارإلى خلاف تلك الجهة ، ولكون مبدأ الصيف الوقت الذي يكون فيه الشمس إلى سمت الرأس أقرب ومبدأ الشتاء الوقت الذي يكون الشمس منه أبعد ، يكون وقت كونها في نقطتي الاعتدال مبدأ صيفهم ، و وقتكونها في نقطتي الانقلاب مبدأ شتائهم ، و يكون مبادىء الفصلين الأخيرين أوساط الأرباع ، و يلزم على ذلك أن يكون لهم فيكلُّ سنة ثمانية فصول ، و يكون دور الفلك هناك دولابيًّا ، لأن سطوح جميع المدارات يقطع سطح الاُ فق على قوائم ، و يسمَّى لذلك آفاقها آفاق الفلك المستقيم . والشيخ ابن سيناحكم بأنها أعدل البقاع ، لأن الشمس لاتمكث على سمت الرأس كثيراً بل إنما يمر به وقتى اجتيازها عن إحدى الجهتين إلى الأُخرى ، ويكون هناك حركتها في الميل والبعد عن سمت رأسهم أسرع ما يكون فلا تكون لذلك حرارة صيفهم شديدة . وأيضاً لتساوي

زماني نهارهم وليلهم دائماً تنكسر سور تاكل واحدة من الكيفيتين الحادثتين منهما بالاخرى فيعتدل الزمان . وحكم أيضاً بأن أحر البقاع صيفاً الّتي تكون عروضهامساوية للميل الكلِّي ، فانَّ الشمس تسامتها وتلبث فيقرب مسامتتها قريباً من شهرين ، ونهارهاحينئذ يطولوليلها يقصر.ورد" الفخرالرازي عليه الحكم الأوّل بأن قال : لبث الشمس في خطُّ الاستواء و إن كان قليلاً لكنُّها لاتبعدكثيراً عن المسامتة ، فهي طول السنة في حكم المسامتة ، ونحن نرى بقاعاً أكثرار تفاعات الشمس فيها لايزيد على أقل ارتفاعاتها بخط الاستواء و حرارة صيفها في غاية الشدّة. فيعلم من ذلك أنّ حرارة شتاء خطّ الاستواء تكون أضعاف حرارة صيف تلك البقاع . وحكم بأن أعدل البقاع هوالا قليم الرابع . و قال المحقَّق الطوسيُّ ـ ره ـ : الحقُّ في ذلك أنَّه إن عني بالاعتدال تشابه الأحوال فلا شك أنَّه في خط الاستواء أبلغ كما ذكره الشيخ، و إن عني به تكافؤ الكيفيِّتين فلا شك أن خط الاستواء ليسكذلك ، يدل عليه شد ة سوادلونسكًّا نه من أهل الزنج و الحبشة وشدَّة جعود شعورهم وغير ذلك ممَّا تقتضيه حرارة الهواء، وأضداد ذلك في الإقليم الرابع تدل على كون هوائه أعدل. بلالسبب الكلِّي في توفّر العمارات وكثرة التوالد و التناسل في الأقاليم السبعة دون سائر المواضع المنكشفة من الأرض يدل على كونهاأعدل من غيرها ، وما يقرب من وسطهالا محالة يكون أقرب إلى الاعتدال ممًّا يكون على أطرافها . فا ن الاحتراق والفجاجة اللازمين من الكيفيُّتين ظاهران في الطرفين \_ انتهى \_ .

فعلى ماذكره \_ قد س س م \_ سكّان الا قليم الرابع أعدل الناس خلقاً وخُلقاً، و أجودهم فطانة وذكاء و من ثمّة كان معدن الحكماء والعلماء ، وبعدهم سكّان الاقليمين: الثالث ، و الخامس . وأمّا سائر الا قاليم فأكثرها ناقصون في الجبلة عمّا هو أفضل، يدل عليه سماجة صورهم و سوء أخلاقهم و شدّة احتراقهم من الحر الو فجاجتهم من البرد كالحبشة و الزنج في الأول و الثاني ، وكيأجوج و مأجوج و بعض الصقالبة في السادس والسابع . و أمّا الآفاق الّتي لها عرض أقل من الربع فهي على خمسة أقسام : الأول أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلي أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلي أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلي الميل الكلي الكلي الميل الكلي الكلي الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الكلي الميل الكلي الكلي الميل الكلي الكلي الميل الكلي الكلي الكلي الكلي الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الكلي الكلي الميل الكلي الميل الكلي الكلي الميل الكلي الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الكلي الكلي الكلي الكلي الكلي الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الكلي الكلي الكلي الميل الكلي الكلي الكلي الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الميل الكلي الميل الميل الميل الكلي الميل الكلي الميل الكلي الميل الميل الميل الكلي الميل الميل

الثالث (١) أن يكون عرضه مساوياً لتمام الميل الكلّي"، الرابع أن يكون عرضه أكثر من الميل و أقل من تمامه ، الخامس أن يكون عرضه أكثر من تمام الميل . ففي جميم تلك الآفاق يكون أحد قطبي المعدّل فوق الأرض مرتفعاً عن الأفق بقدر عرض البلد والآخر منحطًّا عن الأُفق بهذا المقدار . و جميع تلك الآفاق ينصُّف معدَّل النهارعلي زوايا [قوائم] فيكون دور الفلك هناك حائلياً ، وتقطع المدارات الَّتي تقطعها بقطعتين مختلفتين . والقسيّ (٢) الظاهرة للمدارات الشماليَّـة أعظم من الَّـتي تحت الأرض ، و للجنوبيّة بالخلاف من ذلك ولا يستوي الليل و النهار فيها إلّا عند بلوغ الشمس نقطتي الاعتدال ، و ذلك في يوم النيروز و المهرجان و المساواة في بعض الأوقات تحقيقيٌّ و في بعضها تقريبيٌّ. و يكون النهار أطول من الليل عندكون الشمس في البروج الشماليَّة وعندكونها في البروج الجنوبيّة الأمر بعكس ذلك . وكلّما كان عرض البلد أكثر كان مقدار التفاوت بن الليل و النهار أكثر ، و كلُّ مدار بعده عن القطب الشمالي مثل ارتفاع القطب عن الأفق فهو بجميع ما فيه و بجميع ما تحويه دائرته إلى القطب الشمالي من الكواكب و المدارات أبدي الظهور ، و نظيره من ناحية الجنوب بجميع مافيه وما تحويه دائرته إلى القطب الجنوبي أبدي الخفاء . وهذه هي الأحوال المشتركة.

و أمّا ما يختص بالقسم الأول من الأقسام الخمسة المتقدّمة وهو ما يكون العرض أقل من الميل الكلّي فالمدار الذي يكون بعده عن المعدّل من جهة القطب الظاهر بقدر عرض البلد يقطع منطقة البروج على نقطتين متساويتي البعد من المنقلب فإذا وصلت الشمس إلى إحدى هاتين النقطتين لا يكون في نصف نهار هذا اليوم لشيء ظل ، و ما دامت الشمس في القوس الذي بين تينك النقطتين في جهة القطب الظاهريقع

<sup>(</sup>١) في أكثر النسخ هكذا : النالث أن يكون عرضه أكثر من الميل و أقل من تمامه الرابع ان يكون عرضه مساوياً لتمام الميل الكلي .

<sup>(</sup>٢) جمع قوس ، و أصله قووس ــ على ما ذكره الصرفيون ــ فانقلب اللام مكان المين ثم قلبت الواوان ياثين و ادفعت الاولى في الثانية و كسرت الفاف والسين فصار ﴿ قَــياً ﴾ .

الظل في أنساف النهار إلى جهة القطب الخفي ، و مادامت الشمس في القوس الآخر يقع الظل في أنساف النهار إلى جهة القطب الظاهر ، ولارتفاع الشمس في النقصان عابتان: إحداهما من جهة القطب الظاهر و هو أكثر ، و الانخرى من جهة القطب الخفي وهو أقل ، ولا تكون فصول السنة في تلك الآفاق متساوية ، بل إذا كانت النقطتان المذكورتان متقاربتين كان صيفهم أطول من غيره ، لأن الشمس تسامت رؤسهم مر تين و ليس بعدها على قدر يكون في وسطه فتور للسخونة ، و إن زادت على الأربعة كما إذا كانت النقطتان متباعدتين لم تكن متشابهة لاختلاف غايتي بعد الشمس عن سمت الرأس في الجهتين بخلاف خط الاستواء لتساويهما .

و أمّا القسم الثاني فمدارالمنقلب الّذي فيجهة القطب الظاهر يمر" بسمت الرأس و مدار المنقلب الآخر بسمت الرجل ، ولا يكون لارتفاع الشمس إلا غاية واحدة في جانب النقصان ، وفي جانب الزيادة يكون تسعين درجة ، ويكون الظل أبداً عندالزوال في جهة القطب الظاهر ، إلا في يوم واحد حين كونها في المنقلب الظاهر ، فا ننه لايكون في هذا اليوم عند الزوال لشيء ظل ، ويكون أحد قطبي فلك البروج أبدي الظهور و الآخر أبدي الخفاء . وارتفاعات الشمس تتزايد من أحد الانقلابين إلى الآخر، ثم ترجع و تتناقص إلى أن تعود إليه و تصير فصول السنة أربعة لا غير و تكون متساوية المقادير .

و أمّا القسم الثالث فلا تنتهي الشمس إلى سمت الرأس ، و يكون لها ارتفاعان : أعلى ، و هو ما يكون بقدر مجموع الميل الكلّي و تمام عرض البلد . و أسفل ، وهو يكون بقدر فضل تمام عرض البلد على الميل الكلّي ، و سائر الأحوال كما من .

وأمّا القسم الرابع فيصير مدارالمنقلب الّذي في جهة القطب الظاهر أبدي الظهور و مدار المنقلب الآخر أبدي الخفاء . و يمر مدار قطب فلك البروج الظاهر بسمت الرأس ، و مدار القطب الآخر بمقابله ، و في كل دورة تنطبق منطقة البروج مر أعملي الأفق ، ثم و ينحط نصفها الآخر الأفق ، ثم يرتفع النصف الشرقي من المنطقة دفعة عن الأفق و ينحط نصفها الآخر عنه كذلك ، ثم يطلع النصف الخفي جزء بعد جزء في جميع أجزاء نصف الافق الشرقي عنه كذلك ، ثم يطلع النصف الخفي جزء بعد جزء في جميع أجزاء نصف الافق الشرقي

و يغيب النصف الظاهر جزءً بعد جزء كذلك في جميع نصف الأفق الغربي في مدة اليوم بليلته إلى أن يعود وضع الفلك إلى حاله الأولى ، و يزيد النهار في تلك الآفاق إلى أن يصير مقدار يوم بليلته نهاراً كلّها ، و ذلك عند وصول الشمس إلى المنقلب الظاهر. و هذا إذا اعتبر ابتداء النهار من وصول مركز الشمس إلى الأفق ، و إن اعتبر ابتداء النهار من ظهور الضوء و اختفاء الثوابتكان نهارهم عند الوصول المذكور شهراً \_ على ما بينه « ساو ذوسيوس ، في الرسالة التي بين فيها حال المساكن ـ ثم يحدث ليل في غاية القصر بحيث يتداخل الشفق و الفجر ، ويزيد شيئاً فشيئاً إلى أن يصير مقدار يوم بليلته ليلة كله ، و بعد ذلك يحدث نهار قصير ، و هكذا . و في هذا القسم نهاية العمارة في جانب الشمال ، ولاتمكن العمارة بعده لشدة البرد .

و أمّا القسم الخامس فيكون فيه أعظم المدارات الأبدية الظهور قاطعاً لمنطقة البروج على نقطتين يساوي ميلهما في جهة القطب الظاهر ، و أعظم المدارات الأبدية الخفاء قاطعاً لها على نقطتين متقابلتين لهما ؛ فتنقسم منطقة البروج لا محالة إلى أربع قسي "يتوسطها الاعتدالان والانقلابان : إحديهما أبدي الظهور وهي الّتي يتوسطها المنقلب الّذي في جهة القطب الظاهر ، ومدة كون الشمس فيها نهارهم الأطول . والثانية أبدي الخفاء وهي الّتي يتوسطها المنقلب الآخر ، ومدة كون الشمس فيهاليلهم الأطول . وأمّا القوسان الباقيتان فالّتي يتوسطها أول الحمل تطلع معكوسة أي يطلع آخرها قبل أو لها ، و تغرب مستوية أي يغرب أولها قبل آخرها إن كان القطب الظاهر شمالياً وتطلع مستوية وتغرب معكوسة إن كان القطب الظاهر جنوبيناً ؛ و الّتي يتوسطها أول الميزان يكون بالضد من ذلك . و مثلوا لتصوير الطلوع و الغروب المعكوسين مثالاً الميزان يكون بالضد من ذلك . و مثلوا لتصوير الطلوع و الغروب المعكوسين مثالاً لسهولة تصورهما تركناه مع سائر أحكام هذا القسم لقلة الجدوى .

و أمّا الموضع الّذي عرضه ربع الدور و هو تسعون درجة فأوضاعه غريبة جداً و ذلك لا يكون على الأرض إلاّعند موضعين يكون أحد قطبي المعدال على سمت الرأس و الآخر على سمت القدم ، فتصير لا محالة دائرة معدال النهار منطبقة على الا فق ، و يدور الفلك بالحركة الا ولى التابعة للفلك الأعظم رخوياة ولا يبقى في الا فق مشرق

ولا مغرب باعتبار هذه الحركة أصلاً ولا باعتبار غيرها بحيت يتميّز أحدهما عن الآخر في الجهة ، ولا يتعيّن أيضاً نصف النهار ، بل في جميع الجهات يمكن أن تبلغ الشمس وسائر الكواكب غاية ارتفاعها ، كما يمكن أن تطلع و تغرب فيها ، فيكون النصف من الفلك الذي يكون من معد ل النهار في جهة القطب الظاهر أبدى الظهور ، و النصف الآخر أبدي الخفاء . و الشمس مادامت في النصف الظاهر من فلك البروج يكون نهاراً ، وما دامت في النصف الخفي منه يكون ليلا ، فيكون سنة كلها يوماً بليلة ، ويفضل أحدهما على الآخر من جهة بطء حركتها و سرعتها وهو تقريباً سبعة أيّام بلياليها من أيّامنا . ففي هذه الأزمنة يزيد نهاره عن ليله بمثل هذه المدة . وهذا إذا اعتبر النهار من ظهور ضوئها و اختفاء النهار من طلوع الشمس إلى غروبها ، و أمّا إذا كان النهار من ظهور ضوئها و اختفاء الثوابت إلى ضد هما فيكون نهارهم أكثر من سبعة أشهر بسبعة أيّام ، وليلهم قريباً من خمسة أشهر ، إذمن ظهور ضوء الشمس إلى طلوعها خمسة عشر يوماً وكذا من غروبها إلى اختفاء الضوء ، على ماحقيقه «ساوذوسيوس» و أمّا إذا كان النهار من طلوع الصبح إلى غروب الشفق فكان نهارهم سبعة أشهر وسبعة عشر يوماً من أيّامنا تقريباً . الصبح إلى غروب الشفق فكان نهارهم سبعة أشهر وسبعة عشر يوماً من أيّامنا تقريباً .

و قال المحقق الطوسي" \_ قد "س سر" م \_ : و يكون مد " غروب الشفق أوطلوع الصبح في خمسين يوماً من أيّامنا . و يكون غاية ارتفاع الشمس و غاية انحطاطه بقدر غاية المليل . و أظلال المقاييس تفعل دوائر متوازية بالتقريب على مركز أصل المقياس أصغرها إذا كانت الشمس في المنقلب الظاهر . و أعظمها إذا كانت عند الأفق بقرب الاعتدالين ، ولا يكون لشيء من الكواكب طلوع ولاغروب بالحركة الا ولى ، بل يكون طلوعها و غروبها بالحركة الثانية المختصة بكل "منها لافي موضع بعينه من الأفق . و يكون المكواكب التي يكون عرضها من منطقة البروج ينقص من الميل الكلي " طلوع وغروب بالحركة الخاصة ، و تختلف مد " و الظهور و الخفاء بحسب بعد مدارها عن منطقة البروج و قربها إليه ، فما كان مداره أبعد عنها في جهة القطب الظاهر كان زمان ظهوره أكثر من زمان ظهور مامداره أقرب منها في هذه الجهة ، و ينعكس الحكم في ظهوره أكثر من زمان ظهور مامداره أقرب منها في هذه الجهة ، و ينعكس الحكم في

<sup>(</sup>١) مدتا (خ) .

الجهة الأخرى. و الكواكب التي عرضها مساو للميل كلّه تماس الأفق في دور واحد من الحركة الثانية مر ق واحدة إمّا من فوق و إمّا من تحت ، ولا يكون لها ولا للتي يزيد عرضها في أحد جانبي فلك البروج على الميل الكلّي طلوع ولاغروب ، بل تكون إمّا ظاهرة أبداً و إمّا خفية أبداً .

الفائدة الثالثة : قالوا : السبب الأكثري في تولّد الأحجار و الجبال عمل الحرارة في الطين اللزج بحيث يستحكم انعقاد رطبه بيابسه با ذنالله تعالى. وقدينعقد الماء السيَّال حجراً إمَّا لقوَّة معدنيَّة محجِّرة أو لأرضيَّة غالبة على ذلك الماء. فا ذا صادف الحر" العظيم طيناً كثير الرخا إمّا دفعة و إمّا على مرور الأيّام تكوّن الحجر العظيم. فا ذا ارتفع بأن يجعل الزلزلة العظيمة طائفة من الأرض تلاَّ من التلال ، أو يحصل من تراكم عمارات تخر بت ثم تحجيرت، أو يكون الطين المتحجير مختلف الآجزاء في الصلابة والرخاوة فتنحفر أجزاؤه الرخوة بالمياه والرياح وتغور تلك الحفر بالتدريج غوراً شديداً و تبقى الصلبة مرتفعة أو بغير ذلك من الأسباب فهو الجبل. و قديري بعض الجبال منضودة ساقاً فساقاً كأنها سافات الجدار ، فيشبه أن يكون حدوث مادّة الفوقانيّ بعد تحجّر التحتانيّ و قد سال على كلّ ساف من خلاف جوهره ماصار حائلاً بينه وبين الآخر . وقد يوجد في كثير من الأحجار عند كسرها أجزاءالحيوانات المائيَّة فيشبه أن تكون هذه المعمورة قدكانت في سالف الدهر مغمورة في البحر فحصل الطين اللزج الكثير و تحجُّر بعد الانكشاف، و لذلككثر الجبال، و يكون انحفار ما بينها بأساب تقتضه كالسبول و الرياح ، كذا قبل ، وقد مرٌّ بعض الكلام فيه سابقاً . و الحقُّ أنَّ الله تعالى خلقها بفضله وقدرته إمَّا بغير أسباب ظاهرة أو بأسباب لانعلمها . وهذه الأسباب المذكورة ناقصة ، ولو كانت هذه أسبابها فلم لا يحدث من الأزمنة التي أحصى الحكماء تلك الجبال إلى تلك الأزمان جبل آخر ، إلاّ أن يقال : لمَّا كان في بدء خلق الأرض زلزلة و رجفة واضطراب عظيم في الأرض صارت أسباباً لحدوث تلك الحمال ، فلمَّا حدثت استقرَّت الأرض وسكنت ، فلهذا لا يحدث بعدها مثلها كما دلَّت عليه الآيات و الأخبار .

ثم "اعلم أن منافع الجبال كثيرة : منها كونها أوتاداً للأرض كما مر " ؛ و منها أنَّ انبعاث العبون والسحب المستلزمة للخبرات الكثيرة منهاأكثر من غيرها، بلاتنفجر العيون إلا من أرض صلبة أو من جوار أرض صلبة ، كما قال في الشفاء : إذا تتبُّعت الأودية المعروفة في العالم وجدتها كلُّها منبعثة من عيون جبليَّة ومنها تكوُّن الجواهر المعدنيَّة منها و منها إنباتها النباتات الكثيرة و الأشجار العظيمة ، و منها المفارات الحادثة فيهافا نتها مأوى الحيوانات بل بعض الناس. ومنها كونها أسباباً لاهتداءالخلق في طرقهم وسبلهم، و منها اتَّخاذ الأحجار منها للأرحية والأبنيه وغيرها، إلى غير ذلك من المنافع الكثيرة الَّتي تصل عقول الخلق إلى بعضها و تعجز عن أكثرها . قال الصادق عُلِيَّكُمْ في خبر التوحيد الَّذي رواه عنه المفضَّل بن عمر : انظر يامفضَّل إلىهذه الجبال المركومة من الطين والحجارة الّتي يحسبهاالغافلونفضلاً لاحاجة إليها، والمنافع فيها كثيرة : فمن ذلك أن يسقط عليها الثلوج ، فتبقى في قلالها لمن يحتاج إليه ويذوب ماذاب منه فتجري منه العيون الغزيرة الّتي تجتمع منها الأنهار العظام، وتنبت فيها ضروب من النبات و العقاقير الَّتي لاينبت منها في السهل ، وتكون فيها كهوف و مقائل للوحوش من السباع العادية ، و يتَّخذ منهاالحصون والقلاع المنيعة للتحرُّزمن الأعداء و ينحت منها الحجارة للبناء و الأرحاء ، و توجد فيها معادن لضروب من الجواهر ، و فيهاخلال الخرى لايعرفها إلاّ المقدّر لها في سابق علمه .

بيان : « المقائل »كأنّه من القيلولة ، و في بعض النسخ بالغين المعجمة من الغيل و هو الشجر الملتف" (١) .

الفائدة الرابعة: قالوا في علّة حدوث الزلزلة و الرجفة: إذا غلظ البخار و بعض الأدخنة و الرياح في الأرض بحيث لا ينفذ في مجاريها لشدّة استحصافها (٢) و تكاثفها اجتمعطالباً للخروج ولم يمكنه النفوذ فزلزلت الأرض، و ربما اشتدّت الزلزلة

 <sup>(</sup>١) كذا في جميع النسخ ، و الظاهر انه سهو القلم ، فان المعقل بمعنى الملجأ و مكان عقل الابل و الجبل المرتفع ، و المناسب للعبارة هو ﴿ معاقل > بمعنى الملاجيء .
 (٢) أي استحكامها .

فخسفت الأرض فتخرج منه نارلشد ق الحركة الموجبة لاشتعال البخار و الدخان لاسيما إذا امتزجاامتزاجاً مقر "باً إلى الدهنية ، وربما قويت المادة على شق الأرض فتحدث أصوات هائلة ، وربما حدثت الزلزلة من تساقط عوالي وهدات في باطن الأرض فيتمو ج بها الهواء المحتقن فيتزلزل بها الأرض ، و قليلاً ما تنزلزل بسقوط قلل الجبال عليها لبعض الأسباب . وقد يوجد في بعض نواحي الأرض قو "ة كبريتية ينبعث منها دخان وفي الهواء رطوبة بنجارية فيحصل من اختلاط دخان الكبريت بالأجزاء الرطبة الهوائية مزاج دهني "، و ربما اشتعل بأشعة الكواكب و غيرها فيرى بالليل شعل مضيئة .

وقال شارح المقاصه، : قد يعرض لجزء من الأرض حركة بسبب ما يتحر "ك تحتها فيحر "ك مافوقه و يسمى الزلزلة ، وذلك إذا تولّد تحت الأرض بخار أودخان أوريح أو ما يناسب ذلك و كان وجه الأرض متكاثفاً عديم المسام أو ضيقها جداً و حاول ذلك المخروج و لم يتمكّن لكثافة الأرض تحر "ك في ذاته و حر "ك الأرض ، و ربما شقتها لقو "ته ، وقد ينفصل منه نارم حرقة و أصوات هائلة لشدة المحاكة والمصاكة ، وقد يسمع منها دوي لشدة الريح . ولا يوجد الزلزلة في الأراضي الرخوة لسهولة خروج الأبخرة وقلما تكون في الصيف لقلة تكاثف وجه الأرض . و البلاد التي تكثر فيها الزلزلة إذا حفرت فيها آبار كثيرة حتى كثرت مخالص الأبخرة قلت الزلزلة . وقد يصير الكسوف سبباً للزلزلة لفقد الحرارة الكائنة عن الشعاع دفعة ، و حصول البرد الحاقن للرياح في تجاويف الأرض بالتحصيف (١) بغتة ، ولا شك أن البرد الذي يعرض بغتة يفعل مالا يفعل العارض بالتدريج . قال ذلك و أمثاله نقلاً عن الحكماء . ثم قال : و لعمري إن يفعل العارض الواردة في استناد هذه الآثار إلى القادر المختار قاطعة ، وطرق الهدى إلى ذلك واضحة ، لكن من لم يجعل الله له نوراً فماله من نور \_ انتهى \_ .

و قال بعض من يدّعي اقتفاء آثار الأئمّة الأبرار و عدم الخروج عن مدلول الآيات و الأخبار : و لمـّاكانت الأبخرة والأدخنة المحتقنة في تجاويف الأرض بمنزلة عروقها و إنّما تتحرّك بقوى روحانيّة ورد في الحديث أنّ الله سبحانه إذا أراد أن

<sup>(</sup>١) بالتخسيف (خ) .

يز لزل الأرض أمرالملك أن يحر لك عروقها فيتحر لك بأهلها ، و ماأشبه ذلك من العبارات على اختلافها ، و العلم عندالله ـ انتهى ـ .

و اقول: قد عرفت مراراً أن تأويل النصوص و الآثار و الآيات و الأخبار بلا ضرورة عقليّة أو معارضات نقليّة جرأة على العزير الجبّار، ولا نقول في جميع ذلك إلّا ماورد عنهم صلوات الله عليهم، ومالم تصل إليه عقولنا نردُ علم ذلك إليهم.

#### 46

# ﴿ باب ﴾

### \$ ( تحريم أكل الطين و ما يحل أكله منه )

ا مجالس الصدوق: عن الحسين بن أحمد بن إدريس، عن أبيه، عن أحمد ابن على بن عيسى، عن على بن الحكم، عن إسمعيل المنقري ، عن جد وياد بن أبي زياد ، عن أبي جعفر على بن على الباقر علي قال : من أكل الطين فا نه تقع الحكة في جسده، و يورثه البواسير ، و يهيه عليه داء السوء، و يذهب بالقوة من ساقيه و قدميه، و ما نقص من عمله في ما بينه و بين صحته قبل أن يأكله حوسب عليه و عذ ب به .

مجالس الشيخ: عن أبيه ، عن الحسين بن عبيدالله الغضائري ، عن الصدوق إلى آخر السند مثله .

ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى مثله (١) .

المحاسن: عن على " بن الحكم مثله (٢) .

٢ \_ الخصال: با سناده إلى أبي عبدالله عن آبائه كالمنظم في وصايا النبي عَلَيْقَهُ

<sup>(</sup>١) ثواب الاعمال : ٢٣٧.

<sup>(</sup>٢) المحاسن ، ٥٦٥ .

إلى على تَلْقِيْكُ : ياعلي ثلاث (١) من الوسواس : أكل الطين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل اللحية (٢) .

٣ - و منه : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى اليقطيني ، عن عبيدالله الدهقان ، عن درست ، عن إبراهيم بن عبد الحميد ، عن أبي الحسن الأول عليه السلام قال: أربعة من الوسواس : أكل الطين ، وفت الطين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل اللحمة (٣) .

بيان: «من الوسواس» أي من وسوسة الشيطان، أو من الشيطان المسمتى بالوسواس كما قال تعالى « الوسواس الخناس » قال الجوهري ": الوسوسة حديث النفس، يقال: وسوست إليه نفسه وسوسة و وسواساً بكسر الواو. و الوسواس بالفتح -: الاسم، و « الوسواس » اسم الشيطان - انتهى - . و الحاصل أنها من الأعمال الشيطانية التي يولع بها الإنسان و يعسر عليه تركها .

۴ ــ العيون: عن أحمد بن زياد الهمداني "، عن علي " بن إبراهيم ، عن يا سر قال : سأل بعضالقو "اد أباالحسن الرضا علي عن أكل الطين ، وقال : إن "بعضجواريه يأكلن الطين ، فغضب ثم قال : أكل الطين حرام مثل الميتة والدم ولحم الخنزيرفانههن "عن ذلك (٤) .

۵ \_ مجالس ابن الشيخ: عن والده ، عن على "بن غلابن حشيش عن على بن عبد بن عبد الله ، عن أحمد بن إبراهيم بن عبدالله ، عن أحمد بن سعد الأشعري " ، عن أبي الحسن الرضا تُلْقِيْكُ قال: سألته عن الطين الذي [يؤكل] تأكله الناس ، فقال : كل "طين حرام كالميتة والدم و ما أ هل "لغير الله به ما خلاطين قبر الحسين تُلْقِيْكُ فا نه شفاء من كل " داء .

الخرائج: عن ذي الفقار بن معبد الحسني عن الشيخ أبي جعفر الطوسي عن ابن حشيش مثله .

<sup>(</sup>١) في المصدر : ثلاثة . (٢) الخصال ، ٠٦٠

 <sup>(</sup>٣) الخصال : ١٠٣ .
 (٤) العيون : ج ٢ ، ص ١٥٠ .

ع \_ العلل : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عد بن أبي عبدالله البرقي عن الحسن بن على ، عن هشام بن الحكم ، عن أبي عبدالله تَطَيِّلُكُم قال : إن الله عز و حل خلق آدم من طين فحر م أكل الطين على ذر "يته (١) .

المحاسن: عن الحسن بن على مثله (٢).

٧ \_ العلل: عن أبيه ، عن أحمد بن إدريس ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أبي يحيى الواسطى" ، عن رجل قال : قال أبوعبدالله تُمَاتِّكُ : الطين حرام أكله (١٥ كلحم الخنزير ، و من أكله ثم مات فيه لم أصل عليه ، إلا طين القبر ، فمن أكله شهوة لم يكن فيه شفاء (٤) .

بيان: رواه الكليني في الكافي عن تم بن يحيى عن أحمد بن تم ؛ و ابن قولويه في كامل الزيارة عن الكليني و جماعة من مشايخه بهذا الإسناد، و فيهما «حرام كله \_ إلى قوله \_ إلا طين القبر، فإن فيه شفاء من كل داء، و من أكله بشهوة لم يكن له فيه شفاء (٥) . و عدم صلاته للإيناني وجوب الصلاة عليه وأمره غيره بالصلاة عليه ، و هذا من التأديبات الشرعية لا نزجار الناس عن مثلها، فإن ذلك من أبلغ التعذيرات (١) .

٨ \_ العلل: عن على بن موسى بن المتوكّل ، عن عبدالله بن جعفر الحميري"، عن أحمد بن على ، عن أبى عبدالله لَهُوَالُكُمُ الحمد بن على ابن محبوب ، عن إبر اهيم بن مهزم ، عن طلحة ، عن أبى عبدالله لَهُوَالُكُمُ الطين فقد شرك في دم نفسه (٧) .

**المحاسن** : عن ابن محبوب مثله (<sup>٨)</sup> .

بيان : قال الجوهري : انهمك الرجل في الأمر أي جد و لج .

<sup>(</sup>۱) الملل: ج ۲ ، ص ۲۱۹ · (۲) المحاسن ، ه ٦٥ .

<sup>(</sup>٣) كله (خ) ٠ (٣) الملل ، ج ٢ ، ص ٢١٩ .

<sup>(</sup>٠) الكافي، ج ٦ ، س ٢٦٥ .

<sup>(</sup>٦) في بعض النسخ ﴿ التقديرات ﴾ و الظاهر ﴿ التحذيرات ، .

 <sup>(</sup>۲) الملل ، ج ۲ ٬ ص ۲۱۹ . (۸) المحاسن ، ۵٦۵ .

٩ \_ العلل: عن عمّل بن الحسن بن الوليد ، عن عمّل بن الحسن الصفّار ، عن على بن حسان ، عن عبدالله بن الحسن ، عنأبي على بن حسان ، عن عبدالله عن عبدالله على قال : من أكل طين الكوفة فقد أكل لحوم الناس ، لأن الكوفة كانت أجمة ثم كانت مقبرة ما حولها . وقد قال أبو عبدالله عَلَيْكُم : قال رسول الله عَلَيْكُم : من أكل الطين فهو ملعون (١) .

بیان: یدل علی عدم جواز أكل طین قبر أمیر المؤمنین ﷺ وكان هذا التعلیل الشد ته حرمة خصوص طین الكوفة و حوالیها ، و یدل علی أن طین قبر الحسین ﷺ أیضاً إذا كان من المواضع الّتی یظن خلط لحوم الناس و عظامهم به لا یجوز أكله ، و أكثر المواضع القريبة سوى ما انتصل بالضريح المقد "س في تلك الأزمنة كذلك .

• ١ - العلل: عن على بن المتوكّل ، عن على بن الحصين السعدابادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن على بن الحكم ، عن إسماعيل بن على بن أبي زياد عن أبي جعفر علي الله عن عمل الوسوسة و أكثر (١) مصائد الشيطان أكل (٢) الطين . إن أكل الطين يورث السقم في الجسد ، و يهيج الداء ، و من أكل الطين فضعفت قو ته التي كانت قبل أن يأكله وضعف عن عمله الذي كان يعمله قبل أن يأكله حوسب على ما بين ضعفه و قو "ته و عذ بعليه (١٤) .

ثواب الاعمال : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عمل ، عن على بن الحكم مثله (١٠) .

المحاسن : عن على " بن الحكم مثله (٦) .

بيان : في الكاني و غيره : عن إسماعيل بن عمَّ عن جدَّه زياد بن أبي زياد . و في

<sup>(</sup>١) العلل ، ج ٢ ، ص ٢٢٠ (٢) في المحاسن : أكبر.

<sup>(</sup>٣) في ثواب الاعمال: أن عمل الوسوسة و أكثر مصائد الشيطان من أكل الطين .

۲۲۷ ، س ۲۲۰ ، (۵) ثواب الاعمال ، ۲۲۰ ،

<sup>(</sup>٦) المحاسن ، ٥٦٥ .

الكاني : أن التمني عمل الوسوسة و أكثر مكائد الشيطان (١) . وكان ما في سائر النسخ أظهر ، و في المحاسن « أكبر » بالباء الموحدة .

الحسن الصفّار عن على بن الحسن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفّار عن عبد بن سعد ، قال : سألت أبا الحسن عَلَيْكُم عن الطين . قال: فقال : أكل الطين حرام مثل الميتة والدم و لحم الخنزير ، إلاّ طين قبر الحسين عَلَيْكُم فا ن فيه شفاء من كل داء و أمناً من كل خوف (٢) .

١٢ \_ و منه: عن على بن أحمد بن يعقوب ، عن على بن الحسن بن فضّال ، عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن أحدهما عَلِيَقِطاء قال : إن الله تبارك و تعالى خلق آدم من الطين فحر م الطين على ولده . قال : فقلت : ما تقول في طين قبر الحسين عَلَيَّكُم ؟ فقال: يحرم على الناس أكل لحومهم و يحل لهم أكل لحومنا ؟ و لكن الشيء (٣) منه مثل الحمصة (٤) .

۱۳ ـ و منه: روي عن سماعة بن مهران ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : كل طين محر م على ابن آدم ما خلاطين قبر أبي عبدالله عَلَيْكُمُ من أكله من وجع شفاه الله (٥) .

۱۴ \_ المحارن : عن عثمان بن عيسى ، عن طلحة بن يزيد ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: أكل الطين يورث النفاق (٦).

<sup>(</sup>١) الكافي : ج ٦ ، ص ٢٦٦ . و فيه د مصائد الشيطان ، .

 <sup>(</sup>۲) كامل الزيارة : ۲۸۰ · (۳) في المصدر : الشيء اليسير منه .

<sup>(</sup>۴) كامل الزيارة : ۲۸٦ . (٥) كامل الزيارة : ۲۸٦ .

<sup>(</sup>٦-٨) المحاسن ، ٥٦٥ .

۱۷ \_ و منه: عن عمل بن على ، عن كلثم بنت مسلم ، قالت: ذكر الطين عند أبي الحسن علي فقال: أترين أنه ليس من مصائد الشيطان؟! إنه من مصائده الكبار و أبوابه العظام (۱).

۱۸ ـ المكارم: سئل أبوعبدالله عَلَيْكُم عن طين الأرمني أيؤخذ للكسير والمبطون أيحل أخذه ؟ قال : لا بأس به ، أمّا إنّه من طين قبرذي القرنين ، وطين قبر الحسين عَلَيْكُم خبر منه (٢) .

الممهجد : عن عمر بن جمهور العملي عن بعض أصحابه عنه تَطَيَّكُم مثله .

١٩ ــ وروى سدير عن الصادق تَلْتَالِكُمُ أنه قال : من أكل طين قبر الحسين تَلْتَكُلُمُ عُيْرِ مستشف به فكأنَّما أكل من لحومنا .

٢٠ ـ طب الائمة: عن بشر بن عبد الحميد الأنصاري ، عن الحسن بن على الوشاء، عن على بن الفضيل ، عن أبي حمزة الثمالي ، عن أبي جعفر الفضيل ، عن أبي جعفر الفضيل ، عن أبي جعفر الفضيل ، عن أبي أن رجلا شكى إليه الزحير ، فقال له : خذ من الطين الأرمني و أقله بنار لينة و استسف (۱۳) منه فا نه يسكن عنك .

٢١ ــ وعنه تَطَلِّمُ أنَّه قال في الزحير: تأخذ جزءً من خر ْ بق أبيض ، وجزءً من بزر القطونا ، وجزءً من صمغ عربي "، وجزءً من الطين الأرمني " يقلى بنار ليَّنة وستسف" (٤) منه .

٢٢ \_ كامل الزيارة: عن عربن الحسن بن على " بن مهزيار ، عن أبيه ، عن جد " على " بن مهزيار ، عن الحسن بن سعيد ، عن عبدالله الأصم ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي حمزة الثمالي : عن أبي عبدالله علي عبدالله عبد علي عبدالله علي علي عبدالله عبدالله علي علي عبدالله علي عب

<sup>(</sup>١) المحاسن: ٥٩٥٠

<sup>(</sup>٢) مكارم الاخلاق ، ١٩٠ .

<sup>(</sup>٣) استفات الدواء أخذه غير ملتوت ، و في بعض النسخ د و استشف منه › .

<sup>(</sup>٤) في بعض النسخ « تستشف منه » .

شيء من الشفاء ؟ فقال : يستشفى مابينه و بين القبر على رأس أربعة أميال ، وكذلك قبر جد ي رسول الله على الله وكذلك طين قبر الحسن و على وعلى ، فخذ منها فا نهاشفاء من كل داء وسقم ، وجُننة مماتخاف ، ولا يعدلها شيء من الأشياء الذي يستشفى بها إلاّ الدعاء . و إنما يفسدها ما يخالطها من أوعيتها وقلة اليقين لمن يعالج بها \_ و ذكر الحديث إلى أن قال : \_ ولقد بلغني أن بعض من يأخذ من التربة شيئاً يستخف بها حتى أن بعضهم يضعها (١) في مخلاة البغل و الحمار وفي وعاء الطعام و الخرج! فكيف يستشفى به من هذا حاله عنده (٢) ؟!

بيان: أقول: قال الشيخ البهائي" \_ قد س الله روحه \_ في الكشكول: مما نقله جد "ي من خط" السيد الجليل الطاهر ذي المناقب و المفاخر السيد رضي الدين على بن طاوس \_ قد "س سر" م \_ من الجزء الثاني من كتاب الزيارات لمحمد بن أحمد بن داود القمي "أن "أبا حزة الثمالي" قال للصادق الميالي في زايت أصحابنا يأخذون من طين قبر الحسين الميالي يستشفون ؟ فهل في ذلك شيء مما يقولون من الشفاء ؟ فقال: يستشفى ما بينه وبين القبر على رأس أربعة أميال، وكذلك قبر رسول الله الميالي وكذلك قبر الحسن و على "ومحل . فخذ منها فا نتها شفاء من كل "سقم ، وجنة مما يخاف . ثم "أم بتعظيمها و أخذها باليقين بالبرء و تختمها إذا أخذت \_ انتهى \_ .

و افول : هذا الخبربهذين السندين يدل على جواز الاستشفاء بطين قبرالرسول صلى الله عليه وآله وسائر الأئمة عليه الله ولم يقل به أحد من الأصحاب و مخالف لسائر الأخبار عموماً وخصوصاً ، و يمكن عمله على الاستشفاء بغير الأكل كحملها و التمسع بها و أمثال ذلك . و المراد بعلى إمّا أمير المؤمنين أو السجّاد و بمحمّد الباقر عَلَيْهِ اللهِ مَا للهِ مَا للهِ اللهِ على الرسول عَمَا اللهِ تأكيداً و إن كان بعيداً .

٢٣ \_ الممتهجد: عن حنان بن سدير ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُم أنَّه قال: من أكل طين قبر الحسين عَلَيْكُم غير مستشف به فكأنَّما أكل من لحومنا \_ الحديث \_ .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ليطرحها .

<sup>(</sup>٢) كامل الزيارة : ٢٨٠ .

٢٣ ـ قال: وروي أن رجلاً سأل الصادق عَلَيْكُمُ فقال: إنّى سمعتك تقول: إن تربة الحسين عَلَيْكُمُ من الأدوية المفردة، وإنها لاتمر بداء إلا هضمته. فقال: قدقلت ذلك، فما بالك؟ قلت: إنّى تناولتها فما انتفعت بها. قال: أما إن لهادعاء فمن تناولها ولم يدع به و استعملها لم يكد ينتفع بها. قال: فقال له: ما يقول إذا تناولها؟ قال: تقبلها قبل كل شيء وتضعها على عينيك، ولا تناول أكثر من حصة. فا ن من تناول أكثر من ذلك فكأنها أكل من لحومنا ودمائنا، فإ ذا تناولت فقل وذكر الدعاء .

الأنساري ، عن سليمان بن جعفر البصري عن عمرو بن واقد ، عن أسيب بن زهير ، عن الأنساري ، عن سليمان بن جعفر البصري عن عمرو بن واقد ، عن المسيب بن زهير ، عن موسى بن جعفر تحليل أنه أخبره بموته و دفنه و قال : لا ترفعوا قبري فوق أربع أصابع مفر جات ، ولا تأخذ وامن تربتي شيئاً لتبر كوا به ، فإن كل تربة لنامحر مة إلا تربة جد ي الحسين بن على تحليل فإن الله عز و جل جعلها شفاء لشيعتنا و أوليائنا \_ الخبر \_ (١) .

27 \_ كامل الزيادة: عن عبدالله بن جعفر ، عن أبيه، عن على بن عبدالله بن مسلم عن عبد بن خالد ، عن عبدالله بن حماد ، عن الأصم ، عن مدلج ، عن عبد بن مسلم في حديث أنه كان مريضاً فبعث إليه أبو عبدالله على الله عبدالله عقال : لقد كنت آئساً من نفسي فشر بنه فأقبلت إليك فكأ نما نشطت من عقال فقال : يا عبران الشراب الذي شر بته كان فيه من طين قبور (٢) آبائي ، و هو أفضل ما تستشفي به ، فلا تعدل به ، فا نا نسقيه صبيا ننا و نساء نا فنرى منه كل الخير (٢) .

بيان: يدَّل الخبر على جواز إدخال التربة في الأدوية الَّتي يستشفى بها ، و

<sup>(</sup>١) العيون : ج ١ ، ص ١٠٤ ٠

<sup>(</sup>٢) في المصدر : قبر الحسين عليه السلام .

<sup>(</sup>٣) كامل الزيارة : ٢٧٦ .

الأحوط أن لا يكون الداخل فيما يشربه أكثر من الحمَّسة . و إنَّما قلنا الأحوط في ذلك لأن في دخول التراب و الطين في المأكولات مع استهلاكها فيها يشكل الحكم بالحرمة كما سنشير إليه .

٢٧ \_ معانى الاخبار: عنأبيه، عن سعد بن عبدالله ، عنأحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن المعاذي ، عن معمر ، عن أبي الحسن عَلَيْكُم قال: قلت له ما يروي الناس في الطين و كراهته ، قال: إنهما ذلك المبلول و ذلك المدر (١) .

۲۸ ــ ورويأن رسول الله عَلَيْنَ نهى عن أكل المدر . حد تنى بذلك على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي (١) .

بيان: ظاهر الخبر الأول أن حرمة الطين مخصوصة بالطين المبلول دون المدر اليابس كما فهمه الصدوق ظاهراً، وهذا ممّالم يقل به صريحاً أحد، و يمكن أن يحمل على أن المعنى أن المحرم إنّما هو المبلول و المدر لاغيرهما ممّا يستهلك في الدبس و يقع على الثمار وسائر المطعومات، وعلى هذا فالحصر إمّا إضافي بالنسبة إلى ماذكرنا أو المراد بالمدر ما يشمل التراب أيضاً. و يحتمل أن يكون إلزاماً على المخالفين النافين للاستشفاء بتربة الحسين علي بأن مااستدللتم من الأخبار على تحريم الطين ظاهرها المبلول و إطلاقه على غيره مجاز فلايمكنكم الاستدلال بها على تحريم التراب والمدر و على التقادير الكراهة محمولة على الحرمة. و قال المتحدث الاسترابادي : إنّما المكروه ذاك الطين المتعارف بين الناس مبلوله ويا بسه لاطين الحسين عَلَيَا الله التهي . . .

وأقول: مع قطع النظر عن الشهرة بين الأصحاب بل إجماعهم على تعميم التحريم لم يبعد القول بتخصيصه بالمبلول، إذالظاهر أن الطين في اللغة حقيقة في المبلول، و أكثر الأخبار إنما ورد بلفظ الطين، وهذا الخبر ظاهره الاختصاص. وقال الراغب في المفردات: الطين؛ التراب و الماء المختلط به، وقد يسمنى بذلك و إن زال عنه قوة الماء - انتهى - . لكن استثناء طين الحسين تماييل منه مما يؤيد التعميم، فا نه معلوم

<sup>(</sup>١ و٢) مماني الاخبار : ٢٦٣ .

أنَّه ليس الاستشفاء بخصوص المبلول ، بل الغالب عدمه . وعلى أيَّ حال لامحيص عن العمل بما هو المشهور في ذلك .

قال المحقّق الأردبيلي" - قد "س سر" م - الظاهر أنه لاخلاف في تحريم الطين، و ظاهر اللفظ عرفاً ولغة أنه تراب مخلوط بالماء . و يؤيده صحيحة معمر بن خلاد - و ذكر الخبر ثم قال - وهذه تدل على أنه بعداليبوسة أيضاً حرام ولا يشترط بقاء الرطوبة ولكن لابد أن يكون ممتزجاً فلا يحرم غيرذلك للأصل و العمومات وحصر المحر مات و المشهور بين المتفقيه أنه يحرم التراب و الأرض كلها حتى الرمل والأحجار . قال في المسالك : المراد به ما يشمل التراب و المدر لما فيه من الإضرار بالبدن . و الضرد مطلقاً غير واضح ، و لعل وجه المشهور أنه إذا كان الطين حراماً وليس فيه إلا الماء والتراب ومعلوم عدم تحريم الماء ولا معنى لتحريم شيء بسبب انضمام محلل ، فلولم يكن التراب محر "ماً لم يكن الطين كذلك ، وإنها التراب جزء الأرض فيكون كلها حراماً .

و أقول: الوجه الذي حمل الخبر عليه غير ماذكرنا ، ومع احتمال تلك الوجوه بل أظهرية بعضها يشكل الاستدلال بهذا الوجه ، ثم الحكم بتحريم ماسوى الطين والتراب من أجزاء الأرض كالحجارة و الياقوت والزبرجد و أنواع المعادن ممالاوجه له ، و الآيات و الأخبار دالة على أن الأصل في الأشياء الحل ، ولم يرد خبر بتحريم هذه الأشياء ، و قياسها على التراب باطل . و أمّا المستثنى منه و هو حل طين قبر الحسين تَليّن فالظاهر أنه لاخلاف في حلّه في الجملة ، و إنّما الكلام في شرائطه وخصوصياته ولنشر إليها و إلى بعض الأحكام المستفادة من الأخبار:

الاول: المكان الذي يؤخذ منه التربة . ففي بعض الأخبار «طين القبر » وهي تدل ظاهراً على أنها التربة المأخوذة من المواضع القريبة ممّا جاور القبر ، وفي بعضها «طين حائر الحسين ألمّالله » فيدل على جوازأخذه من جميع الحائر وعدم دخول ماخرج منه . و في بعضها «عشرون ذراعاً مكسرة » و هو أضيق ، و في بعضها «خمسة وعشرون ذراعاً من كل جانب من جوانب القبر » و في بعضها «تؤخذ طين قبر الحسين تمالله من كل جانب من جوانب القبر » و في بعضها «تؤخذ طين قبر الحسين تمالله من كل جانب من جوانب القبر » و في بعضها «تؤخذ طين قبر الحسين المنتجة من المناس

عند القبر على سبعين ذراعاً ، و في بعضها « فيه شفاء و إن ا من على رأس ميل » و في بعضها « البركة من قبره علي على عشرة أميال » وفي بعضها « حرم الحسين على فرسخ في فرسخ من أربع جوانب القبر » و في بعضها « حرمه علي خمس فراسخ في (۱) أربع جوانبه » . وجمع الشيخ \_ ره \_ ومن تأخرعنه بينها بالحمل على اختلاف مراتب الفضل و تجويز الجميع ، و هو حسن ، و الأحوط في الأكل أن لا يجاوز الميل بل السبعين، و كلما كان أقرب كان أحوط و أفضل . قال المحقق الأردبيلي " \_ طيب الله تربته \_ وأمّا المستثنى فالمشهور أنّه تربة الحسين عَلَيْ فكل ما يصدق عليه التربة يكون مباحاً و مستثنى ، و في بعض الروايات «طين قبر الحسين عَلَيْ فكل ما يصدق عليه التربة يكون مباحاً و القبر الشريف حلال ، و لمن كان الظاهر عدم إمكان ذلك دائماً فيمكن دخول ما قرب منه و حواليه فيه أيضاً . و يؤيده ما ورد في بعض الأخبار «طين الحائر » و في بعض منه و حواليه فيه أيضاً . و في بعض «على عشرة أميال » \_ انتهى \_ .

الثاني: شرائط الأخذ. فقد ورد في بعض الأخبار شرائط كثيرة من الغسل و الصلاة و الدعاء و الوزن المخصوص ، كما سيأتي في كتاب المزار إن شاء الله تعالى . و لما كان أكثر الأخبار الواردة في ذلك خالية عن ذكر هذه الشروط و الآداب فالظاهر أنها من مكملات فضلها وتأثيرها ، ولا يشترط الحل بهاكما هوالمشهور بين الأصحاب قال المحقق الأرد بيلي - ره - : الأخبار في جواز أكلها للاستشفاء كثيرة ، والأصحاب مطبقون عليه ، وهل يشترط أخذه بالدعاء وقراءة « إنّا أنزلناه » ؟ ظاهر بعض الروايات في كتب المزار ذلك ، بل مع شرائط الخرى حتى ورد أنه قال شخص : إنّي أكلت و ماشفيت ، فقال تُحلِيق له : افعل كذا و كذا . و ورد أيضاً أن له غسلاً وصلاة خاصة و الأخذ على وجه خاص و ربطه وختمه بخاتم يكون نقشه كذا ، ويكون أخذه مقداراً خاصاً ، و يحتمل أن يكون ذلك لزيادة الشفاء و سرعته و تبقيته لا مطلقاً ، فيكون خاصاً ، و يحتمل أن يكون ذلك لزيادة الشفاء و سرعته و تبقيته لا مطلقاً ، فيكون مطلقاً جائزاً كما هو المشهور ، و في كتب الفقه مسطور .

الثالث : ما يؤكل له ، ولا ريب في أنَّه يجوز للاستشفاء من مرض حاصل و إن

<sup>(</sup>۱) من (خ).

ظن إمكان المعالجة بغيره من الأدوية . و الظاهر الأمراض الجسمانية أي مرضكان و ربما يوس بحيث يشمل الأمراض الروحانية ، و فيه إشكال . و أمّا الأكل بمحض التبر ك فالظاهر عدم الجواز للتصريح به في بعض الأخبار و عموم بعضها ، لكن وردفي بعض الأخبار جواز إفطار العيد به و إفطار يوم عاشورا أيضاً به ، و جو زه فيهما بعض الأصحاب ولايخلومن قو ق ، والاحتياط في الترك إلآأن يكون له مرض يقصدالاستشفاء به أيضاً . قال المحقق الأردبيلي وراية أبي يحيى و يدل عليه غيرها أيضاً . وقد نقل أكله ولم يحصل له الشفاء كما في رواية أبي يحيى و يدل عليه غيرها أيضاً . وقد نقل أكله يوم عاشوراء بعد العصر و كذا الإفطار بها يوم العيد ولم تثبت صحته فلا يؤكل إلا الشفاء – انتهى – . وقال ابن فهد – قد س س م – : ذهب ابن إدريس إلى تحريم التناول إلا عند الحاجة ، وأجاز الشيخ في المصباح الإفطار عليه في عيد الفطر ، و جنح العلامة إلى قول ابن إدريس لعموم النهي عن أكل الطين مطلقاً ، وكذا المحقق في النافع ، ثم قال: يحرم التناول إلا عندالحاجة عند ابن إدريس ويجوز على قصد الاستشفاء والتبر ك و إن لم يكن هناك ضرورة عند الشيخ .

الرابع: المقدار المجوز للأكل. و الظاهر أنه لا يجوز التجاوز في كل مرة عن قدر الحميمة و إن جاز التكرار إذا لم يحصل الشفاء بالأول، وقد مر التصريح بهذا المقدار في الأخبار، وكان الأحوط عدم التجاوز عن مقدار عدسة لما رواه الكليني عن على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن معاوية بن عمار قال: قلت لا بي عبدالله علي الناس يروون أن النب عمير، عن معاوية بن العدس بارك عليه سبعون نبياً. فقال: هو الذي تسمونه عندكم الحميم و نحن مسيه العدس (١). وفي الصحيح عن رفاعة، عنه علي قال: إن الله عز وجل لما عافي أيوب علي نظر إلى بني إسرائيل قداز درعت، فرفع طرفه إلى السماء فقال: إلهي و سيدي، عبدك أيوب المبتلى عافيته ولم يزدرع شيئاً و هذا لبني إسرائيل زرع، فأوحى الله عز وجل إليه المح، فأخذ أيوب كلي إليه : يا أيوب خذ من سبحته فيها ملح، فأخذ أيوب كلي اليوب كلية الله عن المحرد فيها ملح، فأخذ أيوب كلي المهاء فيها ملح، فأخذ أيوب كلي المهاء فيها ملح، فأخذ أيوب كلية المهاء فيها ملي المهاء فيها ملح، فأخذ أيوب كلية المهاء فيها ملح، فأخذ أيوب كلية المهاء فيها ملية المهاء في المهاء فيها ملي المهاء فيها ملية المهاء فيها ملية المهاء في المهاء فيها ملية المهاء في المهاء ف

<sup>(</sup>۱) الكافي ، ج ۶ ، ص ۲۴۳ .

منها فبذره فخرج هذا العدس وأنتم تسمُّونه الحمُّص و نحن نسمَّيه العدس(١) لأ نَّهما بدلَّان على أنَّه يطلق الحمُّص على العدس أيضاً فيمكن أن يكون المراد بالحمُّصة في تلك الأخبار العدسة . لكن العدول عن الحقيقة لمحض إطلاقه في بعض الأخبار على غيره غير موجّه ، مع أن ظاهر الخبرين أنهم كالله كانوا يسمّون الحمَّمة عدسة لا العكس ، فتأمّل ، و كذا فهمهما الكليني حيث أوردهما في باب الحميّ لا العدس . الخامس: الطين الأرمني هل يجوز الاستشفاء به واستعماله في الأدوية ؟ فقيل: نعم ، لا تُنَّه ورد في الأخبار المؤيَّدة بعمومات دلائل حلَّ المحرُّ مات عند الاضطرار،و قيل: لا، لعدم صلاحية تلك الأخبار لتخصيص أخمار التحريم، وقدورد المنع عن التداوي بالحرام، و الأكثرلم يعتنوا بهذهالاً خبار، وجعلوا الخلاف فيه فرعاً للخلاف فيجواز التداوي بالحرام و عدمه ، و لذا ألحقوا به الطين المختوم و إن لم يرد فيه خبر . قال المحقَّق ــ روَّح الله روحه ــ في الشرائع : وفي الأرمنيُّ : رواية بالجواز حسنة لمافيه من الهنفعة المضطر" إليها . و قال الشهيد الثاني \_ نور" الله ضريحه \_ : موضع التحريم في تناول الطين ما إذالم يدع إليه حاجة ، فا ن في بعض الطين خواص ومنافعلا تحصل في غيره ، فا ذا اضطر " إليه لتلك المنفعة با خبار طبيب عارف يحصل الظن " بصدقه جاز تناول ما تدعو إليه الحاجة لعموم قوله تعالى « فمن اضطر "غير باغ ولا عاد فلا إنم عليه» وقدوردت الرواية بجواز تناول الأرمني و هوطين مخصوص يجلب من أرمنية تترتب عليه منافع خصوصاً في زمن الوباء و للإسهال و غيره ممَّا هو مذكور في كتب الطبُّ و مثله الطين المختوم ، و ربما قيل بالمنع لعموم ما دل على تحريم الطين ، وقوله مَا الله الله الطين المختوم ، « ما جعل شفاؤكم في ما حرَّم عليكم » و قوله عَلَيْكُ « لا شفاء في محرَّم » و جوابه أنَّ الأمر عام مخصوص بما ذكر ، و قوله عَلَيْنَ « لا ضرر ولا إضرار » و الخبران نقول بموجبهما لأنَّا نمنع من تحريمه حال الضرورة ، و المراد : مادام محرُّ ما ، و موضع الخلاف ما إذا لم يخف الهلاك و إلَّا جاز بغير إشكال ــ انتهى ــ . وسيأتي تمام الكلام في التداوي بالحرام فيهابه إنشاء الله تعالى . و قال ابن فهد ــ ره ــ : الطين الأرمني"

<sup>(</sup>١) الكافي أج ٦ ، ص ٣٤٣٠

إذا دعت الضرورة إليه عيناً جاز تناوله خاصة دون غيره ، و قيل : إنه من طين قبر إسكندر . و الفرق بينه وبين التربة من وجوه : الأول أن التربة يجوز تناولها لطلب الاستشفاء من الأمراض وإن لم يصفها الطبيب بل و إن حذ ر منها ، والأرمني لا يجوز تناوله إلا أن يكون موصوفاً . الثاني أن التربة لا يتجاوز منها قدر الحمصة ، و في الأرمني يباح القدر الذي تدعو إليه الحاجة و إن زاد عن ذلك . الثالث أن التربة محترمة لا يجوز تقريبها من النجاسة و ليسكذلك الأرمني .

المتهجد: يستحب صوم هذا العشر، فا ذا كان يوم العاشر أمسك عن الطعام و الشراب إلى بعد العصر، ثم يتناول شيئاً يسيراً من التربة.

٢٩ \_ الاقبال: روينا با سنادنا إلى على بن يعقوب الكليني" با سناده إلى على ابن على ابن على المنان المنوفلي"، قال: قلت لا بي الحسن المنتائل : إنّى أفطرت يوم الفطر على طين و تمر، قال لى : جمعت بركة و سنة . قال السيند \_ رضى الله عنه \_ : يعنى بذلك التربة المقد سة على صاحبها السلام (١١) .

٣٠ \_ دعاثم الاسلام: عن رسول الله عَلَيْكُ أنّه نهى عن أكل الطين وقال: إنّ الله عز وجل خلق آدم من طين فحر م أكل الطين على ذرّ يته . ومن أكل الطين فقد أعان على نفسه ، ومن أكله فمات لم أصل عليه .

٣١ ـ و قال جعفر بن مجمّ عَلَيْقُطّانُهُ : أكل الطين يورث النفاق (٢) .

<sup>(</sup>١) الإقبال ، ٢٨١ .

<sup>(</sup>٢) قدمر مرسلا عن المجاسن تحت الرقم (١٤) .

44

## ﴿ باب المعادن ﴾

♦ (و أحوال الجمادات و الطبائع و تأثيراتها و انقلابات ) 
 ♦ ( الجواهر و بعض النوادر )

الآيات :

الحجر : و أنبتنا فيها من كل شيء مورون (١) .

النحل: أولم يروا إلى ما خلق الله منشىء يتفيّق ظلاله عن اليمين و الشمائل سجّداً لله وهم داخرون. ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابّة والملائكة وهم لا يستكبرون (٢).

اسرى : تسبّح له السموات السبع و الأرض و من فيهن و إن منشى الله يسبّح بحمده و لكن لا تفقهون تسبيحهم إنّه كان حليماً غفوراً (٣) .

الانبياء: قلنا يا ناركوني برداً و سلاماً على إبراهيم (٤). وقال تعالى: وسخّرنا مع داود الجبال يسبّحن و الطير و كنّا فاعلين. و علّمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون. و لسليمان الربح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الّتي باركنا فيها (٥).

الحج: ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في الأرض و الشمس و القمروالنجوم و الجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب (٦).

سباً: ولقد آتينا داود منّا فضلاً يا جبال أوّ بي معه و الطير و ألنّا له الحديد \_ إلى قوله تعالى \_ و أسلنا له عين القطر (٧) .

۱۹ - ۱۹ - ۱۹ النجل : ۱۹ - ۱۹ (۱) النجل : ۱۹ - ۱۹ (۱)

 <sup>(</sup>٣) الاسراء : ٤٤ .
 (٤) الانبياء : ٦٩ .

<sup>(</sup>۵) الانبياء : ۲۹ \_ ۸۱ \_ (۶) الحج : ۱۸ ·

<sup>(</sup>۷) سبأ ، ۱۹ سار ۲ ،

فاطر: إن الله يمسك السموات و الأرض أن تزولا و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعد، إنه كان حليماً غفورا (١) .

ص : إنّا سخّرنا الجبال معه يسبّحن بالعشيّ و الا شراق (٢) . وقال سبحانه : فسخّرنا له الريح تجري بأمره رخاءً حيث أصاب (٣) .

الحديد : وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد و منافع للناس و ليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب إن الله قوي عزيز (٤) .

تفسير: «أولم بروا إلى ماخلق الله من شيء » قيل: استفهام إنكار، أي قد رأوا أمثال هذه الصنائع، فما بالهم لم يتفكّروا ليظهر لهمكمال قدرته و قهره فيخافوا منه ؟! و « ما » موصولة مبهمة بيانها « يتفيّو ظلاله » أي أولم ينظروا إلى المخلوقات التي لها ظلال متفيّئة « عن اليمين و الشمائل » أي عن أيمانها و شمائلها ، أي جانبي كل واحد منها ، استعارة عن يمين الا نسان و شماله ، و لعل توحيد اليمين وجمع الشمائل لاعتبار اللفظ و المعنى كتوحيد الضمير في « ظلاله » و جمعه في قوله « سجداً لله وهم داخرون » وهما حالان عن الضمير في « ظلاله » و المراد من السجود ؛ الانقياد والاستسلام ، سواء كان بالطبع أو بالاختيار ، يقال : سجدت النخلة : إذا مالت لكثرة الحمل ؛ وسجدالبعير إذا طأطأ رأسه ليركب . وقال الشاعر :

### ترى الأكم فيها سجَّداً للحوافر

و « سجّداً » حال من الظلال « وهم داخرون » من الضمير ، و المعنى : يرجع الظلال بارتفاع الشمس و انحدارها أو باختلاف مشارقها و مغاربها بتقديرالله تعالى من جانب إلى جانب منقادة لما قد ر لها من التفيّوء ، أو واقعة على الأرض ملتصقة بهاكهيئة الساجد، والأجرام في أنفسها أيضاً داخرة أي صاغرة منقادة لأ فعال الله فيها . وجمع «داخرون» لأن من جملتها من يعقل ، أو لأن الدخور من أوصاف العقلاء . وقيل : المراد باليمين و الشمائل عن يمين الفلك و هو جانبه الشرقي "، لأن الكوكب يظهر منه أخذه في

<sup>(</sup>۱) فاطر ، ۴۱ . (۲) ص ، ۱۸ .

<sup>(</sup>م) س: ٣٦ · (م) العديد : ٢٥ ·

الارتفاع والسطوع ، و شماله هو الجانب الغربي المقابل له ، فا ن الأظلال في أول النهار تبتدىء من المشرق واقعة على الربع الغربي من الأرض ، و عند الزوال يبتدىء من المغرب واقعة على الربع الشرقي" من الأرضكما ذكره البيضاوي" و غيره . و قال بعضهم : كان الحسن يقول : أمَّا ظلَّك فيسجد لربِّك و أمَّا أنت فلاتسجد لربُّك ! بئس ماصنعت . وعن مجاهد : ظلَّ الكافر يصلَّى وهو لايصلَّى . وقيل : ظلَّ كلُّ شيء يسجدلله سواء كان ذلك ساجداً لله أم لا . وقال الطبرسي " ــ ره ــ و قيل : إن " المراد بالظل" هو الشخص بعينه ، قال الشاعر « كأن في أظلالهن الشمس ، أي في أشخاصهن ، فعلى هذا يكون تأويل الظلال في الآية تأويل الأجسام الّتي عنها الظلال « وهم داخرون » أي أذلَّة صاغرون ، قدنبُّ ه الله سبحانه بهذا على أن جميع الأشياء تخضع له بما فيها من الدلالة على الحاجة إلى واضعها ومدبّرها بمالولاء لبطلت ولم يكن لها قوام طرفة عين فهي في ذلك كالساجد من العباد بفعله الخاضع بذلَّه ـ انتهي ـ . وقال النيسا بوريُّ في تأويلها بعد تفسيرها بما مر" : « إلى ماخلق الله من شيء » هو عالم الأجسام ، فإن عالم الأرواح خلق من لاشيء « يتفيُّقُ ظلاله » فا نُ الأجسام ظلال الأرواح ، فتارة تميل بعمل أهل السعادة إلى أصحاب اليمين ، وأخرى تميل بعمل أهل الشقاء إلى أصحاب الشمال « سجَّداً لله » منقادين لا مره مسخّرين لما خلقوا لا جله ، و إنّما وحّد اليمين وجمع الشمائل لكثرة أصحاب الشمال ، وسجودكل موجود يناسب حاله كماأن تسبيح كل منهم بلائم لسانه \_ انتهى \_ .

« و لله يسجد » قال الرازي : قد ذكرنا أن السجود على نوعين : سجود هوعبادة كسجود المسلمين لله تعالى ، وسجود هو عباره عن الانقياد و الخضوع ، و يرجع حاصل

هذا السجود إلى أنَّها في أنفسها ممكنة الوجود و العدم قابلة لهما ، لأنَّه لايرجح أحد الطرفين على الآخر إلاّ لمرجّع. إذا عرفت هذا فنقول: من الناس من قال: المراد بالسجود المذكور في هذه الآية السجود بالمعنى الثاني و هو التواضع و الانقياد و الدليل عليه أنَّ اللائق بالدابَّة ليس إلَّا هذا السجود ، ومنهم من قال : المراد بالسجوده هناهو المعنى الأول ، لأن اللائق بالملائكة هو السجود بهذا المعنى ، لأن السجود بالمعنى الثاني حاصل في كل الحيوانات و النباتات و الجمادات. ومنهم من قال : السجود لفظ مشترك بين المعنيين ، و حمل اللفظالمشترك لا فادة مجموع معنييه جائز ، فحمل لفظ السجود في هذه الآية على الأمرين معاً ، أمَّا في حقَّ الدابَّة فبمعنى التواضع، و أمَّا في حقَّ الملائكة فبمعنى سجودالمسلمين لله تعالى . وهذا القول ضعيف لائنه ثبت أن استعمال اللفظ المشترك لا فادة جميع مفهوماته معاً غير جائز . قوله « من دابَّة ، قال الأخفش : يريد من الدواب ، وقال ابن عبَّاس : يريد كُلُّ مادب على الأرض. فا نقيل: ماالوجه في تخصيص الدواب والملائكة بالذكر؟ قلنا : فيه وجوه: الاول: أنَّه نعالى بيِّن في آية الظلال أن الجمادات بأسرها منقادة لله تعالى ، لأنْ أخسُّها الدوابُّ و أشرفها الملائكة ، فلمَّا بيَّن في أُخسُّها و أشرفها كونها منقادة للهُ تعالى وبيسِّن بهذه الآية أنَّ الحيوانات بأسرها منقادة لله تعالى كان ذلك دليلاً على أنَّها بأسرها منقادة خاضعة لله تعالى.

والوجه الثانى: قال حكماء الاسلام: الدابة اشتقاقها من الدبيب ، والدبيب عبارة عن الحركة الجسمانية ، فالدابة اسم لكل حيوان جسماني يتحر ك و يدب فلما ميز الله الملائكة من الدابة علمنا أنها ليست مما يدب بل هي أرواح محضة مجر دة . و يمكن الجواب عنه بأن الظير بالجناح مغائر للدبيب (١) بدليل قوله تعالى و ما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه (٢) » \_ انتهى \_ (٣) .

<sup>(</sup>١) في المصدر ؛ بان الحناح للطيران مفائرللدبيب .

<sup>(</sup>Y) الانمام: 1 T.

<sup>(</sup>٣) مفاتيح الغيب ، ج ٢٠ ، ص ٣٣ ٠

و اقول: التخصيص بعد التعميم أيضاً شائع كعطف جبر ثيل على الملائكة كما ذكره البيضاوي ، وماذكره من عدم جواز استعمال المشترك في معنييه على تقدير تسليمه لاحاجة في التعميم على حمله على ذلك ، بل يمكن حمله على معنى الانقياد و التواضع ، و هو يشمل الانقياد لا رادته و تأثيره طبعاً ، و الانقياد لتكليفه و أمره طوعاً كما حمل عليه البيضاوي . وقال بعضهم : هذه الآية تدل على أن العالم كله في مقام الشهود و العبادة إلا كل مخلوق له قو ة التفكر ، و ليس إلا النفوس الناطقة الإنسانية و الحيوانية خاصة من حيث أعيان أنفسهم لامن حيث هياكلهم ، فإن هياكلهم كسائر العالم في التسبيح خاصة من حيث أعيان أنفسهم لامن حيث هناطقة ، ألاتراها تشهد على النفوس المسخرة له و السجود ، فأعضاء البدن كلها مسبحة ناطقة ، ألاتراها تشهد على النفوس المسخرة لها يوم القيامة من الجلود و الأيدي و الأرجل و الألسنة و السمع و البصر و جميع القوى ، فالحكم لله العلى "الكبير \_ انتهى \_ .

و أقول: و الأرواح و النفوس أيضاً لهاجهتان: فمن جهة مسخّرة منقادة لربّها في جميع ما أراد منها ، ومن جهة أخرى عاصية مخالفة لربّها ، بل من هذه الجهة أيضاً مسخّرة ساجدة خاضعة لإرادة ربّها حيث أقدرها على ما أرادت ، و دالّة على وجود صانعها الّذي جعلها مختارة مريدة قادرة على الإتيان بما أرادت ، فهي من هذه الجهة أيضاً مسبّحة لربّها ذاكرة لها دالّة عليهامنادية بلسان حالها من جهة إمكانها و حدوثها و افتقارها بأن لي ربّاً جعلني مريداً مختاراً لحكمته و كماله و عنايته الأزليّة كما قال بعض العارفين بالفارسيّة « عين إنكار منكر إقراراست » و الكلام في هذا المقامدقيق لا يمكن إجراء أكثر من ذلك منه على الأقلام ، و يصعب دركها على الأفهام ، وقد أومأت إلى شيء منه في شرح كتاب توجيد الكافي في توضيح أخبار إرادة الله تعالى وبيان معانيها .

قوله سبحانه « تسبّح له السموات » قال النيسابوري : قالت العقلاء : تسبيح الحي المكلّف يكون تارة باللسان بأن يقول « سبحان الله » و أخرى بدلالة أحواله على وجود الصانع الحكيم ، و تسبيح غيره لا يكون إلا من القبيل الثاني . وقد تقر ر في الأصول أن اللفظ المشترك لا يحمل على معنييه معاً في حالة واحدة ، فتعين التسبيح

ههنا على المعنى الثاني ليشمل الكلُّ . هذا ما عليه المحتَّفون ، و أورد عليه : أنَّه لو كان المراد بالتسبيح ما ذكرتم لم يقل « و لكن لا تفقهون تسبيحهم » لأن التسبيح بهذا الوجه مفقوه معلوم . وأنجيب : بأن دلالة كل شيء على وجود الصانع معلومة على الإجمال دون التفصيل ، فا نلك إذا أخذت تفَّاحة واحدة فلاشك أنَّها مركَّبة منأجزاءلاتنجز أ و لكن عدد تلك الأجزاء وصفة كلّ منها من الطبع و الطعم و اللون و الحيّروالجهة و غيرها لا يعلمها إلَّا الله . و أيضاً الخطاب للمشركين وأنَّهم و إنكانوا مقرَّين بالخالق إِلَّا أَنَّهُمُ أَثْبَتُوا شَرِيكًا و أَنكروا قدرته على البعث و الإعادة ولم ينظروا في المعجزات الدالة على نبو م على عليا فكأنهم لم يفقهوا التسبيح ، إذ لم يتوسَّلوا به إلى نتيجة النظر الصحيح ، و لهذا ختم الآية بقوله « إنَّه كان حليماً غفورا » حين لم يعاجلكم بالعقوبة على غفلتكم وسوء نظركم . وزعم بعض الظاهريُّين أنَّ ما سوى الحيُّ المكلُّف يسبّح لله تعالى باللسان أيضاً ، كلُّ بلغته و لسانه الّذي لانعرف نحن ولا نفقه . و زعم أيضًا أنَّ الحيوان إذا ذبح لا يسبُّح ، وكذا غصنالشجرة إذا كسر . فأ ورد عليه أنَّ كونه جماداً لا يمنع من كونه مسبّحاً فكيف صار ذبح الحيوان مانعاً عن التسبيح وكذا كسر الغصن ؟ و يمكن أن يجاب بأن تسبيح كل شيء لعلَّه ينختص ببركيبه الَّذي خلق عليه ، فا ذا بطل ذلك التركيب و فكُّك ذلك النظم لم يبق مسبِّحاً مطلقا أولا علىذلك النحو .

و قال في تأويلها: لكل ذر قمن ذر ات الموجودات ملكوت، لقوله « فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء (١) » و الملكوت باطن الكون ، و هوالآخرة ، و الآخرة حيوان لاجماد لقوله ، وإن الدار الآخرة لهي الحيوان (٢) » فلكل ذر قالسان ملكوتي ناطق بالتسبيح و الحمد تنزيها لصاحبه و حمداً له على ما أولاه من نعمه ، و بهذا اللسان نطق الحصا في كف النبي عَلَيْ الله و به تنطق الأرض يوم القيامة . « يومئذ تبحد ث أخبارها (١) » و به تنطق الجوارح « أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء »(١) و به نطقت

 <sup>(</sup>۱) يس: ۸۳.
 (۲) المنكبوت: ۶۴.

۲۱ : نصلت ، ۲۱ (۴) نصلت ، ۲۱ (۳)

السموات و الأرض « قالتا أتينا طائعين » . « إنّه كان حليماً » في الأزل ، إذ أخرجمن العدم من يكفر به و يجحده « غفوراً » لمن تاب عن كفره .

«قلنا يانار كوني برداً » قال الطبرسي ". هذا مثل ، فإن النار جماد لا يصح خطابه ، و المراد أنّا جعلنا النار برداً عليه و سلامة لا يصيبه من أذيها شيء ، كما قال سبحانه «كونوا قردة خاسئين (١) » و المعنى أنّه صيّرهم كذلك لاأنّه خاطبهم و أمرهم بذلك . و قيل : يجوز أن يتكلم الله سبحانه بذلك و يكون ذلك صلاحاً للملائكة ولطفاً لهم . و ذكر في كون النار برداً وسلاماً على إبراهيم وجوهاً: أحدها أن الله سبحانه أحدث فيها برداً بدلاً من شدة الحرارة فيها فلم تؤذه . وثانيها أنّه سبحانه حال بينها و بين إبراهيم فلم تصل إليه . و ثالثها أن الإحراق يحصل بالاعتمادات التي في النار صعداً فيجوز أن يذهب سبحانه تلك الاعتمادات . وعلى الجملة فعلمنا أن الله سبحانه منع النار من إحراقه وهو أعلم بتفاصيله (٢) ـ انتهى ـ .

و قال البيضاوي": انقلاب النار هواءً طيّبة ليس ببدع ، غير أنّه هكذا على خلاف المعتاد فهو إذن من معجزاته . و قيل : كانت النار بحالها لكنته تعالى دفع عنه أذاها كما في السمندر ، ويشعر به قوله « على إبراهيم » (٣) \_ انتهى \_ .

و أقول: على مذهب الأشاعرة لاإشكال في ذلك ، لأنهم يقولون: لامؤثّر في الوجود إلّا الله ، و إنّما أجرى عادته بالإحراق عند قرب شيء من النار ، فاذا أراد غير ذلك لا يخلق الاحراق . و أمّا عند غيرهم من القائلين بتأثير الطبائع ولزوم الصفات لها فيشكل ذلك عندهم ، و الأولى أن يقال : إحراق النار و تبريد الثلج وقتل السموم و غير ذلك من التأثيرات لمنا كانت مشروطة بشروط كقابليّة المادّة و غيرها فلم لا يجوز أن تكون مشروطة بعدم تعلّق إرادة القادر المختار بخلافه (٤) فإ ذا تعلّقت

<sup>(</sup>١) البقرة ، ٦٥ ، والاعراف ، ١٦٥ .

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٤٥ .

<sup>(</sup>٣) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٨٦ .

بذلك انتفى تأثيرها ، كما أن الله تعالى أقدر العباد على أفعالهم لكن بشرط عدم تعلَّق إرادته القاهرة بخلافه ، ولذا ورد في الأخبار أنَّه لايحدث شيء في السماء و الأرض إلَّا با ذنه سبحانه .

قوله تعالى « و سخرنا مع داود الجبال يسبّحن والطير » قال الطبرسي " \_ ره \_: قيل : معناه سيّر نا الجبال مع داود حيث سار ، فعبّرعن ذلك بالتسبيح لما فيه من الآية العظيمة الّتي تدعو إلى تسبيح الله و تعظيمه و تنزيهه عن كل مالايليق به ، و كذلك تسخير الطير له تسبيح يدل على أن مسخّرها قادر لايجوزعليه ما يجوز على العباد . وقيل : إن الجبال كانت تجاوبه بالتسبيح وكذلك الطير يسبّح بالغداة والعشي معجزة له \_ انتهى (١) \_ .

و قال الرازي : قال أصحاب المعاني : يحتمل أن يكون تسبيح الجبال و الطير بمثابة قوله « و إن من شيء إلّا يسبّح بحمده » و تخصيص داود عُلَيْكُمُ بذلك إنّما كان

<sup>—</sup>جميع الايات والمعجزات خرق للنظام المتمارف الذى نتماهده مماشر الناس في حيا تناو نعرف فيه أسباباً وشرائط وجودية وعدمية ومعدات اكرايس خرقاللنظام الملي والمعلولي رأساً، فجعل النار برداً مثلا ليس إبطالا للنظام السببي و المسببي الحاكم على العالم بحذافيره ، بل إعمال لاسباب وشرائط لانتماء و يكفى له إيجاد ما نع من تأثير النار في جسمه عليه السلام أوحول بدنه أو تشخير النار لا يجاد البرودة كما تسخرقوة الكهرباء اليوم له، كل ذلك لامن طريق متمارف عند الناس بل بسبب إلهي وطريق غيمي ومجرى نفسي غير مشهود للمامة ، واقد على كل شيء قدير . فان قيل ، مرجع الاخير إلى أن الله تعالى أراد أن تتبرد النار فبردت ، و هذه إبطال لسببية النار للاحراق – لعدم امكان سببية شيء واحد لضدين و متقابلين ـ أو التزام بعصول معلول النار ممدة له لامفيضة للمورة الحادثة له قلنا ؛ الاحتراق عبارة عن تبدل الصورة تبدلا خاصاً مادي من غير حصول علته المسانخة له قلنا ؛ الاحتراق عبارة عن تبدل الصورة تبدلا خاصاً أضف الى ذلك حديث تعدد الجهات . و أما استناد الحوادث إلى إرادة الله تعالى من غير واحتلال نظام الملل والمعاليل . والحاصل أن إرادة الله تعالى فوق العلل المادية و في طولها واختلال نظام الملل والمعاليل . والحاصل أن إرادة الله تعالى فوق العلل المادية و في طولها لافي رتبتها وهوالة هر فوق عباده .

<sup>(</sup>١) مجمع البيان : ج ٧ ، ص ٥٨ .

بسبب أنه كان يعرف ذلك ضرورة فيزداد يقيناً وتعظيماً . وأمّا المعتزلة فقالوا : لوحصل الكلام في الجبل لحصل إمّا بفعله أو بفعل الله تعالى فيه ، و الأوّل محال لأنّ بنية الجبل لا تحتمل الحياة و العلم و القدرة ، و ما لا يكون حيّاً عالماً قادراً يستحيل منه الفعل ، والثاني أيضاً محال ، لأن المتكلم عندهم من كان فاعلاً للكلام لامن كان محلاً له ، فلو كان فاعل ذلك الكلام هو الله تعالى لكان المتكلم هو الله لا الجبل ، فجعلوا التسبيح من السباحة و بناء التفعيل التكثير مثل قوله « ياجبال أوّ بي معه » و الحاصل : سيري معه .

واعلم أن مدار هذا القول على أن بنية الجبل لا تقبل الحياة ، وهذا ممنوع ، و على أن التكلم من فعل الله و هو أيضاً ممنوع . و أمّا الطير فلا امتناع في أن يصدرعنها الكلام و لكن اجتمعت الا مّة على أن المكلفين إمّا الجن (١) و الا نس أو الملائكة فيمتنع فيها أن تبلغ في العقل إلى درجة التكليف بل يكون حاله كحال الطفل في أن يؤمر و ينهى و إن لم يكن مكلفا ، فصار ذلك معجزة من حيث جعلها في الفهم بمنزلة المراهق . و أيضاً دلالته على قدرة الله وعلى تنزيهه ممّا لا يجوز فيكون القول فيه كالقول في الجبال \_ انتهى \_ (٢) .

« و علمناه صنعة لبوس لكم » أي علمناه كيف يصنع الدروع . قال قتادة : أو لل من صنع الدروع داود و إنها كانت صفائح ، جعل الله سبحانه الحديد في يده كالعجين فهو أو لل من سردها و حلقها فجمعت الخفة و التحصين . « و لسليمان » أي سخرنا له « الربح عاصفة » أي شديدة الهبوب . « ألم تر أن الله يسجد له » لعل المراد بالسجود غاية الخضوع و الانقياد الممكن من الشيء ، ففي الجمادات و العجم من الحيوانات يحصل منهم غاية الانقياد الذي يتأتى منهم ، وكذا الملائكة و صالحوا المؤمنين . وأمّا الكفيار و الفجار فلمنا لم يتأت منهم غاية الانقياد أخرجهم و قال « و كثير من الناس» لأ نهم و إن كانوا في الأوامر التكوينية منقادين فليسوا في الأوامر التكليفية كذلك

<sup>(</sup>١) في المصدر : أو .

<sup>(</sup>٢) مفاتيح الغيب ، ج ٢٢ ، ص ٢٠٠٠ .

فالسجود محمول على معنى واحد وليس من استعمال المشترك في معنييه كما عرفت سابقا. و قال الرازي : الرؤية هنا بمعنى العلم ، و في السجود وجوه : أحدها قال الزجّاج: أجود الوجوه في سجود هذه الأُمور أنَّها تسجد مطيعة لله تعالى و هو كقوله « فقال لها و للأرض ائتيا طوعاً أوكرها \_ الآية \_ » « أن نقول له كن فيكون » « و إن منها لما يهبط من خشية الله » « و إن من شيء إلا يسبُّح بحمده » « و سخَّر نا مع داود الجبال، و المعنى أنَّ هذه الأجسام لمًّا كانت قابلة لجميع الأعراض الَّتي يحدثها الله تعالىفيها من غير امتناع البتَّـة أشبهت الطاعة و الانقياد و هو السجود . و أمَّا قوله « و كثير من الناس » ففيهوجوه : أحدها أن َّالسجود بالمعنى الَّذي ذكر ناه وإنكان عامَّاً في حقَّ الكلُّ إِلَّا أَنَّ بعضهم تمرُّ د و تكبُّر و ترك السجود في الظاهر ، فهذا الشخص و إنكان ساجداً بذا ته لكنته متمر "د بظاهره ، أمَّا المؤمن فارته ساجد بذاته و بظاهره ، فلا جلهذا الفرق حصل التخصيص بالذكر . و ثانيها أن نقطع قوله « و كثير من الناس » عمَّا قبله ، ثمَّ فيه ثلاثة أوجه : الأوَّل أن نقول : تقدير الآَّية : ولله يسجد من في السماوات و الأرض و يسجد له كثير من الناس. فيكون السجود الأول بمعنى الانقياد و الثاني بمعنى الطاعة و العبادة لئلًا يلزم استعمال المشترك في معنبيه جميعاً . الثاني أن يكون قوله « وكثيرمن الناس » مبتدءاً خبره محذوف و هو ، مثاب ، لأ ن َّخبرمقابله يدل عليه وهوقوله «حق " عليه العذاب ». و الثالث أن يبالغ في تكثير المحقوقين بالعذاب فيعطف « كثير » على « كثير» ثم َّ يخبر عنهم بـ « حق عليهم العذاب » وثالثها من يجو زاستعمال اللفظ المشترك في مفهوميه جميعاً يقول : إنَّ المراد بالسجود فيحقُّ الأُحياء العقلاء السجود ، وفيحقُّ الجمادات الانقياد . فان قيل : قوله « من في السموات و الأرض » لفظ العموم فيدخل فيه الناس ، فلم قال مر م ا أخرى « و كثير من الناس » ؟ قلنا : لو اقتصر على ما تقدم لأوهم أنَّ كلَّ الناس يسجدون ، فبيتن أنَّ كثيراً منهم يسجدون طوعاً دون كثير منهم فا نه يمتنع عن ذلك .

القول الثانى في تفسير السجود أن ً كل ً ماسوى الله تعالى فهو ممكن لذاته ، و الممكن لذاته لا يترجّع وجوده علىعدمه إلاّعند الانتهاء إلى الواجب لذاتهكما قال :

وأن الى ربك المنتهى، (() وكماأن الا مكان لازم للممكن حال حدوثه وبقائه فافتقاره إلى الواجب حاصل حال حدوثه وحال بقائه ، و هذا الافتقار الذاتي اللازم للماهية أدل على الخضوع و التواضع من وضع الجبهة على الأرض ، فإن ذلك علامة وضعية للافتقار ، و قد يتطرق إليه الصدق و الكذب ، أمّا نفس الافتقار الذاتي فإنه ممتنع التغير والتبدل ، فجميع الممكنات ساجدة بهذا المعنى لله أي خاضعة متذلّلة معترفة بالفاقة إليه و الحاجة إلى تخليقه و تكوينه ، و على هذا تأولوا قوله (وإن من شيء الله يسبّح بحمده ) و هذا قول القفّال . القول الثالث أن سجود هذه الأشياء سجود ظلها كقوله تعالى (يتفيّو ظلاله الآية \_) وهذا قول مجاهد (() \_) انتهى \_ .

قوله تعالى «أو بي معه» قال البيضاوي : أي ارجعي معه التسبيح على الذنب أو النوحة ، و ذلك إمّا بخلق صوت مثل صوته فيها ، أو بحملها إيّاد على التسبيح إذا تأمّل (٦) فيها ، أو : سيري معه حيث سار . و « الطير » عطف على محل « الجبال » . « و ألنّا له الحديد » جعلناه في يده كالشمع يصرفه كيف يشاء من غير إحماء و طرق بآلاته أو بقو "ه عين القطر » أي النحاس المذاب أسال (٤) له من معدنه فنبع منه نبوع الماء من الينبوع و لذلك سمّاه عيناً ، و [ كان ] ذلك باليمن (٥) . « إن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، فان الممكن حال بقائه لابد له من حافظ أو يمنعهما أن تزولا لأن "الإمساك منع . « ولئن زالتا إن أمسكهما» أي ما أمسكهما « من أحد من بعده » أي من بعدالله أو من بعد الزوال ، والجملة ساد " هسد الجوابين ، و « من » الأولى مزيدة ، والثانية للابتداء « إنّه كان حليماً غفوراً » حيث أمسكهما وكانتا جديرتين أن تهـ دا هداً ، لأعمال العباد .

قوله تعالى « فيه بأس شديد » فا ن ّ آلات الحرب متّخذة عنه « ومنافع للناس» إذمامن صنعة إلاّ و الحديد آلتها « و ليعلم الله من ينصره و رسله » باستعمال الأسلحة

۲۰ ' ۲۳ ج ، با النجم ، ۲۲ ' ۲۰ مفاتیح النیب ، ج ۲۲ ' ۲۰ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، تأملها (٤) فيه ، أساله .

<sup>(</sup>٥) انوارااتنزيل ، ج ٢ ، س ٢٨٥ .

ومجاهدة الكفّار ، و العطف على محذوف دلّ عليه ماقبله ، فا نّه حال يتضمّن تعليلاً أو اللّام صلة لمحذوف ، أي أنزله ليعلم الله « بالغيب » حال من المستكن في « ينصره ». « إن الله قوي » على إهلاك من أراد إهلاكه « عزيز » لايفتقر إلى نصرة ، و إنّما أمرهم بالجهاد لينتفعوا به و يستوجبوا ثواب الامتثال فيه .

و قال الرازي : و أمَّا الحديد ففيه البأس الشديد فا ن ّ آلات الحرب متَّخذة منه ، وفيه أيضاً منافع كثيرة منها قوله تعالى « و علَّمناه صنعة لبوس لكم » ومنها أن ۗ مصالح العالم إمَّا أُصول و إمَّافروع ، أمَّا الأُصول فأربعة : الزراعة ، والحياكة ، وبناء البيوت ، و السلطنة . و ذلك لأن الإنسان يضطر إلى طعام يأكله وثوب يلبسه و بناء يسكن فيه ، و الا نسان مدني " بالطبع فلا تتم "مصلحته إلا عند اجتماع جمع من أبناء جنسه ليشتغلكل واحد منهم بمهم خاص فحينئذ ينتظم منالكل مصالحالكل و ذلك الانتظام لابد وأن يفضي إلى المزاحمة ولابد من شخص يدفع ضرر البعض عن البعض وذلك هو السلطان، فثبت أنَّه لاتنتظم مصلحة العالم إلاَّ بهذه الاُصول الأُربعة. أمَّا الزراعة فمحتاجة إلى الحديد وذلك منكرب الأرض و حفرها ، ثمٌّ عند تكوَّن هذه الحبوب وتولَّدها لابد من جزُّها و تنقيتها و ذلك لاتيم لل الحديد (١). ثم لابد من خبزها ولا يتم ّ إلاّ بالنار ولابد فيها من المقدحة الحديديّة . و أمَّا الفواكه فلابد " من تنظيفها من قشورها وقطعها على الوجود الموافقة للأكل ولا يتم ّ ذلك إلاّ بالحديد. ثمّ يحتاج في آلات الحياكة إلى الحديد ثمّ نفزع (٢) في قطع الثياب و خياطتها إلى الحديد ، و الذهب لا يقوم مقام الحديد في شيء من هذه المصالح ، فلولم بوجد الذهب في الدنيا ماكان يختل شيء من مصالح الدنيا، ولولم يوجد الحديد لاختل جميع مصالح الدنيا . ثم إن الحديد لما كانت الحاجة إليه شديدة جعله سهل الوجدان كثير الوجود والذهب لمَّا قلَّت الحاجة إليه جعله عزيز الوجود، وعند هذا يظهر أثر جود الله و رحمته على عبيده ، فا ن تَكل ماكانت حاجاتهم إليه أكثر جعل وجدانه أسهل . ولهذا قال بعض

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ثم الحبوب لابد من طحنها وذلك لايتم الا بالحديد

<sup>(</sup>٢) في المصدر : يحتاج .

الحكماء: إن أعظم الأمور حاجة إليه هو الهواء فا نه لوانقطع وصوله إلى القلب لحظة مات الإنسان في الحال ، فلا جرم جعلهالله أسهل الأشياء وجدانا ، وهيا أسباب التنفس و آلاته ، حتى أن الإنسان يتنفس دائما بمقتضى طبعه من غير حاجة فيه إلى تكلف عمل . وبعد الهواء الماء ، إلا أنه لما كانت الحاجة إلى الماء أفل من الحاجة إلى الماء ألله ألله من تحصيل الهواء . وبعد الماء الطعام ، ولماكانت الحاجة إلى الطعام أقل من الحاجة إلى الماء من تحصيل اللهواء . وبعد الماء الطعام أشق من تحصيل الماء ، أم تتفاوت الأطعمة في درجات الحاجة والعز "ه فكل ماكانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أسهل ، وكل ماكان وجدانه أعسر كانت الحاجة إليه أقل " ، و الجواهر لما كانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أليها قليلة جد الأجرم كانت عزيزة جداً . فعلمناأن كل شيء كانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أسهل ولماكانت الحاجة إلى رحمة الله أشد " من الحاجة إلى كل شيء فنرجو كان وجدانه أسهل الأشاء وجدانا ألى .

العلل: عن عبل بن على ماجيلويه ، عن عمل بن أبي القاسم ، عن أحمد ابن أبي عبدالله البرقي ، عن على بن عبل القاساني ، عن إبراهيم بن عبل الثقفي ، عن على بن المعلى ، عن إبراهيم بن الخطاب بن الفراء رفعه إلى أبي عبدالله علي قال ؛ شكت أسافل الحيطان إلى الله عز وجل من ثقل أعاليها ، فأوحى الله عز وجل إليها : يحمل بعضا بعضا (١) .

الكافى : عن العدَّة ، عن البرقي ، عن إبراهيم الثقفي مثله (٢) .

المحاسن : عن القاساني مثله ، إلا أن فيه : يحمل بعضها بعضا (٤) .

بيان : لعل الشكاية بلسان الافتقار والاضطرار ، و الوحى بالخطاب التكويني كماقيل : في قوله تعالى « وآتيكممن كل ماسألتموه » أي بلسان استعداداتكم وقابليّاتكم

<sup>(</sup>١) مفاتيح الفيب ، ج ٢٩ ، ص ٢٤٢ .

<sup>(</sup>٢) الملل ، ج ٢ ، ص ١٥٠.

<sup>(</sup>٣) الكاني: ج ٦، ص ٥٣٢٠

٤٢٣ ، المحاسن ، ٤٢٣ .

أو يكون استعارة تمثيليّـة لبيان أن الله تعالى خلق الأجزاء الأرضيّـة والترابيّـة بحيث يلتصق بعضها ببعض ، ولا يكون ثقل الجميع على الأسافل فتنهدم سريعا .

٢ ــ المحاسن: عن على بن أسباط، عن داود البرقي ، عن أبي عبدالله على قال: سألته عن قوله تعالى « و إن من شيء إلا يسبت بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم» قال: نقض الجدر تسبيحها (١).

الكافى : عن العداة ، عن سهل بن زياد ، عن ابن أسباط مثله ، إلا أن فيه : تنقل الحدر (٢) .

٣ \_ المحاسن : عن ابن أسباط ، عن على "بن أبى حمزة ، عن أبى بصير ، قال : سألت أباعبدالله عن قول الله عز "وجل" « و إن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » قال : نقض الجدر تسبيحها ! قلت : نقض الجدر تسبيحها ؟! قال : نعم (١) . عن أبى الصلاح ، قال : سألت أباعبد الله عليا عن عن أبى الصلاح ، قال : سألت أباعبد الله عليا عن قول الله:

۳ ـ العياشى : عن ابى الصلاح ، قال : سالت اباعبد الله عليه عن قول الله: « و إن من شيء إلا يسبت بحمده ، و إنا لنرى أن " تنقيض الجدار هو تسبيحها .

ومنه : في رواية الحسين بن سعيد عنه ﷺ مثله .

۵ ــ و منه : عن زرارة قال : سألت أباجعفر تَلْكَلْكُمُ عن قول الله « و إن منشىء إلاّ يسبتّح بحمده » قال : إنّا نرى أنّ تنقّض الحيطان تسبيحها .

عليه رجل فقال له : فداك أبي و احمّى ، إنّى أجد الله يقول في كتابه « و إن من شيء إلا عليه رجل فقال له : فداك أبي و احمّى ، إنّى أجد الله يقول في كتابه « و إن من شيء إلا يسبّح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » فقال : هو كما قال ، فقال له : أتسبّح الشجرة اليابسة ؟ فقال : نعم ، أماسمعت خشب البيت تنقيض ؟ وذلك تسبيحه ، فسبحان الشعلى كل حال .

 <sup>(</sup>١) المحاسن ، ٦٢٣ . (٢) الكاني ، ج ۶ ، ص ٥٣١ .

<sup>(</sup>٣) المحاسن ١ ٦٢٣ .

٧ ــ العال لمحمد بن علي بن إبراهيم ، قال : بكاء السماء احمرارها من غير غيم و بكاء الأرفل زلاز لها (١) و تسبيح الشجر حركتها من غير ربح ، وتسبيح البحارزيادتها و نقصانها ، و تسبيح الشجر نمو ه و نشوؤه . و قال أيضاً : ظلّه يسبّح الله .

بيان : قد مضى من البيان في تفسير الآيات ما يمكن به فهم هذه الأخبار . و الحاصل أن تنقض الجدار لدلالتها على حدوث التغير فيها و فنائها نداء منها بلسان حالها على افتقارها إلى من يوجدها ويبقيهامنز همَّ عنصفاتها المحوجة إلى ذلك. وأيضاً نقصانات الخلائة دلائل على كمالات الخالق، و كثراتها و اختلافاتها و مضاد اتهاشواهد وحدانيته وانتفاء الشريك عنه و الند و الضد له كما قال أمبر المؤمنين ــ صلوات الله علمه ـ د بتشعيره المشاعر عرف أن لا مشعر له ، و بتجهيره الجواهر عرف أن لا جوهر له (٢) و بمضاد ته بين الأشياء (٣) عرف أن لا ضد له ، و بمقارنته بين الأشياء عرف أن لاقرين له (٤) » و الحاصل أن جميع المصنوعات و الممكنات بصفاتها ولوازمها وآثارها دالَّة على صانعها و بارئها ومصوِّرهاوعلمه وحكمته ، شاهدة بتنزُّهه عن صفاتها المستلزمة للعجز و النقصان ، مطيعة لربِّهافي ماخلقهاله وأمرهابه من مصالح عالم الكون،موجَّهة إلى ما خلقت له . فسكون الأرض خدمتها و تسبيحها ؛ و صرير الماء و جريه تسبيحه و طاعته ؛ وقيام الأشجار والنباتات ونموُّها ، وجري الريح و أصواتها ، وهذه الأبنية و سقوطها ، و تحريق النار و لهبها ، وأصوات الصواعق وإضاءة البروق وجلاجل الرعود و جري الطيور في الجو" و نغماتها ، كلُّها طاعة لخالقها و سجدة و تسبيح و تنزيه له سىحانە.

قال بعض العارفين؛ خلق الله الخلق ليوحدوه فأ نطقهم بالتسبيح والثناء عليه والسجود فقال « ألم تر أن الله يسبّح له من في السموات و الأرض و الطير صافّات كل قد علم صلاته و تسبيحه (٥) » و قال أيضاً « ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في

(١) زلزالها (خ) .

 <sup>(</sup>٢) ليس هذه الجملة في النهج .

<sup>(</sup>٤) النهج : ج ١ ، س ٥٥٣ .

<sup>(</sup>٣) في النهج ، الامور .

<sup>(</sup>٥) النور ، ٤١ .

الأرض و الشمس و القمر \_ الآية \_ (١) » و خاطب بهاتين الآيتين نبيته الذي أشهده ذلك و رآه فقال « ألم تر » ولم يقل « ألم تروا » فا نّا ما رأيناه ، فهو لنا إيمان ، و لمحمّد عَلَيْنَ عيان ، فأشهده سجود كلّ شيء و تواضعه لله ، وكل من أشهده الله ذلك و رآه دخل تحت. هذا الخطاب . و هذا تسبيح فطري و سجود ذاتي عن تجل تجلّى لهم فأحبّوه فا نبعثوا إلى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتناء ذاتي ، و هذه هي العبادة الذاتية الّتي أقامهم الله فيما بحكم الاستحقاق الّذي يستحقّه .

وفي القاموس: تنقض البيت: تشقق فسمع له صوت. وقو له «بكاء السماء احرارها» أي خارجاً عن العادة فا نه من علامات غضبه تعالى ، فكأنه يبكي على من استحق الغضب أو على من يستحق العباد له الغضب كما وقع بعد شهادة الحسين المسين المسيدة العباد له الغضب كما وقع بعد شهادة الحسين المسيدة أي عند الزلزلة ، أو بالنمو فيكون ما بعده تأكيداً له .

٨ ــ تفسير على "بن إبراهيم: في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر ﷺ في قوله « و أنبتنا فيها من كل " شيء موزون » فا ن الله تبارك و تعالى أنبت في الجبال الذهب و الفضة و الجوهر و الصفر و النحاس والحديد و الرصاص و الكحل و الزرنيخ وأشباه هذه لاتباع إلا وزنا (٢٠).

بيان : لعل المراد بالجوهر الأحجار كالياقوت و العقيق و الفيروزج وأشباهها.

٩ ـ تفسير على بن إبراهيم: «أولم يروا إلى ما خلق الله من شيء يتفيو ظلاله عن اليمين و الشمائل سجداً لله وهم داخرون » قال: تحويل كل ظل خلقه الله هوسجوده لله لا تنه ليس شيء إلا له ظل يتحر "ك بتحريكه ، و تحويله سجوده (٣).

١٠ ـ و منه : في قوله تعالى « وإن منشىء إلا يسبت بحمده » فحركة كل شيء تسبيح لله عز " و جل " (٤) .

١١ \_ و منه : في قوله ‹ و الشجر والدواب » لفظ الشجرواحد ومعناه جمع (٥).

<sup>(</sup>١) الحج ١٨١. (٢) تفسير القمى ٢٥٠١.

۳۸۲ : تفسیر القمی ۳۸۲ : (٤) تفسیر القمی ۳۸۲ : ۳۸۲ .

<sup>(</sup>ه) التفسير : ٤٣٧ .

و في قوله تعالى « و أسلنا له عين القطر » قال : الصفر <sup>(١)</sup> .

١٢ ـ المناقب لا بن شهر اشوب: قال: قال ضباع بن نصر الهندي للرضا علي الأرض ينابيع ما أصل الماء ؟ قال: أصل الماء خشية الله ، بعضه من السماء ويسلكه في الأرض ينابيع و بعضه ماء عليه الأرضون ، وأصله واحد عذب فرات . قال: فكيف منها عيون نفط و كبريت و قار (٢) و ملح و أشباه ذلك ؟ قال: غيره الجوهر و انقلبت كانقلاب العصير خمراً ، وكما انقلبت الخمر فصارت خلاً ، وكما يخرج من بين فرث و دم لبناً خالصا. قال: فمن أين الخرجة أنواع الجواهر؟ قال: انقلبت منها كانقلاب النطفة علقة ثم مضغة ثم خلقة مجتمعة مبنية على المتفاد ان الأربع . قال (٢): إذا كانت الأرض خلقت من الماء والماء بارد رطب فكيف صارت الأرض باردة يا بسة ؟ قال: سلبت النداوة فصارت يا بسة . قال: الحر أنفع من البرد ، لأن الحر من برد المياة و البرد من برد (١٤) الموت ، وكذلك السموم القاتلة الحار " منها أسلم وأقل" ضرراً من السموم الباردة (١٠) .

توضيح: قوله « خشية الله » إشارة إلى ماورد في بعض الكتب السماوية أن الله تعالى خلق أو لا در ق بيضاء فنظر إليها بعين الهيبة فصارت ماء « ماء عليه الأرضون » أي البحر الأعظم « غيره الجوهر » أي جوهر الأرض التي نبع منها « من حر الحياة» أي من جنسه لأن الروح الحيواني و الحرارة الغريزية سببان للحياة ، و زوالهما سبب للموت . و فيه إشارة إلى ما ذكره الحكماء في تولّد المعادن ، فلنذكر ما ذكروه في ذلك :

قالوا: المركبات اكتى لها مزاج ، ثلاثة أنواع تسمّى بالمواليد ، وهي :المعادن والنباتات ، والحيوانات . ووجه الحصر أنّه إن تحقّق فيد مبدأ التغذية فإمّامع تحقّق مبدأ الحسّ و الحركة الإراديّة فهوالحيوان ، أو بدونه وهو النبات ، و إن لم يتحقّق

 <sup>(</sup>١) التقسير ، ٥٣٧ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : قال عمران . (٤) بعد (خ) .

<sup>(</sup>٥) المناقب ، ج ٤ ، ص ١٥٤ .

ذلك فيه فالمعادن . وقال بعضهم : و إنَّما قلنا مع تحقُّق الحسُّ والحركة لأنَّـه لاقطع بعدمهما في النبات و المعدن ، بل ربما يدعى حصول الشعور و الإرادة للنبات لأمارات تدلُّ على ذلك ، مثل ما يشاهد في ميل النخلة الأنثى إلى الذكر وتعشَّقها بهبحيث لولم تلقح منه لم تشمر ، و ميل عروق الأشجار إلى جهة الماء ، وميل أغصانها في الصعود من جانب الموانع إلى الفضاء . ثم ليس هذا ببعيد عن القواعد الفلسفيَّة ، فان تباعد الأمزجة عن الاعتدال الحقيقي" إنَّما هو على غاية من التدريج، فانتقاض استحقاق الصور الحيوانيَّـة و خواصُّها لابدُّ أن يبلغ قبل الانتفاء إلى حدُّ الضعف و الخفاء ، و كذا النباتية . ولهذا اتَّفقوا على أن من المعدنيَّات ماوصل إلى أفو النباتيَّة ، و من النباتات ماوصل إلى أُفق الحيوانيَّة كالنخلة ، و إليه الإشارة بقوله عَيْرُاكُ ﴿ أَكْرُمُوا عمَّتكم النخلة ». وقال بعضهم: الخرى طبقات المعادن متَّصلة بالولى طبقات النباتات كما أنَّ المرجان الَّتي هي من المعادن ينمو في قعر البحر ، وهوقريب من النباتات الَّتي تنبت في فصل الربيع وتذبل و تفنى سريعاً . و أخرى طبقات النبات تتَّصل بأولى طبقة الحيوا نات كالنخل فا نتهاشبيهة بالحيوان في أنتها إذا غرقت في الماء أوتقطع رأسها تموت ولا تثمركثيراً بدون اللقاح ، و رائحة طلعها شبيهة برائحة المنيُّ ، وتعشق بعضها بعضاً بحث لاتحمل إلاّ إذا صبُّ فيها من طلعه ، و يميل بعضها إلى بعض ، وهي قريبة من الحيوانات المتولَّدة في الأراضي النديَّة كالخراطين وأشباهها . وأُخرى طبقة الحيوانات تتَّصل با ُفق الا نسان كالفيل و القردة ، فإ نَّهما تتعلَّمان بأدنى تعليم ، و في كثير من الصفات شبيهة بالانسان ، وهي قريبة من بعضأفراد الإنسان كالسودان والأتراك الّذين ليس فيهم من الا نسانيَّة إلَّا الأَكل والشرب و النوم و السفاد .

ثم إنه قالوا: إن الأبخرة و الأدخنة المحتبسة في باطن الأرض إذا كثرت يتولّد منها مامر من الرجفة و الزلزلة وانفجار العيون، و إذا لم تكن كثيرة اختلطت على ضروب من الاختلاطات المختلفة في الكم و الكيف و المزج بحسب الأمكنة و الأزمنة و الإعدادات، فتكون منها الأجسام المعدنية بإذنالله تعالى، وهي أول ما يحدث من المركبات العنصرية التامة المزاجية. ثم إذا غلب البخار على الدخان

تتولد مثل اليشم و البلور و الزيبق و غيرها من الجواهر المشفة و إن غلب الدخان يتولد الملح و الزاج و الكبريت و النوشادر . ثم من اختلاط بعض هذه مع بعض يتولد غيرها من المعادن ، و أصنافها خمسة ، لأنها إمّا ذائبة أو غير ذائبة ، و الذائبة إمّا منطرقة أو غير منطرقة ، و الغير المنطرقة إمّا مشتعلة أو غير مشتعلة ، و غير الذائبة إمّا عدم ذوبانه لفرط الرطوبة ، أو لفرط اليبوسة ، فأقسامها : ذائب منطرق ، و ذائب مشتعل ، و ذائب لفرط الرطوبة ، وغير ذائب لفرط الرطوبة ، وغيرذائب لفرط اليبوسة .

فالذائب المنطرق هو الجسم الّذي انجمد فيهالرطب و اليابس بحيث لايقدرالنار على تفريقهما مع بقاء دهنيّة قوينة بسببها يقبل ذلك الجسم الانطراق و هو الاندفاع في السحق بانبساط يعرض للجسم في الطول والعرض قليلاً دون انفصال شيء ، والذوبان سيلان الجسم بسبب تلازم رطبه و يابسه . و المشهور من أنواع الذائب المنطرق سبعة : الذهب، والفضّة، و الرصاص، و الأنسرب، و الحديد، و النحاس، و الخارصينيّ. و قيل : الخارصيني هو جوهر شبيه بالنحاس يتَّخذ منها مرايالها خواص وذكر بعضهم أنّه لا يوجد في عهدنا(١)والّذي يتخذمنه المرايا ويسمنى بالحديد الصيني والهفتجوش فجوهر مركّب من بعض الفلزات ، و ليس بالخارصيني". والذوبان في غير الحديد ظاهر وأمَّا في الحديد فيكون بالحيلة كما يعرفه أرباب الصنعة. وشهدت الأمارات بأنَّ مادَّة الأجساد السبعة الزيبق و الكبريت ، و اختلاف الأنواع و الأصناف عائد إلى اختلاف صفاتهما واختلاطهما و تأثّر أحدهما عن الآخر . أمَّا الأمارات فهي أنَّهاسيَّما الرصاص يذوب إلى مثل الزيبق ، و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الرصاص و الزيبق يتعلُّق بهذه الأُجساد . و أمَّا كيفيَّة تكوُّن تلك الأُجساد منهما فهي أنَّه إذا كان الزيبق و الكبريت صافيين و كان انطباخ أحدهما بالآخر تامًّا فا نكان الكبريت مع بقائه أبيض غير محترق تكو ّنت الفضّة ، و إن كان أحمر وفيه قو ّة صباغة لطيفة غير

<sup>(</sup>١) عصرنا (خ) .

محترقة تكوّن الذهب، و إن كانا نقيين و في الكبريت قوة صباغة لكن وصل إليه قبل كمال النضج برد مجمد عاقدتكون الخارصيني، و إنكان الزيبق نقياً والكبريت ردياً فإن كان مع الرداءة فيه قوة إحراقية تكوّن النحاس، و إن كان غير شديد المخالطة بالزيبق بل متداخلاً إيّاه سافاً فسافاً تولّد الرصاص، و إن كان الزيبق و الكبريت رديين فإن قوي التركيب و في الزيبق تخلخل أرضي وفي الكبربت إحراق تكوّن الحديد، و إن ضعف التركيب تكوّن الاسرب و يسمى الرصاص الأسود. قال صاحب المواقف بعد إيراد مثل هذا التقسيم: و أنت خبير بأن القسمة غير حاصرة و أن التكوّن على هذا الوجه لاسبيل فيه إلى اليقين ولا يرجى له إلا الحدس والتخمين و إن سلم فتكو نها على غير هذا الوجه مما لم يقم على امتناعه دليل ،كيف والمهو سون بالكيمياء لهم في الأجساد السبعة و الأرواح التي تفيد الصورة الذهبية والفضية تفنن و الكلّ عنه نا للفاعل المختار من غير إحالة على شيء مما ذكروه ـ انتهى ـ .

والثاني أي الذائب المشتعل هو الجسم الذي فيه رطوبة دهنية مع يبوسة غير مستحكم المزاج ، ولذلك يقوى النار على تفريق رطبه عن يابسه وهو الاشتعال، وذلك كالكبريت المتولّد من مائية تخمّرت بالأرضية و الهوائية تخمّراً شديداً بالحرارة حتى صارت تلك المائية دهنية و انعقدت بالبرد ، و قيل دخانية تخمّر بها بخارية تخمّراً شديداً بالحر حتى حصل فيها دهنية ثمّا نعقدت بالبرد ، وكالزرنيخ وهوكذلك إلاّ أن الدهنية فيه أقل .

و الثالث أي الذائب الذي لاينطرق ولا يشتعل ماضعف امتزاج رطبه و يابسه و كثرت رطوبته المنعقدة بالحر و اليبس كالزاجات و تولدها من ملحية و كبريتية و حجارة ، و فيها قو ة بعض الأجساد الذائبة ، و كالأملاح و تولدها من ماء خالطه دخان حار لطيف كثير النارية وانعقد باليبس مع غلبة الأرضية الدخانية ، و لهذا يتخذ الملح من الرماد المحترق بالطبخ و التصفية .

و الرابع أي الّذي لايذوب ولاينطرق لرطوبته مااستحكم الامتزاج بين أجزائه الرطبة الغالبة و الأجزاء اليابسة بحيثلايقوى النار على تفريقهما كالزيبق وهوم كّب

من مائية صافية حدّاً خالطتها دخانية كبريتية لطيفة مخالطة شديدة بحيث لا ينفصل منه سطح إلا و يغشاه من تلك اليبوسة شيء ، فلذلك لا يعلق باليد ولا ينحصر انحصاراً شديداً بشكل ما يحويه ، و مثاله قطرات الماء الواقعة على تراب في غاية اللطافة فا نه يحيط بالقطرة سطح ترابي حاصر للماء كالغلاف له بحيث تبقى القطرة على شكلها في وجه التراب ، و إذا تلاقت قطرتان منهما فربما ينخرق الغلافان و يصير الماءان في غلاف واحد . و بياض الزيبق لصفاء المائية و بياض الأرضية وممازجة الهوائية .

و الخامس أي الذي لايذوب ولا ينطرق ليبوسة ما اشتد الامتزاج بين أجزائه الرطبة و الأجزاء اليابسة المستولية بحيث لايقدر النار على تفريقهما مع إحالة البرد للمائية إلى الأرضية بحيث لاتبقى رطوبة حسية دهنية ، و لذا لاينطرق . و لما كان تعقده باليبس لايذوب إلا بالحيلة بحيث لايبقى ذلك الجوهر بخلاف الحديد المذاب و ذلك كالياقوت و اللعل و الزبرجد و نحو ذلك من الأحجار .

ئم "إن" من المعادن ما يتولدبالصنعة بتهيئة المواد" وتكميل الاستعداد كالنوشادر والملح، وإن منها ما يعمل له شبيه يعسر التمييز في بادىء النظر كالذهب و الفضة واللعل وكثير من الأحجار المعدنية. وهل يمكن أن يعمل حقيقة هذه الجواهر بالصنعة من غير جهة الإعجاز ؟ فذهب كثير من العقلاء إلى أن " تكو"ن الذهب والفضة بالصنعة واقع . ذهب ابن سينا إلى أنه لم يظهر له إمكان فضلاً عن الوقوع ، لأن "الفصول الذاتية التي بها تصير هذه الأجساد أنواعاً أمور مجهولة ، و المجهول لا يمكن إيجاده . نعم يمكن أن يعمل النحاس بصبغ الفضة ، و الفضة بصبغ الذهب ، وأن يزال عن الرصاص أكثر مافيه من النقص ، لكن هذه الامور المحسوسة يجوز أن لاتكون هي الفصول بل عوارض ولوازم . و المجيب بأنا لانسلم اختلاف الأجسام بالفصول و الصور النوعية بل عوارض ولوازم . و المجيب بأنا لانسلم اختلاف الأجسام بالفصول و الصور النوعية بل مجهولية الصور النوعية و الفصول الذاتية أنها مجهولة من كل وجه فممنوع ، كيف بمجهولية الصور النوعية و الفصول الذاتية أنها مجهولة من كل وجه فممنوع ، كيف وقد علم أنها مباد لهذه الخواص و الأعراض ، و إن أريد أنها مجهولة بحقائقها وتفاصلها فلا نسلم أن " الا يجاد موقوف على العلم بذلك و أنه لا يكفى العلم بجميع العلم بجميع العلم بالفيكفى العلم بجميع العلم بدلك و أنه لا يكفى العلم بجميع

المواد على وجه حصل الظن بفيضان الصور عنده لأسباب لاتعلم على التفصيل كالحية من الشعر والعقرب من البادروج ونحو ذلك، وكفى بصنعة الترياق ومافيه من الخواص و الآثار شاهداً على إمكان ذلك. نعم، الكلام في الوقوع و في العلم بحميع المواد وتحصيل الاستعداد، ولهذا جعل الكيمياء في اسم بلامسمتي.

اقول: ويظهر من بعض الأخبار تحقّقه ، لكن علم غير المعصوم به غير معلوم ومن رأينا وسمعنا ممنّن يدّعي علم ذلك منهم أصحاب خديعة وتدليس ، ومكر وتلبيس ولا يتبعهم إلاّ مخدوع ، وصرف العمر فيه لايسمن ولايغني من جوع .

١٣ \_ توحيد المفضل: قال: قال الصادق تُمَلِّكُ : لوفطنوا طالبوا الكيمياء لما في العذرة لاشتروها بأنفس الأثمان وغالبوا بها .

١٠ \_ الكافى : عن على بن يحيى ،عن أحمد بن على ، عن ابن فضّال ، عن عبدالله ابن عبد الله عن عبدالله عن عبدالله عن يحيى الحلبي ، عن الثمالي ، قال : مررت مع أبي عبدالله علي ابن عبد الرحمن ، عن يحيى الحلبي ، عن الثمالي ، قال : من قلت : جعلت فداك ، هذا النحاس أيش (١) أصله ، فقال : فضّة إلا أن سوق النحاس أنس (١) أصله ، فقال : فضّة إلا أن الأرض أفسدتها ، فمن قدر على أن يخرج الفساد منها انتفع بها (١) .

مه \_ المجازات النبويّة للرضى : قال:قال رسول الله عَلَيْكُ في الجبل : ظهورها حرز ، وبطونهاكنز .

قال السيّد ـ ره ـ : هذا القول خارج عن طريق المجاز ، لأن بطون الجبل على الحقيقة كنز ، و إنّما أراد أن أصحابها يستخرجون منها من الأفلاذ ماتنمى به أموالهم و تحسن معه أحوالهم . وظهورها حرز : أراد أنّها منجاة من المعاطب ، وملجأة عند المهارب .

١٤ \_ الخرائج: روى أحمد بن عمر الحالال قال: قلت لا بي الحسن الثاني تُلْكِينَا؟:
 حملت فداك ، إنّى أخاف عليك من هذا صاحب الرقة ، قال: ليس على منه بأس، إن لله بلاداً تنبت الذهب قد حاها بأضعف خلقه بالذر " ، فلو أرادتها الفيلة ما وصلت إليها .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، أي شيء ٠

<sup>(</sup>٢) الكاني: ج ٥، ص ٢٠٧٠

قال الوشاء: إنّى سألت عن هذه البلاد وقد سمعت الحديث قبل مسألتي ، فا خبرت أنّه بين البلخ و النبّت ، و أنّها تنبت الذهب ، وفيها نمل كبارأشباه الكلاب على حلقها قلس لا يمر " بها الطير فضلا عن غيره ، تكمن بالليل في جحرها و تظهر بالنهار ، فربما غزوا الموضع على الدواب "الّتي تقطع ثلاثين فرسخا في ليلة لا يعرف شيء من الدواب يصبر صبرها ، فيوقرون أحمالهم و يخرجون ، فا ذا النمل خرجت في الطلب ، فلا تلحق شيئاً إلا قطعته فتشبه بالريح من سرعتها ، و ربما شغلوهم (١) باللحم يتخذلها إذا لحقتهم يطرح لها في الطريق إن لحقتهم قطعتهم و دوابهم .

بيان: الرقّة بلد على الفرات ، و المراد بصاحبها هارون ، لأنّه كان في تلك الأيّام فيها . و القلس حبل ضخم من ليف أو خوصأو غيرهما ، و كأنّه وصف المشبّه به أي الكلاب المعلّمة .

۱۷ \_ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن مجل بن عيسى ، عن يونس ، عمن ذكر وقال : ويل للرضا علي الله الكلام و السيف يقطر دماً ؟! فقال : إن الله وادياً من ذهب حماه بأضعف خلقه النمل فلو رامته البخاتي لم تصل إليه .

۱۸ - توحید المفضل: قال: قال الصادق تا الکلس، و الجبسین، والزرانیخ وما یخرج منهامن الجواهر المختلفة مثل الجص ، و الکلس، و الجبسین، والزرانیخ و المرتك، و القوینا (۲) و الزیبق، و النحاس، و الرصاص، والفضة، و الذهب، و الزبرجد، و الیاقوت، و الزمر د، و ضروب الحجارة، و کذلك ما یخرج منها من القار، و المومیا، و الکبریت، والنفط و غیر ذلك میا یستعمله الناس فی مآربهم. فهل یخفی علی دی عقل أن هذه کلها ذخائر ذخرت للإنسان فی هذه الا رض لیستخرجها فیستعملها عندالحاجة إلیها؟ ثم قصرت حیلة الناس عماحاولوا من صنعتها علی حرصهم و اجتهادهم فی ذلك، فا نهم لوظفروا بما حاولوا من هذا العلم كان لا محالة سیظهر و یستفیض فی العالم حتی تکثیر الفضة و الذهب، و یسقطا عند الناس، فلا یکون لهما

<sup>(</sup>١) شفلوها (ظ) .

<sup>(</sup>٢) القوينا (خ) ،

قيمة ، و يبطل الانتفاع بهما في الشرى و البيع و المعاملات ، ولا كان يجبي السلطان الأموال ولا يد خرهما أحد للا عقاب ، وقدا عطى الناس مع هذاصنعة الشبه من النحاس و الزجاج من الرمل ، و الفضة من الرصاص ، و الذهب من الفضة و أشباه ذلك ممّالا مضرة فيه . فا نظر كيف ا عطوا إرادتهم في مالا ضرر فيه ، و منعوا ذلك في ما كان ضاراً لهم لو ناولوه . و من أوغل في المعادن انتهى إلى وادعظيم يجرى منصلتاً بماء غزير ، لا يدرك غوره ولا حيلة في عبوره ، و من ورائه أمثال الجبال من الفضة . تفكر الآن في هذا من تدبير الخالق الحكيم ، فا ينه أراد \_ جل ثناؤه \_ أن يرى العباد مقدرته (١) لهم في ذلك لا نه لو كان فيكون فيها كما ذكر نا سقوط هذا الجوهر عند الناس و قلة انتفاعهم به . و اعتبر ذلك بأنه قد يظهر الشيء الطريف ممّا يحدثه الناس من الأواني والأ متعة ، فمادام عزيزاً قبيلاً فهو نفيس جليل آخذ الثمن ، فا ذا فشاوكثر في أيدي الناس سقط عندهم وخست قيمته . و نفاسة الأشياء من عز تها .

بيان: الكلس \_ بالكسر \_ : الصاروج ، و الجبس \_ بالكسر \_ : الجص ، و في أكثر النسح « الجبسين » ولم أجده في ماعندنا من كتب اللغة ، لكن في لغة الطب كما في أكثر النسخ . و المرتك \_ كمقعد \_ المرداسنج ، و « القوبنا » بالباء الموحدة أوالياء المئناة من تحت ، ولم أجدهما في كتب اللغة ، لكن في القاموس : القونة القطعة من الحديد أو الصفر يرقع بها الإناء . و في بعض النسخ « و التوتيا » و في كتب اللغة أنه حجر يكتحل به . والقار : القير . وجبى الخراج جباية : جمعه . والإيغال : المبالغة في الدخول والذهاب . وانصلت : مضى وسبق .

### تتميم نفعه عميم

اعلم أن الذي يستفاد من الآيات المتظافرة و الأخبار المتواترة هو أن تأثيره سبحانه في الممكنات لايتوقيف على المواد و الاستعدادات، و إنها أمره إذا أراد شيئاً

<sup>(</sup>١) قدرته (ظ) .

أن يقول له كن فيكون (١). و هو سبحانه جعل للأشياء منافع و تأثيرات و خواص أودعها فيها ، وتأثيراتهامشروطة بإذنالله تعالى وعدم تعلق إرادته القاهرة بخلافها، كما أنّه أجرى عادته بخلق الإنسان من اجتماع الذكروالا ننى وتولّد النطفة منهما وقرارها في رحم الا ننى وتدر جهاعلقة ومضغة وهكذا فإذا أراد غير ذلك فهو قادر على أن يخلق من غير أبكعيسى ، ومن غير أم أيضاً كآدم و حواء ، وكخفاش عيسى وطير إبراهيم وغير ذلك من المعجزات المتواترة عن الأنبياء في إحياء الموتى . وجعل الإحراق في النار ، فلما أراد غير ذلك قال للنار : كونى برداً وسلاماً على إبراهيم . وجعل الثقيل يرسب في الماء وينحدر من الهواء ، فأظهر قدرته بمشى كثير على الماء و رفعهم إلى السماء وجعل في طبع الماء الانحدار فأجرى حكمه عليه بأن تقف أمثال الجبال منه في الهواء حتى تعبر بنو إسرائيل من البحر . و مع عدم القول بذلك لا يمكن تصديق شيء من

<sup>(</sup>١) لا بأس بتذييل لهذا التثميم يجمل نفعه اءم و فائدته أتم، فنقول ،

هناك أمور لا مجال للارتياب فيها لمن له قدم في الملوم الالهية .

<sup>(</sup>الاول)كل ما سوى الله تعالى مخلوق له محتاج إليه فى جميع شؤونه الوجودية ، سواء فى ذلك الشؤون العلمية و الارادية و غيرها .

<sup>(</sup>الثاني) ان الله تعالى غنى عن جميع ماسواه ولايحتاج إلى غيره فيشيء أصلا، وليس لقدرته تعالى حد و نهاية ، فهو القادر على كل أمر ممكن فى ذاته ، و ليس لقدرته على شيء من الاشياء شرط ولا مانع ، سبحانه و تعالى عما يصفون .

<sup>(</sup>النالث) كلممكن في ذاته يستوى نسبته إلى الوجود و المدم ، ولابد في ترجي أحدهما من مرجح و هذا حكم ضرورى لا يكاد يشك فيه عاقل فضلا عن الانكار اللهم الا من ام يتصور طرفى القضية أو عرض اله شبهة لم يستطع دفعها أو مكابر ينكر باللسان ما يعترف به قلبا . وهذا أساس جل براهين التوحيد بل المعارف الحقة .

المعجزات اليقينية المتواترة عن الأنبياء والأوصياء كاليكل . وكذا جرى عادته على انعقاد الجواهر في المعادن بأسباب من المؤثرات الأرضية و السماوية لبعض المصالح ، فإذا أراد إظهار كمال قدرته و رفع شأن وليه يجعل الحصافي كفه دفعة جوهرا ثميناً ، و الحديد في يد نبية عجيناً ، و يخرج الأجساد البالية دفعة من التراب في يوم الحساب. فهذه كلها و أمثالها لاتستقيم مع الإذعان بقواعدهم الفاسدة وآرائهم الكاسدة .

و قال بعضهم حذراً من التشهير و التفكير : إعادة النفس إلى بدن مثل بدنها الذي كان لها في الدنيا مخلوق من سنخ هذا البدن بعد مفارقتها عنه في القيامة كما نطقت

جـمن صدورالواحد من الكثيرلمكان تمددالحيثيات و لا اظن أن يرتاب أحد في سببةالاسباب والملل لمسبباتها ومملولاتها و ارتباط الثانية بالاولى ارتباطاً ذاتياً وجودياً إلا ان تعرض شبهة لمن لا يستطبع على حلها كالاشاعرة حيث قالوا بان عادة الله جرت على ايجاد شيء عقيب شي آخر دونان يرتبط به ارتباطاً وجودياً ، والتزموا بذلك زعماً منهم ان القول بالعلية وارتباطا المعلول بالعلة بنا في التوحيد ، وجهلا بأن هذا منهم هدم لاساس التوحيد وإنكار لسنة الله تعالى في خلقه ،

(الخامس) كل علة غير الواجب تمالى ليس مستقلا في التأثير كما أنه ليس مستقلا في الوجود، فكما انها تحتاج في ذاتها إلى علة اخرى حتى تنتهى إلى الواجب تبارك و تمالى فكذا في أفعالها و جميع شؤونها فما من اثر وجودى في شيء من الاشياء من حيث هو اثر وجودى إلا و هو مستند إلى الله تعالى قبل استناده إلى سائر علله و يشهد لهذا المعنى آيات كثيرة جدا نسب فيها افعال العباد والمخلوقات إلى الله تعالى أو انيط فيها تأثير الاشياء باذن الله تمالى و مشيئته، لكن استناد الافعال والاثار إلى الله سبحانه لا يوجب سلب انتسابها إلى عللها المتوسطة و تأثير الملل باذن ربها، فاستناد خلق الانسان إلى الله تعالى لا ينافى توسط ملائكة و تأثير اسباب و معدات بل يستلزمها ، لا لانه سبحانه بحتاج إليها و قدرته على الخلق يتوقف عليها بل لان مرتبة الفمل هي التي تقتضى ذلك ، فكل معلول له مرتبة تخصه و حدود يتشخص بها بحيث لو تبدل بمضها إلى بمض لانقلب إلى شيء آخر ، كما ان كل عدد له مرتبة خاصة لا يتقدم عليها ولا يتاخر عنها و إلا لانقلب إلى عدد آخر ، و فيض الوجود مطاق لا يقيد من ناحية ذات المفيض ولا يتأخر عنها و إلا لانقلب إلى عدد حتى تتقدر باقدار خاصة تسمها ظروف المماليل المتأخرة دو ما ننزله إلا بقدر معلوم ، فتقدره انها هو عند نزوله و اما عنده تمالى فالخزائن التي لا تتناهى وقد جرت سنته تعالى باجراء الامورمن اسبابها و لن تجد لدغة الله تبديلا التي لا تتناهى وقد جرت سنته تعالى باجراء الامورمن اسبابها و ألن تجد لدغة الله تهديلا التي لا تتناهى وقد جرت سنته تعالى باجراء الامورمن اسبابها و ألن تجد لدغة الله تبديلا التي لا تتناهى وقد جرت سنته تعالى باجراء الامورمن اسبابها و ألن تجد لدغة الله تبديلا التي لا تتناهى وقد جرت سنته تعالى باجراء الامورمن اسبابها و ألن تجد لدغة الله تبديلا التي التي المناه على التي المداكلة الله تبديلا المداكلة الله تبديلا التي الدينا المتاحدة الله تبديلا التي الدي المداكلة الله تبديلا المداكلة الله تبديلا التي التي المداكلة الله المداكلة الله تبديلا المداكلة الله تبديلا المداكلة الله تبديلا المداكلة الله تبديلا المداكلة الله المداكلة الله تبديلا المداكلة الله المداكلة الل

به الشريعة ممكن غير مستحيل ، ولا استبعاد أيضاً فيها ولا يلزم أن يكون حدوث لياقته و استعداده لتعلقها مما يحصل له شيئاً فشيئاً ككونه أو لا نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظاماً ثم طفلاً إلى تمام الخلقة حسب ما يقتضيه التوالد والتناسل ، فا ن ذلك نحو خاص من الحدوث ، والحدوث لا ينحصر للإنسان في هذا النحو، لجواز أن يتكون دفعة تامّاً كاملاً لا تجل خصوصية بعض الأزمنة و الأوقات ، والا وضاع الفلكية ترجع إرادة الله

ـــوان تجدلسنة الله تحويلا . نعم ، من الاسباب ما يكون واضحاً وكيفية تأثيره و شرائطهمم وفة و منها ما يكون خفياً لايطلع عليها إلا الخواص بعد جهد بالغ وتجاربكثيرة، و منهامايكون غير عادى لا يستطاع الحصول عليه إلالمن شاء الله تعالى فريمايدعي من لايعرف هذين النوعين من الاسباب انحصار سبب شيء في ما هو الواضح المتمارف ، كما كان الياس يزعمون استحالة كثير من الامور التي حصلت اليوم ببركة الملم الحديث ، و كما كان كثير من الاقوام يزعمون استعماله حدوث بمضالايات قبل مشاهدتها ويسندونها إلى سحر الاعين بمد رؤيتها ، لكن المقل السليم لايابي وجود اسباب خفية على الناس و غيرطائعة لهم كما لا ينكرتا ثير نفوس قدسية بأمر الله تمالي ولا يمد الممجزات و خوارق العادات تجويزاً للمحال ولا ناقضاً لفانون العلية ، لكن ياً مِي استناد الحوادث أياماً كانت بلا واسطة إلى الله تمالي لاستلزام ذلك اختلال سلسلة المللو المعاليل و تقدر الفيض من غير مقدر و الترجح بلا مرجح و أما مرجحية ارادة الله تعالى و مقدريتها للفيض فالارادةان فرضت حادثة فيذاته سبحانه استلزمت صيرورة الدات محلا المحوادث و معرضاً للكيفيات ــ جل و تعالى عن ذلك علوا كبيرا ــ و ان فرضت حادثة في خارج ذاته كانت مخلوقه له محتاجه إلى ارادة اخرى وتسلسلة وتغيير العبارة والتعبير بالمشيئة لا يحل المشكلة وان فرضت قديمة لزم انفكاك المملول عن العلة و أما الارادة المنتزعة عن مقام الفيل فمنشأ انتزاعها نفس الفعل فلا تكون مرجعة له وهذا ليس بمعنى اشتراط قدرته تمالي على الفعل بحصول الاسباب و اجتماع الشرائط و استعداد المواد ، فان قدرته تعالى ليست محدودة رشيء ولامتوقفة على شيء ، بل بممنى نقص المقدور و محدوديته ذاتاً و تأخره عن علله رتبه وارتماطه بها ثبوتا ، و بمبارة اخرى المعلول الخاص هو الذي يكون محدوداً بحدود و قيود خاصة وإلا لم يكن ذاك المملول لاأن الله تمالي لا يكون قادرا على ايجاد هذا المملول إلا بهذه الخصوصيات كما أنه لا ينافى تكون الاشياء بنفس أمر ألله تعالى ، فان أمره يوجب وجودها في ظروفهاو ب

تعالى (١) في إيجاد الناس و تكوين أجسادهم دفعة واحدة ، و نفخ أرواحهم في أجسادهم المتكوّنة نفخة واحدة ، بتوسط بعض ملائكته . فرد الله تعالى بواسطة واهب الصور تلك الصور إلى موادّها لحصول المزاج الخاص مرّة الخرى كما تتكوّن الوف كثيرة من الصور إلى موادّها لحصول المزاج الخاص من العفونات تكوّناً دفعيّاً ، ولا يلزم أن يكون نحو التعلّق واحداً في المبدء و الإعادة ، بل يجوز أن يكون التعلّق الآخري إلى البدن على وجه لا يكون ما نعاً من حصول الأفعال الغريبة والآثار العجيبة ، و مشاهدة المور غيبيّة لم يكن من شأن النفس مشاهدتها إيّاها في النشأة الدنيويّة ، وكذا اقتدارها على إيجاد صور عجيبة غريبة حسنة أو قبيحة مناسبة لأوصافها و أخلاقها \_ انتهى و أنت تعلم إذا تأمّلت في مجاري كلامه أنّه مع إعمال التقيّة فيه لوح إلى مرامه .

ونقل بعض قدماء الأطباء عن جالينوس في بيان تشريح الأعضاء و فوائدها أنه قال : وشعر الحاجبين أيضاً ثمنا لم يقصر فيه ولم يتوان عنه ، و هو و الأشفار دون سائر الشعر جعل له مقدار يقف عنده فلا يطول أكثر منه ، وأمنا شعر الرأس واللحية فا ننه يطول كثيراً ، و السبب في ذلك أن شعر الرأس و اللحية له منفعتان : إحديهما تغطية ما تحته من الأعضاء وسترها، والأخرى إفناء الفضول الغليظة . ومنفعته من جهة التغطية والستر تختلف على وجوه شتى ، وذلك لأن حاجتنا إلى التغطية والستر تختلف بقدرا ختلاف

<sup>→</sup>على حدودها ، و تمين الحدود والقيودمن شؤون الموجود بأمر الله تمالى لامن قيود أمره و ايجاده فافهم .

إذا عرفت هذه الامور علمت ان قواعد الفلسفة لا تنفى خوارق العادات و تكون الاشياء من غير طرية, اسبابها المتمارفة ، كما لا توجب محدودية قدرته تمالى و توقفها على حصول استمدادات للمواد ، و ان انكر ذلك منكر فلا يماب به على القواعد المقلية كما لا يماب بفلط المحاسب على قواعد الحساب ، فنفس القواعد امر و اجراؤها في مواردها امر آخر ، والله يهدى من يشاه إلى صراط مستقيم ،

<sup>(</sup>١) لا يخفى ما في هذه العبارة ، فارادة الله تعالى قاهرة للاشياء لامقهورة لها ومترجحة بها ، إلا أن يكون مراده ما أشرنا إليه سابقاً .

الأسنان و أزمان السنة و البلدان و إخراج البدن ، لأن حاجة الرجل التام إلى طول الشعر ليستكحاجة الصبي الصغير إلى ذلك ، ولاكحاجة الشيخ الفاني ولاكحاجة المرأة ، وكذلك أيضاً ليست الحاجة إلى طول الشعر في الصيف و الشتاء سواء ، ولا في البلاد الحارّة و الباردة ، ولا حاجة من كانت عينه معتلّة من الرمد أوكان رأسه يصدع إلى ذلك كحاجة من هو صحيح البدن لاعلَّة به ، فاحتيج لذلك أن نكون نحن نجمل طول الشعر في الأوقات المختلفة بأقدار مختلفة . بحسب ما يوافق كلُّ وقت منها . وأمَّا الحاجبان و الأشفار فا ينه إن زيد فيه أو نقص منه فسدت منفعته ، و ذاك أن الأشفار تحوط العين بمنزلة الجدار ليحجب عنها و يمنع من أن يسقط فيها شيء من الأجرام الصغار إذا كانت مفتوحة . وشعر الحاجبين جعل يلقى ماينحدر من الرأس قبل وصوله إلى العين بمنزلة الصور المانع ، فمتى قصرت من طوله أوقلَّلت من عدده أكثر ممًّا ينبغى كان مايدخل على منفعته من الفساد بحسب ماينقص من المقدار الّذي يحتاج إليه. و ذاك أن " الأشفار خينئذ تطلق ما قد كانت تمنعه قبل النقصان من الوصول إلى العين ،و شعر الحاجبين يرسل ماقدكان يحبسه و يمنعه من الوصول إلى العين من الأشياء التي تسيل من الرأس. فا ن أنت طو َّلت هذا الشعر وكثَّرته فوق المقدار الَّذي ينبغي لم يقم حينتذ للعين مقام الحاجب ولا مقام السور المانع ، لكنته يغطني العين ويعلو عليهاحتي يصير منه في مثل حبس ضيَّق . وذاك أنَّه يستر الحدقة و يحجبها حتَّى تظلم ،والحدقة أحوج الحواسكلها إلى أن لاتحجب ولا يحال بينها و بين مايدركه البصر . و إذا كان الأمر على ما وصفت فما الَّذي ينبغي أن نقول فيه ؟ أنقول : إنَّ الخالق أمر هذاالشعر أن يبقى على مقدار واحد ولا يطول أكثر منه، و أنَّ الشعر قبل ذلك الأمر فأطاع فيبقى لا يخالف ما ا مر به إمَّا للفزع و الخوف من المخالفة لا مرالله ، و إمَّا للمجاملة والاستحياء من الله الَّذي أمره بهذاالاً مر، وإمَّالاً نَّ الشعر نفسه يعلمأن هذاأولى به وأحمد من فعله. أمّاموسي فهذار أيه في الأشياء الطبيعيّة ، وهذا الرأي عندي أحدو أولى أن يتمسَّك به من رأي أفيقورس، إلا أن الأجود الإضراب عنهما جميعاً والاحتفاظ بأن الله هومبدى عنهما

كلُّ شيء كما قال موسى ، و زيادة المبدأ الَّذي من المادُّة . فا ن خالفنا إنَّما جعل الأشفار و شعر الحاجبين يحتاج أن يبقى على مقدار واحد من الطول ، لأن هكذا كان أوفق و أصلح ، فلمَّا علم أنَّ هذا الشعر كان ينبغي أن يجعل على هذا حمل تحت الأَشْفَار جَزِماً صلباً يشبه الغضروف يمتد في طول الجفن ، وفرش تحت الحاجبينجلدة صلبة ملزقة بغضروف الحاجبين ، و ذلكأ المائية لم يكن يكتفي في بقاء الشعرعلى مقدار واحد من الطول بأن يشاء الخالق أن يكون هكذا ، كما أنَّه لو شاء أن يجمل الحجر دفعة إنساناً لم يكن ذلك بممكن . و الفرق في ما بين إيمان موسى و إيماننا وأفلاطون و سائر اليونانيُّين هو هذا : موسى يزعم أنَّه يكتفي بأن يشاء الله أن يزيُّن المادُّة و يهيِّمُ الاغير، فتزيِّن ويتهيَّأ على المكان، وذاك أنَّه يظن أن الأشياء كلَّها ممكنة عندالله فا ينه لوشاء الله أن يخلقمن الرماد فرساً أو ثوراً دفعة لفعل. وأمَّا نحن فلانعرف هذا ، و لكنَّا نقول : إنَّ من الأُشاء أشاء في أنفسها غير ممكنة ، و هذه الأُشياء لا يشاء الله أصلاً أن تكون ، و إنمَّا يشاء أن تكون الأشياء الممكنة ، و أيضاً لا يختار إلَّا أجودها و أوفقها و أفضلها . و لذا لمنّا كان الأصلح و الأوفق للأشفار و شعر الحاجبين أن يبقى على مقداره من الطول على عدده اللّذي هو عليه دائماً أبداً لسنا نقول في هذا الشعر إنَّ الله إنَّما شاء أن يكون على ما هو عليه فصار من ساعته على ما شاء الله ، و ذاك أنه لو شاء ألف ألف مرة أن يكون هذا الشعر على هذا لم يكن ذلك أبداً بعد أن يجعل منشأه من جلدة رخوة إلَّا أنَّه لو لم يغرس أُصول الشعر في جرم صلب لكان مع ما يتغيّر كثير ممّا هو عليه لا يبقى أيضاً قائماً منتصبا . و إذا كان هذا هكذا فا نّا نقول: إنَّ الله سبب لأمرين: أحدهما اختيار أجود الحالات و أصلحها و أوفقها لما يفعل . و الثاني اختيار المادَّة الموافقة . و من ذلك أنَّه لمَّا كان الأصلح و الأجود أن يكون شعر الأشفار قائماً منتصباً و أن يدوم بقاؤه على حالة واحدة في مقدار طوله وفي عدده ، جعل مغرس الشجر و مركزه في جرم صلب ، ولو أنَّه غرسه في جرم رخولكان أجهل من موسى ،. و أجهل من قائد جيش سخيف يضع أساس سور مدينة أو حصنه

<sup>(</sup>١) ذاك (خ) ٠

على أرض رخوة غارقة بالماء . و كذلك بقاء شعر الحاجبين و دوامه على حالة واحدة إنما جاء من قبل اختياره للمادية ، و كما أن العشب و سائر النبات ما كان منه ينبت في أرض رطبة سمينة خصبة فإنه يطول و ينشأ نشوءاً حسناً ، و ما كان منه في أرض صخرية جافة فإنه لا ينمو ولا يطول ، كذلك أحد الأمرين \_ انتهى كلامه ضاعف الله عذا به و انتقامه \_ .

و أقول: قد لاح من الكلام الرديء المشتمل على الكفر الجلي أنمور:

الاول ما أسلفنا من أن الأنبياء المخبرين عن وحي السماء لم يقولوا بتوقف تأثير الصانع ـ تعالى شأنه ـ على استعدادالمواد ، ولااستحالة تعلق إرادته با يجادشيء من شيء بدون مرور زمان أو إعداد ، و له أن يخلق كل شيء كان من أي شيء أراد .

الثانى أن الحكماء لم يكونوا يعتقدون نبو ة الأنبياء ولم يؤمنوا بهم ، وأنهم يزعمون أنهم أصحاب نظر وأصحاب آراء مثلهم ، يخطئون ويصيبون ، ولم يكن علومهم مقتبسة من مشكاة أنوارهم كما زعمه أتباعهم .

الثالث أنهم كانوا منكرين لا كثر معجزات الا نبياء عَالَيْكُمْ فَإِن ٱكثر هاممّاعد وها من المستحيلات .

الرابع: أنَّهم كانوا في جميع الأعصار معارضين لأرباب الشرائع و الديانات كما هم في تلك الأزمنة كذلك (١).

<sup>(</sup>۱) من الناس من يفرط في حسن الظن بفلاسفة اليونان لا سيما الاقدمين منهم ويظن أن علومهم مأخوذة من الانبياء - عليهم السلام \_ بل يظن أن فيهم من كان نبياً ، ثم يتمب نفسه في تفسير الكلمات المنقولة عنهم والمترجمة من كتبهم وتأويلها بما يوافق الحق في زعمه ومنهم من يفرط في حقهم بل في حق من سمى فيلسوها من علماء الاسلام ، ويتهم فلاسفة الاسلام أيضاً بأنهم أدخلوا انفسهم في المسلمين ليضيعوا عليهم دينهم و يفسدوا عليهم عقائدهم ! و ربما يقى التصارع بين الطرفين فيتمسك كل منهما لاثبات مدعاه بما لا يليق التمسك به للمحققين . و لممرى كلاهما خارجان عن طور المدل و الحكم بالقسط ، و الذي نرى لزوم التنبيه عليه المور ،

١ ـ ان وقوع الاختلاف الكثير بين الفلاسفة منذ المهد الاقدم دليل على أن كارأى ـــ

قال الشيخ المفيد - قد س سر" م - في كتاب المقالات: أقول: إن "الطباع معان تحل" الجسم يتهيئاً بها للانفعال كالبصرو ما فيه من الطبيعة التي بهايتهيئاً لحلول الحس فيه و الإ دراك . ثم قال: وإن ما يتولّد بالطبع فا نما هو لمسبّبه بالفعل في المطبوع و أنه لا فعل على الحقيقة لشيء من الطباع ، و هذا مذهب أبي القاسم الكعبي ، و هو خلاف مذهب المعتزلة في الطباع و خلاف الفلاسفة الملحدين أيضاً في ما ذهبوا إليه من أفعال الطباع . ثم قال: قد ذهب كثير من الموحدين إلى أن "الأجسام كلها مركبة من الطبائع الأربع ، وهي : الحرارة ، و البرودة ، و الرطوبة ، و اليبوسة . و احتجوا في ذلك بانحلال كل جسم إليها وبما يشاهدونه من استحالتها كاستحالة الماء بخاراً ، والبخار ماءاً ، و المواتية و المهاتية و المهاتية و المهاتية و المواتية الله ، وهذا ظاهر مكشوف لست أجد لدفعه حجة أعتمد عليها ، ولاأراه مفسداً لشيء من التوحيد أو العدل أو الوعيد أو النبو"ات أو الشرائم فأطرحه لذلك بل

ج من كل فيلسوف ليس بحيث بعد وحياً منزلا ونسأ محكماً يستحق بفل الجهود في تفسير وتأويله و التوفيق بينه و بين آراء سائر الحكماء و تطبيقه على الممارف الدينية الحقيقية .

Y \_ ان كثيراً من مدارك التأييد و الطمن ينتهى إلى ما ترجم عن كتب لايمرف مؤلفها و مصنفها ، ولابوثق بناقلها ومترجمها ، مثل ما ينسبه طبيب إلى جالينوس ، أوشكاك إلى سقراطا فربما ينسب كتاب إلى فيلسوف و يترجم بما انه حاك عن آراء مكتب خاص من المكاتب الفلسفية ثم بعد حين يشكك في النسبة وفي الترجمة وينسب إلى فيلسوف آخرمن مكتب مخالف للمكتب الاول ، و يلتمس له ثواهد و قرائل ربما لا تترجع على شواهد النسبة الاولى . و ما ندرى لمله لمبت بكثير من هذه التراجم أيدى خائنة ، أو حرفتها اقلام قاصرة أو مقصرة ، أضف إلى ذلك عويصة الاصطلاحات الملمية و نقلها إلى لسان آخر . فكيف نعتمد على مثلها في تعظيم رجال أو تحطيمهم ؟ لا سيما إذا انجر الامر إلى تقديسهم و الحكم بلزوم اتباعهم و الاقتداه بهم بما أنهم أئمة المدرفة وأصحاب الكتف و اليقين ، اوالي تكفيرهم و الحكم عليهم بالخلود في النار و مضاعفة المذاب !

٣ ــ انه لوسلم إلحاد متفلسف وانكاره للشرائع والنبوات فليس ذلك بحيث يسرى الحاده إلى كل من سمى فيلسوفاحتى وان كان مصرحاً بتصديق الانبياء ثم بجب علينا أن لا نقصر في سم

هو مؤيّد للدين مؤكّد لأدلّه الله تعالى على ربوبيّته وحكمته و توحيده ، و ممّن دان به من رؤساء المتكلّمين النظام ، و ذهب إليه البلخيّ و من اتّبعه في المقال .

و قال الشيخ الرضى أمين الدين الطبرسي \_ نور الله مرقده \_ في مجمع البيان في تفسير سورة الفيل بعد إيراد القصة المشهورة : و فيه حجة لائحة قاصمة لظهور الفلاسفة و الملحدين و المنكرين للآيات الخارقة للعادات ، فا ته لايمكن نسبة شيء ممّا ذكر الله من أمر أصحاب الفيل إلى طبع و غيره ، كما نسبوا الصيحة والريح العقيم والخسف وغيرها ممّا أهلك الله تعالى به الا مم الخالية إلى ذلك ، إذلا يمكنهم أن يروا في أسرار الطبيعة إرسال جماعات من الطير معها أحجار معدة مهيّاة لهلاك أقوام معيّنين قاصدات إيّاهم دون من سواهم ، فترميهم بها حتى تهلكهم و تدمّر عليهم ، لا يتعدى ذلك إلى غيرهم . ولا يشك من له مسكة من عقل ولب أن هذا لا يكون إلامن فعل الله ذلك إلى غيرهم . ولا يشك من له مسكة من عقل ولب أن هذا لا يكون إلامن فعل الله

جــقدحه وااطعن عليه دون أن نحمل كلامه على التقية من المسلمين والخوف من التكفير والتشهير و الحاصل أن الحكم ليس دائراً مدار الاسم ، فليس طمن فقيه على الفلاسفة الملحدين دليلاعلى بطلان رأى كل فيلسوف في كل عصر و في كل مسألة ، كما ان تجليل حكيم للفلاسفة الالهيين لا يصير دليلا على حقية جميع آراء الفلاسفة في جميع الازمنة و الامكنة ا و الحق أحق أن يتم أينما وجد .

٤-انالذى ثبت من مدح الفلاسفة الالهيين أنهم رفعوا لواء التوحيد في عهدو في أرض كان يسيط فكرة الشرك و الوثنية على القلوب ، و وجهوا أنظار الجمهور إلى ماوراء الطبيعة بينما كان اثمة الكفر يدعون الناس إلى الطبيعة والدهر ، و قادوا بالهمم إلى العالم الابدى و حياء الاخرة حينما كانت تقصر على العالم العادى و تخلد إلى الارض و الحياة الدنيا . و إذا كانت علوم الطب و الهندسة و امثالها ترتضع من ثدى النبوة فلا غروان تكون منشاً تلك المعارف العالية تعاليم رجال الوحى و ان وقع فيها بعد حين تحريف اوسوء تعبير و تفسير . و أما أنهم هل كانوا يدينون دين الحق ، أو كانوا يرفضون دعوة الانبياء و يجحدون الحق بعد ما تمت عليهم الحجة وقامت عليهم البينة ، أو كانوا يرفضون دعوة الانبياء و يجحدون الحق بعد ما تمت عليهم الحجة على مدعاه ، والشعليم على أنهم ملحدون جاحدون للحق و يدعو عليهم بمضاعفة المذاب له حجة على مدعاه ، والشعليم بذات الصدور ، نستميذ بالله تمالى من لحن القول و لهو الحديث و نسأله التوفيق لملازمة الحق وسواء الطريق .

تعالى مسبّب الأسباب ، و مذلّل الصعاب ، و ليس لأحد أن ينكر هذا ، لأن نبيّنا صلّى الله عليه و آله لمنّا قرأ هذه السورة على أهل مكّة لم ينكروا ذلك بل أقر وا به و صدّقوه مع شد ة حرصهم على تكذيبه و اعتنائهم بالرد عليه ، و كانوا قريبي العهد بأصحاب الفيل ، فلولم يكن لذلك عندهم حقيقة وأصل لأ نكروه وجحدوه. وكيف وإنّهم قدأر خوا بذلك كما أر خوا ببناء الكعبة و موت قصي بن كعب وغير ذلك . و قد أكثر الشعراء ذكر الفيل ونظموه ونقلته الرواة عنهم .

و اقول : هذه الجناية على الدين ، و تشهير كتب الفلاسفة بين المسلمين ، من بدع خلفاء الجور المعاندين لا تُمَّة الدين ، ليصرفوا الناس عنهم وعن الشرع المبين .و يدل على ذلك ماذكره الصفدي في شرح لامية العجم: إن المأمون لما هادن بعض ملوك النصارى \_ أظنه صاحب جزيرة قبرس \_ طلب منهم خزانة كتب اليونان \_ وكانت عندهم مجموعة في بيت لايظهر عليه أحد \_ فجمع الملك خواصة من ذوي الرأي واستشارهم في ذلك فكلُّهم أشار بعدم تجهيزها إليه إلامطران واحد فا نَّه قال : جهَّزها إليهم ، مادخلت هذه العلوم على دولة شرعيَّة إلَّا أفسدتها وأوقعت الاختلاف بينعلمائها. وقال في موضع آخر : إنَّ المأمون لم يبتكر النقل و التعريب ــ أي لكتب الفلاسفة ــ بل نقل قبله كثير ، فا إن يحيى بن خالد بن برمك عرب من كتب الفرس كثيراً مثل «كليلة و دمنة » وعر"ب لأجله كتاب « المجسطي » من كتب اليونان . والمشهور أن أو ّل من عر"ب كتب اليونان خالد بن يزيدبن معاوية لما أولع بكتب الكيمياء . ويدل على أنَّ الخلفاء و أتباعهم كانوا مائلين إلى الفلسفة ، و أنَّ يحيى البرمكيُّ كان محبًّا لهم ناصراً لمذهبهم ما رواه الكشي بإسناده عن يونس بن عبدالرحمان ، قال : كان يحيى بن خالد البرمكيُّ قد وجد على هشام شيئاً من طعنه على الفلاسفة ، فأحبُّ أن يغري به هارون و يضربه على القتل ـ ثمَّ ذكرقصَّة طويلة في ذلك أوردناها في باب أحوالأصحاب الكاظم ﷺ و فيها : \_ انَّه أخفى هارون في بيته و دعا هشاماً ليناظر العلماء و جرَّوا الكلام إلى الإمامة و أظهرالحقَّ فيها ، وأراد هارون قتله فهرب ومات من ذلكالخوف \_ رحمه الله \_ . وعد أصحاب الرجال من كتبه ‹ كتاب الرد على أصحاب الطبائع › و

« كتاب الرد على أرسطاطا ليس ، في النوحيد . وعد الشيخ منتجب الدين في فهرسممن كتب قطب الدين الراوندي «كتاب تهافت الفلاسفة » وعد النجاشي من كتب الفضل بن شاذان « كتاب رد على الفلاسفة » و هو من أجلة الأصحاب . و طعن عليهم الصدوق وره - ره - في مفتتح كتاب « إكمال الدين » . و قال الرازي عند تفسير قوله تعالى « كلما جاءتهم رسلهم بالبينات فرحوا بما عندهم من العلم » : فيه وجوه - ثم ذكر من جملة الوجوه - أن يريد علم الفلاسفة و الدهريين من بني يونان ، و كانوا إذا سمعوا بوحي الله صغروا علم الا نبياء إلى علمهم . وعن سقراط أنه سمع بموسى المين وقيل له : أو هاجرت إليه ؟ فقال : نحن قوم مهذ بون فلا حاجة إلى من يهذ بنا . وقال الرازي في هاجرت إليه ؟ فقال : نحن قوم مهذ بون فلا حاجة إلى من يهذ بنا . وقال الرازي في المطالب العالية » : أظن أن قول إبراهيم لا بيه « ياأبت لم تعبد مالا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئاً » إنهاكان لا جل أن أباهكان على دين الفلاسفة ، وكان ينكر كونه تعالى قالى قالى قالم بالجزئيات فلا جرم خاطبه بذلك الخطاب .

#### 40

## ﴿ باب نادر ﴾

١ ـ الخصال: عن أبيه ، عن على بن يحيى العطّار ، عن على بن أحمد ، عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة ، عن جعفر بن على ، عن أبيه المعطّاء أن النبي على المعلقة قال : ما خلق الله عز وجل خلقاً إلا وقد أمّر عليه آخر يغلبه به ، و ذلك أن الله تبارك و تعالى ملّا خلق السحاب (١) فخرت و زخرت و قالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الله عز وجل الفلك فأدارها بها وذلها . ثم إن الأرض فخرت وقالت : أي شيء يغلبني؟ فخلق الجبال فأثبتها في ظهرها أوتاداً منعها من أن تميد بما عليها فذلت و استقر ت مم إن الجبال فخرت على الأرض فشمخت و استطالت و قالت : أي شيء يغلبني فخلق الله المحديد فقطعهافقر ت الجبال وذلّت . ثم إن الحديد فخر على الجبال وقال المجالوقا

<sup>(</sup>١) في المصدر و البحار ، و هو السواب ظاهراً .

أي شيء يغلبني فخلق الله النار فأذابت الحديد فذل "الحديد . ثم "إن "النار زفرت و شهقت و فخرت و قالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الماء فأطفأها فذلّت . ثم "إن "الماء فخر و زخر و قال : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الريح فحر "كت أمواجه وأثارت ما في قعره و حبسته عن مجاريه فذل "الماء . ثم "إن "الريح فخرت وعصفت وأرخت أذيالها وقالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الإنسان فاحتال و اتخذ ما يستتر به من الريح وغيرهافذلّت الريح . ثم "إن "الإنسان طغي و قال : من أشد " من ي قو "ه ؟ فخلق الموت فقهره فذل "الريح . ثم "إن "الموت فخر في نفسه فقال الله حجل "جلاله ـ : لا تفخر ، فا تني أذبحك (١) بين الفريقين : أهل الجنة و النار ، ثم "لا أحيك أبداً ، فذل " و خاف (٢).

بيان: « فخلق الله الفلك فأدارهابها» لعل المعنى أن الأفلاك بأجرامهاالنيارة مسلطة على السحاب تبعثها و تثيرها و تدنيها (٢) و تفر قها. وقد مر برواية الكليني هكذا: « و ذلك أن الله تبارك وتعالى لما خلق البحار السفلى فخرت وزخرت وقالت: أي شيء يغلبني ؟ فخلق الأرض فسطحها على ظهرها فذلت ، ثم إن الأرض فخرت \_ إلى آخر الخبر \_ » و هو الظاهر ، بل لا يستقيم ما في الخصال كما لا يخفى ، وقد سبق شرح الخبر في الباب الأول .

Y \_ الخصال: عن أبيه ، عن على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي نجران عن عاصم بن حميد ، عن حمّل بن قيس ، عن أبي جعفر تُطَيِّكُم : في ما سأل رسول معاوية لا سئلة ملك الروم الحسن بن على المَيَّظِيم قال : و أمّا عشرة أشياء بعضها أشد " من بعض فأشد " شيء خلقه الله عز "وحيل " الحجر ، وأشد " من الحجر الحديد يقطع به الحجر ، وأشد " من الحديد النار تذيب الحديد و أشد " من النار الماء يطفىء النار ، و أشد " من الماء السحاب يحمل الماء ، وأشد " من السحاب الريح يحمل السحاب ، وأشد " من الريح الملك الذي يميت الملك ، و أشد " من الملك الموت الذي يميت الملك ، و أشد " من الماء الموت الموت أمر [ الله ] رب " العالمين ملك الموت الموت أمر [ الله ] رب " العالمين

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ذابحك . (٢) الخصال ، ٥٨ .

<sup>(</sup>٣) تذيبها (خ) .

الَّذي يميت الموت <sup>(١)</sup> .

٣ - كتاب الغارات: لا براهيم بن على الثقفي ، عن الشعبي ، قال: قال ابن الكو الكو اله لأمير المؤمنين تَلْقِلْنُهُ : أي [شيء] خلق الله أشد ؟ قال: إن أشد خلق الله عشرة: الجبال الرواسي ، و الحديد تنحت به الجبال ، و النار تأكل الحديد ، و الماء يطفىء النار ، و السحاب المسخر بين السماء والأرض تحمل الماء ، والريح تقل السحاب و الإنسان يغلب الريح يتلقيها بيديه و يذهب لحاجته ، و السكر يغلب الإنسان ، و النوم يغلب النوم ، فأشد خلق ربتك الهم .

٣ ـ العلل : عن أحمد بن على العلوي ، عن على بن إبراهيم بن أسباط ، عن أحمد ابن على بن زياد ، عن أحمد بن على بن عبدالله ، عن عيسى بن جعفر العلوي العمري عن آبائه عن عمر بن على ، عن أبيه على بن أبي طالب علي أنه سئل : مما خلوالله عز وجل الذر الذي يدخل في كو ة البيت ؟ فقال : إن موسى المي الله على الله عن وجل أنه الله عن وجل : إن استقر الجبل لنوري فا نك ستقوى على أن تنظر إلى ، و إن لم يستقر فلا تطبق إبصاري اضعفك ، فلما تجلّى الله تبارك و تعالى للجبل تقطّع ثلاث قطع : فقطعة ارتفعت في السماء ، و قطعة غاضت تحت الأرض ، و قطعة تفتّت ، فهذا الذر من ذلك الغبار غبار الجبل (٢) .

بيان : هذا الخبر على تقدير صحّته و صدوره عن الإمام ، لعلّ المعنى أنّ له أيضاً مدخليّة في تلك الذرّات في بعض البلاد أو كلّها بأن تكون تفرّقت بقدرة الله تعالى في جميع البلاد .

<sup>(</sup>١) الخصال ٥٨٠ .

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع ، ج ٢ ، ص ١٨٣ .

#### 8

# ﴿ باب﴾

## ¢ ( الممدوح من البلدان و المذموم منها و غرائبها )¢

الآيا*ت*:

يونس: ولقد بو أنا بني إسرائيل مبو أصدق و رزقناهم من الطيبات (١).

الانبياء: و نجليناه ولوطاً إلى الأرض التي باركنا فيها للعالمين (٢). وقال تعالى: و لسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض التي باركنا فيها (٢).

المؤمنون : و آويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين (٤) .

القصص: آنس من جانب الطور ناراً \_ إلى قوله تعالى \_ فلمّا أتيها نودي من شاطىء الوادالا يمن في البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسى إنّي أنالله ربّ العالمين (٥).

سباً: بلدة طيّبة ورب غفور \_ إلى قوله تعالى \_ وجعلنا بينهم وبين القرى الّتي باركنا فيها قرى ظاهرة (٦) .

النازعات : اذناديه ربه بالوادي المقدس طوى (٢) .

البلد : لا أُقسم بهذا البلد و أنت حل بهذا البلد (^) .

التين : و التين و الزيتون و طور سينين و هذا البلد الأمين (٩) .

تفسير : « مبو ع صدق ، أي مكاناً محموداً حسناً ، و هو بيت المقدس و الشام، و

 <sup>(</sup>۱) يونس ، ۹۳ .
 (۲) الانبياء ، ۷۱ .

<sup>(</sup>٣) الانبياء ، ٨١ . (٣) المؤمنون ، ٥٠ .

<sup>(</sup>٥) القصص ، ٢٩ ـ ٣٠ . (٦) سبأ ، ١٥ ـ ١٨

۲ - ۱ ، ۱۱ ، (۸) البله ، ۱ - ۲ .

<sup>(</sup>٩) التين 1 - ٣ .

قيل: يريد به مصر. و قال على بن إبراهيم: ردُّهم إلى مصر و غرق فرعون (١١). « و رزقناهم من الطيّبات ، أي النعم اللذيذة « إلى الأرض الّتي باركنا فيها للعالمين ، قيل: هي أرض الشام ، أي نجيُّنا إبراهيم ولوطاً من «كوثا» إلى الشام ، وإنَّما قال « باركنا فيها ، لأنَّها بلاد خصب ، وقيل : إلى أرض بيت المقدس لأنَّ بها مقامالاً نبياء . و الحاصل أن أكثر أنبياء بني إسرائيل بعثوا في الشام وبيت المقدس ، فانتشرت في العالمين شرائعهم الّتي هي مباديء الخيرات الدينيّة و الدنيويّة . وقيل : نجّاهما إلى مكّة كما قال « إن أو ل بيت وضع للناس للذي ببكّة مباركاً وهدى للعالمين (٢)» رويذلك عن ابن عبيًّاس. « إلى الأرض الَّتي باركنافيها » وهي أرض الشام لا نيَّها كانت مأواه كما ذكره المفسّرون . « و آويناهما » أي عيسي و أمّه « إلى ربوة » قال الطبرسي ـ ره \_: أي جعلنا مأواهما مكاناً مرتفعاً مستوياً واسعاً . و الربوة هي الرملة من فلسطين ، عن أبي هريرة . و قيل : دمشق ، عن سعيد بن المسيَّب ، و قيل : مصر ، عن ابن زيد . و قيل: بيت المقدس، عن قتادة و كعب، قال كعب: وهي أقرب الأرض إلى السماء. و قيل : هي حيرة الكوفة و سوادها ، والقرار مسجد الكوفة والمعين الفرات ، عن أبي جعفر و أبي عبدالله المُنظِين و قيل : ذات قرار أي ذات موضعقرارأي هي أرض مستوية يستقر " عليها ساكنوها ، و قيل : ذات ثمار ، لأ نه لأ جل الثمار يستقر فيها ساكنوها ، ومعين ماء جار و ظاهر للعبون (٢).

« في البقعة المباركة » قال الطبرسي " ـ ره ـ : هي البقعة الّتي قال فيها لموسى « اخلع نعليك إنّك بالواد المقد س طوى » وإنّما كانت مباركة لأ ننها معدن الوحي و الرسالة وكلام الله تعالى . وقيل : مباركة كثيرة (٤) الثمار و الأشجار و الخير و النعم بها ، والأوال أصح (٥) ـ انتهى ـ وأقول : دوى في التهذيب عن الصادق عَلَيْكُم أنّهقال:

<sup>(</sup>١) تفسير القمى ، ٢٩٢ .

<sup>(</sup>۲) آل عمران ، ۹۲ .

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١٠٨ .

<sup>(</sup>٤) في المجم : لكثرة الاشجار والاثمار .

<sup>(</sup>۵) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١ ٥٩ .

شاطیء الوادی الأیمن الذی ذکره الله فی القرآن هو الفرات ، والبقعة المبارکة هی کر بلاء « بلدة طیّبة » قیل : أی هذه بلدة نزهة أرضها عذبة تخرج النبات ولیست بسبخة ولیس فیها شیء من الهوام المؤذیة . وقیل : أراد به صحّة هوائها وعذوبة مائها وسلامة تر بتها وأته لیس فیها حر یؤذی فی القیظ و برد یؤذی فی الشتاء . « و بین القری التی بارکنافیها » أی بالتوسعة علی أهلها ، أو بما مر و هی قری الشام ، وفی تفسیر علی بن إبر اهیم : هی مكة (۱) . « قری ظاهرة » أی متواصلة یظهر بعضها لبعض . وقد مر تأویل « القری التی بارکنا فیها » بالاً ثمّة علی الله و « القری الظاهرة » برواة أخبارهم و فقهاء شیعتهم و « السیر » بالعلم «آمنین » من الشك و الضلال . « بالوادی المقد س » أی المطهر «طوی» اسم الوادی الدی کلم الله فیه موسی تمایی الله .

« لا أقسم بهذا البلد » قال الطبرسي " ـ ره ـ : أجمع المفسرون على أن هذاقسم بالبلد الحرام « وأنت حل " بهذا البلد » و أنت يا على مقيم به و هو محلك ، وهذا تنبيه على أن شرف البلد بشرف من حل " فيه من الرسول الداعي إلى توحيده وإخلاص عبادته وبيان أن " تعظيمه له و قسمه به لا جله على الرسول الداعي إلى توحيده وإخلاص عبادته « طيبة » لا نها طابت به حياً وميتاً . وقيل : معناه لا أقسم بهذا البلد و أنت حل فيه منتهك الحرمة ، فلم يبق للبلد عرمة حيث هنك حرمتك ، عن أبي مسلم ، وهو المروي عن أبي عبدالله تحليل الله و أنت حل بهذا البلد و تستحل عن أبي مسلم ، وهو المروي عن أبي عبدالله قاتل الله ، يريد : أنهم استحلوك فيه فكذ بوك وشتموك وكانوا بهذا البلد و أنت حل بهذا البلد ، يريد : أنهم استحلوك فيه فكذ بوك وشتموك وكانوا فاستحلوا من رسول الله عليها أليه . و يتقلدون لحاء شجر الحرم فيأمنون بتقليدهم إياه فاستحلوا من رسول الله قاتل أبيه . و يتقلدون لحاء شجر الحرم فيأمنون بتقليدهم إياه فاستحلوا من رسول الله قاتل أبيه « و التين و الزيتون » : أقسم الله سبحانه بالتين الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي التين البعبل المن عليه منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل

<sup>(</sup>١) تفسير القمى ١ ٥٣٨ .

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان ا ج١٠٠ ، ص ٤٩٢ .

الذي عليه دمشق ، و الزيتون الجبل الذي عليه بيت المقدس ، عن قتادة . وقال عكرمة : هما جبلان ، وإنّما سمّيا بهما لأ نهما نبتا (١) بهما ، وقيل : التين مسجد دمشق والزيتون بني على بيت المقدس ، عن كعب الأحبار وغيره . وقيل : التين مسجد نوح المتيالة الذي بني على الجودي ، و الزيتون بيت المقدس ، عن ابن عبّاس . و قيل : التين مسجد الحرام و الزيتون المسجد الأقصى ، عن الضحّاك . «و طور سينين » يعني الجبل الذي كلم الله عليه موسى تماتي عن الحسن . وسينين و سيناء واحد ، وقيل : إن سينين معناه المبارك الحسن كأنّه قيل : جبل الخير الكثير لأنّه إضافة تعريف ، عن مجاهد وقتادة .وقيل : الحسن كأنّه قيل : جبل الخير الكثير لأنّه إضافة تعريف ، عن مجاهد وقتادة .وقيل معناه كثير النبات والشجر ، عن عكرمة . وقيل : إن كل جبل فيه شجر مثمر (١) فهو سيناء بلغة النبط ، عن مقاتل ، وروي عن موسى بن جعفر تماتي الجاهلية والإسلام وهذا البلد الأمين » يعني مكّة البلد الحرام يأمن فيه الخائف في الجاهلية والإسلام فلا مين بمعنى المؤمن ، مؤمن (١) من يدخله ، وقيل : هو بمعنى الآمن ، ويؤيده قوله ويأمن في المخاناه حرماً آمناً (١٤)».

الكشى: قال: وجدت بخط جبرئيل بن أحمد ، حد ثني مم بن عيسى ، عن مي بن الفضيل ، عن عبد الله بن عبد الرحمان ، عن الهيثم بن واقد ، عن ميمون بن عبد الله ، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن علياً عليه السلام لما أراد الخروج من البصرة قام على أطرافها ثم قال: لعنك الله ياأنتن الأرض تراباً ، و أسرعها خراباً ، و أشد ها عذاباً ، فيك الداء الدوي ! قيل: ماهو ياأمير المؤمنين! قال: كلام القدرالذي فيه الفرية على الله ، و بغضنا أحل البيت ، و فيه سخطالله و سخط نبيه ، وكذبهم علينا أهل البيت واستحلالهم الكذب علينا .

٢ \_ معانى الاخبار و الخصال : عن الحسين بن (٥) إدريس ، عن أبيه ، عن

<sup>(</sup>١) في المصدر: ينبتان.

 <sup>(</sup>۲) فيه ، وثمر ، يؤمن ،

<sup>(</sup>۴) مجمع البيان : ج ١٠ ، ص ١٠٠ .

<sup>(</sup>۵) كذا في الخصال، و رواها في المعانى عن أبيه عن محمد بن يحيى العطار، عن محمد بن أحمد بن خالد عن أبي عبدالله الرازي \_ الغ \_ .

على بن أحمد الأشعرى"، عن أبي عبدالله الرازي"، عن الحسن بن على بن أبي عثمان عن موسى بن بكر، عن أبي الحسن الأول عَلَيْكُم قال: قال رسول الله عَلَيْكُم : إن الله اختار من البلدان أربعة ، فقال عز وجل « و التين و الزيتون و طور سينين وهذا البلد الأمين » فالتين المدينة و الزيتون بيت المقدس ، وطورسينين الكوفة ،وهذا البلدالأمين مكة \_ الخبر \_ (١) .

بيان: لعله إنها كنى عن المدينة بالتين لوفوره وجودته فيها ، أولكونها من أشارف البلاد كما أن التين من أفاضل الشماركما سيأتي . وكنى عن الكوفة بطور سينين لأن ظهرها و هو النجف كان محل مناجاة سيد الأوصياء كما أن الطور كان محل مناجاة الكليم ، أو لأن الجبل الذي سأل عليه موسى الرؤية فتقطع وقع جزء منه هناك كما ورد في بعض الأخبار ، أو أنه لما أراد ابن نوح أن يعتصم بهذا الجبل تقطع فصار بعضها في طور سيناء ، أوأنه هوطور سيناء حقيقة وغلط فيه المفسرون واللغويون كما روى الشيخ في التهذيب با سناده عن الثمالي عن أبي جعفر تحليل قال: كان في وصية أمير المؤمنين تحليل أن أخرجوني إلى الظهر فإذا تصو بت أقدامكم واستقبلتكم ربح فادفنوني ، وهو أو ل طور سيناء . ففعلوا ذلك .

٣ \_ المجالس لابن الشيخ: عن أبيه ، عن المفيد ، عن أحمد بن عبّربن الوليد عن أبيه ، عن الصفّار ، عن أحمد بن عبّر بن عيسى ، عن ابن أبي عمير ، عن الحسن بن أبي فاختة ، عن أبي عبد الله عَلَيْكُمُ قال : لمّا قتل الحسين عَلَيْكُمُ بكت عليه السماوات السبع و الأرضون السبع وما فيهن وما بينهن ومن يتقلّب في الجنّة و النار وما يرى وما لايرى إلا ثلاثة أشياء: البصرة ، و دمشق ، وآل الحكم بن العاص \_ الخبر \_ .

بيان : بكاء البلاد والبقاع بكاء أهلها وظهورآ ثار الحزن فيهم .

٤ \_ العلل: في خبر الشامي أنه سأل أمير المؤمنين تَلْبَيْنُ عن أكرم وادر على
 وجه الأرض ، فقال له : وادر يقال له « سرانديب (٢) » سقط فيه آدم من السماء . و

<sup>(</sup>١) مماني الاخبار ، ٣٦٥ ، الخصال ، ١٠٥٠

<sup>(</sup>٢) سرنديب (خ) .

سأله عن شر" واد على وجه الأرض فقال: واد باليمن يقال له « برهوت » و هو من أودية جهنتم (١) .

بيان: قال في النهاية: في حديث على « شر " بئر في الأرض برهوت » هي بفتح الباء و الراء بئر عميقة بحضر موت لا يستطاع النزول إلى قعرها . و قيل: برهوت بضم الباء و سكون الراء ، فتكون تاؤها على الأول زائدة و على الثاني أصلية ، أخرجه الهروي عن على " ، و أخرجه الطبراني في المعجم عن ابن عباس عن النبي علي المنافي . وقال الفيروز آبادي " ، برهوت واد و بئر بحضر موت \_ انتهى \_ و كونه من أودية جهام لشباهته بها و لتعذيب أرواح الكفار فيه كما ورد في الأخبار ، ويحتمل أن يكون لجهام طريق إليه .

۵ ـ الخصال: عن أحمد بن الحسن القطان و على " بن أحمد بن موسى ، عن أحمد ابن يحيى بن زكريا القطان ، عن بكر بن عبدالله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية الضرير ، عن الأعمش ، عن جعفر بن على الله قال : ستة عشر صنفا من الممة جد " ي لا يحبونا ولا يحببونا إلى الناس \_ إلى أن قال \_ و أهل مدينة تدعى « سجستان » هم لنا أهل عداوة و نصب ، وهم شر " الخلق و الخليقة ، عليهم من العذاب ما على فرعون و هامان و قارون ، و أهل مدينة تدعى « الري " » هم أعداء الله و أعداء رسوله و أعداء أهل بيته يرون حرب أهل بيت رسول الله على المقيم ، و أهل مدينة تدعى المؤلس مغنما و الموصل » هم شر " من على وجه الأرض ، و أهل مدينة تسمى « الزوراء » تبنى في الموصل » هم شر " من على وجه الأرض ، و أهل مدينة تسمى « الزوراء » تبنى في آخر الزمان يستشفون بدمائنا ، ويتقر بون ببغضنا ، يوالون في عداوتنا ، ويرون حربنا فرضاً ، و قتالنا حتما . يا بني " فاحذر هؤلاء ثم " احذرهم فا نه لا يخلوا ثنان منهم بأحد من أهلك إلا هموا بقتله \_ الخبر (٢) \_ .

بيان : الموصل \_ بفتح الميم و سكون الواو \_ معروف ، والزوراء يطلق على دجلة

<sup>(</sup>١) الملل : ج ٢ ، ص ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٢) الخصال ، ٩٦ .

بغداد وعلى بغداد لأنَّ أبوابها الداخلة جعلت مزوَّرة عن الخارجة ، و يمكن أن تتبدُّ ل أحوال أهل هذه البلاد باختلاف الأزمنة و يكون ماذكرفي الخبرحالهم في ذلك الزمان. ع \_ العلل : عن على " بن عبدالور" اق ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على ابن عيسى و الفضل بن عامر ، عن سليمان بن مقبل ، عن على بن زياد الأزدي ، عن عيسى بن عبدالله الأشعري عن الصادق جعفر بن عمَّد عَلَيْكُم قال : حدُّ ثني أبي عن جدَّ ي عن أبيه قال : قال رسول الله عَلَيْظَ : لمَّ السري بي إلى السماء حملني جبر ئيل على كتفه الأيمن فنظرت إلى بقعة بأرض الجبل حراء أحسن لوناً من الزعفران و أطيب رحاً من المسك ، فا ذا فيها شيخ على رأسه برنس ، فقلت لجبرئيل : ما هذه البقعة الحمراءالَّتي هي أحسن لوناً من الزعفران و أطيب ريحاً من المسك ؟ قال : بقعة شيعتك وشيعة وصيُّك على". فقلت : من الشيخ صاحب البرنس ؟ قال : إبليس . قلت : فما يريد منهم ؟ قال: يريد أن يصدُّ هم عن ولاية أمير المؤمنين و يدعوهم إلى الفسق و الفجور ، فقلت : يا جبرئيل أهوبنا إليهم ، فأهوى بناإليهمأسرع من البرق الخاطف والبصراللامح . فقلت: قم يا ملعون ! فشارك أعداءهم في أموالهم وأولادهم ونسائهم ، فا إن شيعتي و شيعة على ". ليس لك عليهم سلطان . فسميَّت « قم » (١) .

بيان: البرنس قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونها في صدر الإسلام ، ذكره الجوهري".

٧ - الاختصاص : روى على بن المسكري عن أبيه، عن جد ، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : قال رسول الله عَلَيْلِ الله السري بي إلى السماء الرابعة نظرت إلى قب قب من لؤلؤ لها أربعة أركان و أربعة أبواب كأنها من إستبرق أخضر، قلت : ياجبر ئيل ما هذه القبة التي لم أر في السماء الرابعة أحسن منها ؟ فقال : حبيبي عم ، هذه صورة مدينة يقال لها «قم » يجتمع فيها عباد الله المؤمنون ينتظرون عم أو شفاعته للقيامة و الحساب ، يجري عليهم الغم و الهم و الأحزان و المكاره . قال : فسألت على بن عم العسكري تا العسكري عليهم الأرض (١) .

<sup>(</sup>١) الملل ، ج٢ ، ص ٢٥٩ . (٢) الاختصاص : ١٠١٠

تاريخ قم : عن أبي مقاتل الديلمي عنه عَلَيْن مثله .

بيان : المراد به إمّا ظهور الماء في أصل البلد ، أو لم يكن في هذا الزمان فيه ماء جار أصلاً ، كما ذكر في تاريخ قم مبدأ حدوث الوادي بقم و أنّه كانت فيه قنوات ولم يكن فيه نهر جار .

٨ ـ تفسير على بن ابراهيم: عن الحسين بن عبدالله السكيني ، عن أبي سعيد البجلي ، عن عبدالله عن آبائه ـ صلوات الله عليهم ـقال البجلي ، عن عبدالله عن آبائه ـ صلوات الله عليهم ـقال لل بن هارون ، عن أبي عبدالله عن آبائه . قال : من أي القوم ؟ قالوا: من أهل المام ، قال : لا تقولوا من أهل الشام ، ولكن قولوا : من أهل الشوم ، هم أبناء مصر لعنوا على لسان داود علي فجعل الله منهم القردة و الخنازير ـ الخبر (١) \_ .

بيان: يمكن الجمع بين الآيات و الأخبار الواردة في مدح الشام و مصر ونمّه بما أوماً نا إليه سابقاً من اختلاف أحوال أهله في الأزمان ، فا نّه كان في أوّل الزمان محل الأنبياء و الصلحاء فكان من البلاد المباركة الشريفة ، فلمنّا صار أهله من أشقى الناس و أكفرهم صار من شر "البلاد ، كما أن يوم عاشوراء كان من الأيّام المتبر كة \_ كما يظهر من بعض الأخبار \_ فلمنّا قتل فيه الحسين تمايّلين صار من أنحس الأينّام.

٩ ـ قرب الاسناد : عن أحمد بن ته بن عيسى ، عن البزنطي ، قال : قلت للرضا عليه السلام : إن أهل مصر يزعمون أن بلادهم مقد سة . قال : وكيف ذلك ؟ قلت : جعلت فداك ، يزعمون أنه يحشر من جيلهم سبعون ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب ! قال : لا ، لعمري ما ذاك كذلك ، و ما غضب الله على بني إسرائيل إلا أدخلهم مصر ، ولا رضي عنهم إلا أخرجهم منها إلى غيرها . ولقد أوحى الله تبارك و تعالى إلى موسى علي الله أن يخرج عظام يوسف منها ، فاستدل موسى على من يعرف القبر ، فدل على امرأة عمياء زمنة ، فسألها موسى أن تدله عليه ، فأبت إلا على خصلتين : فيدعو الله فيذهب زمانتها و يصيرها معه في الجنة في الدرجة التي هوفيها ، فأعظم ذلك موسى ، فأوحى الله إليه

<sup>(</sup>١) تفسيرالقمي ، ٥٩٦.

و ما يعظم عليك من هذا أعطها ما سألت. ففعل فتوعّدته (١) طلوع القمر، فحبس الله القمر حتّى جاء موسى لموعده، فأخرجه من النيل في سفط مرمر، فحمله موسى المجتمّل ولقد قال رسول الله عَمَالِهِ لا تفسلوا رؤسكم بطينها ولا تأكلوا في فخارها فا نّه يورث الذلّة و يذهب الغيرة. قلنا له: قد قال ذلك رسول الله عَمَالِهُ ؟ فقال: نعم (٢).

العياشى : عن على " بن أسباط عن الرضا عَلَيْكُم مثله .

البصائر: عن أحمد بن على ، عن ابن فضّال ، عن أبي جميلة ، عن على الحلبي عن أبي جميلة ، عن محدالحلبي عن أبي عبدالله تالي قال : إن الله عرض ولا يتنا على أهل الأمصار فلم يقبلها إلا أهل الكوفة .

بيان: أي قبولاً كاملاً كما في الخبر الآتي .

۱۱ \_ البصائر : عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن سنان ، عن عتيبة بيّا عالقصب عن أبى بصير ، قال : سمعت أبا عبدالله عليه الله يُقول : إن ولايتنا عرضت على السموات و الأرض و الجبال و الأمصار ما قبلها قبول أهل الكوفة .

۱۲ \_ النهج : من كلام له ﷺ في ذكر الكوفة : كأنّى بك يا كوفة تمدّ بن مد الأديم العكاظي ، تُمعركين بالنوازل ، و تُمركبين بالزلازل ، و إنّى لأعلم أنّه ما أراد بك جبّار سوء إلا ابتلاه الله بشاغل ، و رماه بقاتل .

بيان: « الأديم » الجلد أومدبوغه ، و« عكاظ » بالضم موضع بناحية مكة كانت العرب تجتمع في كل سنة و يقيمون به سوقاً مدة شهر و يتعاكظون أي يتفاخرون و يتناشدون ، و ينسب إليه الأديم لكثرة البيع فيه ، و الأديم العكاظي مستحكم الدباغ شديد المد ، و ذلك وجه الشبه ، و العرك : الدلك و الحك ، و عركه : أي حمل عليه الشر ، و عركت القوم في الحرب : إذا مارستهم حتى أتعبتهم (٣) « و النوازل ، المصائب و الشدائد ، و « الزلازل ، البلايا . و «تركبين» \_ على بناء المجهول كالفعلين السابقين \_

<sup>(</sup>١) في المصدر و بعض نسخ الكتاب ، فوعدته

<sup>(</sup>٢) قرب الاسناد ، ٣٢٠ .

<sup>(</sup>٣) اتبعتهم (خ) .

أي تُجعلين مركوبة لها أو بها على أن تكون الباء للسبية كالسابقة . و الشدائد الّتي أصابت الكوفة و أهلها معروفة مذكورة في السير . و روي عن أمير المؤمنين عليه أنه قال : تربة تحبينا قال : هذه مدينتنا و محلنا و مقر شيعتنا . و عن الصادق عليه أنه قال : تربة تحبينا و نحبه ا . و عنه عليه اللهم المرم المرم من رماها ، و عاد من عاداها . و قال من بن الحسين الكيدري في شرح النهج : فمن الجبابرة الذين ابتلاهم الله بشاغل فيها زياد ، وقد محم الناس في المسجد ليلعن علياً و صلوات الله عليه و فخرج الحاجب و قال : انصر فوا، فا ن الأمير مشغول ، وقد أصابه الفالج في هذه الساعة ! و ابنه عبيدالله بن زياد وقد أصابه الجذام ، و الحجاج بن يوسف وقد تولدت الحيات في بطنه حتى هلك ، و عمر بن الجذام ، و الحجاج بن يوسف وقد أسابهما البرس ، وخالد القسري وقد حبس فطولب حتى مات هبيرة و ابنه يوسف وقد أصابهما البرس ، وخالد القسري وقد حبس فطولب حتى مات جوعاً . و أمّا الذين زماهم الله بقاتل فعبدالله بن زياد ، ومصعب بن الزبير ، وأبوالسرايا و غيرهم قتلوا جميعاً ، و يزيد بن المهلب قتل على أسوأ حال .

١٣ ــ القصص: بالإسناد إلى الصدوق، با سناده عن ابن محبوب، عن داود الرقى ، عن أبي عبد الله تحليقاً قال: كان أبوجعفر \_ صلوات الله عليهما \_ يقول: نعم الأرض الشام و بئس القوم أهلها اليوم، و بئس البلاد مصر، أما إنها سجن من سخط الله عليه من بني إسرائيل، ولم يكن دخل بنوإسرائيل مصر إلآمن سخطة و معصية منهم لله ، لأن الله عز و جل قال « ادخلوا الأرض المقد سة التي كتب الله لكم (١) » يعنى الشام، فأبوا أن يدخلوها و عصوا فتاهوا في الأرض أربعين سنة. قال: وماكان خروجهم من مصر ودخولهم الشام إلا من بعد توبتهم و رضا الله عنهم. ثم قال أبوجعفر \_ صلوات الله عليه \_ إنى أكره أن آكل شيئاً طبخ في فخار مصر، وما أحب أن أغسل رأسي من طينها مخافة أن تورثني تربتها الذل و تذهب بغيرتي .

العياشي : عن داود مثله .

١٤ ـ القصص : بالإسناد إلى الصدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن ابن أبي الخطّاب عن ابن أسباط ، عن الحسين بن أحمد ، عن أبي إبراهيم الموصلي ، قال : قلت لأبي

<sup>(</sup>١) المائدة ، ٢٣ .

عبدالله عَلَيْكُم : إن بني (١) ينازعني مصر . فقال : مالك و مصر ؟ أما علمت أنَّها مصر الحتوف؟! ولا أحسبه إلَّا قال : يساق إليها أقصر الناس أعمارا .

الم سناد ، عن ابن أسباط ، عن أحمد بن على بن الحضير ، عن يحمد بن على بن الحضير ، عن يحمد بن على بن الحسن ، رفعه قال : قال رسول الله عَلَيْكُمْ : انتحوا مصر ولا تطلبوا المكث فيها . ولا أحسبه إلّا قال : و هو يورث الدياثة .

بيان : قال في القاموس : نحاه قصده كانتحاه .

١٤ \_ القصص : بالا سناد الهتقد م عن ابن أسباط ، عن أبي الحسن تَلْبَيْكُم قال:
 لا تأكلوا في فخارها ولا تغسلوا رؤسكم بطينها فا نتها تورث الذلة و تذهب بالغيرة .

۱۷ \_ كامل الزيادة: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن الحسين بن عبيدالله عن الحسن بن عبيدالله عن الحسن بن على بن أبي عثمان ، عن عبد الجبّار ، عن أبي سعيد ، عن الحسين بن ثوير و يونس و أبي سلمة السرّاج و المفضّل بن عمر قالوا سمعنا أباعبدالله عليها لله على الله على على عليه على على الله على عليه على على على الله على على عليه جميع ما خلق الله إلا ثلاثة أشياء: البصرة ، و دمشق ، و آل عثمان (٢) .

۱۸ \_ الكشى: عن على بن مسعود و على بن على معاً ، عن الحسين بن عبيدالله عن عبدالله بن على ، عن أحمد بن حزة ، عن عمران القمى ، عن حادالناب قال : كنا عند أبي عبدالله عليه عمران بن عبدالله القمى فسأله و بر موسله ، فلما أن قامقلت لأبي عبدالله عليه عمران بن بررت به هذا البر ققال : من أهل البيت النجباء \_ يعنى أهل قم \_ ما أرادهم جبار من الجبابرة إلا قصمه الله .

۱۹ \_ و منه : بهذا الا سناد ، عن أحمد بن حمزة ، عن المرزبان بن عمران ، عن أبان بن عثمان ، قال : دخل عمران بن عبدالله على أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبن عبدالله على المنا عبدالله عبدالله على المنا عبدالله عبدالله على المنا عبدالله عبداله عبداله عبداله عبدالله عبدالله عب

<sup>(</sup>١) ابني (ځ).

<sup>(</sup>٢) كامل الزيارة : ١٨٠

نصب لهم جبَّار إِلَّا قصمه الله . قالحسين : عرضت هذين الحديثين على أحمد بن حمزة فقال : أعرفهما ولا أحفظ من رواهما لى .

• ٢ - كتاب تاريخ قم تأليف الحسن بن تم بن الحسن القمي : قال روى سعد ابن عبدالله بن أبي خلف ، عن الحسن بن على الخزاعي عن عبدالله بن سنان ، سئل أبوعبدالله علي أن بلاد الجبل ؟ فا نا قد روينا أنه إذا رد إليكم الأمر يخسف ببعضها . فقال : إن فيها موضعاً يقال له « بحر » و يسمى بقم و هو معدن شيعتنا ، فأمّا الري فويل له من جناحيه ، و إن الأمن فيه من جهة قم و أهله . قيل : و ماجناحاه ؟ قال علي أحدهما بغداد ، و الآخر خراسان ، فا نه تاتقي فيه سيوف الخراسان بن البغدادين ، فيعجل الله عقو بتهم ويهلكهم فيأوي أهل الري إلى قم فيؤويهم أهله ثم ينتقلون منه إلى موضع يقال له « أردستان » .

۲۱ ـ و با سناده عن عبد الواحد البصري ، عن أبي واثل ، عن عبدالله الليثي عن ثابت البناني (۱) عن أنس بن مالك قال : كنت ذات يوم جالساً عند النبي علي الذ دخل عليه على بن أبي طالب تمالي فقال علي الله الحسن ، ثم اعتنقه و قبل [ ما ] بين عينيه وقال : ياعلي إن الله عز اسمه عرض ولايتك على السماوات، فسبقت إليها السماء السابعة فزينها بالعرش ، ثم سبقت إليها السماء الرابعة فزينها بالبيت المعمور ، ثم سبقت إليها السماء الدنيا فزينها بالكواكب ، ثم عرضها على الأرضين فسبقت إليها مكة فزينها بالكعبة ، ثم سبقت إليها المدينة فزينها بي، ثم سبقت إليها الكوفة فزينها بلك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليها قال على الكسمار جاني عبدالله تم المحان ، عن أبي عبدالله تم المحان ، عن أبي عبدالله تم المحان ، عن أبي عبدالله تم المحان والعمان ، عن أبي عبدالله تم المحان النعمان ، عن أبي عبدالله تم المحان والمحان المحان المحان ، عن أبي عبدالله تم المحان المحان المحان ، عن أبي عبدالله تم المحان المحان المحان ، عن أبي عبدالله تم المحان المحان المحان المحان ، عن أبي عبدالله تم المحان المحان المحان ، عن أبي الأكراد على بن ميمون المحان ، عن أبي عبداله تم المحان ، عن أبي عبدالله المحان ، عن أبي المحان ، عن أبي المحان ، عن أبي عبدالله المحان ، عن أبي المحان ، عن أبي عبدالله المحان ، عن أبي عبدالله المحان ، عن أبي عبداله المحان ، عن أبي عبدالله المحان ، عن أبي المحان ، عن أبي المحان ، عن أبي المحان المحان ، عن أبي عن أبي المحان المحان ، عن أبي المحان المحان المحان المحان المحان المحان المحان المحان ال

<sup>(</sup>۱) فى أكثر النسخ « ثابتة الشبانى » وفى بعضها «ثابت النباتى » والظاهران الصواب ما أثبتناه فى المتن وهو ثابت بن أسلم البنائى ــ بضم الموحدة منسوب الى بنائه وهم بنو سعد بن لوى ــ وهوالذى يروى عن أنس بن مالك وغيره .

<sup>(</sup>٣) الكمشارجاني (خ) .

إن الله احتج بالكوفة على سائر البلاد وبالمؤمنين من أهلها على غيرهم من أهل البلاد واحتج ببلدة قم على سائر البلاد ، و بأهلها على جميع أهل المشرق و المغرب من الجن و الا نس ، ولم يدع الله قم وأهله مستضعفاً بل وفقهم و أيدهم . ثم قال : إن الدين و أهله بقم ذليل ، ولولا ذلك لأسرع الناس إليه فخرب قم وبطل أهله فلم يكن حجة على سائر البلاد ، و إذا كان كذلك لم تستقر السماء و الأرض ولم يُنظروا طرفة عين و إن البلايا مدفوعة عن قم و أهله ، و سيأتي زمان تكون بلدة قم و أهلها حجة على الخلائق ، و ذلك في زمان غيبة قائمنا علي الله ظهوره ولولا ذلك لساخت الأرض بأهلها ، و إن الملائكة لتدفع البلايا عن قم و أهله ، وما قصده جبار بسوء إلا قصمه بأهلها ، و إن الملائكة لتدفع البلايا عن قم و أهله ، وما قصده جبار بسوء إلا قصمه نكر قم وأهله كما نسوا ذكر الله .

٣٧ - ثم قال : و روي بأسانيد عن الصّادق تَلْكُمُ أنّه ذكر كوفة وقال : ستخلو كوفة من المؤمنين و يأزر عنها العلمكما تأزر الحيّة في جحرها ، ثم يظهر العلم ببلدة يقال لها قم ، و تصير معدناً للعلم و الفضل حتّى لا يبقى في الأرض مستضعف في الدين حتّى المخدّرات في الحجال ، وذلك عند قرب ظهورقائمنا ، فيجعل الله قم وأهله قائمين مقام الحجّة ، ولولا ذلك لساخت الأرض بأهلها ولم يبق في الأرض حجّة ، فيفيض العلم منه إلى سائر البلاد في المشرق والمغرب ، فيتم حجّة الله على الخلق حتّى لا يبقى أحد على الأرض لم يبلغ إليه الدين و العلم ، ثم يظهر القائم على العباد ، لأن الله لا ينتقم من العباد إلا بعد إنكارهم حجّة .

٢٢ \_ وعن أبي مقاتل الديلمي "نقيب الري" ، قال : سمعت أباالحسن علي " بن على " بن على الله في طوفان نوح الله الله في طوفان نوح الله الله في طوفان نوح الله في طوفان نوح الله في المقدس .

٢٥ \_ وعن الحسن بن يوسف ، عن خالد بن يزيد (١) عن أبي عبدالله عَلَيْكُم قال:

 <sup>(</sup>١) في أكثر النسخ < خالد بن أبي يزيد > والظاهر أنه أبويزيد خالدبن يزيد المكلى
 الثقة ، فاشتبه على بمض النساخ كنيته بكنية أبيه .

إن الله اختار من جميع البلادكوفة وقم وتفليس .

٢٤ \_ وعن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن أبي جميلة المفضل ابن صالح ، عن رجل ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال : إذا عمدت البلدان الفتن فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فإن البلاء مدفوع عنها .

۲۷ \_ و عن أحمد بن خزرج بن سعد ، عن أخيه موسى بن خزرج ، قال : قال لى أبوالحسن الرضا لَهُ اللَّهُ : أتعرف موضعاً يقال له « وراردهار » ؟ قلت : نعم ، ولى فيه ضيعتان . فقال : الزمه وتمستك به . ثم قال ثلاث مر ات : نعم الموضع وراردهار .

٢٨ ــ و عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد البرقي ، عن سعد بنسعد الأشعري ، عن جماعة ، عن أبي عبد الله تَطْقِلْكُمْ قال : إذا عمت البلايا فالأمن في كوفة و نواحيها من السواد وقم من الجبل ، ونعم الموضع قم للخائف الطائف .

٢٩ ــ و عن عمر بن سهل بن اليسع ، عن أبيه ، عن جدة ، عن أبي عبدالله على قال : إذا فقدالاً من من العباد وركب الناس على الخيول واعتزلوا النساء والطيب فالهرب الهرب عن جوارهم . فقلت : جعلت فداك ، إلى أين ؟ قال : إلى الكوفة ونواحيها ،أو إلى قم وحواليها فإن البلاء مدفوع عنهما .

٣٠ ــ وعن يعقوب بن يزيد ، عن على بن أبي عمير ، عن جميل بن در اج ، عن زرارة بن أعين ، عن الصادق تُلكِينً قال : أهل خراسان أعلامنا، وأهل قم أنصارنا، وأهل كوفة أوتادنا ، و أهل هذا السواد منا و نحن منهم .

٣١ ـ وعن سهل بن زياد ، عن عبد العظيم الحسني ، عن إسحاق الناصح مولى جعفر ، عن أبي الحسن الأول تَلْقِيْكُمُ قال : قم عش آل ي و مأوى شيعتهم ، ولكن سيهلك جماعة من شبابهم بمعصية (١٦) آبائهم والاستخفاف والسخرية بكبرائهم ومشايخهم ومع ذلك يدفع الله عنهم شر آلا عادي وكل سوء .

٣٢ ــ و عن سهل ، عن الحسين بن عبر الكوفي ، عن عبر بن حزة بن القاسم العلوي ، عن عبدالله بن العباس الهاشمي ، عن عبر بن جعفر ، عن أبيه الصادق الماسكي ، عن عبد الله المادق الماسكي ، عن عبد الله بن العباس الهاشمي ، عن عبر بن جعفر ، عن أبيه الصادق الماسكي ،

<sup>(</sup>١) بعقوبة (خ) .

قال : إذا أصابتكم بليّة وعناء فعليكم بقم ، فا نّه مأوى الفاطميّين ، ومستراح المؤمنين و سيأتي زمان ينفر أولياؤنا و محبّونا عنّا و يبعدون منّا ، و ذلك مصلحة لهم لكيلا يعرفوا بولايتنا ، و يحقنوا بذلك دماءهم وأموالهم . وما أراد أحد بقم و أهله سوءاً إلّا أذلّه الله وأبعده من رحمته .

٣٣ \_ وعن سهل ، عن أحمد بن عيسى البز از القمي ، عن أبي إسحاق العلاف النيشابوري ، عن واسط بن سليمان ، عن أبي الحسن الرضا تَلْقِلْكُمُ قال : إن للجنة ثمانية أبواب ، ولا على قم واحد منها ، فطوبي لهم ، ثم طوبي لهم ، ثم طوبي لهم ،

۳۴ \_ و عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد ، عن بعض أصحابه ، عن أبى عبدالله أللي قال : كنّا عنده جالسين إذقال مبتدئاً : خراسان ! خراسان !سجستان! سجستان ! كأ ننّى أنظر إلى أهلهما راكبين على الجمال مسرعين إلى قم .

٣٥ ــ وعن يعقوب بن يزيد ، عن أبي الحسن الكرخي ، عن سليمان بن صالح قال : كنّا ذات يوم عند أبي عبدالله تخليله فذكر فتن بني عبّاس وما يصيب الناس منهم فقلنا : جعلنا فداك ، فأين المفزع والمفر في ذلك الزمان ؟ فقال : إلى الكوفة وحواليها و إلى قم ونواحيها . ثم قال : في قم شيعتنا و موالينا ، و تكثر فيها العمارة ، و يقصده الناس و يجتمعون فيه حتّى يكون الجمر بين بلدتهم .

و في بعض روايات الشيعة أن قم يبلغ من العمارة إلى أن يشترى موضع فرس بألف درهم .

٣٥ ـ و في خطبة الملاحم لا مير المؤمنين تَكْتِكُمُ الّتي خطب بها بعد وقعة الجمل بالبصرة قال: يخرج الحسني صاحب طبرستان مع جم كثير من خيله و رجله حتى يأتي نيسابور فيفتحها و يقسم أبوابها ثم يأتي إصبهان، ثم إلى قم، فيقع بينه و بين أهل قم وقعة عظيمة يقتل فيها خلق كثير فينهزم أهل قم، فينهب الحسني أموالهم ويسبى ذراريهم ونساءهم ويخرب دورهم، فيفزع أهل قم إلى جبليقال لها و وراددهار ، فيقيم الحسني ببلدهم أربعين يوماً ، و يقتل منهم عشرين رجلاً ، و يصلب منهم رجلين ثم يرحل عنهم .

٣٧ \_ و عن على " بن عيسى ، عن أيتوب بن يحيى الجندل ، عن أبي الحسن الأول علي قال : رجل من أهل قم يدعوا الناس إلى الحق " ، يجتمع معه قوم كزبر الحديد ، لاتزلهم الرياح العواصف ، ولا يملون من الحرب ، ولا يجبنون ، و على الله يتوكلون ، والعاقبة للمتقن .

٣٨ \_ و با سناده عن عفّان البصري ، عن أبي عبد الله عَلَيْكُم قال : قال لي : أتدري ليم سمّي قم ؟ قلت : الله و رسوله و أنت أعلم . قال : إنّما سمّي قم لأن أهله يحتمعون مع قائم آل محمّل ـ صلوات الله عليه ـ و يقومون معه و يستقيمون عليه و ينصرونه .

٣٩ ـ و عن على بن عيسى ، عن على بن على الربيع ، عن صفوان بن يحيى بياع السابري قال : كنت يوماً عند أبي الحسن تُلْقِيلًا فجرى ذكر قم و أهله و ميلهم إلى المهدي تُلْقِيلًا فترحه عليهم و قال : رضى الله عنهم . ثم قال : إن للجنة ثمانية أبواب و واحد منها لأهل قم ، وهم خيار شيعتنا من بين سائر البلاد ، خمسر الله تعالى ولايتنا في طينتهم .

• • • و روى بعض أصحابنا قال : كنت عند أبي عبد الله عليه جالساً إذقراً هذه الآية « حتى إذاجاء وعد أوليهما بعثنا عليهم عباداً لنا أولى بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مفعولا » فقلنا : جعلنا فداك ، من هؤلاء ؟ فقال ثلاث مر ات : هم والله أهل قم .

۴۱ ـ و روي عن عدة من أهل الري "أنهم دخلوا على أبي عبدالله عُلَيْكُم وقالوا: نحن من أهل الري " نحن من أهل الري فقال : مرحباً بإخواننا من أهل قم! فقالوا : نحن من أهل الري فقال : إن لله حرماً فأعاد الكلام ، قالوا ذلك مراراً و أجابهم بمثل ماأجاب به أو لا "، فقال : إن لله حرماً وهو مكة ، و إن للرسول (١) حرماً وهو المدينة ، و إن لا مير المؤمنين حرماً وهو الكوفة ، و إن لنا حرماً وهو بلدة قم ، و ستدفن فيها امرأة من أولادي تسمى فاطمة

<sup>(</sup>١) لرسوله (خ).

فمن زارها وجبت له الجنَّة . قال الراوي : و كان هذا الكلام منه قبل أن يولد الكاظم علمه السلام .

۴۲ ــ و في روايات الشيعة أن رسول الله عَلَيْظَالله من أسري به رأى إبليس باركا بهذه البقعة فقال له : قم ياملعون ! فسمتيت بذلك .

٣٣ \_ و روي عن الأئمة عَاليك : لولا القميون لضاع الدين .

۴۴ \_ و روي مرفوعاً إلى على بن يعقوب الكليني" با سناده إلى على بن موسى الرضا تُلْيِّكُمُ قال : إذا عمَّت البلدان الفتن فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فا ن البلاء مرفوع عنها .

٣٥ \_ وقال ﷺ لزكريا ابن آدم القميّ حين قال الشيخ عنده: ياسيّدي إنّي اربد الخروج عن أهل بيتي ، فقد كثرت السفهاء . فقال : لاتفعل ، فا ن البلاء يدفع بك عن أهل قم ، كما يدفع البلاء عن أهل بغداد بأبي الحسن الكاظم ﷺ .

وعن سهل بن زياد ، عن على بن إبراهيم الجعفري ، عن على بن الفضيل عن عدة من أصحابه ، عن الصادق جعفر بن على قال: إن لعلى قمملكا رفرف عليها بجناحيه لايريدها جبّار بسوء إلا أذابه الله كذوب الملح في الماء . ثم أشار إلى عيسى بن عبدالله فقال : سلام الله على أهل قم . يسقى (١) الله بلادهم الغيث ، و ينزل الله عليهم البركات ، ويبد لا الله سيئاتهم حسنات ، هم أهل ركوع وسجود وقيام وقعود ، هم الفقهاء العلماء الفهماء ، هم أهل الدراية والرواية وحسن العبادة .

وقال أبوعبدالله الفقيه الهمداني في كتاب البلدان: إن أباموسى الأشعري وي أنه سأل أمير المؤمنين على بن أبي طالب تليك عن أسلم المدن وخير المواضع عند نزول الفتن و ظهور السيف ، فقال: أسلم المواضع يومئذ أرض الجل ، فإذا اضطربت خراسان ووقعت الحرب بين أهل جرجان وطبرستان وخربت سجستان فأسلم المواضع يومئذ قصبة قم تلك البلدة التي يخرج منها أنسار خير الناس أباً وا'مّاً وجداً وجداً وحداة و عماً وعدة تلك الزهراء . بها موضع قدم جبرئيل ، وهو الموضع الذي نبع منه الماء

<sup>(</sup>١) سقى (خ) .

الذي من شرب منه أمن من الداء ، و من ذلك الهاء عجن الطين الذي عمل منه كهيئة الطير ، ومنه يغتسل الرضا تُطَيِّلُكُم ، ومن ذلك الموضع يخرج كبش إبراهيم وعصاموسى وخاتم سليمان .

۴۸ ــ ومن روايات الشيعة في فضل قم و أهلها مارواه الحسن بن على" بن الحسن ابن موسى بن بابويه بأسانيد ذكرها عن أبي عبدالله الصادق عَلْمَيْكُم أَنَّ رجلاً دخل عليه فقال : يا ابن رسول الله إنَّى أريد أن أسألك عن مسألة لم يسألك أحد قبلي ولا يسألك أحد بعدي ! فقال : عساك تسألني عن الحشر و النشر (١) ؟ فقال الرجل : إي و الّذي بعث عجَّداً بالحقُّ بشيراً و نذيراً ماأسألك إلَّا عنه . فقال : محشر الناس كلُّهم إلى بيت المقدس إلاَّ بقعة بأرض الجبل يقال لها قم ، فا ينُّهم يحاسبون في حفرهم و يحشرون من حفرهم إلى الجنة . ثم قال : أهل قم مغفور لهم . قال : فوثب الرجل على رجليه وقال : يا ابن رسول الله هذا خاصّة لا مل قم ؟ قال : نعم ومن يقول بمقالتهم . ثم قال : أزيدك ؟ قال : نعم ، حدّ ثني أبي عن أبيه عن جدّ ، قال : قال رسول الله عَلَيْلَ : نظرت إلى بقعة بأرض الجبل خضراء أحسن لوناً من الزعفران وأطيب رائحة من المسك و إذا فيها شيخ بارك على رأسه برنس ، فقلت : حبيبي جبرئيل ماهذه البقعة ؟ قال : فيهاشيعة وصيَّك على "بن أبي طالب. قلت: فمن الشيخ البارك فيها ؟ قال: ذلك إبليس اللعين ـ عليه اللعنة ـ قلت : فما يريد منهم ؟ قال : يريد أن يصدُّهم عن ولاية وصبُّك عليٌّ و يدعوهم إلى الفسق و الفجور . فقلت : ياجبرئيل أهوبنا إليه ، فأهوى بنا إليه في أسرع من برق خاطف ٍ . فقلت له : قم ياملعون فشارك المرجئة في نسائهم وأموالهم، لأنَّ أهل قم شيعتي وشيعة وصيَّى على " بن أبي طالب .

٤٩ - و روى مجل بن الحسين بن أبي الخطّاب ، عن مجل بن الحسن الحضرمي عن مجل بن بهلول ، عن أبي مسلم العبدي ، عن أبي عبدالله الصادق تَطْيَلْكُمُ قال : تربة قم مقدّسة و أهلها منّا و نحن منهم لايريدهم جبّار بسوء إلّا عجّلت عقوبته مالم يخونوا

<sup>(</sup>١) المحشر والمنشر (خ) .

إخوانهم (١)! فإذا فعلوا ذلك سلطالله عليهم جبابرة سوء! أماإنهم أنصارقائمنا ودعاة (٢) حقنا . ثم رفع رأسه إلى السماء وقال : اللهم اعصمهم من كل فتنة و نجهم من كل هلكة .

ثم ذكر صاحب التاريخ المشاهد و القبور الواقعة في بلدة قم فقال : منهاقبر فاطمة بنت موسى بن جعفر عَلِيَقِطَاءُ و روي أن زيارتها تعادل الجنّة .

وروى مشايخ قم أنَّه لمَّا أخرج المأمون على " بن موسى الرضا تَلْيَـٰكُم من المدينة إلى المرو في سنة مأتين خرجت فاطمة ا ُخته في سنة إحدى و مأتين تطلبه ، فلمَّا وصلت إلى « ساوه » مرضت فسألت :كم بيني و بين «قم» ؟ قالوا: عشرة فراسخ ، فأمرتخادمها فذهب بها إلى قم و أنزلها في بيت موسى بن خزرج بن سعد . و الأصح أنَّه لمَّا وصل الخبر إلى آل سعد اتَّفقوا و خرجوا إليها أن يطلبوا منها النزول في بلدة قم ، فخرج من بينهم موسى بن خزرج ، فلمًّا وصل إليها أخذبزهام ناقتها و جرُّها إلى قم وأنزلها في داره ، فكانت فيها ستَّة (٣) عشريوماً ثمَّ مضت إلى رحمة الله و رضوانه ، فدفنهاموسي بعد التغسيل و التكفين في أرض له ، و هي الّتي الآن مدفنها و بني على قبرها سقفاً من البواري إلى أن بنت زينب بنت الجواد عَلَيْكُمُ عليها قبَّة . و حدُّ ثني الحسين بن عليٌّ ابن الحسين بن موسى بن بابويه عن عمد بن الحسن بنأحمد بن الوليد أنَّه لمَّا توفَّيت فاطمة \_ رضى الله عنها \_ و غسلوها وكفنوها ذهبوا بهاإلى بابلان ووضعوها علىسرداب حفروه لها ، فاختلف آل سعد بينهم في من يدخل السرداب و يدفنها فيه ، فاتَّـفقوا على خادم لهم شيخ كبير صالح يقال له « قادر » فلمنّا بعثوا إليها رأو اراكبين سريعين متلتّمين يأتيان من جانب الرملة ، فلمَّا قربا من الجنازة نزلا و صلَّياً عليها و دخلا السرداب و أخذا الجنازة فدفناها ، ثم خرجا وركبا و ذهبا ولم يعلم أحد من هما . والمحراب الذي كانت فاطمة عَالِيْكِلًا تَصْلَى إليها موجود إلى الآن في دار موسى بن الخزرج. ثمَّ ماتتا مُمَّ يمًا بنت موسى بن مجًا بن على الرضا يُطَيِّكُم فدفنوها في جنب فاطمة \_ رضي الله عنها \_

 <sup>(</sup>١) مالم يحولوا أحوالهم (خ) .
 (٢) رعاة (خ) .

<sup>(</sup>٣) في بعض النسخ ﴿ سبعة عشر ؟ ٠

ثم توفَّت مسمونة أختها فدفنوها هناك أيضاً و بنو اعليهما أيضاً قبَّة ، و دفن فيها أمَّ إسحاق جارية عمَّا و أمَّ حبيب جارية عمَّا بن أحمد الرضا وأخت عمَّا بن موسى . ثمَّ قال: و منها قبر أبي جعفر موسى بن عمَّه بن عليِّ الرضا عَلَيَّكُم قال : و هو أو َّل من دخل من السادات الرضويَّة قم ، و كان مبرقعاً دائماً فأخرجه العرب من قم ، ثمَّ اعتذروا منه و أدخلوه و أكرموه و اشتروا من أموالهم له داراً و مزارع ، و حسن حاله ، واشترى من ماله أيضاً قرى و مزارع ، فجاءت إليه أخواته زينب و اثم على و ميمونة بنات الجواد عليه السلام ثم و بريهيه ، بنت موسى فدفن كلهن عندفاطمة \_ رضى الله عنها \_ و أوفى موسى ليلة الأربعاء ثامن شهرربيع الآخر من سنة ست وتسعين ومأتين ودفن في الموضع المعروف أنَّه مدفنه . و منها قبر أبي علي على على المد بن موسى بن على بن علي الرضا عليهالسلام توفَّى في سنة خمس عشر و ثلثمأة ، و دفن في مقبرة عمَّد بن موسى . ثمَّ ذكر مقابر كثير من السادات الرضويّة وكثير من أولاد عمَّل بن جعفر الصادق عَلَيْكُمْ وكثير من أحفاد على بن جعفر و قبور كثير من السادات الحسنيَّة ، و كان أكثر أهل قم من الأَشعريِّين ، و قال رسول الله عَلَيْهِ : اللَّهم اغفر للأَشعريِّين صغيرهم وكبيرهم . وقال: الأشعريُّون منتَّى وأنا منهم . وروي عن أحمد بنعِّل بن عيسى ، عن عمَّل بن خالد،عن أبي البختري ، عن ممّل بن إسحاق ، عن الزهري قال : قال رسول الله عَلَيْلُهُ : الأزد والأشعريون وكندة منتى لا يعدلون ولا يجبنون . وبهذا الا سناد عن أبي البختري عن الزهري" ، عنزيد بن أسلم قال: قال رسول الله عني الله أشعر يسين لما قدموا : أنتم المهاجرون إلى الأنبياء من ولد إسماعيل. ثمَّ ذكر أخباراً كثيرة فيفضائلهم، ثمَّقال: منمقاخرهم أَنَّ أُوَّل مِن أَظهر التشيُّع بقم موسى بن عبدالله بن سعد الأشعري" .

ومنهاأنه قال الرضا تُلْبَقِكُمُ لزكريّا بنآدم بن عبدالله بن سعد الأشعريّ: إن الله يدفع البلاء بك عن أهل قمكما يدفع البلاء عن أهل بغداد بقبر موسى بن جعفر النّها الله ومنها أنّهم وقفوا المزارع و العقارات الكثيرة على الأئمّة عَلَيْكُمْ ، و منها أنّهم أوّل من بعث الخمس إليهم . و منها أنّهم عَلَيْكُمْ أكرموا جماعة كثيرة منهم بالهدايا و التحف و الأكفان كأ بي جرير زكريّا بن إدريس ، و زكريّا بن آدم ، و عيسى بن عبدالله بن

سعد وغيرهم ممنّن يطول بذكرهم الكلام ، وشر قوا بعضهم بالخواتيم والخلع ، و أنهم اشتروا من دعبل الخزاعي " ثوب الرضا تُلكِي بألف دينار من الذهب. ومنها أن الصادق عليه السلام قال لعمران بن عبدالله : أظلك الله يوم لاظل " إلاّ ظله . انتهى ماأخرجته من تاريخ قم ، ومؤلّفه من علماء الإمامية .

بيان: يظهر من هذا التاريخ أن « وراردهار » اسم بعض رساتيق قم و توابعه وقال: فيه سبع عشرة قرية وكان من رساتيق إصبهان فأ لحق بقم. والجمر اسم نهر من الأ نهار الّتي كانت قبل بناء بلدة قمكما يلوح من التاريخ. و روى الكشي خبرزكريا ابن آدم عن عمل بن قولويه ، عن سعد بن عبدالله ، عن عمل بن حمزة ، عن زكريا بن آدم قال: قلت للرضا تُلِيَّكُ : إنّى اربد الخروج عن أهل ببتى فقد كثر السفهاء فيهم، فقال: لا تفعل ، فإن أهل ببتك يدفع عنهم بك كما يدفع عن أهل بغداد بأبي الحسن الكاظم عليه السلام .

٥٠ ــ المجازات النبوية: قال النبي عَلَيْلِهُ : المرت بقرية تأكل القرى تنفي الخبث كما ينفي الكير خبث الحديد . يريد تَلَيَّكُمُ الهجرة إلى المدينة ، قال السيّد ــ ره ــ : فقوله «المرت بقرية تأكل القرى» مجاز ، والمرادأن أهلها يقهرون أهل القرى فيملكون بلادهم و أموالهم ، فكأ نهم بهذه الأحوال يأكلونهم . وخر جهذا القول على طريقة للعرب معروفة لأنهم يقولون «أكل فلان جاره» إذا عدا عليه فانتهك حرمته واصطفى حريبته . وعلى ذلك قول علقة ابن عقيل بن علقة لأبيه في أبيات :

أكلت بيتك اكلالضب حتى الله وجدت مدارة الكل (١) الوبيل

ومن ذلك قوله تُلَقِّكُم في غزوة الحديبيّة « ويح قريش أكلهم (٢) الحرب » يريد أنّها قدأفنت رجالهم وانتهكت أموالهم ، فكانت من هذا الوجه كأنّها آكلة لهم قال ذلك في حديث طويل ، و المراد بقوله « تنفي الخبث كما ينفي الكير خبث الحديد » أنّ أهلها يتمحّضون فينتفي عنها الأشرار ، و يبقى فيها الأخيار ، و يفارقها الأخلاط

<sup>(</sup>١) الكلا (خ) .

<sup>(</sup>٢) اكلتهم (خ) .

و الأقشاب ، ولا يصبر عليها إلا الصميم و اللباب ، فيكون بمنزلة الكير الذي ينفى الأخباث و الأدران ، و يخلص الرصاص ، وهذا أيضاً مجاز . وقد ورد هذا الخبر بلفظ آخر ذكره عمر بن عبد العزيزقال : سمعنا عن رسول الله عليه الله الله عنه قال : المدينة تنفى خبث الرجال كما ينفى الكير خبث الحديد . والمعنى في اللفظين واحد .

۵۱ - كتاب جعفر بن على بن شريح : عن المعلى الطحّان ، عن عمّا بن زياد، عن مرحباً بن عن المعلى النبي من اليمن قال: مرحباً برهط شعيب وأحبار موسى .

۵۲ \_ وعنه قال : سمعت قيس بن الربيع يرفعه إلى النبي مَنْ الله قال: حضرموت خير من الحارثيّين .

۵۳ مجالس الشيخ: عن أحمد بن عبدون، عن على بن على بن الزبير، عن على بن الربيد، عن على بن الربيد قال: دخلنا على بن الحسن بن فضال، عن العباس بن عامر، عن عبدالله بن الوليد قال: دخلنا على أبي عبدالله على المناعليه وجلسنا بين يديه فسألنا: من أهل الكوفة ثم هذه العصابة فقال: أما إنه ليس من بلد من البلدان أكثر محباً لنا من أهل الكوفة ثم هذه العصابة خاصة ، إن الله هداكم لأمر جهله الناس، أحببتمونا و أبغضنا الناس، و صدقتمونا و كذ بنا الناس، و المعتمونا و خالفنا الناس، فجعل الله محياكم محيانا و مماتكم ماتنا ـ الخبر ـ .

بيان : « ثم هذه العصابة » أي هم فيها أكثر من غيرها من البلدان ، و المراد عصابة الشيعة فا ن المحب أعم منها . والعصابة ـ بالكسر ــ : الجماعة من الناس .

۵۴ \_ مجالس الشيخ: عن الحسين بن عبيد الله الغضائري ، عن التلمكبري عن التلمكبري عن عن التلمكبري عن عن عن عن الطيالسي ، عن زريق الخلقاني قال : كنت عند أبي عبدالله تخليل وما إذ دخل عليه رجلان من أهل الكوفة من أصحابنا ، فقال أبوعبدالله عليه السلام : أتعرفهما؟ قلت : نعم ، هما من مواليك ، فقال : نعم ، و الحمد لله الذي جعل أجلة موالي بالعراق \_ الخبر \_ .

٥٥ ـ أقول : وجدت بخط الشيخ عمّل بن علي الجباعي \_ رحمه الله \_ : قال

الشيخ على بن مكي " - قد" س الله روحه - وجدبخط " جمال الدين ابن المطهر : وجدت بخط والدي - ره - قال : وجدت رقعة عليها مكتوب بخط "عتيق ماصورته : بسم الله الرحمن الرحيم هذا ماأخبرنا به الشيخ الأجل " العالم عز "الدين أبوالمكارم حزة بن على ابن زهرة الحسيني " الحلبي " إملاء من لفظه عند نزوله بالحلة السيفية - و قد وردها حاجاً سنة أربع و سبعين و خمسمائة - ورأيته يلتفت يمنة و يسرة ، فسألته عن سبب ذلك ،قال : إنّني لأ علمأن " لمدينتكم هذه فضلا جزيلا " قلت : وما هو ؟ قال:أخبرني أبي ، عن أبيه ، عن جعفر بن على بن قولويه ، عن الكليني قال : حد "نني على " بن إبراهيم عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي حزة الثمالي " ، عن الأصبغ بن نباته قال : صحبت مولاي أمير المؤمنين تحليل عند وروده إلى صفين وقد وقف على تل عرير (١) محبت مولاي أمير المؤمنين تحليل عند وروده إلى صفين وقد وقف على تل عرير (١) أراك تذكر مدينة ، أكان ههنامدينة وانمحت آثارها ؟ فقال : لا ، ولكن ستكون مدينة أراك تذكر مدينة ، أكان ههنامدينة وانمحت آثارها ؟ فقال : لا ، ولكن ستكون مدينة يقال لها الحلة السيفية يمد نها رجل من بني أسد يظهر بها قوم أخيار لوأقسم أحدهم على الله لا بر قسمه .

بيان: «عرير » بالمهملتين أي مفرد ، و في القاموس: العرير الغريب في القول أو بالمعجمتين أي منيع رفيع . و الحلّة \_ بالكسر \_: بلدة معروفة ، و وصفها بالسيفيّة لأنها بناها سبف الدولة .

مه من حدث أيضاً بخط الشيخ المتقد م نقلاً من خط الشهيد \_ قد سر " ه \_: قال الراوندي ": قال الباقر تحليل الله وضع تحت العرش أربعة أساطين و سماه « الضراح » ثم " بعث ملائكة فأمرهم ببناء بيت في الأرض بمثاله و قدره ، فلما كان الطوفان رفع ، فكانت الأنبياء يحجونه ولا يعلمون مكانه حتى بو "أهالله لا براهيم فأعلمه مكانه ، فبناه من خمسة أجبل : من حراء ، وثبير ، ولبنان ، وجبل الطور ، وجبل الخمر. قال الطبري ": وهو جبل بدمشق .

بيان : قال الفيروز ابادي : الخمر \_ بالتحريك \_ : جبل بالقدس . وقال: لبنان

<sup>(</sup>١) عزيز (خ).

\_ بالضم \_ : جبل بالشام .

منز الكراجكى: قال: روى الشريف أبوعد الحسن بن عد الحسيني عن على بن عثر الكومنين المؤمنين الدنيا (١) قال: حد ثني أمير المؤمنين المؤمنين الدنيا ومن أبغضهم فقد قال رسول الله عليه الله عليه أحب أهل اليمن فقد أحب أبغضنى .

مد - شرح النهج لابن ميثم: قال: لمن أفرغ أمير المؤمنين المنظمة من حرب الجمل خطب الناس بالبصرة فحمد الله و أثنى عليه و صلّى على النبي من الرابعة ! ياجند المرأة البصرة ! ياأهل المؤتفكة ائتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله تمام الرابعة ! ياجند المرأة و أعوان البهيمة ، رغا (٢) فأجبتم ، و عُقر فانهزمتم (٢) أخلاقكم دقاق ، ودينكم نفاق وماؤكم زعاق (٤) بلادكم أنتن بلادالله تربة ، وأبعدها من السماء ، بها تسعة أعشار الشراطحتبس فيها بذنبه ، والخارج منها بعفوالله ، كأنني أنظر إلى قريتكم هذه وقد طبقها الماء حتى ما يرى منها إلا شرف المسجد كأنه جؤجؤ طير في لجنة بحر ـ وساق إلى قوله : إذا هم رأوا البصرة قد تحو الت أخصاصها دوراً ، وآجامها قصوراً ، فالهرب! الهرب!

<sup>(</sup>۱) حكى السيد نعمة الله الجزائرى عن السيد هاشم بن الحسبن الاحسائى عن استاده الشيخ محمد الحرفوشى قال ، لما كنت بالشام عمدت يوماً إلي مسجد مشهور بميد من العمران فرأيت شيخاً أزهر الوجه عليه ثياب بيض و هيئة جميلة ... ثم تحققت منه الاسم و النسبة ثمبعد جهد طويل قال ؛ أما معمر أبو الدنيا المغربي صاحب أمير المؤمنين عليه السلام و حضرت معه صفين و هذه الشجة في وجهى من رمحة فرسه \_ سلام الله عليه \_ ثم ذكرلى من الصفات والملامات ما تحققت معه صدقه في كل ما قال ثم استجزته كتب الاخبار فاجازني عن أمير المؤمنين و عن جميم اثمتنا حتى انتهى في الاجازة إلى صاحب الدار \_ عجل الله فرجه - و له قصص عجيبة منها ما رواها عنه ابو محمد الملوى حدثه بها في دار عمه طاهر بن يحيى ، و كيف كان فحديثه يعد حسناً إن لم يكن صحيحاً .

<sup>(</sup>٢) أي صوت و ضيح .

<sup>(</sup>٣) فهربتم (خ) .

<sup>(</sup>٤) أي مر لا يطاق شر به ·

ثم التفت عن يمينه فقال : كم بينكم وبين الأنبلة ؟ فقال له المنذر بن الجارود: فداك أبي و الممين : أربعة فراسخ . قال له : صدقت ، فوالذي بعث عمراً عَلَيْلِهُ و أكرمه بالنبوة ، و خصه بالرسالة ، وعجل بروحه إلى الجنة لقد سمعت منه فحماً تسمعون منى أن قال : ياعلي هل علمت أن بين التي تسمى البصرة والتي تسمى الا بلة أربعة فراسخ و سيكون في التي تسمى الا بلة موضع أصحاب العشور ، يقتل في ذلك الموضع من أمّتي سبعون ألف شهيد ، هم يومئذ جمنزلة شهداء بدر .

فقال له المنذر : ياأمير المؤمنين ، ومن يقتلهم ؟ فداك أبي و امُّمَّى . قال : يقتلهم أخوان وهم جيل كأنَّهم الشياطين ، سود ألوانهم ، منتنة أرواحهم ، شديدكلبهمه، قليل سلبهم ، طوبي لمن قتلوه . ينفر لجهادهم في ذلك الزمان قوم هم أذلَّه عند المتكبُّرين من أهل ذلك الزمان ، مجهولون في الأرض ، معروفون في السماء ، تبكي السماء عليهم و سكَّانها ، و الأرض و سكَّانها \_ ثمَّ هملت عيناه بالبكاء ثمُّ قال : \_ ويحك يابصرة من جيش لارهج له ولا حس ! فقال له المنذر : ياأمير المؤمنين ، وما الذي يصيبهم من قبل الغرق ممًّا ذكرت ؟ وما الويح ؟ فقال : همابابان: فالويح بابرحمة ، والويل بابعذاب يا ابن الجارود ، نعم ، تارات عظيمة : منهاعصبة يقتل بعضها بعضاً ، ومنهافتنة يكون بها إخراب منازل وخراب ديار و انتهاك أموال و سباء نساء يذبحن ذبحاً ، ياويل أمرهن " حديث عجيب! ومنها أن يستحل بها الدجَّال الأكبر الأعور الممسوح العين اليمني و الا'خرى كأنَّها ممزوجة بالدم لكأنُّها في الحمرة علقة ، ناتيء الحدقة كهيئة حبَّة العنب الطافية على الماء ، فيتبعه من أهلها عدَّة من قتل بالا بلَّة من الشهداء ، أناجيلهم في صدورهم ، يُدقتل من يقتل ، و يهرب من يـُهرب ، ثمَّ رجف ، ثمَّ قذف ، ثمَّ خسف ثمُّ مسخ ، ثمُّ الجوع الأغبر ، ثمُّ الموت الأحمر وهو الغرق .

يا منذر إن للبصرة ثلاثة أسماء سوى البصرة في الزبر الا ول (١) لا يعلمها إلا العلماء : منها الخُدريبة ، و منها تدمُدر ، ومنها المؤتفكة \_ وساق إلى أن قال \_ يا أهل البصرة إن الله لم يجعل لا حد من أمصار المسلمين خُطّة شرف ولا كرم إلا وقد جعل

 <sup>(</sup>١) في بعض النسخ المخطوطة ﴿ زَبِنِ الأول ﴾ و هو الصواب ظاهراً.

فيكم أفضل ذلك ، و زادكم من فضله بمنَّه ماليس لهم : أنتم أقوم الناس قبلة ، قبلتكم على المقام حيث يقوم الا مام بمكّة ، و قارئكم أقرأ الناس ، وزاهدكم أزهد الناس ، و عابدكم أعبد الناس، و تاجركم أتجر الناس و أصدقهم في تجارته، و متصدَّقكم أكرم الناس صدقة ، و غنيتكم أشد الناس بذلاً و تواضعاً ، و شريفكم أحسن الناس خلقاً وأنتم أكثر الناس جواراً ، و أقلَّهم تكلَّفاً لما لا يعنيه ، و أحرصهم على الصلاة في جماعة ثمر تكم أكثر الثمار ، و أموالكم أكثر الأموال ، وصغاركم أكيس الأولاد ، و نساؤكم أمنع النساء و أحسنهن تبعُّلاً ، سخَّرلكم الماء يغدو عليكم و يروح صلاحاً لمعاشكم و البحر سبباً لكثرة أموالكم ، فلو صبرتم واستقمتم لكانت شجرة طوبي لكممقيلاً وظلاً" ظليلاً ، غير أنَّ حكم الله ماض ، و قضاؤه نافذ لا معقب لحكمه و هو سريع الحساب. يقول الله « و إن من قرية إلَّا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو معدٌّ بوها عذاباً شديداً كان ذلك في الكتاب مسطوراً (١) ، \_ ثمَّ ساق الخطبة إلى قوله \_ إنَّ رسول الله عَلَيْظُهُ قال لي يوماً و ليس معه غيري : إن جبرئيل الروح الأمين حملني على منكبه الأيمن حتَّى أراني الأرض و من عليها وأعطاني أقاليدها وعلَّمني ما فيها وماقدكان علىظهرها و ما يكون إلى يوم القيامة ولم يكبر ذلك [ على" ] كما لم يكبر على أبي آدم علمه الأسماءكلُّها ولم تعلمها الملائكة المقرُّ بون ، وإنَّى رأيت بقعة على شاطىء البحر تسمَّى البصرة ، فا ذا هي أبعد الأرض من السماء و أقربها من الماء ، و أنَّها لأسرع الأرض خراباً و أخشنها تراباً و أشدُّها عذاباً ، ولقد خسف بها في القرون الخالية مراراً ، و ليأتين عليها زمان ، و إن لكم يا أهل البصرة و ما حولكم من القرى من الماء ليوماً عظيماً بلاؤه ، وإنَّى لا علم موضع منفجره من قريتكم هذه ، ثمُّ أُمورقبلذلك تدهمكم عظيمة أخفيت عنكم و علمناها ، فمن خرج عنها عند دنو" غرقها فبرحمة من الله سبقت له ، و من بقى فيها غير مرابط بها فبذنبه و ما الله بظلام للعبيد .

توضيح: المؤتفكة: المنقلبة، و الانقلاب هنا إمّا حقيقة كقرى قوم لوط أو لأنّها غرقت كأنّها انقلبت. طبّقها الماء ـ بالتشديد ـ أي غطّاها و عمّها و

<sup>(</sup>١) الاسراء ١ ٨٥ .

الأخصاص : جمع خص من الضم من الخشب و القصب . والآجام : جمع أجمة \_ بالتحريك \_ و هي منبت القصب ، و قيل : هي الشجر الكثير الملتف" . والا بلَّة \_ بضم الهمزة و الباء و تشديد اللام \_ : الموضع الّذي به مدينة البصرة اليوم وكان من قرى البصرة و بساتينها يومئذ ، و كانوا يعدُّونه إحدى الجنَّات الأربع ، و في الأُبلَّة اليوم موضع العشَّارين حسب ما أخبر به . و الجيل ــ بالكسر ــ : الصنف من الناس و قيل : كلَّ قوم يختصُّون بلغة فهم جيل. والأرواح : جمع الريح بمعنى الرائحة . و الكلب \_ بالنحريك \_ : الشر والأذى و شبه جنون يعرض لمنعضه الكلب الكيلب. و السلب \_ بالتحريك \_ : ما يأخذه أحد القرنين في الحرب من قرنه ممَّايكون عليه و معه [ من ] سلاح و ثياب و دابَّة و غيرها . ينفر لجهادهم : أي يخرج لقتالهم . ويقال « هملت عينه » أي فاضت بالدمع . والرهج \_ بالتحريك \_ الغبار . و الحس بالكسر ـ صوت المشي و الصوت الخفي و هو إشارة إلى صاحب الزنج كما مر". و التارات جمع التارة بمعنى المرَّة ، أي فتن عظيمة مرَّة بعد أُخرى . والعصبة ـ بالضمُّ ـ : الجماعة أو بالتحريك بمعنى الأقرباء . و انتهاك الأموال : أخذها بما لا يحلُّ . و سباءالنساء ـ بالكسر و المد" ـ : أسرهن" . و «يستحلُّ بها الدجَّالِ، أي يتَّخذهامنزلاً ويسكنها. والدجَّال من الدجل وهوالخلط و التلبيس و الكذب ، ووصفه بالأكبر يدلُّ على تعدُّد من يدُّ عي الأ باطيل . و الأعور من ذهب إحدى عينيه . والممسوح صفة مخصَّصة للأعور. والناتيء : المرتفع . وطفاعلي الهاء : علاولم يرسب . والرجفة : الزلزلة والاضطراب . و القذف : الرمى بالحجارة ونحوها . والخسف : الذهاب في الأرض ، وخسف المكانأن يفيب في الأرض. والمسخ: تحويل صورة إلى ما هوأقبح منها. ووصف الجوع بالأغبر إِمَّا لاَّنَّ الجوع يكون في السنين المجدبة ، و سنوا الجدب تسمَّى غبراً لاغبرارآفاقها من قلَّة الأمطار وأرضيها من عدم النبات ، أو لأنَّ وجه الجائع يشبه الوجه المغبر". و الموت الأحمر يعبُّر به فيالاً كثرعن|لقتل ، وفسَّرهنا بالغرق . والخريبة ــ بضمُّ الخاء المعجمة و فتح الراء المهملةوالباء الموحَّدة ـ : علم محلَّة من محالَّ البصرة كانوا يسمُّونها البصرة الصفرى . و تدمر - كتنصر - : من الدمار بمعنى الهلاك ، وفي اللغة أنَّها بلد بالشام .

والخطّة \_ بالضمّ \_ : الأمروالقصّة . والأقاليد : جمع إقليد \_ بالكسر \_ وهوالمفتاح . ولم يكبر ذلك على ": أي قويت عليه وقدرت ، أولم أستعظمها من فضل ربّى . والتنوين في « زمان » للتفخيم أي زمان شديد فظيع . و المرابطة : الإرصاد لحفظ النفر .

۵۹ ــ اقول : وروى القاضي نورالله التستري [قد س الله روحه] في كتاب «مجالس المؤمنين ، عن الصادق تُلْقِيْكُم أنّه قال : إن لله حرماً وهومكة ، ألا إن لرسول الله حرماً وهو المدينة ، ألا و إن لا ميرالمؤمنين حرماً وهوالكوفة ، ألاوإن قم الكوفة الصغيرة. ألا إن للجنة ثمانية أبواب ثلاثة منها إلى قم ، تقبض فيها امرأة من ولدي اسمهافاطمة بنت موسى ، وتدخل بشفاعتها شيعتي الجنة بأجمعهم .

وعن سعد بن سعد عن الرضا عُلِيَّكُ قال : يا سعد من زارها فله الجنَّة .

اع \_ وعنه ﷺ قال: إذا عمَّت البلدان النتن والبلايا فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فا ن البلايا مدفوع (١) عنها .

٢٥ \_ وعن الرضا تَلْقِيلُكُم قال : للجنّة ثمانية أبواب فثلاثة منهالاً هل قم ، فطوبى لهم ثمّ طوبى لهم .

على أهل قم ، سقى الله بلادهم الغيث \_ إلى آخر ما مر" عن الصادق تُلْقِيْكُمُ .

۶۴ ـ وأقول: روى الشيخ الأجل عبدالجليل الرازي في كتاب القصص با سناده عن النبي في كتاب القصص با سناده عن النبي في الله قال: لمنا عرج بي إلى السماء مررت بأرض بيضاء كافورية شممت بها رائحة طيبة ، فقلت: يا جبر ثيل ما هذه البقعة ؟ قال: يقال لها « آبة » عرضت عليها رسالتك وولاية ذر ينتك فقبلت ، وإن الله يخلق منهار جالاً يتو لونك ويتولون ذر ينتك فبارك الله عليها و على أهلها .

63 \_ معجم البلدان : قال : روي أنّه في التورية مكتوب : الريّ باب من أبواب الأرض و إليها متجر الخلق . وقال الأصمعيّ : الريّ عروس الدنيا و إليها متجر

<sup>(+)</sup> كذا في جميع النسخ التي بأيدينا ، و الظاهر < مدفوعة ٧ .

الناس. قال: وروي عن جعفر الصادق تَطَيِّكُمُ أَنَّ الريَّ وقز و بن وساوه ملعونات شؤمات. ٥٥ ــ ٣٠ ـ ١ كفمة عن ابن أعثم الكوفي ، عن أمير المؤمنين تَطَيِّكُمُ أنَّه قال: ويحاً للطالقان فا ن لله تعالى بها كنوزاً ليست من ذهب ولا فضَّة ، و لكن بها رجال مؤمنون عرفواالله حق معرفته وهم أنصار المهدي في آخر الزمان.

۵۷ ــ وأقول : وجدت في أصل عتيق من أصول أصحابنا أظن "أنه لوالدالصدوق أوممن عاصره عن عبدالعزيز بن جعفر بن محله ، عن عبدالعزيز بن يونس الموصلي " ، عن إبراهيم بن الحسين ، عن على بن خلف ، عن موسى بن إبراهيم عن الكاظم عن أبيه عن آبائه عَالَيْكُم قال : قال رسول الله عَلَيْكُم : قزوين باب من أبواب الجنة .

۵۸ \_ الدرالمنثور: من عدّة كتب عن ابن عبّاس قال: قال رسول الله الله الله الله المنفود . ما أطيبك من بلدة و أحبّك إلى ! لولا أن ً قومك أخرجوني منك ماخرجت . و في رواية الخرى : ما سكنت غيرك (١) .

۵۹ ــ و عن عبدالرحمان بن سابط قال : لمنّا أراد رسول الله وَ الله عَلَمُ الله وَ الله وَ الله و الله

وع \_ كتاب قسمة أقاليم الأرض وبلدانها تأليف بعض المخالفين: قال: بلدالمهدي مدينة حسنة حصينة بناها المهدي الفاطمي و حصنها وجعل لها أبواباً من حديد، في كل باب ما يزيد على المائة قنطار، ولم بناها وأحكمها قال: الآن أمنت على الفاطميين.

بيان : اقول : لهذه المدينة قصَّة طويلة غريبة أوردتها في كتاب الغيبة .

٧١ ــ و من الكتاب المذكور: قال دخل ذوالقرنين جزيرة عظيمة فوجدبها قوماً قد أنحلتهم العبادة حتى صاروا كالحمم السود فسلم عليهم فرد واعليه السلام فسألهم: ماعيشكم يا قوم في هذا المكان؟ قالوا: مارزقنا الله من الأسماك وأنواع النبات و نشرب من هذه

<sup>(</sup>١) المد المنثور ، ج ١ ، ص ١٢٣ ·

<sup>(</sup>٢) الدر المنتور: ج ١، ص ١٢٣٠

المياه العذبة . قال لهم ألا أنقلكم إلى عيشة أطيب ممَّا أنتم فيه و أخصب ؟ فقالوا له : و ما نصنع به ؟ إنَّ عندنا في جزيرتنا هذه ما يغني جميع العالم و يكفيهم لوصاروا إليه و أقبلوا عليه ! قال : و ما هو؟ فانطلقوا إلى واد لا نهاية لطوله و عرضه و هو منضَّد من ألوان المد و الياقوت و الزبرجد والبلخش و الأحجار الَّتي لم تر فيالدنيا والجواهر الَّتَى لا تقوَّم ، و رأَى شيئًا لا يحتمله العقول ولا يوصف ، ولو اجتمع العالم على نقله أو بعضه لعجزوا ، فقال : لاإله إلَّالله وسبحان من له الملك العظيم ويخلق الله مالا يعلمه الخلائق. ثمَّ انطلقوا به من شفير ذلك الوادي حتَّى أتوابه إلى مستوواسع من الأرض به أصناف الأشجار ، و أنواع الثمار ، و ألوان الأزهار ، و أجناس الأطيار ، و خرير الأنهار ، و أفياء و ظلال ، ونسيم ذواعتدال ، و نزه و رياض ، و جنَّات و غياض،فلمَّا رياًى ذوالقرنين ذلك سبّح الله العظيم و استصغر أمرالوادي ومابه من الجواهر عندذلك المنظر البهيج الزاهر. فلمنَّا تعجُّب قالوا له: في مُلك ملك في الدنيا بعض ما ترى؟ قال: لا و حقٌّ عالم السرُّ و النجوى . فقالوا : كلُّ هذا بين أيدينا ولا تميل أنفسنا إلىشيء من ذلك واقتنعنا بما نقوى به على عبادة الربِّ الخالق ، و من ترك لله شيئاً عوَّضه الله خيراً منه ، فسرعناً و دعنا بحالنا ، أرشدنا الله وإيَّاك . ثمَّ ودَّعوه وفارقوه وقالواله: دونك والوادي فاحمل منه ماتريد . فأبيأن يأخذ منذلك شيئًا. قال : ثمَّأتىذوالقرنين جزيرة عظيمة فرأى بها قوماً لباسهم ورق الشجر ، و بيوتهم كهوف في الصخر و الحجر فسألهم عن مسائل في الحكمة ، فأجابوه بأحسن جواب و ألطف خطاب ، فقال لهم : سلواحوائجكم لتقضى ، فقالوا له : نسألك الخلد في الدنيا . فقال : و أنَّى به لنفسى؟! و من لا يقدر على زيادة نفَّس من أنفاسه كيف يبلغكم الخلد ؟! فقال كبيرهم: نسألك صحَّة في أبداننا ما بقينا . فقال : و هذا أيضاً لاأقدرعليه . فقالوا : فعرُّ فنا بقيَّة أعمارنا فقال: لا أعرف ذلك لروحي فكيف بكم؟ فقالوا له: فرِّ غنا نطلب ذلك ممَّن يقدرعلي ذلك و أعظم من ذلك . وجعل الناس ينظرون إلىكثرة جنوده وعظمة موكبه ، وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه ، فقال له ذوالقرنين : مالك لاتنظر إلىما ينظر إليهالناس ؟ قال الشيخ : ما أعجبني الملك الّذي رأيته قبلك حتَّى أنظر إليك وإلى ملكك . فقال:

و ما ذاك ؟ قال الشيخ : كان عندنا ملك و آخر صعلوك <sup>(١)</sup> فمانا في يوم واحد ثم جئت إليهما و اجتهدت أن أعرف الملك من الصعلوك<sup>(٢)</sup> فلم أعرفه . قال : فتركهم ذوالقرنين و انصرف عنهم .

الأنصاري ، عن أبي الصلت الهروي قال : كنت عند الرضا تُلْبَكُ فدخل عليه قوم من الأنصاري ، عن أبي الصلت الهروي قال : كنت عند الرضا تُلْبَكُ فدخل عليه قوم من أهل قم فسلموا عليه فرد عليهم و قر بهم ثم قال لهم : مرحبا بكم و أهلا ! فأنتمشيعتنا حقاً ، فسيأتي عليكم يوم تزورون فيه تربتي بطوس ، ألا فمن زارني و هو على غسل خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمّه (٣) .

٧٣ \_ و منه : عن على بن أحمد السناني ، عن مجل بن جعفر الأسدي ، عن سهل ابن زياد ، عن عبد العظيم بن عبدالله الحسني قال : سمعت علي بن مجل العسكري والمجل يقول : أهل قم وأهل آبة مغفور لهم لزيارتهم لجد ي علي بن موسى الرضا علي بطوس . ألا و من زاره فأصابه في طريقه قطرة من السماء حر م الله جسده على النار (٤٤) .

٧٧ \_ الكافى : عن أبي على "الأشعري" ، عن على بن سالم ؛ و على "بن إبراهيم عن أبيه ، جميعاً عن أحمد بن النضر ؛ وعلى بن يحيى ، عن على بن أبي القاسم ، عن الحسين ابن أبي قتادة ، جميعاً عن عمروبن شمر ، عن جابر ، عن أبي جعفر عَلَيْكُم قال : خرج رسول الله عَلَيْلَ لعرض الخيل \_ و ساق الحديث إلى قوله \_ فمر" بفرس (٥) فقال عينة ابن حصين : إن من أمر هذا الفرس كيت وكيت . فقال رسول الله عَلَيْلَ : ذرنا فأنا أعلم بالخيل منك . فقال : و أنا أعلم بالرجال منك . فغضب رسول الله عَلَيْلَ حتى ظهر الدم في وجهه ، فقال له : فأي "الرجال أفضل ؟ فقال عيينة بن حصين : رجال يكونون بنجد يضعون سيوفهم على عواتقهم ، و رماحهم على كواثب خيلهم ، ثم " يضربون بها قدما .

<sup>(</sup>١) صلعوك (خ) . (٢) الصلعوك (خ)

<sup>(</sup>٣ و ٣) العيون ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

<sup>(</sup>٥) في بعض النسخ « فدر به فرس ، .

26 - كتاب جعفر بن محل بن شريح : عن معلى الطحّان ، عن بريد بن (1) يزيد ابن جابر ، عن عبدالله بن بشير ، عن ابن عيينة بن حصين قال : عرض رسول الله عَلَيْلَهُ يَوماً خيلاً و عنده أبي - عيينة بن حصين بن حذيفة بن بدر - فقال رسول الله عَلَيْلهُ : أنا أبصر بالخيل منك ، فقال عيينة : و أنا أبصر بالرجال منك يا رسول الله ، فقال النبي صلى الله عليه و آله : كيف ؟ قال : فقال : إن خير الرجال الذين يضعون أسيافهم على عواتقهم ، و يعرضون رماحهم على مناكب خيولهم من أهل نجد . فقال النبي عَلَيْلهُ : كذبت ، إن خير الرجال أهل اليمن ، و الا يمان يمان و أنا يماني ، و أكثر قبائل دخول الجنّة يوم القيامة مذحج ، و حضرموت خير من بني الحرث بن معاوية حي من كندة ، إن يهلك لحيان فلاا بالي ، فلعن الله الملوك الأربعة : جداً ، وم خوساً ، وم شرحاً وأبضعة ، و الختهم العمر "دة .

بيان : قال الجوهري : قال أبوعبيدة : يقال «كان من الأمركيت وكيت \_ بالفتح \_

<sup>(</sup>١) يمان (خ) .

<sup>(</sup>٢) ملكة (خ).

<sup>(</sup>٣) الكافي: ج ٨ ، ص ٢٠-٧٠ .

 <sup>(</sup>۴) و فى بعض النسخ ﴿ يزيد بن جابر › و فى بعضها ﴿ يزيد بن جابر › و أياماكان فلم نجد له ذكراً فى كتب الرجال .

وكيت وكيت \_ بالكسر \_ » و التاء فيهما هاء في الأصل فصارت تاءاً . و في النهاية : الكوائب جمع كائبة ، وهي من الفرس : مجتمع كنفيه قد ام السرج . و قال : رجل قدم \_ بضمتين \_ أي شجاع ، و مضى قدماً أي لم يعرج ولم ينثن . و قال : فيه « الإيمان يمان و الحكمة يمانية » إنماقال ذلك لأن الإيمان بدامن مكة وهي من تهامة وتهامة من أرض اليمن ولهذا يقال : الكعبة اليمانية . وقيل : إنه قال هذا القول للا نصار لا نتهم يمانون وهم نصروا الإيمان والمؤمنين و آووهم فنسب الإيمان إليهم . و قال الجوهري: اليمن بلاد للعرب ، و النسبة إليهم يمنى ، ويمان مخفقة والا لف عوض من ياء النسب فلا يجتمعان ، قال سيبويه : و بعضهم يقول يمانى " بالتشديد \_ انتهى \_ . و قال في شرح السنة : هذا ثناء على أهل اليمن لا سراعهم إلى الإيمان و حسن قبولهم إيناه .

قوله ﷺ « لولا الهجرة » لعل المعنى: لولا أنتى هجرت عن مكة لكنت اليوم من أهل اليمن إذمكة منها ، أو المراد أنته لولا أن المدينة كانت أو لا دار هجرتى واخترتها بأمرالله لاتتخذت اليمن وطنا ، أو الغرض أنته لولا أن الهجرة أشرف لعددت نفسى من الأنصار . و في النهاية : فيه أن الجفاء و القسوة في الفد ادين . الفد ادون بالتشديد هم الذين تعلو أصواتهم في حروثهم و مواشيهم ، واحدهم فد اد ، يقال : فد الرجل يفد فديدا إذا اشتد صوته، وقيل: هم المكثرون من الإبل . وقيل : هم الجمالون و البقارون و الحمارون و الرعيان ، و قيل . إنما هو الفدادين \_ مخففا \_ واحدها فد أن \_ مشد دا \_ وهي البقر التي يحرث بها ، و أهلها أهل جفاء وقسوة (١) \_ انتهى - قوله : قوله د أصحاب الوبر » أي أهل البوادي ، فان بيوتهم يتخذونها منه . قوله : همن حيث يطلع قرن الشمس عالم المراد أهل البوادي من هاتين القبيلتين الكائنتين في مطلع في الطلوع \_ انتهى \_ و لعل المراد أهل البوادي من هاتين القبيلتين الكائنتين في مطلع المراد أهل البوادي من هاتين القبيلتين الكائنتين في مطلع أشار رسول الله يحتل بيده نحواليمن فقال : الإيمان يمان ههنا، إلا أن القسوة وغلظ أشار رسول الله المن نحواليمن فقال : الإيمان يمان ههنا، إلا أن القسوة وغلظ أشار رسول الله المن نحواليمن فقال : الإيمان يمان ههنا، إلا أن القسوة وغلظ

القلوب في الفدُّ ادين عند أُصول أَذناب الإبل حيث يطلع قرنا الشيطان في ربيعة ومضر

<sup>(</sup>١) في النهاية ؛ أهل جفاء و غلظة . ج ٣ ، ص ١٨٧ .

و با سناده عن ابن عمر أنَّه قال : رأيت رسول الله الإنكائي يشير إلى المشرق ويقول: إنَّ الفتنة ههنا! إنَّ الفتنة ههنا! من حيث يطلع قرن الشيطان. و قال النووي ": قرنا الشيطان قبل المشرق أي جمعاه المغويان أو شيعتاه من الكفَّار ، يريد مزيد تسلُّطه في المشرق ، وكان ذلك في عهده الإلكامي و يكون حين يخرج الدجَّال من المشرق ، وهو في ما بين ذلك منشأ الفتن العظيمة و مثار الترك العاتية \_ انتهى \_ ولا يبعد أن يكون في هذا الخبر أيضاً « قرن الشيطان » فصحَّف . و قال الجوهري : مذحج \_ كمسجد \_ : أبوقبيلة من اليمن . وقال : حضرموت اسم بلد و قبيلة أيضاً ، وهما اسمان جعلا واحداً إن شئت بنيت الاسم الأوَّل على الفتح و أعربت الثاني بإعراب مالاينصرف قلت : هذا حضرموت ، و إن شئت أضفت الأول إلى الثاني قلت : هذا حضرموت ، أعربت حضراً وخفضت موتاً ، وكذلك القول في سام أبرص ورام هرمز . وقال : عامر بن صعصعة أبوقبيلة وهو عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن . و في القاموس : بجيلة \_كسفينة \_: حى " باليمن من معد" . و رعل وذكوان قبيلتان من بني سليم . وقال : لحيان أبوقبيلة . وقال : مخوس ــ كمنبر ــ و مشرح وجمد و أبضعة بنو معديكرب الملوك الأربعةالّذين لعنهم رسول الله الله الله الله المن المختهم العمر"دة وفدوا مع الأشعث فأسلموا ثم ارتد وا فقتلوا يوم النجير ، فقالت نائحتهم « ياعين بكّي للملوك الأربعة » و قال : العمر د \_ كعملس \_ : الطويل من كل شيء \_ إلى أن قال \_ و بهاء ٍ : أخت الّذين لعنهم النبي السي السيرية السيرية على المرادبهم المنسوبون إلى الجذيمة ، ولعل النبي السيرية المناسوبون إلى الجذيمة ، ولعل أسداً و غظفان كلتيهما منسوبتان إليها . قال الجوهري : جديمة قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جذمي - بالتحريك \_ وكذلك إلى جذيمة بني أسد . وقال الفيروز ابادي : غطفان \_ محر "كة \_ حي من قيس . و لعل شهبلا \_ بالشين المعجمة والباء الموحدة، و في بعض النسخ السين المهملة و الياء المثنَّاة \_ اسم ، وكذا ما بعده إلى آخر الخبر أسماء رجال . و أقول : قدمضت الأخبار الكثيرة في ذم البصرة في كتب الفتن، وسيأتي أخبار مدح الكوفة والغري و كربلا وطوس ومكّة و المدينة في كتاب المزار وكتاب الحج لم نوردها ههنا حذراً من التكرار .

٧٤ \_ اكمال الدين : عن عبدالله بن عمل بن عبد الوهاب ، عن أحمد بن عمل بن عبدالله بن زيدالشعراني من ولد عمَّاربن ياسر \_ رضي الله عنه \_ يقول: حكي أبوالقاسم عبر بن القاسم البصري أن أبا الحسن حمادويه بن أحمد بن طولون كان قد فتح عليه من كنوز مصر مالم يرزقأحد قبله ، فأغري بالهرمين فأشار عليه ثقاته و حاشيته و بطانته أن لا يتعرُّض لهدم الأهرام ، فا ينَّه ما تعرُّض أحدلها فطال عمره فلجَّ في ذلك ، وأمر أَلْفاً من الفعلة أن يطلبوا الباب وكانوا يعملون سنة حواليه حتَّى ضجروا وكلُّوا ، فلمَّا همُّوا بالانصراف بعد الأيِّاس منه و ترك العمل وجدوا سربًّا فقد روا أنَّه الباب الّذي يطلبونه فلمًّا بلغوا آخره وجدوا بلاطة قائمة من مرمر فقدُّروا أنَّها الباب فاحتالوا فيها إلى أن قلعوها و أخرجوها ، فارذا عليها كتابة يونانيَّة ، فجمعوا حكماء مصر و علماءها فلم يهتدوا لها ، و كان في القوم رجل يعرف بأبي عبدالله المدائني أحدحفًاظ الدنيا و علمائها ، فقال لاً بي الحسن(١١) حمادويه بن أحمد : أعرف في بلد الحبشة ٱسقفاً قد عمس وأتي عليه ثلاثمائة و ستون سنة يعرف هذا الخط ، وقد كان عزم على أن يعلمنيه فلحرسي على علم العرب لم أقم عليه و هو باق . فكتب أبوالحسن إلى ملك الحبشة يسأله أن يحمل هذا الا سقف إليه ، فأجابه أن هذا قد طعن في السن وحطمه الزمان و إنَّما يحفظه هذا الهواء ، و يخاف عليه إن نقل إلى هواء آخر و إقليم آخرو لحقته حركة و تعب و مشقَّة السفر أن يتلف ، و في بقائه لنا شرف و فرج و سكينة ، فانكان لكم شيء يقرأه أويفسره أو (٢) مسألة تسألونه فالكتب بذلك . فحملت البلاطة فيقارب إلى بلد م أسوان ، من الصعيد الأعلى ، وحملت من أسوان على العجلة إلى بلادالحبشة وهي قريبة من أسوان ، فلمنَّا وصلت قرأها الانسقف و فسَّر ما فيها بالحبشيَّة ثمَّ نقلت إلى العربيَّة فاذا فيها مكتوب: « أنا الريَّان بن دومغ » فسئل أبو عبدالله عن الربَّان من هو ؟ قال : هو والد العزيز ملك يوسف عَلَيْكُم و اسمه الريّان بن دومغ ، وقد كان

<sup>(</sup>١) الجيش (خ) .

<sup>(</sup>۲) و (خ) .

عمر العزيز سبعمائة سنة و عمر الريّان والده ألف و سبعمائة سنة و عمَّر دومغ ثلاثة آلاف سنة . فا ذا فيها :

« أنا الريّان بن دومغ ، خرجت في طلب علم النيل ، لأعلم فيضه و منبعه إذكنت أرى مغيضه (١) فخرجت و معى ممّن صحبت أربعة آلاف [ ألف ] رجل ، فسرت ثمانين سنة إلى أن انتهيت إلى الظلمات و البحر المحيط بالدنيا ، فرأيت النيل يقطع البحر المحيط و يعبر فيه ولم يكن له منفذ و تماوت أصحابي و بقيت (٢) في أربعة آلاف رجل فخشيت على ملكي فرجعت إلى مصرو بنيت الأهرام والبرايي وبنيت الهرمين وأودعتهما كنوزي و ذخائري ، و قلت في ذلك شعراً :

و أدرك علمي بعض ما هو كائن و أتقنت ما حاولت إتقان صنعه وحاولتعلم النيلمن بده (۱) فيضه ثمانين شاهوراً قطعت مسائحاً إلى أن قطعت الجن والإ نسكلهم فأ يقنت أن لا منفذاً بعد منزلي فا بت إلى مملكي وأرسيت نادياً أنا صاحب الأهرام في مصر كلها تركت بها آثار كفتي و حكمتي و فيها كنوز جمنة و عجائب سيفتح أقفالي و يبدي عجائبي بأكناف بيت الله تبدو اموره ثمان و تسع و اثنتان و أربع

ولا علم لى بالغيب والله أعلم و أحكمته والله أقوى و أحكم فأعجزني و المرء بالعجز ملجم و حولي بنو حجرو جيش عرمرم و عارضني لج من البحر مظلم لذي هيئة بعدي ولا متقدم بمصر ولا الأيام بؤس و أنعم على الدهر لا تبلى ولا تتهدم و للدهر لا تبلى ولا تتهدم و للدهر أمر مرة و تهجم ولي لربي آخر الدهر يسجم ولي لربي آخر الدهر يسجم و تسعون أخرى من قتيل و ملجم و تسعون أخرى من قتيل و ملجم

<sup>(</sup>۲) مفیضه (خ) .(۲) فبقیت (خ) .

<sup>(</sup>٣) بمد (خ) .

و من بعد هذا كر" تسعون تسعة و تلك البرابي تستخر" و تهدم و تبدى كنوزي كلّها غير أنّني أرى كلّ هذا أن يفر قه الدم مرزت مقالي في صخور قطعتها ستفنى و أفنى بعدها ثم اعدم (١)

فحينئذ قال أبوالحسن حادويه بن أحمد : هذا شيء ليسلاً حد فيها حيلة إلاّ القائم من آل على عَلَيْكُ وردٌت البلاطة مكانها كما كانت . ثم ان أبا الحسن (٢) بعد ذلك بسنة قتله طاهر الخادم على فراشه و هو سكران ، و من ذلك الوقت عرف خبر الهرمين و من بناهما . فهذا أصح ما يقال في خبر النيل و الهرمين .

**بيان** : السرب \_ بالتحريك \_ : الحفير تحت الأرض . و البلاطة \_ بالفتح \_ : الحجارة الَّتي تفرش في الدار . و القارب : السفينة الصغيرة . و الاُسوان ــ بالضمُّ و يفتح ـ بلد بالصعيد بمصر .كل ذلك ذكره الفيروز آ بادي . وقال : الهرمان بالتحريك بناءان أو "ليَّان بناهما إدريس عَلَيَّكُم لحفظ العلوم فيهما عن الطوفان ، أو بناء سنان بن المشلشل أو بناء الأواثل لما علموا بالطوفان من جهة النجوم و فيهما كل طب و طلسم و هنالك أهرام صغار كثيرة \_ انتهى \_ . و قال أبو ريحان في كتاب الآثار الباقية : إنَّ الفرس و عامَّة المجوس أنكروا الطوفان بكليته ، وزعموا أنَّ الملك متَّصل فيه من لدن « كيومرثكل شاه » الّذي هو الا نسان الأولّ عندهم ، ووافقهم على إنكارهم إيّاه الهند و الصين و أصناف الا مم المشرقيَّة ، و أقرَّ به بعض الفرس و وصفوه بغير الصفة الموصوف بها في كتب الأنبياء ، وقالوا : كان من ذلك شيء بالشام و المغرب في زمان طهمورث لم يعم العمر ان كلُّها ولم يغرق فيه إلاَّ أُمم قليلة ، وإنَّه لم يجاوزعقبة حلوان ولم يبلغ ممالك المشرق. و قالوا: إنَّ أهل المغرب لمَّا أنذر به حكماؤهم بنوا أبنية كالهرمين المبنيِّتين في أرض مصر، وقالوا: إذا كانت الآفة من السماء دخلناها وإذا كانت من الأرض صعدناها ، فزعموا أن آثار ماء الطوفان و تأثيرات الأمواج بيِّنة على أنصاف هذين الهرمين لم يجاوزهما . و قيل : إن يوسف عَلَيْكُمُ بناهما و جعل فيهما الطعام و

٠ (خ) معه (١)

<sup>(</sup>٢) أبا الجيش (خ) .

الميرة سنى القحط. و قالوا: إن طهمورث لما اتسل به الإنداروذلك قبل كونه بمأتين و إحدى و ثلاثين سنة أمر باختيار موضع في مملكته صحيح الهواء والتربة ، فلم يجدوا أحق بهذه الصفة من إصبهان ، فأمر بتجليد العلوم و دفنها في أسلم المواضع منه ، وقد يشهد لذلك ما وجد في زماننا بجيء (١) من مدينة إصبهان من التلال التي انشقت عن بيوت مملوءة أعدالاً كثيرة من لحاء الشجرة التي يلتبس بها القسى و الترسة و يسمى «التوز » مكتوبة بكتابة لم يدر ما هي و ما فيها \_ انتهى \_ .

٧٧ \_ المناقب : عن مخدبن الفيض، عن أبي عبدالله المجالة عليه الله الموانيقي (٢١) للصادق المجالة : تدري ماهذا ؟ قال : وماهو ؟ قال : جبل هناك يقطر منه [في السنة ] قطرات فيجمد (٢) فهو جيد للبياض يكون في العين يكحل به فيذهب با ذن الله تعالى . قال : نعم، أعرفه وإن شئت أخبر تك باسمه وحاله . هذا جبل كان عليه نبي من أنبياء بني إسرائيل هارباً من قومه ، فعبدالله عليه ، فعلم قومه فقتلوه ، وهو يبكي على ذلك النبي ، وهذه القطرات من بكائه له ، و من الجانب (٤) الآخر عين تنبع من ذلك الماء بالليل و النهار ولا يوصل إلى تلك العين (٥) .

٧٨ \_ الدرالمنثور : قال : أخرج الزبير بن بكّار في الموفّقيات عن عبدالله بن عمر وبن العاص ، قال : عجائب الدنيا أربعة : مرآة كانت معلّقة بمنارة الإسكندريّة فكان يجلس الجالس تحتها فيبصر من بالقسطنطنيّة و بينهما عرض البحر ؛ و فرس كان من نحاس بأرض أندلس (٦) قائلاً بكفّه كذا باسط يده أي ليس خلفي مسلك ، فلا يطأتلك البلاد أحد إلّا أكلته النمل ؛ و منارة من نحاس عليها راكب من نحاس بأرض

<sup>(</sup>١) يجيء (خ) .

<sup>(</sup>٢) الدوانيق (خ) .

<sup>(</sup>٣) كذا في جميع النسخ ، و الظاهر « فتجمد » .

<sup>(</sup>٤) في اكثر النسخ ﴿و من جاءب الاخرى والصواب ما في المنن موافقا المسخة مخطوطة .

<sup>(</sup>۵) المناقب: ج ٤ ، س٢٣٦ .

<sup>(</sup>٦) الاندلس (خ).

عاد ، فإ ذا كانت الأشهر الحرم اكرم هطل منه الماء و سقوا (١) و صبّوا في الحياض فإ ذا انقضت الأشهر الحرم انقطع ذلك الماء ؛ و شجرة من نحاس عليها سودانية (٢) من نحاس بأرض رومية ، فإ ذا كان أوان الزيتون صفرت السودانية الّتي من نحاس فتجيء كل سودانية من الطيّارات بثلاث زيتو نات : زيتونتين برجليها ، و زيتونة بمنقارها حتى تلقيه على تلك السودانية الّتي هي من نحاس ، فيعصر أهل روميّة ما يكفيهم لإدامهم و سرجهم سنتهم إلى قابل (٣) .

٧٩ \_ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن أبي يحيى الواسطى عن بعض أصحابنا عن أبي عبدالله عليه الله على الله وادي عبدالله عليه الله على الله والدي برهوت » ولا يجاوز ذلك الوادي إلا الحيّات السود والبوم من الطير (٤) فيذلك الوادي بئر يقال لها « بلموت (٥) » يغدى و يراح إليها بأرواح المشركين ، يسقون من ماء الصديد ، خلف ذلك الوادي قوم يقال لهم « الذريح » لمّا أن بعث الله عز و جل عمّا صلى الله عليه و آله صاح عجل لهم فيهم و ضرب بذنبه و نادى فيهم : يا آل الذريح ! وصوت فصيح \_ أبي رجل بتهامة يدعو إلى شهادة أن لا إله إلا الله . قالوا: لا مر ما أنطق الله هذا العجل! قال : فنادى فيهم ثانية ، فعزموا على أن يبنوا سفينة ، فبنوها و نزل فيها سبعة منهم ، و حملوا من الزاد ما قذف الله في قلوبهم ، ثم وفعوا شراعاً (١) و سيّبوها في البحر ، فما زالت تسير بهم حتى رمت بهم بجدة ، فأتوا النبي عَلَيْكُ فقال لهم النبي عَلَيْكُ فقال المنا على الذريح والكتاب والسنن و الكتاب والسنن و الكتاب والسنن و الكتاب والسنن

<sup>(</sup>١) في المصدر ، فاذا كانت الاشهر الحرم هطل منه الماء فشرب الناس و سقوا . .

<sup>(</sup>۲) في مخطوطة د سودائية ، و كذا في ما يأتى .

<sup>(</sup>٣) الدرالمنثور ، ج ٣ ، ص ٩٧ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : الطيور .

<sup>(</sup>۵) في بعض النسخ و كذا في المصدر ، بلهوت .

<sup>(</sup>٦) في بعض النسخ و كذا في المصدر : شراعها .

و الفرائض و الشرائعكما جاء من عندالله \_ عز ذكره \_ وولّى عليهم رجلاً من بني هاشم سيّره معهم ، فما بينهم اختلاف حتى الساعة (١) .

معاة الحيوان: الأهرام من عبائب أبنية الدنيا ، وهي قبورالملوك، أرادوا أن يتميزوا على سائر الملوك بعد مماتهم كماتميزوا عليهم في حياتهم، قيل: إن المأمون لما وصل إلى مصر أمر بنقب أحد الهرمين فنقب بعد جهه جهيد و غرامة نفقة عظيمة فوجد داخله مراق دمها و يعسر سلوكها ، و وضع في أعلاها بيت مكعب طولكل ضلع من أضلاعه ثمانية أذرع ، و في وسطه حوض فيه مائة رمّة بالية قدأت عليها العصور فكف عن نقب ماسواه . و نقل أن هرمس الأول أخنوخ وهو إدريس علي المتدل من أحوال الكواكب علىكون الطوفان ، فأمر ببنيان الأهرام ، و يقال : إنه ابتناها في مد قستة أشهر وكتب فيها : قل لمن يأتي بعدنا يهدمها في ستمائة عام والهدم أيسر من البنيان! وكسوناها الديباج . و قال ابن الجوزي في كتاب فه سلوة الأحزان » : ومن عجائب الهرمين أن سمككل واحد منهما أربعمائة ذراع من رخام و زمر د وفيها مكتوب : أنا بنيتها (۱) بملكي فمن ادعى قو قاليهدمها أن الهدم أيسر من البناء .

قال ابن الهنادي : بلغنا أنَّهم قدَّروا خراج الدنيا مراراً فا ذا هو لايقوم بهدمها ــ والله أعلم ــ .

<sup>(</sup>١) روضة الكافى : ٢٦١ .

<sup>(</sup>٢) بنيتهما (خ) .

<sup>(</sup>٣) فليهمدهما (خ)

## PY

## رباب نادر»

أقولى: وجدت في بعض الكتب القديمة هذه الرواية، فأوردتها بلفظها ، ووجدتها أيضاً في كتاب « ذكر الأقاليم و البلدان و الجبال و الأنهار و الأشجار » مع اختلاف يسير في المضمون و تباين كثير في الألفاظ أشرت إلى بعضها في سياق الرواية ، و هي هذه : •

مسائل عبدالله بن سلام وكان اسمه « اسماويل » فسمّاه النبي عَلَيْلَ عبدالله ، عن ابن عبّاس \_ رضي الله عنه \_ قال : لمّا بعث النبي عَلَيْلُهُ أمر عليّاً أن يكتب كتاباً إلى الكفّار و إلى النصارى و إلى اليهود ، فكتبكتاباً أملاً و جبرئيل على النبي عَلَيْلُهُ فكت :

« بسم الله الرحمن الرحيم » من على رسول الله إلى يهود خيبر أمّا بعد فا ن الأرض لله والعاقبة للمتقين والسلام على من اتبع الهدى ولاحول ولاقو ة إلّا بالله العلى العظيم، ثم ختم الكتاب و أرسله إلى يهود خيبر . فلمنا وصل الكتاب إليهم أتوا إلى شيخهم ابن سلام فقالوا: يا ابن سلام هذا كتاب بدإلك فاقر أه علينا فقر أه عليهم فقال لهم : ما تريدون من هذا الكلام ؟ وقد أرى فيه علامات وجدنا في التوراة أن هذا على الذي بشرنا به موسى ابن عمر ان . فقالوا : ينسخ كتابنا ويحر م عليناما أحل لنا من قبل . فقال لهم ابن سلام لوكان على ياقوم اخترتم الدنيا على الآخرة و العذاب على المغفرة! فقالوا : يا ابن سلام لوكان على على ديننا لكان أحب إلينا من غيره . فقال : أنا أروح إليه وأسأله عن أشياء من التوراة فا ن أجابني عنها دخلت في دينه وخليت دين اليهودية ، وقام وأخذ التورات واستخرج منها ألف مسألة وأربعمائة مسألة و أربع مسائل من غامض المسائل فأخذها وأتى بهاإلى منها وهو في مسجده فقال : السلام عليك يا على وعلى أصحابك . فقالوا : و على من اتبع الهدى السلام ورحمة الله و بركاته ، من أنت ياهذا الرجل ؟ قال : أناعبدالله بن سلام ، و

أنا من رسل بني إسرائيل و ممن قرأ التوراة ، وأنا رسول اليهود إليك مع شيء لتبينه لنا ماهو و أنت من المحسنين . فقال النبي والمنطق : اجلس يا ابن سلام وسل عمَّا شئت و إن شئت أخبرتك عمَّا تسألني عنه . فقال : أخبرني ياعمًا فا تني أزداد فيك يقيناً . فقال: يا ابن سلام جئت تسألني عن ألف مسألة وأربعمائة مسألة و أربع مسائل نسختها من التوراة . فنكس عبدالله بن سلام رأسه و بكي و قال : صدقت ياجًا. . فقال : أنبيُّ أنت أم رسول ؟ فقال : ياا بن سلام إن " الله بعثني نبيًّا ورسولاً وأنا خاتم النبيِّين ،أفما قرأت في التوراة « عمَّه رسول الله و الَّذين معه أشدًّاء على الكفَّار رحماء بينهم تريهم. ركُّعاً سجَّداً (١١) \_ الآية \_ ، ؟ و أنزل على « ماكان عمَّل أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيتين (٢) ، قال : صدقت يلمُّك ، أخبرني أكليم أنت أم وحيَّ ؟ قال: يا ابن سلام بل وحيٌّ يأتيني به جبرائيل عن ربِّ العالمين . قال : صدقت ياجُّل،أخبرني. كم خلق الله نبيًّا من بني آدم؟ قال: ياابن سلام، خلق الله مائة ألف نبيٌّ و أربعة و عشرين ألف نبي " . قال : صدقت يامِّل ، أخبر ني كم المرسلون منهم ؟ قال : يا ابن سلام كان المرسلون ثلاثمأة و ثلاثة عشر . قال : صدقت يا مل فأخبر ني من كان أو ل الأنبياء؟ قال : آدم . قال : صدقت يامجًا ، أخبرني آدم كان نبيًّا مرسلاً ؟ قال : نعم ، أفما قرأت في التوراة « قال ياآدم أنبئهم بأسمائهم (٢) \_ الآية \_ ، ؟ قال : صدقت يامجه ، فأخبرني عن رسل العرب كم كانوا ؟ قال: ستّة (٤) أو لهم إبراهيم و إسماعيل ولوط وصالح وشعيب. وعمّل . قال : صدقت ياعمٌ ، فأخبر ني كمكان بين موسى وعيسى من نبي ؟ قال : ألف،قال : صدقت ياغير، فعلى أيّ دين كانوا ؟ قال: على دين الله تعالى ودين ملائكته ودين الإسلام . قال : وما الا سلام ؟ وما الا يمان ؟ قال : أمَّا الا سلام فتشهد أن لا إله إلَّا الله وحده لاشريك له و الاقرار بأن محمَّداً عبده و رسوله و إقام الصلاة و إيتاء الزكاة و صوم شهر رمضان و الحج ۚ إلى بيت الله الحرام إن استطعت إليه سبيلاً ، و أمَّا الايمان فتؤمن بالله و ملائكته و الكتاب و النبيَّين و البعث بعد الموت و القدر

<sup>(</sup>٢) الاحزاب ، ۴۰

۲۹ ، الفتح ، ۲۹ ،

<sup>(</sup>٤) سبعة (خ) .

<sup>(</sup>٣) البقرة ، ٣٣ .

خيره و شرَّه من الله تعالى . قال : صدقت ياعم، أخبرني كم من دين الله تعالى ؟ قال : دين واحد و هو الا سلام . قال : صدقت يا عمَّل ، فيم كانت الشرائع ؟ قال : كانت مختلفة في الأُمم الماضية . قال: صدقت ياعل ، فأهل الجنّة يدخلون بالا سلام أم بالا يمان أم بأعمالهم؟ قال: يا ابن سلام استوجبوا الجنَّة بالا يمان و يدخلون برحمة الله و يقسمونها (١) بأعمالهم . قال : صدقت يا عمل ، فأخبر ني كم أنزل الله كتاباً ؟ قال : ياابن سلام أنزل الله مائة كتاب و أربعة كتب. قال: صدقت يا عين ، فأخبرني على من أنزلت هذه الكتب ؟ قال : يا ابن سلام ، أنزل الله عز وجل على آدم أربعة (٢) عشرة صحيفة و أنزل على إبراهيم عشرين صحيفة \_ وني قول أربعة (٣) عشرة صحيفة \_ وعلى شيث بن آدم خمسين صحيفة ، و أنزل على إدريس ثلاثين (٤) صحيفة ، و أنزل الزبور على داود و أنزل التوراة على موسى ، و أنزل الا نجيل على عيسى ، و أنزل علي الفرقان . قال : صدقت يا على ، فهل أنزل عليك كتاباً ؟ قال : نعم ، قال : و أي " كتاب هو ؟ قال: الفرقان قال: يا عمَّل لم سمًّا، الربُّ فرقاناً ؟ قال: يا ابن سلام لا ُّنَّه يفرق الآيات و السور و ا ُ نزل بغير الأُ لواح و غير الصحف ، والتوراة و الا نجيل والزبوركلُّها جملة في الأُ لواح. قال: صدقت يا عَمِّل ، فهل في كتابك شيء من هذه الصحف ؟ قال : نعم يا ابن سلام . قال : ما هو يا عمَّل ؟ فقرأ النبيُّ صلَّى الله عليه و آله و سلَّم « قد أفلح من نزكَّى \_ إلى قوله \_ صحف إبراهيم و موسى (٥) » قال : صدقت يا يم ، فأخبرني ما ابتداء القرآن و ماختمه ؟ قال : يا ابن سلام ابتداؤه بسمالله الرحمن الرحيم ، وختمه صدق الله[العلي] العظيم . قال : صدقت يا عمِّل ، فأخبرني عن خمسة أشياء خلقها الله بيده ما هي ؟ قال : يا ابن سلام إن الله عز وجل خلق جنة عدن بيده ، وغرس شجرة طوبي بيده ، وصور آدم بده ، و كتب التوراة بيده ، وبني السماوات بيده \_ قال صدقت يا على \_ والسماوات مطويًّات بيمينه . قال : صدقت [قال] يا ابن سلام أما سمعت قوله تعالى « و السماء

 <sup>(</sup>۱) يقتسمونها (خ).
 (۲) يقتسمونها (خ).

 <sup>(</sup>٤) عشرين (خ) .

بنيناها بأيد و إنَّا لموسعون (١١) » قال : صدقت يا عمَّل ، أخبر ني من أخبرك بهذا ، قال: أخبرني جبرائيل. قال: عنمن ؟ قال: عن ميكائيل. قال: عن من ؟ قال: عن إسرافيل. قال : عن من ؟ قال : عن اللوح المحفوظ . قال : عن من ؟ قال : عن القلم . قال : عن من ؟ قال : عن ربُّ العالمين . قال : وكيف ذلك يا عمَّه ؟ قال [ النبي عَبَالِين ] : يأمر الله القلم يكتب في اللوح ، و ينزل في اللوح على إسرافيل ، و يبلُّغ إسرافيل ميكائيل و يبلّغ ميكائيل جبرائيل . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن جبرائيل في زيّ الذكران أم في زي " الإ ناث ؟ قال : يا ابن سلام بلهو في زي " الذكر ان . قال : فأخبرني ما طعامه و ما شرابه ؟ قال : يا ابن سلام طعامه التسبيح و شرابه التهليل . قال : صدقت يا عمَّل فأخبرني ماطوله ؟ وما عرضه ؟ وماصفته ؟ ومالباسه ؟ قال : يا ابن سلام على قدر الملائكة لا بالطويل الأعلى ولا بالقصر الأدنى ، أغر" ، مكحول ، ضوؤه كضوء النهار عندظلمة الليل ، له أربعة و عشرون جناحاً خضراء (٢) مكللة بالدر و الباقوت مختومة باللؤاؤ عليه وشاح بطانته من إستبرق و ظهارته الوقار و الكرامة ، وجهه كالزعفران ، أقنى الأنف، مدوّر الحدق (٣) لا يأكل ولا يشرب ولا يملُّ ولا يسهو و هو قائم بوحي الله تعالى إلى يوم القيامة . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن بدء خلق الدنيا ، وأخبرني عن بدء خلق آدم كيف خلقه الله تعالى ؟ قال : نعم يا ابن سلام ، إن الله \_ سبحانه و تعالى ، تقدُّست أسماؤه ولا إله غيره \_ خلقه من طين بيده ، و خلق الطين من الزبد،و خلق الزبد من الموج ، و خلق الموج من الماء . قال : صدقت يا عمر ، فأخبرني عن آدم لم سمتى آدم ؟ قال : يا ابن سلام لأ نه خلق من طبن الأرض و أديمها . قال : صدقت يا حمَّل ، فآدم خلق من الطين كلَّه أو بعضه أو من طبن واحد ؟ قال : ياا بن سلام بلخلقه الله من الطينكله ، ولؤأن آدم خلق منطين واحد لماعرف بعضهم بعضاً وكانوا علىصورة واحدة . قال : صدقت يا عمَّل ، هل لهم مثل بذلك (٤) في الدنيا ؟ قال : نعم يا ابن سلام

<sup>(</sup>١) الزمر ، ٦٧ . (٢) خضراً (خ) .

<sup>(</sup>٣) الحدقة (خ) .

<sup>(</sup>٤) في مخطوطة : هل هم كذلك في الدنيا .

أفما تنظر إلى التراب منه أبيض، و منه أسود، و منه أحمر، و منه أصفر، ومنه أشقر ومنه أغبر ، و منه أزرق ، وفيه عذب و خشن ، و فيه ليِّن ، وكذلك بنوآ دم فيهم خشن و فيهم ليَّن و فيهم عذب كذلك [ التراب ] قال : صدقت يا عمَّل ، فأخبر ني من آ دم لمَّا خلقه الله عز وجل من أين دخلت الروح فيه ؟ قال : يا ابن سلام دخلت من فيه . قال: صدقت ياعجًا، ، أدخلت فيه على رضا أم على كره ؟ قال : يا ابن سلام أدخله (١) اللهُكرهاً و يخرجها كرهاً . قال : صدقت يا عُمِّه ، ما قال الله لآدم ؟ قال : يا ابن سلام قال الله لآدم : يا آدم اسكن أنت و زوجك الجنَّة فكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين . قال : صدقت يا على ، فكم أكل منها حبَّة ؟ قال : حبَّتين قال: وكم أكلت حوَّاء؟ قال: حبَّتين. قال: صدقت يا عمِّل، فأخبرني ما صفة الشجرة! وكم لها غصن (٢) ؟ وكم كان طول السنبلة ؟ قال : يا ابن سلام كان لها ثلاثة أغصان ، و كان طول كل سنبلة ثلاثة أشبار . قال : صدقت ياج ، فكم سنبلة فرك منها آدم ؟ قال: سنبلة واحدة . قال : صدقت يامجه ، فكم كان في السنبلة من حبَّة ؟ قال : كان فيهاخمس حبَّات . قال : فأخبر ني ما صفة الحبَّة ؟ قال : يا ابن سلام كانت بمنزلة البيض الكبار. قال فأخبرني عن الحبُّة الَّتي بقيت مع آدم ما صنع بها ؟ قال : يا ابن سلام أ نزلتمع آدم من الجنَّة فزرع آدم تلك الحبَّة فتناسل من تلك الحبَّة البركة (٢). قال:صدقت يا عمر ، فأخبر ني عن آدم أين أ هبط من الأرض ؟ قال : ا مبط بالهند . قال : صدقت ما على ، فأين أ هيطت حو اء ؟ قال : بجد ة ، قال: صدقت ياعل [فأين ا هبطت الحبية (٤٠)؟ قال : باصبهان ، قال : صدقت ياعم ) فأين ا مبط إبليس ؟ قال : ببيسان . قال : صدقت ما عُمْل، قال: ما أغزرعلمك! وما أصدق لسانك! فأخبرني ما كان لباس آدم لمَّاا ُ هبط من الجنَّة ؟ قال : ثلات أوراق من ورق الجنَّة متوشَّحاً بالواحدة ، متَّزراً بالأخرى متعمَّماً بالثالثة . [قال: صدقت يا عمَّل ، فأخبرني فيأي مكان اجتمعا ؟ قال: بعرفات]

<sup>(</sup>۱) کذا . (۲) کذا .

<sup>(</sup>٣) فتناسل منها الحب في الارض ببورك فيها .

 <sup>(</sup>۴) في بمض النسخ ( الحية ).

قال: صدقت يا عمّ ، فأخبرني خلقت حوّاء من آدم أم آدم من حوّاء ؟ قال: يا ابن سلام خلقت حوّاء منآدم ، ولو أن خلقآدم من حوّاء لكان الطلاق بيدالنساء ولم يكن بيد الرجال. قال: فأخبرني خلقت من كله أو من بعضه ؟ قال: خلقت من بعضه ولو خلقت من كلّه لكان القضاء في النساء ولم يكن في الرجال. قال: صدقت يا عمّ ، فأخبرني عن باطنه خلقت أم من ظاهره؟ قال: يا ابن سلام بل خلقت من باطنه ، ولو خلقت من ظاهره لكشفت النساء من أبدانهن كما تكشف الرجال.

قال : فمن يمينه خلقت أم من شماله ؟ قال : بل خلقت من شماله ، ولو خلقت من يمينه لكان حظ الا نشى مثل حظ الذكر و شهادتها كشهادته ، ومن أجل ذلك جعل الله للذكر مثل حظ الأنثين . قال : فأخبرني من أي موضع خلقت ؟ قال : يا ابن سلام خلقت من ضلعه الأقصر (١) . قال : صدقت يا عمد ، فأخبرني منكان سكن الأرض قبل آدم ؟ قال : الجن ". قال : فيعد الجن " ؟ قال : الملائكة . قال : فبعد الملائكة ؟ قال : آدم و ذر "يته . قال : وكم كان بين الجن و بين آدم ؟ قال سبعة آلاف سنة . قال : صدقت يا عمل ، فأخبر ني عنآدم فهل حج إلى بيت الله الحرام ؟قال: نعم ، قال : فمن حلق رأس آدم ؟ قال : جبر ئيل . قال : صدقت يا عمِّل ، فأخبر ني هل أَ ختتن آدم أم لا؟ قال: نعم يا ابن سلام ، ختن نفسه بيده . قال صدقت يا على ، فأخبر ني عن الدنيا لم سميت دنيا ؟ قال يا ابن سلام لأن الدنيا خلقت من دون الآخرة ، ولو خلقت مع الآخرة لم تفن كما لم تفن (٢) الآخرة . قال : صدقت يا عمر ، فأخبر ني عن القيامة لم سمّيت قيامة ؟ قال : يا ابن سلام الأنّ مقام الخلائق فيها للحساب . قال : فأخبرني لم سمَّيت الآخرة آخرة ؟ قال : لأنَّها متأخَّرة [عنها] بعد الدنيالايوصف سنوها ، ولا تحصى أيَّامها ولا يموت ساكنها . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن أو َّل يوم خلق الله تعالى الدنيا فيه ، قال : يوم الأحد . قال : ولم سمًّا، أحداً ؟ قال : لأنَّ الله واحد أحد فرد صمد لم يتخذ صاحبة ولا ولداً . قال : صدقت يا عمَّل . فالاثنين لم

<sup>(</sup>١) الايس (خ) .

<sup>(</sup>٢) كذا والظاهر ﴿ لاتفني ﴾ •

سمتى أثنين ؟ قال : لأ نَّه ثاني يوم الدنيا . قال : فالثلاثاء لم سمتى ثلاثاء ؟ قال الأنَّد ثالث يوم الدنيا . قال : فالأربعاء لم سمني أربعاء ؟ قال : لأنَّه رابع يوم الدنيا . قال: فالخميس لم سمتى خميساً ؟ قال : لأنه خامس يوم الدنيا . قال : فالجمعة لم سمتى جمعة ؟ قال : لأنَّه يوم مجموع له الناس و ذلك يوم مشهود و هو سادس يوم من أيَّام الدنيا. قال : فالسبت لم سمَّى سبتاً؟ قال : يا ابن سلام لأنَّه يوم يوكل فيه ملك، لأنَّه مع كل عبد ملكان : ملك عن يمينه ، وملك عن شماله . فالذي عن يمينه يكتب الحسنات والَّذي عن شماله يكتب السيِّئات . قال : صدقت ياجُّل ، فأخبر ني عن مقعد الملكين من العبد و ماقلمهما ؟ ومادواتهما ؟ ومالوحهما ؟ ومامدادهما ؟ قال : يا ابن سلام مقعدهما على كتفيه ، وقلمهمالسانه ، ودواتهما فوه ، ومدادهما ريقه ، و لوحهما فؤاده ، يكتبان أعماله إلى مماته . قال : صدقت يا عمد ، فأخبر ني ما خلق الله في ذلك اليوم ؟ قال : ن و القلم و ما يسطرون . قال : فأخبرني كم طول القلم ؟ وكم عرضه ؟ وكم أسنانه ؟ قال : يا ابن سلام طول القلم خمسمائة عام ، و له ثلاثون سنًّا يخرج المداد من بين أسنانه و يجري في اللوح المحفوظ ما يكون و ما هو كائن إلى يوم القيامة بأمر الله عز وجل". قال : صدقت يا على ،كم لحظة لله عز وجل في كل يوم وليلة ؟ قال : يا ابن سلام ثلاثمائة و ستُّون لحظة : يُسمضي و يقضي و يرفع و يضع و يُسعد و يُسقي و يُعزُّ و يُـذلُّ و يُعلى و يقهر و يُنفنى ويُنفقر . قال : صدقت ياعمٌل ، فأخبر ني ماخلقالله تعالى بعدذلك؟ قال : يا ابن سلام السماء السابعة ممَّا يلي العرش ، وأمرها أن ترتفع إلى مكانهافار تفعت ثمُّ خلق الستَّة الباقية ، وأمركل سماء أن تستقر مكانها فاستقر ت . قال : صدقت يا عمَّه، فلمسمَّاها سماءاً؟ قال: لارتفاعها . قال: فأخبر نيما بال سماء الدنيا خضراء؟ قال يا ابن سلام اخضر تمن جبلقاف . قال: صدقت يامج . فأخبر ني مم خلقت ؟ قال: خلقت من موجم كفوف. قال: وماالموجالمكفوف ؟ قال: يا ابن سلام ماء قائم لااضطراب له ، وكانت (١) الأصل دخاناً . قال: صدّقت يا على ، فأخبرني عن السماوات ألها أبواب ؟ قال : نعم لها أبواب

<sup>(</sup>١) كذا والظاهر • وكان في الاصل ، .

وهي مغلقة ، ولها مفاتيح وهي مخزونة . قال: صدقت ياعج، ، فأخبرني عن أبوابالسماء ماهي ؟ قال : زهب . قال فما أقفالها ؟ قال : من نور . قال : فمفاتيحها ؟ قال : بسم الله العظيم . قال : صدقت ياعمًان ، فأخبرني عن طول كلُّ سماء وعرضها ، وكم ارتفاعها ؟ وما سكَّانها ؟ قال : يا ابن سلام طول كل سماء خمسمائة عام وعرضها كذك و بن كل سماء إلى سماء خمسمائة عام ، و سكَّان كلُّ سماء جند من الملائكه لايعلم عددهم إلَّا الله تعالى . قال : صدقت ياجمًا ، فأخبرني عن السماء الثانية ممًّا خلقت ؟ قال : من الغمام . قال: صدقت ياعمًا ، فأخبرني عن السماء الثالثة مم خلقت؟ قال: من زبرجدة خضراء . قال: فالرابعة ؟ قال: من زهب أحر. قال: صدقت ياجّل ، فالخامسة ؟ قال: من باقوتة حراء. قال: فالسادسة ؟ قالمن فضَّة بيضاء. قال فالسابعة ؟ قال: من ذهب. قال صدقت ياعًه ، فأخبرني مافوق السماء السابعة ؟ قال: بحر الحبوان .قال: فما فوقه ؟ قال بحر الظلمة . قال : فما فوقه ؟ قال : بحر النور , قال : فما فوقه ؟ قال : الحجب . قال : فما فوقه ؟ قال : سدرة المنتهي .قال : فما فوق سدرة المنتهي ؟ قال : جنَّة المأوى. قال: فما فوق جنَّة المأوى ؟ قال : حجَّاب المجد . قال : فما فوق حجاب المجد ؟ قال: حجاب الحمد . قال : فما فوق حجاب الحمد ؟ قال : حجاب الجبروت . قال · فمافوق حجاب الجبروت ؟ قال: حجاب العز ". قال: فما فوق حجاب العز " ؟ قال: حجاب العظمة . قال: فما فوق حجاب العظمة؟ قال : حجاب الكبرياء . قال : فمافوق حجاب الكبرياء؟ قال : الكرسيُّ قال:صدقت ياعمٌ ، قال:قدا ُ وتبت علوم الأو ّ لين والآخرين وإنَّك لتنطق بالحقِّ اليقين قال: فما فوق الكرسي ؟ قال: العرش. قال فما فوق العرش ؟ قال: الله تعالى وهو فوق الفوق و علمه تحت التحت . قال : صدقت ياعل . قال : فأخبرني هل يستوى مخلوق على عرشه ؟ قال : معاذالله يا ابن سلام . قال: صدقت يايّ ، فأخبرني عن الشمس والقمر أهما مؤمنان أم كافرآن؟ قال: ياابن سلام بل هما مؤمنان طائعان لله عز وجل ا مسخَّران تحت قهر المشيَّـة . قال : صدقت ياعِّل ، قال : فأخبر ني ما بال الشمس والقمر لايستويان في الضوء والنور ؟ قال : ياابن سلام إنَّ الله محا آية الليل وجعلآية النهار مبصرة نعمة منالله و فضلاً ، ولولا ذلك ماعرف الليل من النهار ولا النهار من الليل .

قال صدقت ياع ، فأخبر نيعن الليل لم سمني ليلاً ؟ قال : لا نه يلايل الرجال من النساء جعلهالله إلفاً ولباساً . قال : صدقت ياجم، فأخبر ني لم سمَّى النهار نهاراً ؛ قال : ياابن سلام لأن فيه كل من الخلق يطلب معاشه . قال : صدقت يا على ، قال : فأخبر ني عن النجومكم جزءاً هي ؟ قال: ياابن سلام ثلاثة أجزاء: جزء منها بأركان العرش يصل ضوؤها إلى السماء السابعة ، والجزء الثاني بسماء الدنيا كأمثال القناديل المعلَّقة و هي تضيء لسكًّا نها و ترمي الشياطين بشررها إذا استرقوا السمع ، و الجزء الثالث معلَّقة في الهواء وهي ضوء البحار وما فيها وما عليها . قال : صدقت ياعم ، فأخبرني ما بال النجوم تبان صغاراً وكباراً ؟ قال : يا ابن سلام لأن " بينها و بين سماء الدنيا بحاراً تضرب الرياح أمواجها فتمان من تحتها صغاراً أوكباراً ، ومقدار النجوم كلّها مقدار واحد . قال صدقت ياعً ، فأخبرنيكم ريحاً بيننا و بين سماء الدنيا ؟ قال: ثلاثة أرياح: الريح العقيمالَّتي أرسلت على قوم عاد حملت الأشجار والثمار ، والربح الَّذي هي سوداء مظلمة يعذُّ ببها أهل النار ، و [ ريح ] تحمل البحار ، و ريح لأ هلالأ رض بها حملت الأشجار والثمار تغدو في جوانبها ، ولولاتلك الربح لاحترقت الأرض و الجبال من حرّ الشمس . قال : صدقت ياخمًا . فأخبرني عن حملة العرش كم هم صنفاً ؟ قال : ثمانون صنفاً ، طول كلُّ صنف ألف ألف فرسخ، وعرضه خمسمائة عام، و رؤسهم تحت العرش وأقدامهم تحت سبع أرضين ، ولو أن طائراً يطير من ا'ذن أحدهم اليمني إلى اليسرى ألف سنة من سنين (١) الدنيا لم يبلغ إلى الأذن الآخر حتى يموت هرماً \_ أي شيخاً \_ لهم ثياب من در° و ياقوت شعرهم كالزعفران ، طعامهم التسبيح ، و شرابهم التهليل . و الصنف الأول نصفه ثلج و نصفه نارلا يذيب النار الثلج ولاالثلج يطفىء النار ، و الصنف الثاني نصفه رعد و نصفه برق ، و الصنف الثالث نصفه ماء و نصفه مدر لا الماء يذيب المدر ولا المدر يذيب الماء ، و الصنف الرابع نصفه ريح و نصفه ماء لا الريح يهيج الماء ولاالماء يسبق الربح . قال : صدقت يا عمّل ، فأخبرني عن طائر يطير بين السماء و الأرض ليس له في السماء مكان ولا في الأرض مسكن ملهم يا عمر ؟ قال : يا أبن سلام تلك حيَّات

<sup>(</sup>۱) سنی (خ) .

أعرافها كأعراف الخيل تبيض في الجو على أذنابها ، و تفرخ على مناكبها في الهواءإلى يوم القيامة . قال : صدقت يا على ، فأخيرني عن مولود أشد من أبيه . قال : يا ابن سلام ذلك الحديد بولد من الحجروهو أشدُّ من الحجر. قال: صدقت ما يمَّك ، قال: فأخبرني عن بقعة أصابتها الشمس مرَّة واحدة فلا تعود إليها إلى يوم القيامة . قال : ياابن سلام ذلك موضع أغرق الله فيه فرعون حين انفلق البحر و انطبق عليه . قال : صدقت يا عمَّه فأخبرني عن بيت له اثنا عشر باباً الخرج منه اثنا عشر عيناً لاثني عشر سبطاً . قال النبي وَ الله الله الله الله البحر و دخل بهم إلى البريَّة فشكوا إلى موسى العطش فمر " بحجر مربّع فأوحى الله إليه أن اضرب بعصاك الحجر ، فضرب به موسى ، فانفجر منه اثنتا عشرة عيناً لاثني (٢) عشر سبطاً من بني إسرائيل ، قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن نبي لامن الجن و الايس ، ولا من الطير ولا من الوحش قال : يا ابن سلام ذلك النملة الّتي أنذرت قومها حين قالت « يا أينها النمل ادخلوا مساكنكم (٣) ، قال : صدقت يا على ، فأخبر نيعن من أوحى الله إليه لامن الجن ولامن الملائكة ولامن الإنسولامن الوحش ما هو ؟ قال : يا ابن سلام النحل أوحى الله إليها « أن اتَّخذي من الجبال بيوتاً و من الشجر و ممَّا يعرشون (٤) » قال : صدقت يا عمَّل قال : فأخبرني ما أوحى الله إليه من الأرض ما هو ؟ قال : ما ابن سلام أوحى الله إلى جبل طور سيناء أن ارفع موسى إلى السماء حتى يتناول الألواح من ربّ العالمين . قال : صدقت يا عجَّه ، فأخبرني عن مخلوق أو له عود و آخره روح . قال : يا ابن سلام تلك عصا موسى بن عمران ، أمره الله أن يلقيها في بيت المقدس فألقاها فا ذا هي حيَّة تسعى . قال : صدقت يا عمَّل ، فأخبرني عن ثلاث (٥) ذكور لم يولدوا عن فحل . قال : يا ابن سلام ذلك عيسى بن مريم وآدم وكبش إسماعيل . قال : صدقت يا عمر ، فأخبرني

<sup>(</sup>١) كذا والظاهر ﴿ ببني اسرائيل ﴾ .

<sup>(</sup>٢) في أكثر النسخ د لاثنتي عشره ، .

<sup>(</sup>٣) النمل ، ١٨ .(٣) النمل ، ١٨ .

<sup>(</sup>٥) كذا في جميم النسخ .

عن وسط الدنيا في أي موضع هو؟ قال : بيت المقدس ، قال : وكيف ذلك ؟ قال :لأن ۗ فيه المحشروالمنشر و الصراط والميزان. قال : صدقت يا عمَّن ، قال : فأخبرني عن الفلك المشحون ما هو ؟ قال : يا ابن سلام ، السفن الهبنيَّـة في البحر ، أما قرأت في التوراة « و حملناه على ذات ألواح و دسر (١١) » ؟ قال : صدقت يا عمَّه ، قال : ما الألواح ؟ قال : الأشجار الّتي سفقت (٢) طولاً هي الألواح . فأخبرني عن الدسر . قال : يا ابن سلام المسامير و العوارض [ من ] الحديد. قال · صدقت يا علم ، قال : فأخبر ني كمكان طول السفينة ؟ وكم عرضها ؟ وكم كان ارتفاعها ؟ قال : يا ابن سلام كان طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها مائة وخمسين ذراعاًوارتفاعهامائتي ذراع . قال : صدقت يا مجَّل ، قال : فأخبر ني من أين ركبها نوح ؟ قال : من العراق ، قال : أين ثبت ؟ قال : طافت بالبيت العتيق أُسبوعاً و ببيت المقدس أُسبوعاً و استوت على الجوديُّ . قال · صدقت يا عُمِّه ، قال : فأخبرني عن البيت المعمور أين كان لمنَّا أغرق الله الدنيا ؟ قال : يا ابن سلام رفعه الله تعالى إلى السماء السابعة قبل الطوفان . قال : صدقت يا عُمر [ قال : فأخبرني أينكانت الصخرة وقت الطوفان؟ ] قال: و أمر الله تعالى أباقبيس أن يحمل الصخرة في بطنه . قال: فالبيت المقدِّس لمَّا أغرق الله الدنيا أين كان؟ قال: في جبل أبي قبيس. قال صدقت ياعًل ، فأخبر ني عن مولود لم يشبه أباه وربماأشبه خالهور بما أشبه عمُّه . قال: يا ابن سلام إذا جامع الرجل امرأته فان غلبت شهوة المرأة على شهوة الرجل خرج الولد إلى خاله و إن غلبت شهوة الرجل على شهوة المرأة خرج إلى عمَّه و إن استويا خرج الولدإلى ا مله وأبيه . قال : صدقت يا على .

أقول: في الرواية الأُخرى هكذا « قال: فأخبرني عن المولود إذا لم يشبه أباه و ربما يشبه خاله وعمله. قال: إذا جامع الرجل امرأته فإن غلبت شهوة الرجل شهوة المرأة خرج الرجل بأمه أشبه و إن غلبت شهوة المرأة خرج الولد بالممه أشبه و إن استويا خرج شبيها بهما، فإن سبقت شهوة الرجل خرج الولد بعمله أشبه، و إن سبقت

<sup>(</sup>١) القمر ، ١٣٠

<sup>(</sup>٢) في مخطوطة ﴿ شقت ﴾ .

شهوة المرأة كان الولد بخاله أشبه . قال : صدقت ، رجعنا إلى الروايةالا ولى : قال : فأخبرني هل يعدُّ ب الله عبده بلاحجَّة ؟ قال : معاذالله ياا بن سلام، إنَّ الله تبارك وتعالى عدل لايجور في قضائه . قال : صدقت ، قال : فأخبر ني عن أطفال المشركين في الجنَّة أم في النار؟ قال: ياا بن سلام، الله أولى بهم، ولكن إذا كان يوم القيامة و جمع الخلق لفصل القضاء أمرالله تعالى بأطفال المشركين فيؤتى بهم فيقول لهم: عبادي و أبناء عبادي و إمائي ، من ربتكم ؟ وما دينكم ؟ وما أعمالكم ؟ فيقولون : اللَّهِم أنت ربُّنا وأنت خالقنا ولم نكن شيئاً وأمتُّنا ولم تجعللنا لساناً ننطق به ولاعقلاً نعقل به ولا قو َّة في الأعضاء نتعبَّد بها ولاعلم لنا إلاَّ ماعلَّمتنا فيقول الله لهم \_ وهوأجل قائل \_ فالأن لكم ألسنة وعقول و قوّة للحركة في الأعضاء فا ن أمرتكم بأمر ياعبادي تفعلوه؟ فيقولون: السمع والطاعة لك ياإلهنا وخالفنا و رازقناومالكنا . فيأمرالله تعالى [مالكا] فتزجر جهنَّم حتَّى تفور و يأمر أطفال المشركين: ألقوا أنفسكم في تلك النار. فمن سبق له في علم الله أن يكون سعيداً ألقى نفسه فيها ، فتكون النار عليه برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم خليل الرحمن ، ومن سبق له في علمالله أن يكون شقيًّا امتنع أن يلقى نفسه في تلك النار فيكونون تبعاً لآ بائهم وا'مّهاتهم في النار، والفرقة الاُخرى يخرجون إلى الجنَّة مع المؤمنين ، قال : صدقت ، [قال : بررت و بيبّنت و أزلت الشكُّ ياجّم، فزدني يقيناً ] فأخبرني عن الأرض لم سمّيت أرضاً ؟ قال : لأنَّها أرض يداس عليها . قال : فمم خلقت ؟ قال : من زبرجد [ من الزبد ] قال : فالزبرجدة مم خلقت ؟ قال : من الموج ، قال : فالموج مم َّ خلق ؟ قال : من البحر . قال : صدقت ياعب ، فكيف ذلك؟ قال : إنَّ الله عزَّ وجلَّ لمَّا خلق البحر أمر الربح أن تضرب الأمواج بعضها في بعض فاضطرب الأمواج حتمى ظهر الزبد، ثم أمرها أن تجتمع فاجتمعت ، ثم أمرها أن تلين فلانت ، ثم أمرها أن تعتدل فاعتدلت ، ثم أمرها أن تمتد فامتد ت فصارت أرضاً قال : صدقت يايم ، فأخبرني من أين سكونها ؟ قال : من جبل قاف و هو أصل أوتاد الأرض الَّتي نحن عليها . قال : فأخبرني ماتحت هذه الأرض ؟ قال : تحتها ثور،قال : وما صفته ؟ قال : ياا بن سلام ، له أربع قوائم ، وهو قائم علىصخرة بيضاء. قال:فأخبرني

ماصفته ؟ قال : يا ابن سلام ، له أربعون قرناً و أربعون سنًّا ، رأسه بالمشرق و ذنمه بالمغرب وهو ساجد لله تعالى إلى يوم القيامة ، من القرن إلى القرن مسيرة خمسين ألف سنة . قال : صدقت ياعم ، فأخبرني ما تحت الصخرة ؟ قال: تحتها جبل يقال له الصعود. قال : و لمن ذلك الجبل ؟ قال : لا ُهل النار ، يصعده المشركون إلى يوم القيامة و هو مسيرة ألف سنة \_ حتَّى إذا بلغوا أعلا ذلك الجبل ضربوا بمقامع فيسقطون إلى أسفله فيسحبون (١) على وجوههم . قال : صدقت ياجُّل ، فأخبر ني ماتحت ذلك الجبل ؟ قال : أرض ، قال : ومااسمها ؟ قال : حاربة ، قال : وما تحتيا ؟ قال : يحر ، قال : ومااسمه؟ قال : سهك . قال : صدقت ياحِّل ، قال : فما تحت ذلك البحر ؟ قال : أرض ، قال : وما اسمها ؟ قال: ناعمة ، قال: وما تحتها ؟ قال: بحر ، قال: وما اسمه ؟ قال: الزاخر قال: وما تحته؟ قال: أرض، قال: وما اسمها؟ قال: فسيحة، قال: فصف لي هذه الأرض، قال: باابن سلام، هي أرض بيضاء كالشمس و ربحها كالمسك وضوؤها كالقمر ونماتها كالزعفران يحشرون (٢) عليها المتقون يوم القيامة . قال : صدقت ياجِّم ، قال : فأخبرني أين تكون هذه الأرض الَّتي نحن علمها اليوم؟ قال النبيُّ عَلَيْكُ : يا بن سلام تبدُّل هذه الأرض غيرها . قال : صدقت ياعِّل ، فأخبر ني ما تحت تلك الأرض ؟ قال : البحر ، قال : وما اسمه ؟ قال : القمقام ، قال : ومافيه ؟ قال : الحوت ، قال: ومااسمه؟ قال: يهموت (٢٦) قال: صدقت ياتخد. قال: فصف لمي الحوت. قال: يا ابن سلام رأسه بالمشرق وذنبه بالمغرب. قال: فما على ظهره؟ قال: الأرض والبحار والظلمة والجبال. قال فمابين عينيد؟ قال سبعة أبحر في كل بحرسبعون ألف مدينة في كل مدينة ألف لواء تحت كل واءسبعون ألف ملك. قال فما يقولون؟قال يقولون لا إله إلاَّالله وحده لاشريك له، له الملك ولهالحمد يحيى ويميت وهوحي لايموت بيده الخيروهوعلى كل شيء قدير. قال: صدقت يا تمِّل ، فأخبر ني ما تحت الربح ، قال : الظلمة ، قال : فما تحت الظلمة ؟ قال :

<sup>(</sup>١) في اكثر النسخ • فيسبحون ، والصواب مافي المتنءوافقاً لنسخة مخطوطة .

<sup>(</sup>٣) كذا والظاهر ﴿ يحشر ﴾ .

<sup>(</sup>٣) في بمض المخطوطات ﴿ بِهموت ﴾ وفي بمضها ﴿ بِلهوت ﴾ .

الثرى ، قال : فما تحت الثرى ؟ قال : لا يعلمه إلَّا الله عز وجلُّ . قال : صدقت يا عمَّه فأخبرني عن ثلاث من رياض الجنَّة في الأرض أين تكون ؟ قال: يا ابن سلام ، أوَّلها مكَّة ، وثانيها بيتالمقدس ، وثالثها مدينة عمَّه . قال : صدقت يا عمَّه ، فأخبر نيعنأربع مدائن من مدائن الجنَّة في الدنيا . قال : أو َّلها إرمذات العماد ، والثانيةالمنصورية <sup>(١)</sup> و هي مدينة بالشام ، و الثالثة قيساريّة وهي مدينة بساحل البحر في الشام ، والرابعة هي البلفاء وهي أرمنيَّة (٢). قال:صدقت ياجُّل ، فأخبر نيعن أربعمنا بر من منا بر الجنَّة في الدنيا أيُّ موضع هي ؟ قال: يا ابن سلام ، أو لها قيروان و هي إفريقيَّة ، والثانية باب الأبواب وهي بأرض أرمنية (٢) ، والثالثة عبدان (٤) وهي بأرض العراق ، والرابعة بخراسان و هي خلف نهر يقال له جيحون . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن أربع مدائن من مدائن جهنتم في الدنيا . قال : يا ابن سلام ، أو لها مدينة فرعون في أرض مصر ، والثانيةأنطاكيَّـة وهي بأرض|لشام ، و الثالثة بأرض سيحان وهي بأرضأرمنيَّـة (٥٠) الرابعة المدائن وهي بأرض العراق. قال: صدقت يا عمَّه، قال: فأخبرني عن أربعة أنهار في الدنيا و هي من أنهار الجنَّة . قال : أوَّلها الفرات و هو بأرض (٦) الشام ، و الثاني النيل وهو بأرض مصر ، والثالث نهرسيحان و هو نهر الهند ، و الرابع جيحون وهو بأرض بلخ . قال : صدقت يا عمّل ، فأخبرني عن شيء لاشيء ، و شيء بعض شيء وشيء لايفني (٢) منه شيء . قال : يا ابن سلام . أمَّا شيء لاشيء فهي الدنيا يذهب نعيمها و يموت ساكنها ، ويخمد ضوءها ؛ وأمَّا الشيء بعض الشيء وقوف الخلائق ني صعيد واحد فهو شيء بعض شيء ، و أمَّا شيء لايفني (٨) منه شيء فالجنَّة و الذار لايفني (١)

<sup>(</sup>١) المنصورة من بلاد الهند (خ) .

 <sup>(</sup>۲) و۳) ارمینیة (خ)
 (۱) عبادان (خ)

<sup>(</sup>۵) ارمینیه (خ) . (۶) فی حدود الشام (خ) .

 <sup>(</sup>٧) في اكثر النسخ « لايغنى » ، والظاهران الصواب ما في المتن موافقاً لبعض النسخ المخطوطة .

 <sup>(</sup>٨) لابفني (خ) ٠

من الجنّة نعيمها ولا ينقص من النار عذابها ، فمن قال من العباد إن عيمها يفنى (١) أو عذاب الله ينقضى فهو كافر بالله في كل شيء . قال : صدقت يا تك ، فأخبرنى عن جبل قاف ما خلفه و ومادونه ؟ قال : يا ابن سلام ، خلفه أرض ذهب وسبعون أرضاً من فضة وسبعة (٢) أرضين من مسك .

قال : فما سكَّان هذه الأرضين ؟ قال الملائكة قال : كم طول كلُّ أرض منها ؟ وكم عرضها ؟ قال : طول كلُّ أرض منها عشرة آلاف سنة و عرضها كذلك قال:صدقت يا عُمْ ، فما وراء ذلك ؟ قال : حجاب الربح ، قال : فما وراء ذلك ؟ قال [منصح] (٣) كنف محيط بالدنيا كلَّها تسبِّحالله تعالى . قال : صدقت يا على ، فأخبر نيعن أهل الجنَّة يأكلون ويشربون ولا يتغوَّطون ولا يبولون ؟ قال نعم يا ابن سلام ، مثلهم في الدنيا كمثل الجنين في بطن أمَّة يأكل ممَّا تأكل المُّة و يشرب ممَّا تشربه ولا يبول ولايتغوُّط و لوراث في بطنها وبال لانشق بطنها .قال : صدقت ياعم ، فأخبر ني عن أنهار الجنَّة ماهي ؟ قال : يا ابن سلام ، لبن لم يتغيَّرطعمه ، وخمر ، وعسل مصفَّى ، وماء غيرآسن قال : صدقت يا على ، فجامدة هي أم جارية ؟ قال : بل جارية بين أشجارها . فال : فهل تنقص أم تزيد ؟ قال لاياابن سلام ، قال : فهل لذلك مثل في الدنيا ؛قال: نعم ، قال وما هو ؟ قال يا ابن سلام انظر إلى البحار تمطر فيها السماء و تمدُّ ها الأُنهار من الأُرض فلا تزيد ولا تنقص قال: وصف لي أنهار الجنَّة . قال: يا ابن سلام . في الجنَّة نهر يقال له الكوثر رائحته أطيب من رائحة المسك الأذفر والعنبر ، حصاء الدر" والياقوت عليه ختام من اللؤلؤ الأبيض، و هومنزل أولياء الله تعالى .

قال : صدقت يا على فصف لي أشجار الجنّة . قال : في الجنّة شجرة يقال لها طوبي ، أصلها من در و أغصانها من الزبرجد و ثمرها الجوهر ، ليس في الجنّة عرفة ولا حجرة ولا موضع إلا وهي متدلّية عليه . قال : صدقت يا على ، فهل في الدنيا لها من مثل ؟ قال : نعم ، الشمس المشرقة تشرق على بقاع الدنيا ولا يخلو من شعاعها مكان . قال : صدقت يا على ، فهل في الجنّة ريح ؟ قال : نعم ، يا ابن سلام

 <sup>(</sup>١) يغنى (خ) . (٢) كذا والظاهر ( سبم ) .

<sup>(</sup>٣) كذا ، وكان فيه تصحيفاً ٠

فيهاريح واحدة خلقت من نور مكتوب عليها الحياة (١) واللذات يقال لها البهاء ،فا ذا اشتاق أهل الجنه أن يزوروا ربهم هبت تلك الريح عليهم [التي] لم تخلق من حر ولا من برد بل خلقت من نور العرش تنفخ في وجوههم ، فتبهي وجوههم و تطيب قلوبهم ويزدادوا نوراً على نورهم ، وتضرب أبواب الجنان ، وتجري الأنهار ، وتسبح الأشجار و تغر د الأطيار ، فلوأن من في السماوات والأرض قيام يسمعون ما في الجنة من سرور و طرب لمات الخلائق شوقاً إلى الجنة ، و الملائكة يدخلون عليهم (١) فيقولون كما قال الله عز وجل في محكم كتابه العزيز «سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين (١) سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبي الدار» (١) قال : صدقت يا على .

قال: فأخبرني عن أرض الجنة ماهي ؟ قال: يا ابنسلام ، أرضهامن ذهب ، و ترابها المسك والعنبر ، ورضراضها الدر والياقوت ، وسقفهاعرش الرحمن . قال:صدقت يا على ، فأخبرني عمّا يأكل أهل الجنة إذا دخلوها ، قال : يا ابن سلام ، يأكلون من كبد الحوت الذي يحمل الأرض و ماعليها و اسمه « بهموت » قال صدقت ياعل . قال : فأخبرني عن أهل الجنة كيف يصرفون ما يأكلون من ثمارها ؟ و كيف يخرجمن أجوافهم ؟ قال : يا ابن سلام ، ليس يخرج من أجوافهم شيء ، بل عرقاً صباً أطيب من المسك و أزكى من العنبر ، ولوأن عرق رجل من أهل الجنة مزج به البحار لأسكر ما بين السماء و الأرض من طيب رائحته . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن لواء الحمد ما صفته ؟ وكم طوله ؟ وكم ارتفاعه ؟ قال : يا ابن سلام ، طوله ألف سنة ، و أسنانه من ياقوتة [حراء و ياقوتة ] خضراء ، قوائمه من فضة بيضاء ، له ثلاث ذوائب من نور : يا قوابة بالمشرق ، وذؤابة بالمغرب ، والثالثة في وسط الدنيا. قال : صدقت يا على ، فأخبرني كم سطرفيه مكتوب ؟ قال : ثلاثة أسطر: السطر الأول بسمالله الرحمن الرحيم ، والسطر

<sup>(</sup>١) الحباءات (خ).

<sup>(</sup>٢) في اكثر النسخ د يدخاون عليهم الملائكة ، .

<sup>(</sup>٣) الزمر : ٧٣ .

<sup>(</sup>٤) اارعد : ٢٦ ,

الثاني الحمد لله ربِّ العالمين ، والسطرالثالث لاإله إلَّا الله ، عَلَم رسول الله . قال: صدقت يا عُمَّه ، فأخبر ني عن الجنَّة و النار أينتهما خلق الله قبل ؟ قال : يا ابن سلام ، خلق الله الجنَّة قبل النار ، ولو خلقالنارقبل الجنَّة لخلق العذاب قبل الرحمة . قال : فأخبرني عن الجنَّة أين هي؟ قال: في السماء السابعة و النار في تخوم الأرض السفلي. قال: صدقت يا عمَّل ، فأخبرني كم للجنَّة من باب ؟ وكم للنار من باب ؟ قال : يا ابن سلام للجنَّة ثمانية أبواب ، و للنار سبعة أبوابْ . قال : فأخبرني كم بين الباب و الباب من الجنَّة ؟ قال : مسيرة ألف سنة . قال : وكم ارتفاعه ؟ قال : خمسمائة عام ، عليهسرادق من ذهب بطانته من زمر د ، على كل باب جندمن الملائكة لا يحصى عددهم إلَّا الله تعالى . قال : فأخبر ني فما (١١) يقو لون؟قال: يقو لون : طوبي لأ هل الجنَّة وما يلقون من نعيم الله . قال: فصف لي من يدخل الجنَّة، قال: يا ابن سلام، يدخلونها أبناء ثلاثين و بنات ثلاثين سنة فيحسن بوسف و طول آدم وخلق عمَّه . قال : فصف لي بعض نعيم أهل الجنَّة. قال : إن أدنى من في الجنة - وليس في الجنة دني - لو نزل به جميع من في الأرض لأوسعهم طعاماً ولا ينقص منه شيء ، ولو أنَّ رجلاً من أهل الجنَّة ببصق في البحار المالحة لعذبت ، ولو نزل من ذؤابته من السماء إلى الأرض بلغضوءها كضوء الشمس و نور القمر . قال : صدقت يا عمَّل ، فصف لي الحور العين . قال : يا ابن سلام ، الحور العين بيض الوجوه ، فحام العيون بمنزلة جناح النسر ، صفاؤهن كصفاء اللؤلؤ الأبيض الذي في الصدف الذي لم تمسُّه الأيدى . قال : فصف لى النار . قال : يا ابن سلام ، أو قد عليها ألف عام حتمي احمر تن ، و ألف عام حتمي ابيضت ، وألف عام حتمي اسود ت فهي سوداء مظلمة ممزوجة بغضب الله تعالى ، لا يهدأ لهيبها ، ولا يخمد جمرها . يا ابن سلام لو أن جمرة من جمرها ا ُلقيت في دار الدنيا لا ُلهبت (٢) ما بين المشرق و المغرب لعظم خلقها ، و هي سبعة أطباق : الطبقة الا ُولى للمنافقين ، و الثانية للمجوس ، و الثالثة للنصاري ، و الرابعة للمهود ، والخامسة سقر ، والسادسة السعيرــ و أمسكالنبي عَمَالُلُهُ

<sup>(</sup>١) مبا (خ) . (۲) لبدت (خ) .

عن السابعة و يكي حتَّى ارفضَّت (١) دموعه على لحبته و قال \_ أمَّا السابعة وهي أهونها لأهل الكبائر من أمَّتي . قال : صدقت ياعم، فأخبرني عن القيامة وكيف تقوم ؟ قال: مااين سلام ، إذا كان يوم القيامة كو رت الشمير واسودت ، وطمست النجوم ، وسيرت الحمال ، وعطَّلت العشار ، و مدَّلت الأرض غير الأرض. قال: صدقت ما عين . قال: النبيُّ عَلَيْكُ : يقام الخلائق لفصل القضاء ، و يمدُّ الصراط ، و ينصب الميزان ، وتنشر الدواوين ، و يبرز الربُّ لفصل القضاء . قال : صدقت يا عُمَّه ، فأخبرني كيف يمتاللهُ الخلائق يوم القيامة ؟ قال : يا ابن سلام ، يأم الله ملك الموت فيقف على صخرة بيت المقدس ، فيضع يمينه على السماوات ويده اليسرى تحت الثرى ويصيح بهم صيحةواحدة فلا يبقى ملك مقرَّب ولاإنس ولا جان ولا طائر يطير إلاَّ خرَّ ميَّتاً ، فتبقى السماوات خالية من سكَّانها ، و الأرض خراباً من عمَّارها ، و العشار معطَّلة ، و البحار جامدة حتانها ، و الجال مدكدكة ، و الشمس منكسفة ، و النجوم منطمسة . قال : صدقت يا عُمَّه ، فأخبر نبي عن ملك الموت هل يذوق الموت أم لا ؟ قال : يا ابن سلام ، إذا أمات الله الخلائق ولم يبق شيء له روح يقول الله عز وجل : يا ملك الموت! من أبقيته من خلقي ؟ \_ و هو أعلم \_ فيقول : يا ربُّ أنت أعلم منتَّى بما بقي من خلقك ، ما خلق إلاَّ وقد ذاق الموت إلاّ عبدك الضعيف ملك الموت. فيقول الله عز " و جل " : يا ملك الموت أذقت عبادي و أنبيائي و أوليائي و رسلي الموت ، وقد سبق في علمي القديم ــ و أناعلام الغيوب ــ أن كل شيء هالك إلا وجهي [ و هذه نوبتك ! ] فيقول : إلهي و سيَّدي ارحم عبدك ملك الموت فا ننَّه ضعيف. فيقول الله عز و جل له : يا ملك الموت ، ضع يمينك تحت خدُّك الأيمن بين الجنَّة و النارومُ.ت.

قال عبدالله بن سلام: بأبي أنت و أمّي يا رسول الله ، وكم بين الجنّة و النار ؟ قال : مسيرة ثلاثين ألف سنة من سنين (٢) الدنيا \_ فيضطجع ملك الموت على يمينه و يضع يده اليمنى تحت خدّه الأيمن ، و يده الشمال على وجهه و يصرخ صرخة فلو أن أهل السماوات و الأرض أحياء لما توالشدة صرخته . قال : صدقت يا محمل

 <sup>(</sup>١) اى سالت وترششت . (٢) سنى (خ) .

فأخبرني ما يصنع الله بالسماوات إذا مات سكَّانها ؟ قال : يطويها بيمينه كطي السجل ا للكتب ثم " يقول الله \_ جل جلاله وتقد "ست أسماؤه ولا إله غيره ولامعبود سواه \_ : أين الملوك ر أبناء الملوك ؟ أين الجبابرة وأبناء الجبابرة ؟ فلا يجيبه أحد ، ثم يقول: لمن الملك اليوم ؟ فلا يجيبه أحد ، فيرد على نفسه : الملك لله الواحد القهار . اليوم تجزى كلُّ نفس ما.كسبت لاظلم اليوم إنَّ الله سريع الحساب. قال : صدقت ياعمًا ، فأخبرني كيف يحشرالله الخلائق يوم القيامة بعدموتهم؟ قال النبي ۗ قَلِكُ : ياابن سلام، يحيىالله إسرافيل وهوأول من يحييه من خدمه وهو صاحب الصور أولاً (١) فيأمر مالله عز وجل أن ينفخ في الصور . قال :فأخبرني مايقول إسرافيل في الصور؟ قال : ياابن سلام، يقول أَيَّتِها العظام البالية ،والأعضاء المتفرُّقة ،والشعور المنفصلة ، هلمُّوا إلى العرضعلي اللهُ تعالى الملك الجبَّار خالق السماوات و الأرض ثمُّ ينفخ في الصور (٢) أخرى فا ذاهم قيام ينظرون . قال : فكم طول كلُّ نفخة ؟ قال : ميسرة أربعين ألف سنة . قال:صدقت ياعًم، فكم كلمة يتكلّم فيه إسرافيل؟ قال: ستُّ كلمات، قال: وما تلك الكلمات؟ قال: الكلمة الأولى يكون الناس طيناً ، و الثانية يكونون صوراً ، و الكلمة الثالثة تستوي الأبدان ، والكلمة الرابعة يجري الدم في العروق ، والكلمة الخامسة ينبت الشعر والكلمة السادسة قوموا ، فإ ذاهم قيام ينظرون . قال : صدقت يا عِلى ، فأخبرني كيف يقوم الخلائق يوم القيامة من القبور؟ قال: ياابن سلام، يقومون عراة حفاة أبدانهم خالية بطونهم ، مظلمة أبصارهم ،وجلة ! قال<sup>(٢)</sup> : الرجال ينظرون إلى النساء،والنساء ينظرون إلى الرجال؟ قال: هيهات ياابن سلام! لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه من شدّة هول القيامة . قال : صدقت ياجًا ، ثم أمسك ابن سلام عن الكلام ، قال : النبي عَلَيْكُ الله عمَّا شئت ياابن سلام ، فقال : الحمد لله الذي من على بالنظر إلى

<sup>(</sup>١) في مخطوطة ، وهو أول من يحييه من المقربين وهوصاحب الصور فيأمرهاللة...

<sup>(</sup>٢) فيه (خ) .

 <sup>(</sup>٣) في بمض النسخ ، حال اارجال و الناء ، الرجال ـ الن ـ و في بمضها 
 < جال 
 </li>
 بالجيم ، وفي بمضها ، قال ، الرجال الى النساء والناء إلى الرجال ينظرون ؛

وجهك المليح ، فأخبرني إذا كان يوم القيامة أين يحشر الخلائق؟ قال النبي عَلَيْكُ : يحشرالله الخلائق إلى بيت المقدس،قال: وكيفذلك؟قال: يأمراللهُ عز وجل ناراً فتحيط بالدنيا و تضرب وجوه الخلائق فيهربون منها و يمر ون على وجوههم فيجتمعون إلى بيت المقدس قال: صدقت يالمِّل ، فأخبرني ما يصنعالله بالطفل الصغيروالشيخ الكبير؟ قال: يا ابن سلام ، من كان مؤمناً بالله سارت به الملائكة وانقضَّت النار عن وجهه، ومن كان كافراً تلفح وجهه النارحتُّى يؤتى به إلى ببت المقدس. قال: صدقت يا ملا، فأخبرني كم تكون صفوف الخلائق؟ قال: ياابن سلام، مائة وعشرون صفًّا. قال: فكم طول كل صف ، وكم عرضه ؟ قال: يا ابن سلام ، طوله مسيرة أربعين ألف سنة وعرضه عشرون ألف سنة ، قال : صدقت يا علم ، فأخبر ني كم صف المؤمنين وكم صف الكافرين ؟ قال : صفوف المؤمنين ثلاث (١١)صفوف ، ومائة وسبعة عشر صفًّا للكافرين . قال : صدقت ياحِّل قال: فما صفة المؤمنين؟ وما صفة الكافرين؟ قال: ياابن سلام، أمَّا المؤمنون فغرُّ محجَّلُون من أثر الوضوء و السجود ، و أمَّا الكافرون فمسودٌ ون الوجوه فيؤتى بهم إلى الصراط. قال: وكم طول الصراط؟ قال مسيرة ثلاثون (٢) ألف سنة ، قال: صدقت يالم فأخبر نيكيف تمر" الخلائق على الصراط، قال: ياابن سلام، يكسوالله الخلائق نوراً فأمًّا نور المسلمين ونور المؤمنين فمن نور العرش ، ونورالملائكة من نور الكرسيُّ ونور الجنَّة فلا يطفأ نورهم أبدا ، و أمَّا الكافرون فمن الأرض والجبال . قال : فأخبر نيعن أو َّل من يجوز على الصراط ، قال : المؤمنون ، قال : صدقت ياحِّن ، فصف لي ذلك،قال: يا ابن سلام ، في المؤمنين من يجوز على الصراط عشرين عاماً فا ذا بلغ أو لهم الجنَّة تركب الكفَّار على الصراط، حتَّى إذا توسَّطوا أطفأًالله نورهم فيبقون بلا نور، فينادون بالمؤمنين : انظرونا نقتبس من نوركم ، فيقال لهم : أليس فيكم الأنبياء والأصحاب و الإخوة ؟ فيقولون : أولم نكن معكم في دار الدنيا ؟ قالوا : « بلي و لكنُّكم فتنتم أنفسكم وتربُّصتم وارتبتم وغر تكم الأماني حتَّى جاء أمرالله وغر كم بالله الغرور. فاليوم

<sup>(</sup>١) كذا ، والظاهر ﴿ ثلاثه ﴾ .

<sup>(</sup>٢) كذا ، والظاهر د ثلاثين ۽ .

لايؤخذ منكم فدية ولامن الذين كفروا مأويكم النار هي موليكم وبئس المصير (١) ، فيأمرالله عز وجل جهنتم فتصيح بهم صيحة على وجوههم فيقعون في النار حيارى نادمين وينجوالمؤمنين (٢) ببركةالله وعونه. قال : صدقت ياته فأخبرني مايصنعالله بالموت ؟قال : يا ابن سلام ، إذا استوى أهل الجنَّة في الجنَّة وأهل النار في النار أنبي بالموت كأ نَّه كبش أملح ، فيوقف بين الجنَّة والنار ، فيقال لأ هل الجنَّة ياأولياءالله هذا الموت ،أتعرفونه فيقولون: نعم، فيقولون لهم: نذبحه ؟ فيقولون: نعم ياملائكة ربّنا، اذبحوه حتّى لا يكون موت أبداً. فيقولون لأهل النار: ياأعداء الله! هذا الموت هل تعرفونه ؟ فيقولون : نعم ، فتقول الملائكة : نذبحه ؟ فيقولون : ياملائكة ربِّنا لاتذبحوه و دعوه لعل الله يقضي علينا بالموت فنستريح. قال النبي عَيْنُ : ويذبح الموت بين الجنّة والنار فييأس أهل النارمن الخروج منهاو تطمئن قلوب أهل الجنَّة للخلود فيها،فعندي لك أن تسلم ، قال : صدقت يا عمر ، [ و نهض على قدميه ] و قال : امدد يدك الشريفة أَنَا أَشْهِدَ أَنَ لَا إِلَهَ إِلاَّ اللهُ وحده لاشريك له ، وأشهد أنَّك (٢٠) رسول الله ، و أنَّ الجنَّة حق ، و الميزان حق ، والحساب حق ، والساعة آتية لاريب فيها ، وأن الله يبعث من في القبور . فكيَّرت الصحابة عند ذلك و سمَّاه رسول الله « عبدالله (٤) بن سلام » وصار من الصحابة ونقمة على المهود .

توضيح: إنها أوردت هذه الرواية لاشتهارها بين الخاصة و العامّة ، و ذكر الصدوق ــ ره ــ و غيره من أصحابنا أكثر أجزائها بأسانيدهم في مواضع ، وقد مر بعضها. و إنها أوردتها في هذا المجلّد لمناسبة أكثر أجزائه لا بوابه ، و في بعضها مخالفة مالسائر الأخبار ، فهي إمّا محمولة على أنّه مَنائلًا أخبره موافقاً لما في كتبهم ليصير سبباً لا سلامه

<sup>(</sup>١) الحديد ، ١٣ ـ ١٥ .

<sup>(</sup>٢) كذا ؛ في جميع النسخ ، والصواب ﴿ وينجوالمؤمنون ﴾ أو ﴿ وينجي المؤمنين ﴾ .

<sup>(</sup>٣) لرسول (خ) .

<sup>(</sup>٤) في أكثر النسخ < عبد سلام بن سلام > .

أو غير ذلك من الوجوه و المحامل الَّتي تظهر على الناقد البصير ، و في بعضها تصحيفات نرجو من الله الظفر بنسخة الُخرى لتصحيحها .

قوله « كان نبيّا مرسلاً » كأن المعنى : هل كان في الجنّة نبيّاً مرسلاً ؟ فأجاب صلى الله عليه و آله بأنّه كان نبيّاً مرسلاً على الملائكة حيث ا مر با نبائهم . وفي عدّ إبراهيم من رسل العرب مخالفة للمشهور . قوله « فتشهد » أي ظاهراً . قوله « فتؤمن » أي باطناً و قلباً .

قوله «أربعة كتاب» لا يوافق الإجمال التفصيل ، و لعل في أحدهما خطأ أو تصحيفاً . و سؤاله « هل النزل عليك كتاب » بعد قوله « و أنزل على الفرقان » لا يخلو من شيء إلّا أن يكون حمل ذلك على أنّه قد ر أنّه سينزل . و « ختمه صدق الله ... » يعني أنّه ينبغي أن يختم به ، لا أنّه جزؤه . و في القاموس : « بيسان » قرية بالشام ، و قرية بمرو ، و موضع باليمامة . أقول : و في بعض النسخ بالنون ، والأول والأول كأنه م فوله « و لم يكن في الرجال » أي مختصاً بهم . قوله « لأن الشواحد » كأنّه على هذا يعني يوم الأحد يوم الله . قوله « لا نّه يوم » لعل المعنى : أول يوم مع أن وجه التسمية لايلزم اطراده . قوله « وعلمه تحت التحت » أي أحاط علمه بكل شيء مما في العرش مع أن وجه الثرى .

و في القاموس: غرد الطائر \_ كفرح \_ و غرد تغريداً و أغرد و تغرد : رفع صوته و طرب به . و في النهاية : الرضراض : الحصا الصغار . قوله « فحام العيون » لعلّه من الفحمة بمعنى السواد . و في القاموس : العشراء من النوق الّتي مضت لحملها عشرة أشهر أو ثمانية أوهي كالنفساء من النساء ، والجمع : عشراوات و عشار ، والعشار اسم يقع على النوق حتى ينتج بعضها و بعضها ينتظر نتاجها . وقال : الدكداك (١) \_ و يكسر \_ من الرمل ما تكبس و استوى و ما التبد منه بالأرض أوهي أرض فيها غلظ ، و

<sup>(</sup>١) في القاموس: الدكدك و يكس و الدكداك من الرمل ... النج و يننهي الى قوله مدعوكه ، ج ٣ ، ص ٣٠٢ .

أرض مدكدكة مدعوكة كثر بهاالناس فكثر آثار المال و الأبوال حتى تفسدها انتهى . و انقضاض النار عن وجهه كناية عن سرعة ذهابها عنه و عدم إضرارها به كما ينقض الطائر أو الكوكب في الهواء . و « تلفح وجهه النار » أي تحرقه . و قال في النهاية : فيه « اُمّتي الغر المحجلون » أي بيض مواضع الوضوء من الأيدي و الأقدام . استعار أثر الوضوء في الوجه واليدين والرجلين للإنسان من البياض الذي يكون في وجه الفرس و يديه و رجليه (١) .

<sup>(</sup>١) النهاية ، ج ١ ، ص ٢٠٤ .

### ﴿أبواب﴾

\$ ( الانسان و الروح و البدن و أجزائه و قواهما و أحوالهما ) \$

84

#### اب ک

# ♦ (أنه لم سمى الانسان انساناً و المرأة مرأة و النساء نساءاً) ♦ (و الحواء حواء)

ا \_ العلل: عن على بن أحمد بن محمد الأسدي ، عن معاوية بن حكيم عن ابن أبي عمير ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبدالله تُطَلِّبُكُم قال: سمتى الإنسان إنسان إنسان لا تنه ينسى ، و قال الله عز وجل « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى (١) » .

بيان: الإنسان فعلان عند البصرية بن طوافقته مع الأنس لفظاً و معنى ، و قال الكوفيون: هو إفعان من « نسي » أصله إنسيان على إفعلان ، فحذفت الياء استخفافاً لكثرة ما يجري على ألسنتهم فإذا صغروه ردوه إلى أصله لأن التصغير لا يكثر ، و هذا الخبر يدل على مذهب الكوفيين ، و رواه العامة عن ابن عباس أيضاً قال الخليل في كتاب العين: سمتى الإنسان من النسيان ، و الإنسان في الأصل: إنسيان ، لأن جماعته أناسي ، و تصغيره النسيان ، بترجيع المدة التي حذفت و هو (١) الياء وكذلك إنسان العين . و حكى الشيخ في التبيان عن ابن عباس أنه قال: إنما سمتى إنسانا لأنه عهد إليه فنسى و قال الله تعالى « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزماً » وقال الراغب في مفرداته: الإنسان ، قيل: سمتى بذلك لأنه خُلق خلق خلق خلقة لاقوام عزماً » وقال الراغب في مفرداته: الإنسان ، قيل: سمتى بذلك لأنه خُلق خلق خلقة لاقوام

<sup>(</sup>١) الملل : ج ١ ، ص ١٤ . و الاية في سورة طه ، آية ١١٥ .

<sup>(</sup>۲) كذا ، و الصواب ، وهي .

له إلا با نس بعضهم ببعض ، و لهذا قيل : الا نسان مدني بالطبع ، من حيث إنّه لاقوام لبعضهم إلا ببعض ولا يمكنه أن يقوم بجميع أسبابه . و قيل : سمّى بذلك لا نّه يأنس بكل ما يألفه . و قيل : هو إفعلان و أصله إنسيان سمّى بذلك لا ننّه عهد إليه فنسى .

٢ \_ العلل: عن على بن أحمد بن على ، عن على بن أبي عبدالله الكوني ، عن موسى بن عمران النخعي ، عن عمه الحسين بن يزيد النوفلي ، عن على بن أبي حمزة عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله علي قال : سميت المرأة مرأة لا تما خلقت من المرء، يعنى خلقت حواء من آدم (١) .

٣ \_ معانى الاخبار: مرسلاً: معنى الإنسانأنه ينسى ، ومعنى النساءأنهن أنس للرجال ، و معنى المرأة أنها خلقت من المرء (٢) .

بيان: كون النساء من الأنس إمّا مبني على القلب، أو على الاشتقاق الكبير أو على أنّه إذا أنسوا بهن نسوا غيرهن فاشتقاقه من النسيان.

4 \_ الدر المنثور: عن ابن عبّاس قال: خلق الله آدم من أديم الأرض يوم الجمعة بعد العصر، فسمّاه آدم، ثمّ عهد إليه فنسي، فسمّاه الإنسان. قال ابن عبّاس فبالله ماغابت الشمس من ذلك اليوم حتّى أهبط من الجنّة. قال: و إنّما سمّيت المرأة مرأة لا نّها خلقت من المرء، و سمّيت حوّاء لا نّها أمّ كلّ حيّ (٦).

۵ ـ العلل لمحمد بن على بن إبراهيم : قال : كان مكث آدم في الجنة نصف ساعة ثم أهبط إلى الأرض لتمام تسع ساعات من يوم الجمعة وذلك في وقت صلوة العصر قال : و سميت العصر لأن آدم عصر بالبلاء . قال : ألقى الله النوم على آدم فأخذ ضلعه القصير (٤) من جانبه الأ يسر فخلق منه حو اء فلم يؤذه ذلك ، ولو آذاه ذلك ما عطف عليها أبداً . فقال آدم : ماهذه ؟ قال : هذه امرأة لأنها من المرء خلقت ، قال : ما اسمها قال : حو اء ، لأنها خلقت من شيء حي . فقال ابن عباس : سميت حو اء لأنها أم

<sup>(</sup>۱) الملل ، ج ۱ ، ص ۱٦ . (۲) مماني الاخبار ، ٤٨ .

 $<sup>(\</sup>tau)$  الدر المنثور : ج ۱ ، ص ۲ ه .  $(\xi)$  القصيرى  $(\dot{\tau})$  .

كلّ حيّ . قال جعفر : سمّين النساء لأنس آدم بحوّاء حين أُ هبط إلى الأرض ولم يكن له أنس غيرها .

فالدة : اعلم أنَّه قد اتَّفقت كلمة المليِّين من المسلمين و اليهود و النصاري على أنَّ أوَّل البشر هو آدم ، و أمَّا الآخرون فخالفوا فيه علَى أقوال : أمَّا الفلاسفة فزعموا أنَّه لا أول لنوع البشر ولا لغيرهم من الأنواع المتوالدة ، وأمَّا الهند فمن كان منهم على رأي الفلاسفة فهو يوافقهم في ما ذكر ، و من لم يكن منهم على رأي الفلاسفة وقال بحدوث الأجسام لا يثبت(١) آدم و يقول : إنَّ الله تعالى خلق الأفلاك وخلق فيهاطباعاً محر كة لها بذاتها فلمّا تحر كت وحشوها أجسام لاستحالة الخلاُّو كانت الأجسام على طبيعة واحدة فاختلفت طبائعها بالحركة الفلكيَّة ، و كان القريب من الفلك أسخن و ألطف، و البعيد أبرد و أكثف، ثمُّ اختلطت العناصر وتكوُّ نت منها المركّبات، وممَّا تكوَّن منه نوع البشر كما يتكوَّن الدود في الفاكهة و اللحم، و البقُّ في البطائح و المواضع العفنة ، ثم تكو ن البشر بعضه من بعض بالتوالد ، ونسى التخليق الأو لا ألذي كان بالتولُّد ، ومنالممكنأن يقول : يتولُّد بعضالبشرفي بعض الأراضي القاصيةمخلوقة بالتولُّه ، و إنَّما انقطع التولُّد لأنَّ الطبيعة إذا وجدت للتكوُّن (٢١) طريقاً استغنت عن طريق ثان . و أمَّا المجوس فلا يعرفونآدم ، ولا نوحاً ولا ساماًولا حاماً و[ لا ] يافث . و أو ل متكون من البشر عندهم كيومرث ، و لقبه كوهشاه أي ملك الجبل وقد كان كيومرث في الجبال ، ومنهم من يسميه كيلشاه أي ملك الطين لأ نبه لم يكن حينئذبشر يملكهم . و قيل : تفسير كيومرث : حيّ ناطق ميّت ، قالوا : و كان قدرزق من|لحسُّ ما لا يقع عليه بصر حيوان إلَّا وله وا'غمي عليه . و يزعمون أن "مبدأ تكو" نه وحدوثه أن يزدان و هو الصانع الأول عندهم فكّر في أمر أهرمن ـ و هو الشيطان عندهم ـ فكرة أوجبت أن عرق جبينه ، فمسح العرق و رمى به فصارت منهكيومرث . ولهمخبط طويل في كيفيَّة نكو ن أهرمن عنفكرة يزدان أو من إعجابه بنفسه أومن توحَّشه ، و

<sup>(</sup>١) لم يثبت (خ) .

<sup>(</sup>٢) للكون (خ) .

بينهم خلاف في قدم أهرمن و حدوثه . ثم اختلفوا في مد ة بقاءكيومرث في الوجود، فقال الأكثرون: ثلاثون سنة ، و قال الأقلّون: أربعون سنة ، وقالقوم منهم: إن كيومرث مكث في الجنَّة الَّتي في السماء ثلاثة آلاف سنة ، وهي : ألف الحمل ، و ألف الثور،و ألف الجوزاء؛ ثمَّ ا مُعبط إلى الأرض و كان بها آمناً مطمئناً ثلاثة آلاف سنة ا خرى وهي : ألف السرطان ، و ألف الأسد ، و ألف السنبلة ؛ ثمَّ مكث بعد ذلك ثلاثين أو أربعين سنة في حرب و خصام بينه و بين أهرمن حتى هلك . و اختلفوا في كيفية هلاكه مع اتَّفاقهم على أنَّه هلك قتلاً ، فالأكثرونقالوا : إنَّه قتل ابناً لأ هرمن يسمَّى «جزوند» فاستغاث أهرمن منه إلى يزدان ، فلم يجد بدًّا من أن يقاصُّه حفظاً للعهود الَّتي كانت بينه و بين أهرمن ، فقتله بابن أهرمن . و قال قوم : بل قتله أهرمن في صراع كان بينه و بين أهرمن ، و ذكروا في كيفيُّته أن كيومرث كان هو القاهرلاً هرمن في بادىءالحال و أنَّه ركبه و جعل يطوف به في العالم إلى أن سأله أهرمن عن أيَّ الأشياء أخوف (١١) و أهولها عنده . فقال له : باب جهنم ، فلمنّا بلغ به أهرمن إليها جمح به حتّى سقط من فوقه ولم يستمسك ، فعلاه و سأله عن أيُّ الجهات يبتدىء به في الأكل ، فقال له : منجهة الرِّ جل لأكون (٢) ناظراً حسن العالم مدَّة ما ، فابتدأه أهرمن فأكله من عند رأسه فبلغ إلى موضع الخصى و أوعية المنيُّ من الصلب ، فقطرمن كيومرث قطرتا نطفة على الأرض ، فنبت منهما ريباستان في جبل با صطخر، ثم ظهرت على تينك الريباستين الأعضاء البشريَّة في أو َّل الشهر التاسع و تمنَّت أجزاؤه فتصو ر منهما بشران : ذكر و آنثی ، و هما میشا و میشانه ، وهمابمنزلة آدم وحوَّاء عند المُلَیِّين ، ویسمیهمامجوس خوارزم: مرد، و مردانه، و زعموا أنَّهما مكثا خمسين سنة مستغنيين عن الطعام و الشراب منعمين غير متأذٌّ بين بشيء حتَّى ظهر لهما أهرمن في صورة شيخ كبير فحملهما على تناول فواكه الأشجار وأكل منها و هما يبصرانه شيخاً فعاد شابًّا ، فأكلامنها حينتُذ فوقعا في البلايا ، و ظهر فيهما الحرص حتَّى تزاوجا و ولدلهما ولد فأكلاه حرصاً ثمُّ

<sup>(</sup>١) اخوف له (خ)

<sup>(</sup>٢) فاكون (خ) .

أَلقى الله تعالى في قلوبهما رأفة فولد بعد ذلك ستة أبطن كل بطن ذكروا نشى ، وأسماؤهم في كتاب زردشت معروفة ، ثم كان البطن السابع « سيامك » و« فرواك » فتزاوجا ، فولد لهما الملك المعروف الذي لم يعرف قبله ملك ، و هو هوشنج . و هو الذي خلف جد . كيومرث و عقد التاج و جلس على السرير و بنى مدينتين : بابل ، و السوس .

أقول: هذه هي الخرافات الّتي ذكروها ، و الآيات و الأخبار ناطقة بما هو الحقّ المبين و تبطل أقوال الفرق المضلين .

#### ۴۹ و باب په

## ♦ ( فضل الانسان و تفضيله على الملك و بعض جوامع أحواله ) ♦ الآبات :

البقرة : و إذ قال ربّك للملائكة إنّي جاعل في الأرض خليفة \_ إلى قوله سبحانه \_ و كان من الكافرين (١) .

الانعام: وهوالَّذِي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصَّلناالاً يات لقوم يفقهون (٢).

الحجر : ولقد خلقنا الا نسان من صلصال من حمًّا مسنون (٢) .

الاسراء: ولقد كر منا بني آدم و حملتاهم في البر والبحرو رزقناهممن الطيبات و فضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً (٤) .

الانبياء: خلق الا نسان من عجل (٥).

الفرقان: وهوالَّذي خلق من الماء بشرأفجعله نسباً وصهراً وكان ربُّك قديراً (٦).

 <sup>(</sup>١) البقرة ، ٣٠ ـ ٣٤ .
 (٢) الانمام : ٩٨ .

<sup>(</sup>٣) العجر ، ٢٦ . (٤) الاسراء ، ٧٠ .

<sup>(</sup>٥) الانبياء ، ٣٧ - (٦) الفرقان : ٥٤ .

الروم: الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قو ت ثم جعل من بعد قو ت ضعفاً و شيبة يخلق ما يشاء و هو العليم القدير (١).

الاحزاب: إنّا عرضناالاً مانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها و أشفقن منها و حملها الا نسان إنّه كان ظلوماً جهولاً ليعذ ب الله المنافقين و المنافقات و المشركين و المشركين و المشركات و يتوب الله على المؤمنين و المؤمنات وكان الله غفوراً رحيماً (١٠).

فاطر: و من الناس و الدواب و الا نعام مختلف ألوانه كذلك (١٠).

يس : سبحان الّذي خلق الأزواج كلّها ممّا تنبت الأرض و من أنفسهم و ممّا لا يعلمون (٤١) .

الصافات: إنَّا خلقناهم من طين لازب ('').

الزمر: خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها (٦).

المؤمن : و صوَّركم فأحسن صوركم و رزقكم من الطيِّبات (١٧٠ .

الرحمن : خلق الإنسان علمه البيان (^) . و قال تعالى : خلق الإنسان من صلصال كالفخيّار (^) .

التغابن : هو الّذي خلقكم فمنكمكافر ومنكم مؤمن والله بما تعملون بصير (١٠).

البلد : لاأ قسم بهذا البلد وأنت حلّ بهذا البلد ووالد وما ولد لقد خلقنا الإنسان في كبد أيحسب أن لن يقدر عليه أحد يقول أهلكت مالاً لبداً أيحسب أن لم يره أحد ألم نجعل له عينين ولساناً وشفتين وهديناه النجدين (١١).

التين : لقد خلقنا الا نسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين (١٢).

<ul> <li>۲۳ - ۲۲ - ۲۲ الاحزاب ، ۲۳ - ۲۳ .</li> </ul>	(١) الروم ، ٥٠
(٤) يس: ٣٦:	(٣) فاطر ، ٢٨ .
(٦) الزمر ، ۶ ·	(٥) الصافات : ١١ .
(٨) الرحمن: ٣_٤	(٧) المؤمن ، ٦٣ .
(۱۰) التفاين: ۲.	(٩) الرحمن ١٤٠٠
(۱۲) التين ، ٤_٥	(۱۱) البله : ۱۰۱۱ .

العلق: اقرأ باسم ربّك الّذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربّك الأكرم الّذي علم بالقلم علم الا نسان مالم يعلم (١).

تفحير: « و إذقال ربّك للملائكة » هذه الآيات ممّا استدل به على تفضيل الإنسان على الملائكة ، و سيأتي وجه الاستدلال بها . « من نفس واحدة » أي من آدم عليه السلام لأن الله تعالى خلقنا منه جميعاً ، وخلق حوّاء من فضل طينته ، أومن ضلع من أضلاعه ، ومن علينا بهذا لأن الناس إذا رجعوا إلى أصل واحد كانوا أقرب إلى التألّف « فمستقر و مستودع » أي مستقر في الرحم إلى أن يولد ومستودع في القبر،أو مستقر في بطون الا منهات ومستودع في الأصلاب ، أومستقر على ظهر الأرض في الدنيا و مستودع عند الله في الآخرة ، أو مستقر ها أينام حياتها و مستودعها حيث (٢) يموت وحيث يبعث ، أو مستقر في القبر ومستودع في الدنيا ، أو مستقر فيهالإ يمان ومستودع سلب منه كما ورد في الخبر .

« من صلصال » أي طين يابس يصلصل أي يصوت إذا نقر ، وقيل : من صلصل إذا نتر تضعيف صل . « من حماً » من طين تغيير واسود من منول مجاورة الماء . « مسنون » أي مصو ر من سنة الوجه، أومصبوب ايببس ، أومصو ركالجواهر المذابة تصب في القوالب من السن وهو الصب ، كأ نه أفرغ الحمأ فصو ر منها تمثال إنسان أجوف ، فيبسحتى نقر وصلصل ، ثم غير ذلك طوراً بعد طورحتى سو اه ونفخ فيه من روحه ، أومنتن من سننت الحجر على الحجر إذا حككته به فإن ما يسيل منهما يكون منتناً يسمى سنين .

« ولقد كر منا بني آدم » قال الرازي " : اعلم أن " الا نسان جوهر مركب من النفس والبدن، فالنفس الا نسانية أشرف النفوس الموجودة في العالم السفلي " ، لأن "النفس النباتية قواها الأصلية ثلاثة وهي : الاغتذاء ، والنمو " ، والتوليد . و النفس الحيوانية لهاقو تان الخريان : الحاسة ، والمحر "كة بالاختيار . ثم " إن " النفس الا نسانية مختصة بقو " أخرى ، وهي القو " ة العاقلة المدركة لحقائق الأشياء كما هي ، وهي التي يتجلى

<sup>(</sup>١) الماق: ١-٥.

<sup>(</sup>٢) حين (خ) .

فيها نور معرفة الله ، و يشرق فيها ضوء كبريائه ، و هو الذي يطلع على أسرار عالمي الخلق و الأمر ، و يحيط بأقسام مخلوقات الله من الأرواح و الأجسام كما هي ، و هذه القوة من سنخ الجواهر القدسية ، و الأرواح المجردة الإلهية ، فهذه القوة لانسبة لها في الشرف و الفضل إلى تلك القوى الخمسة النباتية و الحيوانية ، و إذا كان الأمر كذلك ظهر أن النفس الإنسانية أشرف النفوس الموجودة في هذا العالم . و أمّا بيان أن البدن الإنساني أشرف أجسام هذا العالم فالمفسرون ذكروا أشياء :

أحدها: روى ميمون بن مهران عن ابن عبّاس في قوله « ولقدكر منابني آدم » قال : كلّ شيء يأكل بفيه إلّا ابن آدم ، فإ نّه يأكل بيديه . عن الرشيد أنّه ا حضرت الأطعمة عنده ، فدعا بالملاعق و عنده أبو يوسف فقال له : جاء في تفسير (١) قوله تعالى « ولقدكر منا بني آدم » : و جعلنا لهم أصابع يأكلون بها ، فا حضرت الملاعق فرد ها و أكل بأصابعه .

و ثانيها: قال الضحّاك: بالنطق و التميّز (١) و تحقيق الكلام أن من عرف شيئاً فا مّا أن يعجز عن تعريف غيره كونه عارفاً بذلك الشيء أو يقدر على هذاالتعريف أمّا القسم الأوّل فهو جملة حال الحيوان سوى الإنسان، فا نه إذا حصل في باطنها ألم أو لذة فا نها تعجز عن تعريف غيرها تلك الأحوال تعريفاً تامّاً وافياً. وأمّا القسم الثاني فهو الإنسان، فا نه يمكنه تعريف غيره كل ماعرفه و وقف عليه و أحاط به فكونه قادراً على هذا النوع من التعريف هو المراد بكونه ناطقاً. و بهذا البيان يظهر أن الإنسان الأخرس داخل في هذا الوصف، لأنهوإن عجز عن تعريف غيره مافي قلبه بطريق اللسان فا نه يمكنه ذلك بطريق الإشارة و بطريق الكتابة وغيرهما، ولايدخل فيه الببغاء، لأنه وإن قدر على تعريفات قليلة فلاقدرة له على تعريف جميع الأحوال على سبيل الكمال والتمام.

وثالثها : قال عطاء بامتداد القامة . و اعلم أن ّ هذا الكلام غير تمام ، لأنَّ

<sup>(</sup>١) في المصدر : جاء في التفسير عن جدك في قوله ...

<sup>(</sup>٣) فيه ، التمبيز .

الأشجار أطول قامةً من الإنسان، بل ينبغي أن يشرط فيه شرط، وهوطول القامة مع استكمال القوّة العقليّة و القوّة الحسيّة والحركيّة.

ودابعها: قال يمان: بحسن الصورة، والدليل عليه قوله تعالى «وصو" ركم فأحسن صوركم» ومنّا ذكرالله تعالى خلقة الانسان قال «فتبارك الله أحسن الخالقين » وقال « صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة» وإن شئت فتأمّل عضوا واحداً من أعضاء الإنسان وهوالعين، فخلق الحدقة سوداء ، ثم أحاط بذلك السواد بياض العين ، ثم أحاط بذلك البياض سواد الأشفار ، ثم أحاط بذلك السواد بياض الأجفان ، ثم خلق فوق بياض الجفن سواد الحاجبين ، ثم خلق فوق الجبهة سواد الشعر. وليكن هذا المثال الواحد النموذجا لك في هذا الباب .

وخامسها قال بعضهم: من كرامات الآدمي أن آناه الله الخط . وتحقيق الكلام في هذا الباب أن العلم الذي يقدر الإنسان الواحد على استنباطه يكون قليلا ، أمّاإذا استنبط الإنسان علماً و أودعه في الكتاب وجاء الإنسان الثاني و استغان بهذا الكتاب وضم إليه من عند نفسه أشياء الخرى، ثم لايز الون يتعاقبون وضم كل متأخر مباحث كثيرة إلى علوم المتقد مين ، كثرت العلوم وقويت الفضائل و المعارف ، وانتهت المباحث العقلية و المطالب الشرعية أقصى الغايات و أكمل النهايات ، و معلوم أن هذا الباب لايتأتى إلا بواسطة الخط و الكتب ، ولهذه الفضيلة الكاملة قال تعالى « اقرأ و ربتك الاكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان مالم يعلم » .

و سادسها أن أجسام هذا العالم إمّا البسائط و إمّا المركبات ، أمّا البسائطفهي الأرض ، والماء ، والهواء ، والنار . والا نسان ينتفع بكل هذه الأربعة ، أمّا الأرض فهي لنا كالا م الحاضنة ، قال تعالى « منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ، وقد سمّاه الله تعالى بأسماء بالنسبة إلينا ، وهي : الفراش ، و المهاد ، و المهد و أمّا الماء فانتفاعنا في الشرب و الزراعة و الحراثة ظاهر ، و أيضاً سخّر البحر لنأكل لحماً طريّاً و نستخرج منه حلية نلبسها و نرى الفلك مواخر . و أمّا الهواء فهو ماد قصائنا ، ولولا هبوب الرياح لاستولى النتن على هذه المعمورة . و أمّا النار فبها طبخ

الأغذية و الأشربة ونضجها ، وهي قائمة مقام الشمس والقمر في الليالي المظلمة ، وهي الدافعة لضرر البرد . و أمّا المركّبات فهي إمّا الآثار (١) العلويّة ، و إمّا المعادن ، وإمّا النبات ، و إمّا الحيوان . و الإنسان كالمستولي على كلّ هذه الأقسام و المنتفع بها و المستسخر لكلّ أقسامها، فهذا العالم بأسرها جرى مجرى قرية معمورة وخان مغلة (١) و جميع منافعها و مصالحها مصروفة إلى الإنسان والإنسان فيه كالرئيس المخدوم والملك المطاع ، وسائر الحيوانات بالنسبة إليه كألعبيد ، و كلّ ذلك يدلّ على كونه مخصوصاً من عندالله بمزيد التكريم و التفضيل .

و سابعها أن المخلوقات تنقسم إلى أربعة أقسام: إلى ماحصلت له هذه القوة العقلية الحكمية ولم تحصل له القوة الشهوانية وهم الملائكة ، وإلى ما يكون بالعكس وهم البهائم ، و إلى ماخلاعن القسمين وهوالنبات والجمادات ، و إلى ماحسل النوعان فيه وهو الإنسان ، ولا شك أن الإنسان لكونه مستجمعاً للقوة العقلية القدسية و القوة الشهوانية البهيمية و الغضبية السبعية يكون أفضل من البهيمة والسبع، ولا شك أيضاً أنه أفضل من الأجسام الخالية عن القوتين مثل النبات و المعادن والجمادات و إذا ثبت ذلك ظهر أن الله تعالى فضل الإنسان على أكثر أقسام المخلوقات . بقي ههنا بحث في أن الملك أفضل من (٦) البشر ، والمعنى أن الجوهر البسيط الموصوف بالقوة العقلية القدسية المحضة أفضل من (١) من البشر المستجمع لهاتين القوتين ، و ذلك بحث آخر .

و تامنها الموجود إمّا أن يكون أزليّاً و أبديّاً معاً و هو الله سبحانه ، و إمّاأن لا يكون أزليّاً ولا أبديّاً وهوعالم الدنيا معكل ما فيه من المعادن و النبات والحيوان و هذا أخس الأقسام ، و إمّا أن يكون أزليّاً ولا يكون أبديّاً ، و هذا ممتنع الوجود لا أن ما ثبت قدمه امتنع عدمه ، و إمّا أن لا يكون أزليّاً و لكنّه يكون أبديّاً و هو

<sup>(</sup>١) كذا في المصدر ، و في بعض النسخ ﴿ الآباء ﴾ و في بمضها ﴿ الآيات ﴾ ·

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، معد ،

<sup>(</sup>٣و٣) في المصدر ﴿ أَم ﴾ في الموضعين .

الا نسان و الملك ، ولا شك أن هذا القسم أشرف من القسم الثاني و الثالث ، و ذلك يقتضى كون الا نسان أشرف من أكثر المخلوقات .

و تاسعها العالم العلوي أشرف من العالم السفلي ، و روح الا نسان من جنس الأرواح العلوية و الجواهر القدسية ، وليس في موجودات العالم السفلي شيء حصل من العالم العلوي إلا الا نسان ، فوجبكون الإ نسان أشرف موجودات العالم السفلي .

وعاشرها أشرف الموجودات هو الله تعالى ، و إذا كان كذلك فكل موجودك وربه من الله أتم وجب أن يكون أشرف ، لكن أقرب موجودات هذا العالم من الله تعالى هو الإنسان ، بسبب أن قلبه مستنير بمعرفة الله ، ولسانه مشر ف بذكر الله ، وجوارحه وأعضاؤه مكرمة بطاعة الله ، فوجب الجزم بأن أشرف موجودات هذا العالم السفلي هو الإنسان ، و لما ثبت أن الإنسان موجود مكن لذاته لا يوجد إلا با يجاد الواجب لذاته ثبت أن كلما حصل للإنسان من المراتب العالية و الصفات الشريفة فهي إنما حصلت با حسان الله وإنعامه ، فلهذا المعنى قال تعالى « ولقد كر منا بني آدم » و من تمام كرامته على الله أنه لما خلقه في أو ل الأمر وصف نفسه بأنه أكرم ، فقال « اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ و ربك الأكرم الذي علم بالقلم » و وصف نفسه بالتكريم عند تربية الإنسان من علق اقرأ و ربك الأكرم الذي علم بالقلم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر ك بربك الكريم » و هذا يدل على أنه لا نهاية لكرم الله تعالى و تفضله و إحسانه مع الإنسان .

الحادى عشر قال بعضهم: هذ التكريم معناه أنّه تعالى خلق آدم بيده و خلق غيره بطريق كن فيكون، و من كان مخلوقاً بيدي الله كانت العناية به أتم ، فكان (١) أكرم و أكمل، و لمنّا جعلنا من أولاده وجب كون بنى آدم أكرم و أكمل.

« و حملناهم في البر" و البحر » قال ابن عبّاس : في البر" على الخيل و البغال و الحمير و الأبِل، و في البحر على السفن ، و هذا أيضاً من مؤكّدات التكريم المذكور

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ ﴿ أَتُم و أَكَمَل ﴾ و في المصدر ، كانت العناية به أَتُم و أكملوكان أكرم و أكمل .

أو لا أ، لا نه تعالى سخر هذه الدواب له حتى يركبها و يحمل عليها و يغزو و يقاتل و يذب عن نفسه . و كذلك تسخير الله تعالى المياه و السفن و غيرهما ليركبها و ينقل عليها و يتكسب بها بما (١) يختص به ابن آدم ، كل ذلك ممّا يدل على أن الإ نسان في هذا العالم كالر تيس المتبوع و الملك المطاع .

« على كثير ممنّن خلقنا تفضيلاً » لم يقل : و فضّلناهم على الكل ، فهذا يدلّ على أنّه حصل في مخلوقات الله تعالى شيء لا يكون الإنسان مفضّلاً عليه ، و كلّ من أثبت هذا القسم قال إنّه هو الملائكة ، فلزم القول بأن الملك أفضل من الإنسان ، وهذا القول مذهب ابن عبّاس و اختيار الرجّاج على مارواه الواحدي في البسيط .

و اعلم أن هذا الكلام مشتمل على بحثين :

احدهما أن الأنبياء أفضل أم الملائكة ، وقد سبق القول فيه في سورة البقرة . و الثاني أن عوام الملائكة وعوام المؤمنين أيهما أفضل ، منهم من قال بتفضيل المؤمنين على الملائكة ، و احتجوا عليه بما روي عن زيد بن أسلم أنه قال : قالت الملائكة : ربنا إنك أعطيت بني آدم دنيا (٢) يأكلون فيها و يتنعمون ولم تعطنا ذلك في الآخرة ، فقال تعالى : و عز تني و جلالي لا أجعل ذر ينة من خلقت بيدي كمن قلت له «كن» فكان . فقال أبوهريرة : المؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عنده ، هكذا

<sup>(</sup>١) في المصدر ، مما .

<sup>(</sup>٢) د : الدنيا .

أورده الواحدي في البسيط. و أمّا القائلون بأن الملك أفضل من البشر على الأطلاق فقد عو لوا على هذه الآية و هو في الحقيقة تمسلك بدليل الخطاب (١) ( انتهى ).

و قال الطبرسي " ـ قد "س سر" ه ـ : استدل " بعضهم بهذا على أن الملائكة أفضل من الأنبياء ، قال : لأن قوله « على كثير » يدل على أن " ههنا من لم يفضلهم عليه، وليس إلا الملائكة ، لأن " بني آدم أفضل من كل "حيوان سوى الملائكة بالاتفاق ، وهذا باطل من وجوه :

أحدها أن التفضيل ههنالم يرد به الثواب ، لأن الثواب لا يجوز التفضيل به ابتداءاً ، وإنما المرادبذلك مافض لمهمالله به من فنون النعم التي عددنا بعضها .

و ثانيها أن المراد بالكثير الجميع ، فوضع الكثير موضع الجميع ، والمعنى: أنّا فضّلناهم على من خلقنا وهم كثير ، كما يقال : بذلت له العريض من جاهي ، وأبحته المنيع من حريمي . ولايراد بذلك أنّي بذلت له عريض جاهي و منعته ما ليسبعريض و أبحته منيع حريمي ولم أبحه ما ليس منيعاً ، بل المقصوداً نني بذلت له جاهي الذي من صفته أنّه عريض ، و في القرآن و محاورات العرب من ذلك مالا يحصى ، ولا يخفى ذلك على من عرف كلامهم .

و ثالثها أنه إذا سلم أن المراد بالتفضيل زيادة الثواب و أن لفظة « من » في قوله « ممن خلقنا » تفيد التبعيض فلا يمتنع أن يكون جنس الملائكة أفضل من جنس بني آدم ، لأن الفضل في الملائكة عام لجميعهم أو أكثرهم ، و الفضل من (٢) بني آدم يختص بقليل من كثير ، و على هذا فغير منكر أن يكون الأنبياء أفضل من الملائكة و إن كان جنس الملائكة أفضل من جنس بني آدم (٦) ( انتهى ) .

وأقول : كلامه \_ ره \_ في هذه الآية مأخون ممَّ اسننقله عن السيَّد المرتضى \_ رضي الله عنه \_ .

<sup>(</sup>١) مفاتيح الغيب ، ج ٢١ ، ص ١٢ ـ ١٦ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : في .

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان : ج ۶ ، ص ٤٢٩ .

« خلق الإنسان من عجل » قال البيضاوي " : كأنه خلق منه لفرط استعجاله و قلّة تأنيه ، كقولك : خلق زيد من الكرم ، وجعل ما طبع عليه بمنزلة المطبوع ، هو منه مبالغة في لزومه له ، و لذلك قيل : إنه على القلب ، ومن عجلته مبادرته إلى الكفر و استعجاله الوعيد (١) ( انتهى ) و في تفسير على " بن إبراهيم قال : لمنا أجرى الله في آدم الروح (٢) من قدميه فبلغت إلى ركبتيه أراد أن يقوم فلم يقدر ، فقال الله : خلق الا نسان من عجل (٣) .

« خلق من الماء بشراً » قيل : يعنى الذي خمر به طينة آدم ثم جعله جزءاً من مادة البشر ليجتمع و يسلس و يقبل الأشكال بسهولة ، أوالنطفة « فجعله نسباً وصهراً» أي فقسمه قسمين: ذوي نسب ، أي ذكوراً ينسب إليهم ؛ و ذوات صهر، أي إنائاً يصاهر بهن « و كان ربتك قديراً » حيث خلق من مادة واحدة بشراً ذا أعضاء مختلفة و طباع متباعدة ، و جعله قسمين متقابلين .

و روي عن الصادق علي أنه سئل عن هذه الآية فقال : إن الله تبارك و تعالى خلق آدم من الماء العذب وخلق زوجته من سنخه فبرأها من أسفل أعضائه ، فجرى بذلك الضلع بينهما سبب و نسب ثم زوجها إياه ، فجرى بينهما بسبب ذلك صهر ، فذلك قوله « نسباً وصهراً » فالنسب ماكان بسبب الرجال ، والصهر ماكان بسبب النسآء ، وقد أورد ناأ خباراً كثيرة في أبواب فضائل أمير المؤمنين المتالي ؛ أنها نزلت في النبي وأمير المؤمنين و تزويج فاطمة صلوات الله عليهم .

« الله الذي خلقكم من ضعف » قيل : أي ابتدأكم ضعفاء ، أو خلقكم من أصل ضعيف و هو النطفة « ثم جعل من بعد ضعف قو ة و هو بلوغكم الأشد « ثم جعل من بعد قو ة و شعف و قو ة و من بعد قو ة ضعفاً و شيبة » إذا أخذ منكم السن « يخلق ما يشاء » من ضعف و قو ة و شيبة (٤).

<sup>(</sup>١) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٨٢ .

<sup>(</sup>۲) في المصدر ، روحه ٠

<sup>(</sup>٣) تفسير القمى ، ٤٢٩.

 <sup>(</sup>٣) في بعض النسخ المخطوطة ، شبيبة و شيبة .

« إنّا عرضنا الأمانة » هذه الآية من المتشابهات ، وقد اختلف في تأويله المفسّرون والروايات على وجوه :

الاول: أن المراد بالأمانة التكليف بالأوام و النواهي ، و المراد بعرضها على السماوات و الأرض و الجبال العرض على أهلها ، وعرضها عليهم هو تعريفه إياهم أن في تضييع الأمانة الإثم العظيم ، و كذلك في ترك أوام الله تعالى و أحكامه ، فبين سبحانه جرأة الإنسان على المعاصى و إشفاق الملائكة من ذلك ، فيكون المعنى عرضنا الأمانة على أهل السماوات والأرض و الجبال من الملائكة و الإنس و الجن « فأبين أن يحملنها » أي فأبي أهلهن أن يحملوا تركها و عقابها والمأثم فيها « و أشفقن منها » أي أشفق أهلهن عن (١) حملها « وحملها الإنسان إنهكان ظلوماً » لنفسه بارتكاب المعاصى «جهولاً » بموضع الأمانة في استحقاق العقاب على الخيانة فيها ، فالمراد بحمل الأمانة فقد تضييعها . قال الزجاج : كل من خان الأمانة فقد حملها ، ومن لم يحمل الأمانة فقد

والثانى: أن معنى « عرضنا » عارضنا وقابلنا ، فا ن عرض الشيء على الشيء و معارضته به سواء و المعنى أن هذه الأمانة في جلالة موقعها و عظم شأنها لوقيست السماوات و الأرض والجبال و عورضت بها لكانت هذه الأمانة أرجح و أثقل وزنا ، و معنى قوله « فأبين أن يحملنها » ضعفن عن حملها كذلك « وأشفقن منها » لأن الشفقة ضعف القلب ، و لذلك صار كناية عن الخوف الذي يضعف عنده القلب ، ثم قال : إن هذه الأمانة التي من صفتها أنها أعظم من هذه الأشياء العظيمة تقلدها الإنسان، فلم يحفظها بل حملها وضيعها لظلمه على نفسه ولجهله بمبلغ الثواب والعقاب .

والثالث ماذكره البيضاوي حيث قال: تقرير للوعد السابق بتعظيم الطاعة ، و سمّاها أمانة من حيث إنّها واجبة الأداء ، والمعنى أنّها لعظمة شأنها بحيث لوعرضت على هذه الأجرام العظام وكانت ذات شعور و إدراك لا بين أن يحملنها، وحملهاالا نسان مع ضعف بنيته ورخاوة قو ته لاجرم فازالراعي لها والقائم بحقوقها بخير الدارين «إنّه

كان ظلوماً » حيث لم يف بها ولم يراع حقَّها «جهولاً » بكنه عاقبتها ، وهذا وصف للجنس باعتبار الأغلب (١) ( انتهى ) .

و قال الطبرسي" - قد "س سر" ه - : إنه على وجه التقدير أجرى (٢) عليه لفظ الواقع ، لأن الواقع أبلغ من المقد "ر ، معناه : لوكانت السماوات و الأرض و الجبال عاقلة ثم عرضت عليها الأمانة وهي وظائف الدين أصولاً وفروعاً عرض تخيير لاستثقلت ذلك مع كبر أجسامها وشد "تها وقو "تها ، ولامتنعت من حملها خوفاً من القصور عن أداء حقها ، ثم حملها الإنسان مع ضعف جسمه ، ولم يخف الوعيد لظلمه وجهله ، وعلى هذا يحمل ماروي عن أبن عباس أنها عرضت على نفس السماوات و الأرض فامتنعت من حملها .

و الرابع أن معنى العرض و الإباء ليس هو على ما يفهم بظاهر الكلام، بل المراد تعظيم شأن الأمانة ، لا مخاطبة الجماد ، والعرب تقول «سألت الربع و خاطبت الدار فامتنعت عن الجواب » و إنما هو إخبار عن الحال عبر عنه بذكر الجواب و السؤال ، و تقول « أتى فلان بكذب لا تحمله الجبال » وقال سبحانه « فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرهاً قالتا أتينا طائعين » و خطاب من لا يفهم لا يصح " . فالا مانة على هذا ما أودع الله سبحانه السماوات و الأرض و الجبال من الدلائل على وحدانيته و ربوبيته فأظهر تها والا نسان الكافر كتمها وجحدها لظلمه (٦) . ويرجع إليه ماقيل : المراد بالأمانة الطاعة التي تعم "الطبيعية و الاختيارية ، و بعرضها استدعاؤها الذي يعم "طلب الفعل من المختار و إدادة صدوره من غيره ، و بحملها الخيانة فيها و الامتناع عن أدائها ، و منه قولهم «حامل الأمانة ومحتملها» لمن لا يؤد " بهافتبراً ذمّته ، قيكون الإباء عنه إتياناً بما يمكن أن يتأتي منه ، والظلم والجهالة للخيانة و التقصير .

والخامس ماقيل: إنَّه تعالى لمنَّا خلق هذه الأجرام فيها فهماً (٤) و قال لها:

<sup>(</sup>١) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٨١ ـ ٢٨٢ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: الا أنه أجرى ..

<sup>(</sup>٣) مجمع البيان : ج ٨ ، ص ٣٧٣ .

<sup>(</sup>٤) كذا في جميع النسخ التي بأيدينا والظاهر وجمل فيها فهماً.

إنتي قدفرضت فريضة و خلقت جنّة لمن أطاعني فيها ، وناراً لمن عصاني ، فقلن: نحن مسخّرات على ماخلقتنا ، لا نحتمل فريضة ولا نبغي ثواباً ولا عقاباً ، و لمّا خلق آدم عليه السلام عرض عايه مثل ذلك فتحمّله ، و كان ظلوماً لنفسه بتحمّله ما يشق عليها حيولاً وخامة عاقبته .

والسادس ماقيل: إن المراد بالأمانة العقل و التكليف، و بعرضها عليهن اعتبارها بالإضافة إلى استعدادهن ، و با بائهن الإ باء الطبيعي الذي هو عدم اللياقة و الاستعداد، و بحمل الإنسان قابليته و استعداده لها ، وكونه ظلوماً جهولاً لما غلب عليه من القوة الغضبية و الشهوية ، و على هذا يحسن أن يكون علمة للحمل عليه فإن من فوائد العقل أن يكون مهيمناً على القوتين ، حافظاً لهما عن التعدي ومجاوزة الحد "(١) ومعظم مقصود التكليف تعديلهما وكسر سورتهما .

و السابع أن المراد بالأمانة أداء الأمانة ضد الخيانة ، أو قبولها ، و تصحيح تتمنّة الآية على أحد الوجوه المتقدّمة .

الثاهن: أن المراد بالأمانة الإمامة (٢) و الخلافة الكبرى ، و حملها اد عاؤها بغير حق ، و المراد بالإنسان أبوبكر ، وقد وردت الأخبار الكثيرة في ذلك أوردتها في كتاب الإمامة وغيرها، فقد روي بأسانيد عن الرضا تَهْ الله على الأمانة الولاية من اد عاها بغير حق كفر ، و قال على بن إبراهيم : الأمانة هي الإمامة والأمر و النهي ، عرضت على السماوات والأرض والجبال « فأبين أن يحملنها » قال: أبين أن يد عوها أو يغصبوها أهلها « و أشفقن منها و حملها الإنسان » الأول « إنه كان ظلوماً جهولاً (١) » . و عن الصادق عَلَيْنَا في الأمانة الولاية ، و الإنسان أبو الشرور المنافق . و عن الباقر عَلَيْنَا في الولاية ، أبين أن يحملنها كفراً ، و حملها الإنسان ، و الإنسان أبوفلان .

و ممَّا يدلُّ على أنَّ المراد بها التكليف ماروي أنَّ عليًّا عَلَيًّا كَانَ إذا حضروقت

<sup>(</sup>١) الحدود (خ) .

<sup>(</sup>٢) الامارة (خ) .

<sup>(</sup>٢) تفسير على بن ابراهيم ، ٥٣٥ (مقطماً) .

الصلوة تغيّر لونه ، فسئل عن ذلك فقال : حضر وقت أمانة عرضها الله على السماوات و الأرض و الجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها .

و ثمّا يدلّ على كون المراد بها الأمانة المعروفة ما في نهج البلاغة في جملة وصاياه للمسلمين: ثمّ أداء الأمانة ، فقد خاب من ليسمن أهلها ، إنّها عرضت على السماوات المبنيّة ، و الأرض المدحوّة ، و الجبال ذات الطول المنصوبة ، فلا أطول ولا أعرض ولا أعظم منها ، ولو امتنع شيء منها بطول أو عرض أو قوّة أو عز لامتنعن ، و لكن أشفقن من العقوبة ، و عقلن ما جهل من هوأضعف منهن وهوالا نسان ، إنّه كان ظلوماً جهولاً . وعن الصادق علين أنّه سئل عن الرجل يبعث إلى الرجل يقول: ابتع لي وبا ، فيطلب في السوق فيكون عنده مثل ما يجدله في السوق ، فيعطيه من عنده ، قال: لا يقربن هذا ولا يدنّس نفسه ، إن الله عز وجل يقول: « إنّا عرضنا الأمانة \_ الآية \_ » .

والحق أن الجميع داخل في الآية بحسب بطونها ،كما قيل: إن المراد بالأمانة التكليف بالعبودية لله على وجهها و التقرّب بها إلى الله سبحانه كما ينبغي لكل عبد بحسب استعداده لها ، و أعظمها الخلافة الألهية لأهلها ، ثم تسليم من لم يكن من أهلها لأهلها ، و عدم ادّ عاء منزلتها لنفسه ، ثم سائر التكاليف ، و المراد بعرضها على السماوات و الأرض و الجبال النظر إلى استعدادهن لذلك ، وبا بائهن الا باء الطبيعي الذي هو عبارة عن عدم اللياقة ، وتحمل الإنسان إيّاها تحمله لهامن غير استحقاق تكبراً على أهلها ، أومع تقصيره بحسب وصف الجنس باعتبار الأغلب ، فهذه معانيها الكليّة و كلّ ماورد في تأويلها في مقام يرجع إلى هذه الحقائق كما يظهر عند التدبّر والتوفيق من الله سحانه .

قال السيّد المرتضى \_ رضى الله عنه \_ في أجوبة المسائل العكبريّة حيث سئل عن تفسير هذه الآية : إنّه لم يكنعرض في الحقيقة على السماوات والأرض والجبال بقول صريح أو دليل ينوب مناب القول ، و إنّما الكلام في هذه الآية مجاز أريد به الأيضاح عن عظم الأمانة و ثقل التكليف بها و يشد ته على الإنسان ، و إنّ السماوات و الأرض و الجبال لو كانت ممّا يقبل لا بت حمل الأمانة ولم تؤدّ مع ذلك حقّها ، و

نظير ذلك قوله تعالى « تكاد السماوات يتفطّرن منه و تنشقّ الأرض و تخرّ الجبال هد" ا (١) و معلوم أن السماوات و الأرض و الجبال جماد لا تعرف الكفر من الا يمان ولكن المعنى في ذلك إعظام ما فعله المبطلون ، وتفوُّه به الضالُّون ، وأقدم به المجرمون من الكفر بالله تعالى ، و أنَّه من عظمه جار مجرى ما يثقل باعتماده على السماوات و الأرض و الجبال ، و أن الوزربه كذلك ، و كان الكلام في معناه ما جاء به التنزيل مجازاً و استعارة كما ذكرناه ، و مثل ذلك قوله تعالى « و إنَّ من الحجارة لما يتفجُّر منه الأنهار \_ الآية \_ (٢) » و معلوم أن الحجارة جماد لا يعلم فيخشى أو يرجو ويؤمّل و إنَّما المراد بذلك تعظيم الوزر في معصية الله تعالى و ما يجب أن يكون العبد عليهمن خشية الله [ تعالى ] وقد بيِّن الله ذلك بقوله في نظير ما ذكرناه « ولو أنَّ قرآ ناً سيّرت به الجبال \_ الآية \_ <sup>(٣)</sup> » فبيّن بهذا المثل عن جلالة القرآن و عظم قدره وعلو شانه و أنَّه لو كان كلام يكون به ماعدٌه ووصفه لكان بالقرآن لعظم قدره على سائر الكلام وقد قيل : إن المعنى في قوله « إنّا عرضنا الأمانة » عرضها على أهل السماوات وأهل الأرض و أهل الجبال ، والعرب يخبر عن أهل الموضع بذكر الموضع و يسمُّيهم باسمه قال الله تعالى « و اسأل القرية الّتي كنّا فيها و العبير<sup>(١٤)</sup>» يريد أهل القرية و أهلالعبير و كان العرض على أهل السماوات و أهل الأرض وأهل الجبال قبل خلق آدم وخسّروا بين التكليف لما كلُّفهآدم و بنوه فأشفقوا من التفريط فيه واستعفوا منه فا ُعفوا ، فتكلُّفه الا نسان ففر ط فيه ، وليست الآية على ما ظنَّه السائل أنَّها هي الوديعة و ما في بابها و لكنُّها التكليف الَّذي وصفناه . و لقوم من أصحاب الحديث الذاهبين إلى الا مامة جواب تعلَّقوا به من جهة بعض الأخبار و هي أن الأمانة هي الولاية لأمير المؤمنين عليه السلام ، و أنتها عرضت قبل خلق آدم على السماوات و الأرض و الجيال لمأتوابها على شروطها فأبين من حملها على ذلك خوفاً من تضييع الحقُّ فيها و كلُّفها الناس فتكلَّفوها ولم يؤدُّ أكثرهم حقَّها (انتهى).

<sup>(</sup>١) مريم : ٩١ . (٢) البقرة ، ٧٤ .

<sup>(</sup>٣) الرعد: ٣٣.(٤) يوسف ، ٨٢.

« ليعذّب الله المنافقين » تعليل للحمل من حيث إنّه نتيجة كالتأديب للضرب في « ضربته تأديباً » و ذكر التوبة في الوعد إشعار بأن كونهم ظلوماً جهولاً في جبلتهم لا يخليهم عن فرطات « وكان الله غفوراً رحيماً » حيث تاب على فرطاتهم، وأثاب بالفوز على طاعاتهم. « كذلك » أي كاختلاف الثمار والجبال.

« خلق الأزواج كلّها » أي الأنواع والأصناف « ممّا تنبت الأرض » من النبات و الشجر « و من أنفسهم » الذكر و الأنثى « و ممّا لا يعلمون » أي و أزواجاً ممّا لم يطلعهم الله عليه ، ولم يجعل لهم طريقاً إلى معرفته ، و سيأتي تأويل آخر برواية على ابن إبراهيم .

« من طين لازب » أي ممتزج متماسك يلزم بعضه بعضاً ، يقال : طين لازب يلزق باليد لاشتداده ، وقال على بن إبراهيم : يعني يلزق (١١) باليد . « ثم جعل منهازوجها» أي من جزئها ، أومن طينتها ، أومن نوعها ، أولاً جلها ولانتفاعها .

« فأحسن صوركم » بأن خلقكم منتصب القامة ، بادي البشرة ، متناسب الأعضاء و التخطيطات ، متهيئاً لمزاولة الصنائع و اكتساب الكمالات « و رزقكم من الطيّبات » أي اللّذائذ .

« علّمه البيان » قيل : إيماء بأن خلق البشر وما يميز به عن سائر الحيوانات من البيان ، وهو التعبير عمّا في الضمير و إفهام الغير لما أدركه لتلقى الوحي و تعرف الحق و تعلّم الشرع . و في تفسير على بن إبراهيم : عن أبيه ، عن الحسين بن خالد، عن الرضا عَلَيْ في قوله « الرحمن علم القرآن ، قال : الله علم عمّداً القرآن ، قلت : « خلق الرضا على في قوله : ذلك أمير المؤمنين ، قلت : « علمه البيان » ؟ قال : ذلك أمير المؤمنين ، قلت : « علمه البيان » ؟ قال : علمه تبيان كل شيء يحتاج الناس إنيه \_ الخبر \_ (٢).

« من صلصال كالفخَّار » قيل : الصلصال الطين اليابس الَّذي له صلصلة ،والفخَّار الخزف ، وقد خلقالله آدم من تراب جعله طيناً،ثم عماً مسنوناً، ثم صلصالاً ،فلايخالف

<sup>(</sup>١) في المصدر ، يلمق ، تفسير القمي ، ٥٥٥ ،

<sup>(</sup>٢) تفسير القمى : ١٥٨٠

ذاك قوله « من تراب » و نحوه .

« فمنكم كافر » أي يصير كافراً ، أوكان في علمالله أنّه كافر . و في الكافي وتفسير على البن إبراهيم ، عن الصادق تُعْلِينِكُمُ أنّه سئل عن تفسير هذه الآية فقال : عرف الله إيمانهم بولايتنا وكفرهم بتركها يوم أخذ عليهم الميثاق في صلب آدم وهم ذر (١١) .

« لقد خلفنا الا نسان في كبد » قبل : في تعب ومشقّة ، فا نّه يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة . وقال على " بن إبراهيم : أي منتصباً (٢) . وسيأتي تفسيره في الخبر أنّه منتصب في بطن أمّه .

«ألم نجعل له عينين » يبصر بهما « ولساناً » يترجم عن ضمائره « وشفتين » يستر بهمافاه ، و يستمين بهما على النطق و الأكل و الشرب و غيرها « و هديناه النجدين » طريقي الخير و الشر ، وقيل : الثديين ، وأصله المكان المرتفع . و في الكافي عن الصادق عليه السلام : نجد الخير والشر " . و في مجمع البيان عن أمير المؤمنين علي المنسل الفر " . وعنه علي أنه قيل له : إن "أناساً يقولون في قوله « و هديناه النجدين » إنهما الثديان ، فقال : لا ، هما الخير والشر " (1) .

« لقد خلقنا الا نسان » قيل : يريد به الجنس « في أحسن تقويم » أي تعديل بأن خص " بانتصاب القامة و حسن الصورة و استجماع خواص " الكائنات و نظائر سائر الممكنات « ثم " رددناه أسفل سافلين » بأن جعلناه من أهل النار ، أو إلى أسفلسافلين و هو النار ، و قيل : أوذل العمر ، و قال على " بن إبراهيم : نزلت في الأول ، و في المناقب عن الكاظم على قال : الإنسان الأول ، ثم " رددناه أسفل سافلين ببغضه أمير المؤمنين .

وأقول: على سبيل الاحتمال يمكن أن يكون ردّه إلى أسفل سافلين ابتلاؤه بالقوى الشهوانيّة والعلائق الجسمانيّة ، فا ن روحه كان من عالم القدس ، فلمّاابتلي

<sup>(</sup>١) الكافي: ج ١ ، ص ٣١٣ ، وتفسير القمي ، ٦٨٢ .

<sup>(</sup>٢) تفسير القمى ١ ٧٢٥

<sup>(</sup>٢) مجمع البيان ، ج ٠ ١ ، س ١٩٣ .

بعد التعلّق بالبدن بالصفات البهيميّة و العلائق الدنيّة (١) فقد تنزّل من أعلى عليّين إلى أسفل سافلين ، فهم باقون في تلك الدركات منهمكون في تلك التعلّقات « إلّا الّذين آمنوا و عملوا الصالحات » فا نتّهم نفضوا عن أذيالهم أدناس تلك النشأة الفانية ،واختاروا الدرجات العالية ، فرجعوا إلى النشأة الأولى وتعلّقت أرواحهم بالملاء الأعلى، فصاروا أشرف من الملائكة المقرّبين ، وسكنوا في غرفات الجنان آمنين .

« باسم ربّك الّذي خلق » أي جميع المخلوقات على مقتضى حكمته . و عن الباقر عليه السلام : خلق نورك القديم قبل الأشياء « من علق » أي من دم جامد بعد النطفة « الّذي علم بالقلم » قال على بن إبراهيم علم الإنسان بالكتابة (٢) الّتي بهايتم ا مور الدنيا في مشارق الأرض و مغاربها (٦) . « علم الإنسان مالم يعلم » من أنواع الهدى و البيان ، و قال على بن إبراهيم : قال : يعني علم علياً من الكتابة لك ما لم يعلم قبل ذلك (٤) . قيل : عد د سبحانه مبدأ أمر الإنسان و منتهاه إظهاراً لما أنعم عليه من نقله من أخس المراتب إلى أعلاها تقريراً لربوبيته و تحقيقاً لأكرميته .

فائدة: اعلم أن المسلمين اختلفوا في تفضيل الملائكة على البشر أوالعكس، فذهب أكثر الأشاعرة إلى أن الأنبياء أفضل من الملائكة ، وصر ح بعضهم بأن عوام البشر أي من المؤمنين أفضل من عوام الملائكة ، و خواص الملائكة أفضل من عوام البشر أي غير الأنبياء ، و ذهب أكثر المعتزلة إلى أن الملائكة أفضل من جميع البشر ، ولاخلاف بين الأ مامية في أن الأنبياء و الأثمة كالملائكة أفضل من جميع الملائكة ، والأخبار في ذلك مستفيضة أوردنا [ها] في كتاب النبوة و سائر مجلدات الحجية ، و أمّا سائر المؤمنين ففي فضل كلهم أو بعضهم على جميع الملائكة أو بعضهم ، فلا يظهر من الآيات والأخبار ظهوراً بيتناً يمكن الحكم بأحد الجانبين ، فنحن فيه من المتوقيقين .

قال الشيخ المفيد \_ قد س الله سر ه (٥) \_ في كتاب المقالات : اتّفقت الأماميّة على أن أنبياء الله و رسله من البشر أفضل من الملائكة ، و وافقهم على ذلك أصحاب

 <sup>(</sup>١) المدنية (خ) . (٢) في المصدر : الكتابة .

<sup>(</sup>٣ و٣) تفسيرالقمي ، ٧٣١ . (۵) روحه (خ) .

الحديث ، و أجمعت المعتزلة على خلاف ذلك ، وزعم الجمهور منهم أن الملائكة أفضل من الأنبياء و الرسل ، و قال نفر منهم سوى من ذكرناه بالوقف في تفضيل أحد الفريقين على الآخر ، و كان اختلافهم في هذا الباب على ما وصفناه و إجماعهم على خلاف القطع بفضل الأنبياء على الملائكة [ عليه الملائكة التحقيق المسلمة على الملائكة التحقيق المسلمة ال

ثم قال: أمّا الرسل من الملائكة و الأنبياء كالله فقولي فيهم مع أئمة آل محم عليهم السلام كقولي في الأنبياء و الرسل كالله أنها ، و أمّا باقي الملائكة فا نهم وإن بلغوا بالملائكة فضلاً ، فالأئمة من آل عمل كالله أفضل منهم و أعظم ثواباً عندالله عز وجل بأدلة ليس موضعها هذا الكتاب (انتهى) .

وقال صاحب الياقوت: الأنبياء أفضل من الملائكة ، لاختصاصهم بشرف الرسالة مع مشقة التكليف . و قال العلامة \_ قد س سر ه \_ في شرحه: اختلف الناس في ذلك فذهب (١) الإمامية و جماعة من الأشاعرة إلى أن الأنبياء كالله أشرف من الملائكة وقالت المعتزلة والفلاسفة : بل الملائكة أشرف . وقال الصدوق \_ قد س سر ه \_ في رسالة العقائد : اعتقادنا في الأنبياء و الرسل و الحجج كالله أنهم أفضل من الملائكة ، ثم ذكر الدلائل و بسط القول فيها كما ذكرناه في كتاب الإمامة .

و قال السيّد الشريف المرتضى \_ رضى الله عنه \_ في كتاب الغرر والدرر في تفضيل الأنبياء على الملائكة كاليّلا : اعلم أنّه لاطريق منجهة العقل إلى القطع بفضل مكلف على الآخر ، لأن الفضل المراعى في هذا الباب هو زيادة استحقاق الثواب ، ولا سبيل إلى معرفة مقادير الثواب من ظواهر فعل الطاعات ، لأن الطاعتين قد تتساوى في ظاهر الأمر حالهما و إن زاد ثواب واحدة على الأخرى زيادة عظيمة ، و إذا لم يكن للعقل في ذلك مجال فالمرجع فيه إلى السمع ، فإن دل سمع مقطوع به من ذلك على شيء عول عليه ، وإلا كان الواجب التوقيف عنه و الشك فيه ، وليس في القرآن ولافي سمع مقطوع على صحيّته ما يدل على فضل نبي على ملك ولا ملك على نبي . و سنبيس أن آية واحدة ممّا يتعلق به في تفضيل الأنبياء على الملائكة كاليّلا يمكن أن يستدل بها

<sup>(</sup>١) فذهبت (خ) ,

على ضرب من الترتيب نذكره.

و المعتمد \_ في القطع على أن الأنبياء أفضل من الملائكة \_ على إجماع الشيعة الا مامية على ذلك ، لأ نهم لا يختلفون في هذا ، بل يزيدون عليه و يذهبون إلى أن الأحمة على ذلك ، لأ نهم لا يختلفون في هذا ، بل يزيدون عليه و يذهبون إلى أن الأحمة عليهم الأثمة عليهم أفضل من الملائكة أجمعين ، و إجماعهم حجة ، لأن المعصوم في جملتهم وقد بيتنا في مواضع من كتبنا كيفية الاستدلال بهذه الطريقة ، و رتبناه و أجبنا عن كل سؤال يسأل عنه فيها ، و بيتنا كيف الطريق مع غيبة الإمام إلى العلم بمذاهبه و أقواله ، و شرحنا ذلك ، فلامعنى للتشاغل به ههنا . و يمكن أن يستدل على ذلك بأمره تعالى للملائكة بالسجود لآدم تحليله و أنه يقتضى تعظيمه عليهم و تقديمه وإكرامه و إذا كان المفضول لا يجوز تعظيمه و تقديمه على الفاضل علمنا أن آدم تحليها أفضل من الملائكة ذهب إلى أن جميع الأنبياء عليهم السلام أفضل من جميع الملائكة ، و لا أحد من الأمة فصل بين الأمرين .

فان قيل: و من أين أنَّه أمرهم بالسجود على جهة التقديم و التعظيم ؟

قلنا: لا يخلو تعبدهم بالسجود له من أن يكون على سبيل القبلة و الجهة من غير أن يقترن به تعظيم و تقديم ، أو يكون على ما ذكر ناه ، فإن كان الأو ل لم يجز أنفة إبليس من السجود و تكبره عنه ، و قوله « أرأيتك هذا الذي كر مت على (۱) » وقوله « أنا خير منه خلقتني من نار و خلقته من طين (۱) » والقرآن كله ناطق بأن امتناع إبليس من السجود إنما هو لاعتقاده التفضيل به و التكرمة ، فلو لم يكن الأم على هذا لوجب أن يرد والله تعالى عنه ويعلمه أنه ماأمم، بالسجود على وجه تعظيمه له ولا تفضيله ، بل على الوجه الآخر الذي لاحظ للتفضيل فيه ، وما جاز إغفال ذلك وهو سبب معصية إبليس وضلالته ، فلمنا لم يقع ذلك دل على أن الأمر بالسجود لم يكن إلا على جهة التفضيل و التعظيم ، وكيف يقع شك في أن الأمر على ماذكر ناه ،وكل نبي الراد تعظيم آدم تمالي وصفه بما اقتضى الفخر والشرف نفسه با سجاد الملائكه له وجعل أراد تعظيم آدم الملائكة له وصفه بما اقتضى الفخر والشرف نفسه با سجاد الملائكة له وجعل

<sup>(</sup>١) أسرى : ٦٢ .

<sup>(</sup>٢) الاعراف ، ١١، ص : ٧٦٠

ذلك من أعظم فضائله ، وهذا ممًّا لاشبهة فيه .

فأمّا اعتماد بعض أصحابنا في تفضيل الأنبياء على الملائكة على أنّ المشقّة في طاعة الأنبياء كاليّن أكثر وأوفر من حيث كانت لهم شهوات في القبائح ونفار عن الواجبات فليس بمعتمد، لأنّا لانقطع على أنّ مشاق الأنبياء أعظم من مشاق الملائكة في التكليف و الشك في مثل ذلك واجب، وليسكل شيء لم يظهر لنه ثبوته وجب القطع على انتفائه ونحن نعلم على الجملة أنّ الملائكة إذا كانوا مكلفين فلا بدّ من أن تكون عليهم مشاق في تكليفهم لولا ذلك ما استحقّوا ثواباً على طاعاتهم، و التكليف إنّما يحسن في كل مكلف تعريضاً للثواب، ولا يكون التكليف شاقيّاً عليهم إلّا و تكون لهم شهوات فيما حظر عليهم و نفار عميّاً وجب، وإذا كان الأمر على هذا فمن أين يعلم أنّ مشاق الأنبياء عليهم السلام أكثر من مشاق الملائكة، وإذا كانت المشقيّة عامّة لتكليف الأمّة ولا طريق إلى القطع على زيادتها في تكليف بعض و نقصانها في تكليف آخرين فالواجب التوقيّف والشك ، ونحن الآن نذكر شبه من فضيّل الملائكة على الأنبياء كاليّه إلى ونتكلم المونالة :

فممّا تعلّقوا به في ذلك قوله تعالى حكاية عن إبليس مخاطباً لآدم وحوّاء اللَّهِ الله «مانهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلّا أن تكونا ملكين أوتكونا من الخالدين (١) » فرغّبهما في التناول من الشجرة في منزلة الملائكة حتّى تناولا وعصيا ، وليس يجوز أن يرغب عاقل في أن يكون على منزلة هي دون منزلته حتّى يحمله ذلك على خلاف الله تعالى و معصيته ، وهذا يقتضي فضل الملائكة على الأنبياء كالله المقرّ بون (٢) » وتأخير ذكر تعالى « لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة المقرّ بون (٢) » وتأخير ذكر الملائكة في مثل هذا الخطاب يقتضي تفضيلهم ، لأن العادة إنّما جرت أن يقال : لن يستنكف الوزير أن يفعل هذا ولا الخليفة ، فيقد م الأدون و يؤخّر الأعظم، ولم تجر بأن يقال : لن يقتضي تفضيل الملائكة

<sup>(</sup>١) الاعراف ، ١٩ .

<sup>(</sup>٢) النساء : ١٧١ .

على الأنبياء كالتي الله و تعلقوا بقوله تعالى: « و لقد كر منا بني آدم و حلناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات و فضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا (لأ » قالوا: و ليس بعد بني آدم مخلوق يستعمل في الخبر عنه لفظة « من » التي لا تستعمل إلا في العقلاء إلا الجن و الملائكة ، و لما الم يقل : و فضلناهم على من ، بل قال : على كثير ممن خلقنا ، علم أنه إنما أخرج الملائكة عمن فضل بني آدم عليه، لأ نهلاخلاف في بني آدم أنه أفضل من الجن ، و إذا كان وضع الخطاب يقتضي مخلوقاً لم يفضل بنو آدم (١) فلا شبهة في أنهم الملائكة . و تعلقوا بقوله تعالى « ولا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول إنى ملك (١) » فلولا أن حال الملائكة أفضل من حال النبي لما قال ذلك .

فيقال ثهم في ما تعلقوا به أو لا : لم زعمتم أن قوله تعالى « إلا أن تكو ناملكين» معناه : أن تصيرا أو تتقلبا إلى صفة الملائكة ؟ فا ن هذه اللفظة ليست بصريح لماذكر تم بل أحسن الأحوال أن تكون محتملة له ، وما أنكرتم أن يكون المعنى أن المنهي عن تناول الشجرة غيركما ، و إذا النهي يختص الملائكة و الخالدين دو نكما ، ويجرى ذلك مجرى قول أحدنا لغيره : ما نهيت عن كذا إلا أن تكون فلانا ، و إنما يعنى أن المنهي هو فلان دو نك ، ولم يرد : إلا أن تتقلب فتصير فلانا ، ولما كان غرض إبليس إيقاع الشبهة لهما فمن أوكد الشبهة إيهامهما أنهما لم ينهيا و إنما المنهي غيرهما . ومن وكيد ما تفسد به هذه الشبهة أن يقال : ما أنكر تم أن يكونا رغبا في أن ينقلا إلى صفة الملائكة وخلقهم كمارغ بهما إبليس في ذلك، ولا تدل هذه الرغبة على أن الملائكة أفضل منهما ، لا نه بالتقلب إلى خلقة غيره لا يتقلب ولا يتغير الحقيقة با نقلاب الصورة والخلق ، فا نه إنها يستحق الثواب على الأعمال دون الهيئات (٤) وغير ممتنع أن والخلق ، فا نه إنها يستحق الثواب على الأعمال دون الهيئات (٤) وغير ممتنع أن

<sup>(</sup>١) الاسراء ، •

<sup>(</sup>٢) كذا ، والصواب ، بنوآدم عليه

<sup>· 0 · : (</sup>T)

<sup>(</sup>٤) الهيئة (خ).

يكونا رغبا في أن يصيرا على الهيئة الملائكة (١) وصورها ، وليس ذلك يرغبه في الثواب ولا الفضل ، فإن الثواب فضل لا يتبع الهيئات و الصور ، ألا ترى أنهما رغبا في أن يكونا من الخالدين ، وليس الخلود ممّا يقتضي مزيّة في ثواب ولا فضلاً فيه ، و إنّما هو نفع عاجل ، وكذلك لا يمتنع أن يكون الرغبة منهما في أن يصيرا ملكين إنّما كانت على هذا الوجه .

و يمكن أن يقال للمعتزلة خاصة و كل من أجاز على الأنبياء الصغائر: ما أنكر تمأن يكو نااعتقدا أن الملك أفضل من النبي وغلطا في ذلك وكان منهما ذنباً صغيراً؟ لأن الصغائر عندكم تجوز على الأنبياء ، فمن أين لكم إذا اعتقدا أن الملائكة أفضل من الأنبياء و رغبا في ذلك أن الأمر على ما اعتقداه مع تجويزكم عليهم الذنوب؟ وليس لهم أن يقولوا: إن الصغائر إنما تدخل في أفعال الجوارح دون القلوب ، لأن ذلك تحكم بغير برهان ، وليس يمتنع على الصولهم أن تدخل الصغائر في أفعال القلوب و الجوارح معا ، لأن حد الصغيرة عندهم ما نقص عقابه عن ثواب طاعات فاعله ، وليس يمتنع معنى هذا الحد في أفعال القلوب كما لا يمتنع في أفعال الجوارح .

و يقال لهم فيما تعلقوا به ثانياً : ما أنكرتم أن يكون هذا القول إنها توجّه إلى قوم اعتقدوا أن الملائكة أفضل من الأنبياء فا خرج الكلام على حسب اعتقادهم و أخر ذكر الملائكة لذلك ؟ و يجري هذا القول مجرى قول من قال منا لغيره : لن يستنكف أبي أن يفعل كذا ولا أبوك ، و إن كان القائل يعتقد أن أباه أفضل ، و إنها أخرج الكلام على حسب اعتقاد المخاطب لا المخاطب.

و ممّا يجوز أن يقال أيضاً: أنّه لا تفاوت في الفضل بين الأ نبياء و الملائكة وإن ذهبنا إلى أن الأ نبياء أفضل منهم ، و مع التقارب و التداني يحسن أن يؤخّر ذكر الأفضل الذي لا تفاوت بينه و بين غيره في الفضل ، و إنّما مع التفاوت والتنافي لايحسن ذلك ، ألاترى أنّه يحسن أن يقول القائل: ما يستنكف الأمير فلان من كذا ، ولاالا ممير

 <sup>(</sup>١) في مخطوطة ﴿ على الهيئة على الملائكة ﴾ وسائر النسخ موافق للمتن ، والظاهر ،
 على هيئة الملائكة .

فلان منكذا ، وإنكانا متساويين متناظرين أومتقاربين ، ولا يحسنأن يقول : ما يستنكف الأمير من كذا ولا الحارس ، لأجل التفاوت . و أقوى من هذا أن يقال : إنّما الخرّد ذكر الملائكة عن ذكر المسيح لأن جميع الملائكة أكثر ثواباً لامحالة من المسيح منفرداً و هذا لا يقتضى أن كل واحد منهم أفضل من المسيح تَلْقِيْكُم ، و إنّما الخلاف في ذلك .

و يقال لهم في ما تعلقوا به ثالثاً : ما أنكرتم أن يكون المراد بقوله تعالى «على كثير ممن خلقنا تفضيلاً » أنّا فضلناهم على من خلقنا وهم كثير ولم يرد التبعيض ، و يجري ذلك مجرى قوله تعالى « ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً (١) » معناه : لا تشتروا بها ثمناً قليلاً فكل ثمن تأخذونه عنها قليل ، ولم يرد التخصيص و المنع من الثمن القليل خاصة . و مثله قول الشاعر :

من اُناس ليس في أخلاقهم المحافظة عاجل الفحش ولا سوء الجزع و إنها أراد نفي الفحش كلّه عن أخلاقهم و إن وصفه بأنّه عاجل ، و نفي الجزع عنهم و إن وصفه بالسوء ، و هذا من غريب البلاغة ودقيقها ، ونظائره في الشعر والكلام الفصيح لا تحصى ، وقدكنّا أملينا في تأويل هذه الآية كلاماً منفرداً استقصيناه وشرحنا هذا الوجه و أكثرنا من ذكر أمثلته .

و وجه آخر في تأويل هذه الآية ، و هوأنه غير ممتنع أن يكون جميع الملائكة أفضل من جميع بني آدم و إن كان في جملة بني آدم من الأنبياء كالله من يفضل كل واحد منهم على كل واحد من الملائكة ، لأن الخلاف إنما هو في فضل كل بني آدم على كل ملك ، و غير ممتنع أن يكون جميع الملائكة فضلاء يستحق كل واحد منهم المجزيل الأكثر من الثواب ، فيزيد ثواب جميعهم على ثواب جميع بني آدم ، لأن الأفاضل من بني آدم أقل عدداً ، و إن كان في بني آدم آحادكل واحد منهم أفضل من كل واحد من الملائكة .

و وجه آخر و ممّا يمكن أن يقال في هذه الآية أيضاً: أن مفهوم الآية إذا تؤمّلت يقتضي أنّه تعالى لم يرد الفضل الّذي هو زيادة الثواب، و إنّما أراد النعم و

<sup>(</sup>١) البقرة ، ٤١ ، و المائدة ، ٣٧ .

المنافع الدنيوية ، ألا ترى إلى قوله تعالى « ولقد كر منا بني آدم » و الكرامة إنما هي الترقية و ما يجري مجراه ، ثم قال « و حلناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات » ولاشبهة في أن الحمل لهم في البر والبحرورزق الطيبات خارج مما يستحق به الثواب ويقتضي التفضيل الذي وقع إطلاقه فيه ، ويجب أن يكون ما عطف عليه من التفضيل داخلا في هذا الباب و في هذا القبيل ، فا نه أشبه من أن يكون المراد به غير ما سياق الا ية وارد [ به و ] مبنى عليه ، و أقل الأحوال أن تكون لفظة «فضلناهم» مجتمعة للأمرين ، فلا يجوز الاستدلال بها على خلاف ما نذهب إليه .

و يقال لهم فيما تعلقوا به رابعاً: لا دلالة في هذه الآية على أن حال الملائكة أفضل من حال الأنبياء ، لأن الغرض في الكلام إنماهو نفي مالم يكن عليه ، لاالتفضيل لذلك على ما هو عليه . ألا ترى أن أحدنا لوظن أنه على صفة و هو ليس عليها جاز أن ينفيها عن نفسه بمثل هذا اللفظ و إن كان على أحوال هي أفضل من تلك الحال و أرفع ، وليس يجب إذا انتفى مم اتبرا منه من علم الغيب وكون خزائن الله تعالى عنده أن يكون فيه فضل أن يكون ذلك معتمداً في كل ما يقع النفي له والتبرو منه ، وإذا لم يكن ملكاً عنده خزائن الله تعالى جازأن ينتفي من الأمرين من غير ملاحظة ، لأن حاله دون هاتين الحالتين .

و ممّا يوضح هذا و يزيل الإشكال فيه أنّه تعالى حكى عنه قوله في آية اُخرى « ولا أقول للذين تزدري أعينكم لن يؤتيهم الله خيراً (١) » و نحن نعلم أنّ هذه منزلة غير جليلة ، وهو على كل حال أرفع منها وأعلى ، فما المنكر أنّ يكون نفي الملكيّة عنه في أنّه لايقتضى أنّ حاله دون حال الملك بمنزلة نفي هذه المنزلة . والتعلق بهذه الآية ضعيف جداً ، وفيما أوردناه كفاية وبالله التوفيق (انتهى) .

و ذكر ــ رضى الله عنه ــ نحواً من هذا في أجوبة المسائل الّتي وردت عليه من الريّ .

وقال الدواني في شرح العقائد: هم أي الأنبياء أفضل من الملائكة العلوية عند

أكثر الأشاعرة ، ومن الملائكة السفلية بالاتفاق ، وعامّة البشر من المؤمنين أيضاً أفضل من عامّة الملائكة ، و عند المعتزلة وأبي عبد الله الحليمي (١) و القاضي أبي بكر منّا الملائكة أفضل ، والمراد بالأفضل أكثر ثواباً ، وذلك أن عبادة الملائكة فطريّة لامزاحم لهم عنها بخلاف عبادة البشر، فأن لهم مزاحات فتكون عبادتهم أشق ، وقال النبي عَلَيْقُ وأفضل الأعمال أضر ها (٢) » أي أشقيها .

قلت: وعلى هذا يندفع ما يتوهم أن إساءة الأدب مع الملائكة كفرومع آحاد المؤمنين ليس بكفر، فتكون الملائكة أفضل، لأن ذلك يدل على أن كون الملك أشرف بسبب كثرة مناسبته مع المبدأ في النزاهة وقلة الوسط ، لاعلى أنه أفضل بمعنى كونه أكثر ثواباً.

وقال شارح المقاصد : ذهب جمهور أصحابنا و الشيعة إلى أن الأنبياء أفضل من الملائكة خلافاً للمعتزلة والقاضي و أبي عبدالله الحليمي ، وصر ح بعض أصحابنا بأن عوام البشر من المؤمنين أفضل من عوام الملائكة ، و خواص الملائكة أفضل من عوام البشر أي غير الأنبياء . لنا وجوه عقلية ونقلية :

الاولى : أن الله تعالى أمر الملائكة بالسجود لآدم ، والحكيم لايأمر بسجود الأفضل للأدنى ، و إباء إبليس و استكباره و التعليل بأنه خير منآدم لكونه من نار و آدم من طين يدل على أن المأمور به كان سجود تكرمة و تعظيم ، لاسجود تحينة وزيارة ، ولا سجود الأعلى للأدنى إعظاماً له و رفعاً لمنزلته وهضماً لنفوس الساجدين .

الثانى: أن آدم أنبأهم بالأسماء و بما علمه الله من الخصائص ، والمعلم أفضل من المتعلم ، وسوق الآية ينادى على أن الغرض إظهار ما خفى عليهم من أفضلية آدم ، و دفع ما توهموا فيه من النقصان ، ولذاقال تعالى « ألمأقل لكم إنى أعلم غيب السماوات والأرض (٢) » وبهذا يندفع ما يقال : إن لهم أيضاً علوماً جمعة أضعاف العلم بالأسماء

<sup>(</sup>١) الحلبي (خ) .

<sup>(</sup>٢) احمزها (خ) .

<sup>(</sup>٣) البقرة ، ٣٣ .

لما شاهدوا من اللوح و حصَّلوا في الأزمنة المتطاولة بالتجارب والأنظار المتوالية .

الثالث: قوله تعالى: « إن الله اصطفى آدم ونوحاً و آل إبراهيم وآل عمران على العالمين (١) » وقد خص من آل إبراهيم و آل عمران غير الأنبياء بدليل الإجماع فيكون آدم ونوح وجميع الأنبياء مصطفون (٢) على العالمين الذين منهم الملائكة ، إذلا مخصص للملائكة من العالمين ، ولا جهة لتفسيره بالكثير من المخلوقات .

الرابع: أن للبشر شواغل عن الطاعات العلمية و العملية ، كالشهوة والغضب وسائر الحاجات الشاغلة و الموانع الخارجة والداخلة ، فالمواظبة على العبادات وتحصيل الكمالات بالقهر و الغلبة على ما يضاد القوة العاقلة يكون أشق و أفضل و أبلغ في استحقاق الثواب ولا معنى للا فضلية سوى استحقاق الثواب والكرامة .

لايقال: لوسلم انتفاء الشهوة و الغضب وسائر الشواغل في حق الملائكة فالعبادة مع كثرة البواعث والشواغل إنما يكون أشق وأفضل من الأخرى إذا استويافي المقدار و باقي الصفات ، وعبادة الملائكة أكثر و أدوم . فإنهم يسبّحون الليل والنهار لايفترون و الإخلاص الذي به القوام و النظام و اليقين الذي هو الأساس و التقوى التي هي الثمرة فيهم أقوى وأقوم ، لأن طريقهم العيان لاالبيان والمشاهدة لاالمراسلة .

لانانقول: انتفاء الشواغل في حقيهم ممّا لاينازع فيه أحد، و وجود المشقية والألم في العبادة و العمل عند عدم المنافي و المضاد ممّا لا يعقل قلّت أوكثرت، و كون باقي الصفات في حقّ الأنبياء أضعف و أدنى ممّا لا يسمع ولا يقبل. وقد يتمسّك بأن للملائكة عقلاً بلاشهوة ، وللبهائم شهوة بلاعقل ، وللإ نسان كليهما، فإ ذا ترجّح شهوته على عقله يكون أدنى من البهائم لقوله تعالى « بل هم أضل (٢) » ، فإ ذا ترجّح عقله على شهوته يجب أن يمكون أعلا من الملائكة ، وهذا عائد إلى ماسبق لأن تمام تقريره هو أن الكافر آثر النقمان مع التمكّن من الكمال ، و كل من فعل كذا فهو أضل هو أن الكافر آثر النقمان مع التمكّن من الكمال ، و كل من فعل كذا فهو أضل

<sup>(</sup>١) آل مدران ١ ٢٣.

<sup>(</sup>٢) كذا في جميع النسخ ، و الصواب < مصطفين > .

<sup>(</sup>٣) الفرقان · ٤٤ ·

و أرذل ممّن آثره بدونه ، لأن إيثار الشيء مع وجود المضاد و المنافي أرجح و أبلغ من إيثاره بدونه ،فيلزم أن يكون من آثر الكمال مع التمكّن من النقصان أفضل وأكمل ممّن آثره بدونه .

و أمّا التمسلك بقوله [تعالى] « ولقدكر منا بني آدم » و التكريم المطلق لأحد الأجناس يشعر بفضله على غيره ، فضعيف ، لأن التكريم لا يوحب التفضيل سيما مع قوله تعالى « وفضلناهم على كثير ممن خلقنا » فا نه يشير بعدم التفضيل على القليل و ليس غير الملائكة بالإجماع ، كيف وقد وصف الملائكة أيضاً بأنهم عباد مكرمون . ثم قال : و احتج المخالفون أيضاً بوجوه نقلية و عقلية :

أمّّا النقليّات فمنها قوله تعالى « ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابّة و الملائكة وهم لا يستكبرون يخافون ربّهم من فوقهم و يفعلون ما يؤمرون (١) » خصّهم بالتواضع و ترك الاستكبار في السجود ، و فيه إشارة إلى أن غيرهم ليسكذلك وأن أسباب التكبيّروالتعظيم حاصلة لهم ؛ و وصفهم باستمرار الخوف و امتثال الأوامر و من جملتها اجتناب المنهيّات .

و منها: قوله [ تعالى ] « و من عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون يستحون الليل و النهار لا يفترون (٢) » وصفهم بالقرب و الشرف عنده ، و بالتواضع المواظبة على الطاعة و التسبيح .

و منها قوله تعالى « بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول و هم بأمره يعملون \_ إلى أن قال \_ وهم من خهيته مشفقون (٣) » وصفهم بالكرامة المطلقة والامتثال والخشية و هذه الأمور أساس كافة الخيرات .

و الجواب: أن جميع ذلك إنما يدل على فضلتهم لاعلى أفضليتهم لا سيما على الأنبياء .

<sup>(</sup>١) النحل: ٢٩ - ٥٠ .

۲۰ - ۱۹ : ۱۹ - ۲۰ .

<sup>(</sup>٣) الانبياء ، ٢٦ - ٢٨ .

و منها قوله تعالى « قل لا أقول اكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولاأقول اكم إلى ملك (١) ، فا إن مثل هذا الكلام إلى المحسن إذا كان الملك أفضل .

و الجواب: أنه إنما قال ذلك حين استعجله قريش العذاب الذي ا وعدوا به بقوله تعالى « و الذين كذّ بوا بآياتنا يمستهم العذاب بما كانوا يفسقون (١) » و المعنى أننى لست بملك حتى يكون لى القوة و القدرة على إنزال العذاب با ذن الله كما كان لجبر ثيل عُلَيْتُكُما ، أو يكون له العلم بذلك با خبار من الله تعالى بلا واسطة .

ومنها قوله تعالى « مانهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلاّ أن تكونا ملكين (٢)، أي إلاّ كراهة أن تكونا ملكين ، يعنى أن الملائكة بالمرتبة العليا ، و في الأكل من الشجرة ارتقاء إليهما .

و الجواب: أن ذلك تمويه من الشيطان و تخييل أن ما يشاهد في الملك من حسن الصورة و عظم الخلق وكمال القو ت يحصل بأكل الشجرة ، ولو سلم فغايته التفضيل على آدم قبل النبو ت .

و منها قوله تعالى « علمه شديد القوى (٤)» يعنى جبرئيل عَلَيْكُم ، و المعلم أفضل من المتعلم .

و الجواب: أن ذلك بطريق التبليغ و إنَّما التعليم من الله تعالى .

و منها قوله تعالى «لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة المقر "بون (") ، أي لا يترفع عيسى من العبودية ولامن هو أرفع منه درجة ، كقولك : لن يستنكف من هذا الأمر الوزير ولا السلطان ، واو عكست أحلت (") بشهادة علماء البيان ، و البصراء بأساليب الكلام . وعليه قوله تعالى « ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى (") ،

<sup>(</sup>١) الانمام ١٠٥٠ . (٢) الانمام ، ١٩٩ .

<sup>(</sup>٣) الاءراف؛ ١٩ . (٤) النجم؛ ه .

<sup>(</sup>٥) النساء: ١٧١ . (٦) حلت (خ) .

<sup>(</sup>٧) البقرة : ١٣٠٠

أي معأنَّهم أقرب مودّة لأعل الإسلام ، ولهذا خصَّ الملائكة بالمقرُّ بين منهم لكونهم أفضل .

و الجواب: أن الكلام سيق لرد مقالة النصارى و غيرهم في المسيح واد عائهم فيه معالنبو ة البنو ة ، بلالا لوهية والترفع عن العبودية ، لكونهرو حالله ولد بلا أب لكونه يبريء الأكمه و الأبرس ، و المعنى : لا يترفع عيسى عن العبودية ولا منهو فوقه في هذا المعنى ، وهم الملائكة الذين لا أب لهم ولا أم ، ولا يقدرون على ما لا يقدر عليه عيسى تخليل ، ولادلالة على الأفضلية بمعنى كثرة الثواب و سائر الكمالات يقدر عليه عيسى تخليل ، ولادلالة على الأفضلية بمعنى كثرة الثواب و سائر الكمالات ألا ترى أن فيما ذكرت من المثال لم يقصد الزيادة و الرفعة في الفضل والشرف والكمال بل في ما هو مظنة الاستنكاف و الرضا كالغلبة و الاستكبار و الاستعلاء في السلطان وقرب المودة في النصارى .

و منها: اطراد تقديم ذكر الملائكة على ذكر الأنبياء و الرسل ، ولا تعقل له جهة سوى الأفضليّة .

والجواب: أنّه يجوز أن يكون بجهة تقدّمهم في الوجود، أوفي قوّة الإيمان بهم و الاهتمام به لأنّه أخفى، فالإيمان بهم أقوى وبالتحريص عليه أحرى.

واما العقليات: فمنهاأن الملائكة روحانيات مجر دة في ذاتها، متعلّقة بالهياكل العلوية ، مبر أة عن ظلمة المادة ، وعن الشهوة و الغضب اللذين هما مبدءا الشرور والقبائح ، متصفة بالكمالات العلمية والعملية بالفعل ، من غير شوائب الجهل والنقص و الخروج عن القو ألى الفعل على التدريج و من احتمال الغلط ، قوية على الأفعال العجيبة ، و إحداث السحب والزلازل و أمثال ذلك ، مطلعة على أسرار الغيب ، سابقة إلى أنواع الخير ، ولاكذلك حال البشر .

والجواب: أن مبنى ذلك على قواعد الفلسفة دون الملَّة .

و منها: أن أعمالهم الهوجبة للمثوبات أكثر لطول زمانهم ، و أدوم لعدم تخلّل الشواغل ، و أقوم لسلامتها عن مخالطة المعاصي المنقصة للثواب ، وعلومهم أكمل وأكثر لكونهم نورانيتين يشاهدون اللوح المحفوظ المنتقش بالكائنات وأسرار المغيبات .

والجواب: أن هذا لايمنع كون أعمال الأنبياء و علومهم أفضل و أكثر ثواباً لجهات الخر ، كقهر المضاد والمناني ، وتحمال المتاعب و المشاق ونحو ذلك على ما مر (انتهى) .

واقول: والعمدة في ذلك الأخبار الكثيرة الدالّة على فضل الأنبياء و الأثمّة عليهم السلام على الملائكة ، و إن كان فيها ما يوهم خلاف ذلك ، وهي متفرّقة في أبواب مجلّدات الحجّة ، لم نوردها ههنا حذراً من الإطناب وحجم الكتاب .

الاحتجاج: في ما سأل الزنديق الصادق عُليَّنا : الرسول أفضل أم الملك المرسل إليه ؟ قال عُليَّا : بل الرسول أفضل (١).

Y \_ مجالس ابن الشيخ : عن أبيه ، عن جماعة ، عن أبي المفضّل الشيباني عن على بن مجل بن الحسن النخعي ، عن جد ه سليم بن إبراهيم بن عبيد ، عن نصر بن مزاحم المنقري ، عن إبراهيم بن الزبرقان ، عن عمروبن خالد ، عن زيد بن علي ، عن أبيه عَلَيْتُكُم في قوله تعالى « ولقدكر منا بني آدم » يقول : فضّلنا بني آدم على سائر الخلق « وحملناهم في البر و البحر » يقول : على الرطب و اليابس « و رزقناهم من الطيّبات » يقول : من طيّبات الثمار كلّها « و فضّلناهم » يقول : ليس من دابّة ولا طائر إلا هي تأكل و تشرب بفيها لاترفع بيدها إلى فيها طعاماً ولا شراباً غير ابن آدم ، فا نه يرفع إلى فيه بيده طعامه ، فهذا من التفضيل .

بيان: لعلّه أراد بالرطب الحيوانات المتحر كة النامية ، و باليابس الأخشاب اليابسة الّتي تعمل منها السفن ، و يحتمل كون النشر على خلاف ترتيب اللف ،فالرطب البحر ، واليابس البر".

٣ ـ مجالس ابن الشيخ: عن أبيه ، عن جماعة ، عن أبي المفضّل ، عن أحمد بن الحسن بن هارون ، عن يحيى بن السري الضرير ، عن على بن حازم أبي معاوية الضرير قال : دخلت على هارون الرشيد ، قيل لي ، وكانت بين يديه المائدة ، فسألني عن تفسير هذه الآية « ولقد كر منا بني آدم و حملناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيّبات

<sup>(</sup>١) الاحتجاج ، ١٩١ .

\_ الآية \_ ، فقلت : ياأمير المؤمنين ، قد تأولها جداك عبد الله بن عبّاس ، أخبرني الحجّاج بن إبراهيم الخوزي ، عن ميمون بن مهران ، عن ابن عبّاس في هذه الآية ولقدكر منا بني آدم و حملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيّبات ، قال : كلّ دابّة تأكل بفيها إلا ابن آدم فا نّه يأكل بالأصابع . قال أبومعاوية : فبلغني أنّه رمي بملعقة كانت بيده من فضة ، وتناول من الطعام با صبعه .

٩ \_ ومنه: عن أبيه ، عن جماعة ، عن أبي المفضل ، عن عبد الله بن على بن عبد العزيز البغوي ، عن يحيى بن عبد الحميد الحماني ، عن حجاج بن تميم ، عن ميمون بن مهران . عن ابن عباس في قوله تعالى عز وجل « ولقد كر منا بني آدم ميمون بن مهران . عن ابن عباس في قوله تعالى عز وجل الله ابن آدم فا نه \_ إلى قوله \_ تفضيلا » قال : ليس من دابة إلا و هي تأكل بفيها إلا ابن آدم فا نه يأكل بيده .

۵ - العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على البن الحكم ، عن عبد الله بن سنان ، قال: سألت أباعبدالله جعفر بن على الصادق للمالكة فقلت: الملائكة أفضل أم بنوا آدم ؟ فقال: قال أمير المؤمنين على بن أبي طالب للمالكة إن الله عز وجل ركب في الملائكة عقلا بلا شهوة ، و ركب في البهائم شهوة بلا عقل، و ركب في بني آدم كلتيهما ، فمن غلب عقله شهوته فهو خير من الملائكة ، ومن غلب (١) شهوته عقله فهو شر من المهائم (٢) .

ع \_ صحيفة الرضا : بالا سناد عنه عَلَيْكُم عن آ بائه كَالَكُم قال : قال رسول الله صلّى الله عليه و آله : مثل المؤمن عند الله كمثل ملك مقر "ب ، و إن المؤمن عند الله عز وجل " أعظم من الملك ، وليس شيء أحب ولي الله من مؤمن تائب أومؤمنة تائبة (٢٠).

٧ \_ ومنه : بهذا الا سناد قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : إن المؤمن ليعرف في السماء

<sup>(</sup>١) في المصدر : غابت

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع: ج ١، ص ٥

<sup>(</sup>٣) صحيفة الرضا : ٦ .

كما يمرف الرجل أهله وولده ، و إنه أكرم عندالله (١) عز وجل من ملك مقر ب (٢) . ٨ \_ العياشي : عن جابر ، عن أبي جعفر عَليَّنا في قوله تعالى « و فضّلناهم على كثير ممّن خلقنا تفضيلا » قال : خلق كل شيء منكبًا غير الا نسان فا تهخلق منتصباً .

ه\_ الكافى: عن العدة، عن أحمد بن عير، عن ابن فضّال، عن غالب بن عثمان عن بشير الدهّان، عن أبي عبدالله تَطْقِيلُمُ قال: قال الله عز وجل : يا ابن آدم اذكر ني في ملا أذكرك في ملا خير من ملا إك (٢).

١٠ ـ و منه: بالإسناد المتقدّم عن ابن فضّال ، رفعه قال : قال الله عزّ وجل لعيسى تُطَيِّلُن : يا عيسى اذكرني في نفسك أذكرك في نفسي ، و اذكرني في ملإك أذكرك في ملا خير من ملا الآدميّين (٤) .

بيان: ربّما يستدلّ بالخبرين على كون الملائكة أفضل من بني آدم ، و يمكن أن يجاب بأن خيرية ملا الملائكة باعتبار كون الجميع معصومين بخلاف ملا البشر لا ينافي كون بعض البشر أفضل من الملائكة ، على أنه يمكن أن يكون المراد بالملا الثاني ما يشتمل على أرواح النبيّين عَلَيْكُل ، لكنوقع التصريح في بعض الأخبار بملا من الملائكة .

۱۱ \_ كتاب تفضيل أمير المؤمنين: الكراجكي "، عن على "بن الحسن بن مندة، عن الحسن بن يعقوب البز "از، عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه، قال: لما حمل المأمون أبا هدية مولى أنس إلى خراسان بلغني ذلك ، فخرجت في لقائه فصادفني في بعض المنازل ، فرأيت رجلاً طويلاً خفيف العارضين منحنياً من الكبر وقد اجتمع عليه الناس ، فقلت له : حد " ثنى \_ رحمك الله \_ فا يتى أتيتك من بلد بعيد أسمع منك ، فلم يحد أننى من الزحمة التي كانت عليه ، ثم " رحل فتبعته إلى المرحلة الا خرى فلما نزل أتيته فقلت له : حد " ثنى كانت عليه ، ثم " رحل فتبعته إلى المرحلة الا خرى فلما نزل أتيته فقلت له : حد " ثني

<sup>(</sup>١) في المصدر ، على الله .

<sup>(</sup>٢) الصحيفة : ٨ .

<sup>(</sup>٣) الكافي : ج ٢ ، ص ٤٩٨ .

<sup>(</sup>٤) د ا ج ۲ ، س ۲ ه و .

\_ رحمك الله تعالى \_ قال: أنت صاحبي بالأمس ؟ قلت : نعم ، قال : إذاً والله لاا ُحدُّ ثك إلاَّ قائماً لما بدامني إليك ، لأنسى سمعت رسول الله عَلَيْظ يقول : من كان عنده علم فكتمه ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار ، ثم قام قائماً و قال : كنت رأيت مولاي أنس بن مالك و هو معصَّب بعصابة بيضاء ، فقلت : و ما هذه العصابة ؟ قال : هذه دعوة على بن أبي طالب ، فقلت : وكيف ؟ فقال : الهدي إلى رسول الله عَلَيْظُ طائر ورسول اللهُ عَلَيْكُ فِي بيت أَمَّ سلمة رضى الله عنها و أنا حينتذ أحجب رسول الله عَلَيْكُ فَأَصْلَحْتُهُ أُمُّ سلمة رضى الله عنها و أتت به رسول الله عَلَيْنَالله وقالت الم سلمة : الزم الباب لينال رسول الله عَلَيْنُ منه ، فلزمت الباب وقد منه إلى النبي عَلَيْنَ ، فلمَّا وضعته بين يديه رفع رسول الله عَيْدُ إلى يديه و قال : اللّهم الثّني بأحب خلقك إليك يأكل معى من هذا الطائر ، فسمعت دعوة رسول الله عَيْنَ وأحببت أن يكون رجلاً من قومي ، فأتى علي " ابن أبي طالب ، فقلت : إن رسول الله عنك مشغول فانصرف ، ثم دعا رسول الله عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ الله ثانية و قال : اللَّهم َّ ائتني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر ، فأتى علي ُّ ابن أبي طالب ، فقلت : إنَّ رسول الله عنك مشغول فانصرف ، ثمُّ رفع رسولاللهُ عَيْمُا اللهُ عَيْمُا الله رأسه و دعا ثالثة و قال : يا رب ائتنى بأحب خلقك إليك يأكل معى من هذا الطائر فأتى على فقلت : رسول الله عنك مشغول ، فقال : و ما يشغل رسول الله عَلَيْنَا عني ؟ و دفعني فدخل ، فلمَّا رآه رسول الله عَلَيْظَ قبَّل ما بين عينيه و قال : يا أخي ! من الَّذي حبسك عنسي وقد دعوت الله ثلاثاً أن يأتيني بأحب خلقه إليه يأكل معي من هذا الطائر ؟ فقال يا رسول الله ؟ قد جئت ثلاثاً كل ذلك يرد ني أنس ، فقال : لم رددت عليًّا ؟ فقلت : يا رسول الله إنَّى سمعت دعوتك فأحببت أن يكون رجلاً من الأنصار فأفتخر به إلى الأبد ، فقال على على عليه على اللهم الرم أنساً بوضح لا يستره من الناس، فظهر على هذا الذي ترى وهي دعوة على .

بيان : في سائر الأخبار أن دعوة أمير المؤمنين بِهِ الله عن استشهده فأبي أن يشهد و هذا من الأخبار المتواترة ، و ممّا احتج به يوم الشورى فصد قوه ، و يدل على أنّه على الله على الله على أنه على الله على أنه على أنه على أنه على أنه على أنه الله على أنه على أنه على أنه على أنه على الله ع

فيدل على فضله على الملائكة ، وكل من قال بفضله قال بفضل سائر الأئم قوجميع الأنبياء عليهم السلام فثبت فضل الجميع .

۱۲ \_ و من الكتاب المذكور : عن غير بن أحمد بن شاذان ، عن طلحة بن أحمد عن عبد الحميد القناد ، عن هشام بن بشير ، عن ابن جبير ، عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله عليا الله على أفضل من خلق الله غيري ، و الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة ، و أبوهما خير منهما ، و إن قاطمة سيدة نساء العالمين ، ولو أن لفاطمة خيراً من على لم أزو جها منه .

١٧٠ ـ و منه: عن ابن شاذان ، عن على بن عبدالله ، عن جعفر بن على الدقاق عن عبدالله بن على الكاتب ، عن سليمان بن الربيع ، عن نصر بن مزاحم ، عن على بن عبدالله ، عن الأشعث ، عن مر ق ، عن أبي ذر " ، قال : نظر النبي على الله على بن عبدالله ، عن الأشعث ، عن مر ق ، عن أبي ذر " ، قال : نظر النبي على الله على بن أبي طالب على الله فقال : خير الأو لين و الآخرين من أهل السماوات و الأرضين ، هذا سيد الصد يقين ، و سيد الوصيين ، و إمام المتقين ، و قائد الغر " المحجلين ، إذاكان يوم القيامة جاء على ناقة من نوق الجنة ، قد أضاءت القيامة من نورها ، على رأسه تاج مرسع بالزبرجد و الياقوت ، فتقول الملائكة : هذا ملك مقر ب ، و يقول النبيون : هذا نبي مرسل ، فينادي مناد من تحت بطنان العرش : هذا الصد يق الأكبر ، هذا وصي "حبيب الله رب العالمين ، هذا على "بن أبي طالب على المواب الجنة فيدخل فيها يقف على متن جهنم ، فيخرج منها من يحب " ، و يأتي أبواب الجنة فيدخل فيها أولياء و بغير حسا . .

۱۴ \_ ومنه : عن ابن شاذان ، عن الحسن (۱) بن أحمد ، عن أبي بكر بن مل عن عيس بن مهران ، عن عيسى بن عبد الحميد ، عن قيس بن الربيع ، عن الأعمش عن عيسى بن عبد الحميد ، عن قيس بن الربيع ، عن الأعمش عن عباية ، عن حميد المغربي ، قال : قال أمير المؤمنين عَلَيْكُ : قال رسول الله عَلَيْكُ : أنا سيّد الأو لين و الآخرين ، وأنت ياعلي سيّد الخلائق بعدي ، أو لنا كآخرنا .

أقول: الاستدلال بهذه الأخبار بتقريب مامي .

<sup>(</sup>١) الحمين (خ) .

١٨٥ ـ و من الكتاب المذكور: عن ابن شاذان ، عن جعفر بن تي بن مسروق اللحام ، عن حسين بن تي ، عن أجد بن علويه ، عن إبراهيم بن تي الثقفي ، عن عبدالله ابن صالح ، عن حريز بن عبد الحميد ، عن مجاهد ، عن ابن عباس ، قال : سمعت رسول الله عَلَيْلُهُ يقول : لمَّاا سري بي إلى السماء مامررت بملاء من الملائكة إلا سألتني عن على بن أبي طالب في السماوات أشهر من عن على بن أبي طالب في السماوات أشهر من السمي ، فلما بلغت السماء الرابعة و نظرت إلى ملك الموت قال لي : ياتي ! ما خلوالله خلقاً إلا وأنا قبض روحه إلا أنت وعلى "، فا ن الله جل جلاله يقبض أرواحكما بقدرته و جزت تحت العرش إذ أنا (١) بعلي "بن أبي طالب واقفاً تحت العرش ، فقلت : ياعلي سبقتني ؟ فقال جبر ئيل : من هذا الذي تكلمه ياتي ؟ فقلت : هذا علي "بن أبي طالب، فقال ياتي الله الله بن أبي طالب ، ولكنه منا لملائكة خلقه الله تعالى على صورة علي "بن أبي طالب ، ولكنه منا لملائكة خلقه الله تعالى على صورة علي "بن أبي طالب ، ولكنه المقر "بون كلما اشتقنا إلى وجه على "بن أبي طالب على الله سبحانه .

أقول: دلالته أو لا وآخراً على فضله لا يخفى على المتأمّل، ودلّت عليه الأخبار المستفيضة الدالّة على مباهاة الله به عَلَيْكُ ليلة المبيت ويوم أحد، وقول جبرئيل عَلَيْكُ: أنا منكما.

الهيون و العلل و كمال الدين : عن الحسن بن على بن سعيد الهاشمي عن فرات بن إبراهيم ، عن ابن عقدة ، عن العبّاس بن عبدالله البخاري ، عن عبل بن القاسم بن إبراهيم ، عن أبي الصلت الهروي ، عن الرضا ، عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : ماخلق الله عز وجل خلقاً أفضل مني ولاأكرم عليه مني ، قال على علي : فقلت : يارسول الله فأنت أفضل أو جبر أبيل ؟ فقال على العلى الله على إن الله تبارك و تعالى فضل أنبياء المرسلين على ملائكته المقر بين ، وفضلني على جميع النبيين و المرسلين . و الفضل بعدي لك يا على و للأئمة عَالَيْكُمْ من بعدك و إن الملائكة لخد المنا وخد ام محبّينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن الملائكة لخد المنا وخد ام محبّينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله

<sup>(</sup>١) اذا انا (خ) .

سبتحون بحمد ربتهم و يستغفرون للذين آمنوا بولايتنا ، يا على الولا نحن ما خلق آدم ، ولاحو ا، ولاالجنة ، ولا النار ، ولاالسماء ، ولاالأرض ، فكيف لانكون أفضل من الملائكة وقد سبقناهم إلى معرفة ربنا وتسبيحه وتهليله وتقديسه ؟ \_ و ساق الحديث إلى قوله \_ فكيف لانكون أفضل من الملائكة وقد سجدوا لآدم كلهم أجمعون لكونناني صلبه ؟ و إنه لمنّا عرج بي إلى السماء أن تنجبر ثيل مثنى مثنى ، وأقام مثنى مثنى ، ثم قال لى : تقد م يا ته ، فقلت له : يا جبر ئيل ! أتقد م عليك ؟ فقال : نعم ، لأن الله تبارك و تعالى فضل أنبياء على الملائكة (١) أجمعين ، و فضلك خاصة \_ إلى آخر الخبر بطوله \_ (٢) .

۱۷ \_ العلل: با سناده إلى عمر و بن جميع ، عن أبي عبدالله علقال الله على قال الله على عبدالله على قال الله حبر ئيل عُلْمَا إذا أتى النبي عَلَيْنَ وقد قدة العبيد (١) و كان لا يدخلحتى يستأذنه (٤) .

١٩ \_ كمال الدين : با سناده إلى الرضا عَلَيَكُمُ قال : قال رسول اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ الل

<sup>(</sup>١) في العلل ، ملائكته .

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع : ج ١ ، ص ٦ ، العيون : ج ١ ، ص ٢٦٢ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، المبد .

<sup>(</sup>٤) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٧ ,

<sup>(</sup>٥) الاحتجاع ، ٢١ ,

و اقول: الأخبار في ذلك كثيرة قد أوردناها في أبواب فضائل النبي عَلَيْهُ اللهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ وَ الأَ نُمَّة عَلَيْهُ اللهُ فليرجع إليها .

## تذييل

قال السيَّد الأجلّ المرتضى في كتاب الغرر بعد أن سئل عن تفسير قوله تعالى «خلق الا نسان من عجل »: قد ذكر في هذه الآية وجوه من التأويل ، نحن نذكرها و نرجّح الأرجح منها:

فأولها أن يكون معنى القول المبالغة في وصف الا نسان بكثرة العجلة ، و أنّه شديد الاستعجال لما يؤثره من الأ مور ، لهج باستدناء ما يجلب إليه نفعاً أو يدفع عنه ضرراً ، و لهم عادة في استعمال مثل هذا اللفظ عند المبالغة ، كقولهم لمن يصفونه بكثرة النوم: ما خُلقت إلا من نوم ، و ما خُلق فلان إلا من شر" ، إذا أرادوا كثرة وقوع الشر" منه ، و ربما قالوا: إنّماأنت أكلوشرب ، و ما أشبه ذلك . قالت الخنساء تصف بقرة :

ترتع مارتعت حتَّى إذا ادَّكرت ۞ و إنَّما هي إقبال و إدبار .

و إنها أرادت ما ذكرناه من كثرة وقوع الإقبال و الإدبار منها ، و يشهد لهذا التأويل قوله عز وجل في موضع آخر « و كان الإنسان عجولاً » و يطابقه أيضاً قوله تعالى « فلا تستعجلون » لأن وصفهم بكثرة العجلة وأن من شأنهم فعلها توبيخاً لهم و تقريعاً ، ثم نهاهم عن الاستعجال باستدعاء الآيات من حيث كانوا متمكّنين من مفارقة طريقتهم في الاستعجال ، و قادرين على التثبّت و التأييد .

و ثانيها ماأجاب به أبوعبيدة وقطرب [بن المستنير] و غيرهما من أن في الكلام قلباً ، و المعنى : خلق العجل من الإنسان ، و استشهدوا على ذلك بقوله سبحانه « وقد بلغنى الكبر » أي قد بلغت الكبر ، و بقوله تعالى « ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة » و المعنى أن العصبة تنوء بها ، و تقول العرب : عرضت الناقة على الحوض ، و إنما هو: عرضت الحوض على الناقة ، ثم ذكر – ره – شواهد و أبياتاً كثيرة في ذلك ، ثم قال : و يبقى على صاحب هذا الجواب مع التغاضي له عن حمل كلامه تعالى على القلب أن

يقال : و ما المعنى و الفائدة في قوله عز "وجل" « خلق العجل من الإنسان ، ؟ أُتريدون بذلك أنَّ الله تعالى خلق العجلة في الا نسان؟ و هذا لا يجوز ، لأنَّ العجلة فعل من أفنال الا نسان ، فكيف تكون مخلوقة فيه لغيره ؟ ولو كان كذلك لما جاز أن ينهاهم عن الاستعجال في الآية فيقول « سار يكم آياتي فلا تستعجلون » لأنه لاينهاهم عمَّا خلقه فيهم ، فا ِن قالوا : لم يرد أنَّه تعالى خلقها ، لكنَّه أراد كثرة فعل الإ نسان لها و أنَّه لا يزال يستعملها ، قيل لهم : هذا هو الجواب الذي قد مناه من غير حاجة إلى القلب و التقديم و التأخير ، و إذا كان هذا المعنى يتم و ينتظم على ما ذكرناه من غير قلبفلا حاجة بنا إليه . وقد ذكر أبوالقاسم البلخيُّ هذا الجواب في تفسيره و اختاره و قوَّاه، و سأل نفسه عنه و قال : كيف جاز أن يقول : فلا تستعجلون ، و هو خلق العجلة فيهم ؟ وأجاب بأنَّه قد أعطاهم قدرة على مغالبة طبائعهم وكفُّها ، وقد يكون الإ نسانمطبوعاً عليها و هو مع ذلك مأمور بالتثبُّت قادر علىأن يجانب العجلة ، و ذلك كخلقه في البشر شهوة النكاح ، و أمرهم في كثير من الأوقات بالامتناع منه ، و هذا الَّذي ذكره البلخي تصريح بأن المراد بالعجل غيره ، و هو الطبع الداعي إليه ، و الشهوة المتناولة له ، و يجب أيضاً أن يكون المراد بـ « مِن» ههنا « في » لأن شهوة العجل لا تكون مخلوقة من الا نسان ، وإنَّما تكون فيه، وهذا تجو تُزعلي تجو َّز ، و توسَّع على توسَّع ، لا أنَّ القلب أوَّلاً مجاز ، ثمَّ هو من بعيد المجاز ، و ذكر العجل و المراد به غيره مجاز آخر ، و إقامة « من » مقام « في » كذلك ، على أنَّه تعالى إذانهاهم عن العجلة بقوله عزٌّ و جلٌّ « فلا تستعجلون » أي معنى لتقديم قوله : إنني خلقت شهوة العجلة فيهم ، و الطبع الداعي إليها \_ على ما عبَّر به البلخيُّ \_ ؟ و هذا إلى أن يكون عذراً لهم أقرب منه إلى أن يكون حجَّة عليهم ، و أيسر الأحوال أن لا يكون عذراً ولا احتجاجاً ، فلا يكون لتقديمه معنى . وفي الجُّواب الأول حسن تقديم ذلك على طريق الذمُّ والتوبيخ و التقريع من غير إضافة له إليه عز وجل ، فالجواب الأول أوضح و أصح .

و ثالثها جواب روي عن الحسن ، قال : يعني بقوله « من عجل ، أي من ضعف وهي النطفة المنتنة المهينة الضعيفة ، و هذا قريب إن كان في اللغة شاهد على أن العجل

يكون عبارة عن الضعف أو عن معناه .

و رابعها ما حكى أن أبا الحسن الأخفس أجاب به ، و هو أن يكون المراد أن الإنسان خلق من تعجيل الأمر ، لأنه تعالى قال : « إنها قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون (١) » فإن قيل : كيف يطابق هذا الجواب قوله من بعد « فلا تستعجلون » ؛ قلنا: يمكن أن يكون وجه المطابقة أنه لمن استعجلوا بالآيات واستبطؤوها أعلمهم تعالى أنه ممن لا يعجزه شيء إذا أراده ولا يمتنع عليه ، وأن من خلق الإنسان بلا كلفة ولا مؤونة بأن قال له كن فكان ، مع مافيه من بدائع الصنعة وعجائب الحكمة التي يعجز عنها كل قادر و يحار فيها كل ناظر لا يعجزه إظهارما استعجلوه من الآيات . وحاميها ما أجاب به بعضهم من أن العجل الطين ، فكأنه تعالى قال : خلق وحاميها ما أجاب به بعضهم من أن العجل الطين ، فكأنه تعالى قال : خلق الإنسان من طين ، كما قال في موضع آخر « بدأ خلق الإنسان من طين (١) » واستشهد مقول الشاع :

والنبع يخرج بين الصخرضاحية ته والنخل ينبت بين الماء و العجل و وجدنا قوماً يطعنون في هذا الجواب و يقولون: ليس بمعروف أن العجل هو الطين، وقد حكى صاحبكتاب العين عن بعضهم أن العجل الحمأة، ولم يستشهدعليه إلا أن البيت الذي أنشدناه يمكن أن يكون شاهداً له، وقد رواه تغلب عن ابن الأعرابي و خالف في شيء من ألفاظه، و إذا صح هذا الجواب فوجه المطابقة بين ذلك وبين قوله تعالى و فلا تستعجلون على نحو ما ذكرناه، و هو أن من خلق الإنسان مع الحكمة الظاهرة فيه من الطين لا يعجزه إظهار ما استعجلوه من الآيات، أو يكون المعنى أنه لا يجب بمن خلق من الطين المهين وكان أصله هذا الأصل الحقير الضعيف أن يهزأ برسل الله تعالى و آياته و شرائعه، لأنه تعالى قال قبل هذه الآية : « و إذا رآك الذين كفروا إن يتخذونك إلا هزواً أهذا الذي يذكر آلهتكم (٢) ».

<sup>(</sup>١) المحل ، ٤٠ .

<sup>(</sup>۲) ألم السجدة ۱ ۷ .

<sup>(</sup>٣) الانبياء ، ٣٦ .

وسادسها أن يكون المراد بالإنسان آدم تَلْكِلُمُ ومعنى من عجل ، أي في سرعة من خلقه ، لأنه تعالى لم يخلقه من نطفة ، ثم من علقة ، ثم من مضفة كما خلق غيره و إنما ابتدأه الله ابتداء و أنشأه إنشاء ، فكأنه تعالى نبه بذلك على الآية العجيبة في خلقه له ، و أنه عز وجل بري عباده من آياته و بيناته [ أو لا ] أو لا ما تقتضيه مصالحهم و تستدعيه أحوالهم .

و سابعها ما روي عن مجاهد و غيره أن الله تعالى خلق آدم بعد خلق كل شيء آخر نهار يوم الجمعة على سرعة معاجلاً به غروب الشمس ، وروي أن آدم ﷺ لما نفخت فيه الروح و بلغت أعالى جسده ولم تبلغ أسافله قال : رب استعجل بخلقي قبل غروب الشمس .

و ثامنها ما روي عن ابن عبّاس والسدّي أن آدم تَحْلَيْكُم لمّا خلق وجعلت الروح في أكثر جسده و ثب عجلان مبادراً إلى ثمار الجنّة . وقال : قوم بل هم بالوثوب، فهذا معنى قوله « خلق الا نسان من عجل » و هذه الأجوبة الثلاثة المتأخّرة مبنيّة على أن المراد بالا نسان فيها أدم تَحْلَيْكُ دون غيره .

## ۴۰ ﴿باب آخر ﴾

نورد ماذكره من بن بحر الشيباني المعروف بالدهني (١) في كتابه من قول مفضلي الأنبياء والرسل [ و الأثمة ] و الحجج على الملائكة صلوات الله عليهم أجمعين على ما

 أورده الصدوق - ره \_ في كتاب علل الشرائع ناقلاً عنه حيث قال :

قال مفضّلوا الأنبياء والرسل والحجج على الملائكة : إنّا نظرنا إلى جميعما خلق الله عز وجل من شيء علاعلو أطبعاً واختياراً أوعلى به قسراً واضطراراً ، وماسفل شيء طبعاً واختياراً أوماسفل به قسراً واضطراراً ، فإذا هي ثلاثة أشياء بإجماع : حيوان نام و جماد ، وأفلاك سائرة ، و بالطبع الذي طبعها عليه صانعها دائرة ، و في ما دونها عن إرادة خالقها مؤثّرة . و إنهم نظروا في الأنواع الثلاثة و في الأشياء التي هي أجناس منقسمة إلى جنس الأجناس الذي هو شيء إذ يعطي كلّ شيء اسمه .

قالوا: ونظرنا أي الثلاثة هو نوع لما فوقه وجنس لما تحته أنفع وأرفع ، وأيها أدون وأوضع . فوجدنا أرفع الثلاثة الحيوان ، وذلك بحق الحياة التي بان بها النامي و الجماد ، و إنما رفعة الحيوان عندنا في حكمة الصانع و ترتيبها أن الله تقد ست أسماؤه جعل النامي له أغذاء ، وجعل له عندكل داء دواء ، وفي ماقد ر له صحة وشفاء فسبحانه ماأحسن مادبره في ترتيب حكمته ! إذالحيوان الرفيع ممّا دونه يغذو ، و منه لوقاية الحر والبرد يكسو، وعليه أيّام حياته ينشو . وجعل الجماد له مركزاً ومكديّاً فامتهنه له امتهاناً ، وجعل له مسرحاً و أكناناً ، ومجامع وبلداناً ، ومصانع وأوطاناً ، و جعل له حزناً محتاجاً و سهلاً محتاجاً إليه ، و علواً ينتفع بعلو ، و سفلاً ينتفع به و بمكاسبه براً و بحراً . فالحيوان مستمتع ، فيستمتع بما جعل له فيه من وجوه المنفعة و الزيادة و الزبول عند الزبول (١) و تتخذ المركز عند التجسيم و التأليف من الجسم المؤلّف ، تبارك الله رب العالمين .

قالوا: ثم [إنا] نظرنا، فإذا الله عز وجل قد جعل المتخذ بالروح و النمو والجسم أعلى و أرفع مما يتخذ بالنمو والجسم والتأليف و التصريف، ثم جعل الحي الذي هو بالحياة التي هي غيره نوعين: ناطقاً و أعجم، ثم أبان الناطق من الأعجم بالنطق و البيان اللذين جعلهماله، فجعله أعلى منه بفضيلة النطق و البيان. ثم جعل

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ ﴿ الذبول > في الموضعين ' و في نسخة ﴿ الذاول > في الموضع الثاني. .

الناطق نوعين : حجّة ومحجوجاً ، فجعل الحجّة أعلى من المحجوج ، لا بانة الله الحجّة واختصاصه إيّاه بعلم علوي يخصّه له دون المحجوجين ، فجعله معلّماً من جهة باختصاصه إيّاه ، وعلماً بأمره إيّاه أن يعلم بأن الله عز وجل معلّم الحجّة دون أن يكله إلى أحد من خلقه ، فهو متعال به ، و بعضهم يتعالى على بعض بعلم يصل إلى المحجوجين من جهة الحجّة .

قالوا : ثمَّ رأينا أصل الشيء الَّذي هوآدم ، فوجدناه قدجعله [ علماً ] على كلُّ روحاني خلقه قبله ، وجسماني ذرأه وبرأه منه ،فعلمه علماً خصه به لم يعلمهم قبل ولا بعد ، وفهمه فهما الم يفهمهم قبل ولابعد . ثم جعل ذلك العلم الذي علمه مير اثاً فيه لا قامة الحجج من نسله على نسله ، ثم جعل آدم لرفعة قدره وعلو أمره للملائكة الروحانيين قبلة ، و أقامه لهم محنة ، فابتلاهم بالسجود إليه ، فجعل ـ لامحالة ـ من أسجد له له أعلى و أفضل ممَّن أسجدهم ، ولا أن من جعل بلوى وحجَّة أفضل ممَّن حجَّهم به، و لأنَّ إسجاده جلَّ وعز "إيَّاهم للخضوع ألزمهم الاتَّضاع منهم له ، و المأمورين بالاتَّضاع بالخضوع والخشوع والاستكانة دون من أمرهم بالخضوعله ، ألاترى إلى منأ بيالائتمار لذلك الخضوع و لتلك الاستكانة فأبى واستكبر ولم يخضع لمن أمره له بالخضوع كيف لعن وطرد عن الولاية ، و أدخل في العداوة ، فلا يرجى له من كبوته الإقالة آخرالاً بد فرأينا السبب الّذي أوجب الله عز وجل لآدم عليهم فضلاً ، فا ذاً هو العلم خصَّه الله عز وجل دونهم ، فعلمه الأسماء ، و بين له الأشياء ، فعلا بعلمه من لايعلم . لم أمره جلُّ وعز " أن يسألهم سؤال تنبيه لاسؤال تكليف عمًّا علمه بتعليم الله عز وجل " إيًّاه ممًّا لم يكن علّمهم، ليريهم جلُّ وعز " علو " منز لة العلم ورفعة قدره ،كيف خص " العلم محلاً " و موضعاً اختاره له ، و أبان ذلك المحلُّ عنهم بالرفعة و الفضل .

ثم علمنا أن سؤال آدم إيّاهم عمّا سألهم عنه ممّاليس في وسعهم وطوقهم الجواب عنه سؤال تنبيه لاسؤال تكليف ، لا نه جل وعز لايكلف ماليس في وسع المكلف القيام به . فلمّا لم يطيقوا الجواب عمّا سألوا علمنا أن السؤال كان كالتقرير منه لهم يقرن (١)

<sup>(</sup>١) في الملل ، يقرر .

به اتشاعهم بالجهالة عمَّا علمه إيَّاه ، وعلو خطره وقدره ، و اختصاصه (١) إيَّاه بعلم لم يخصُّهم به ، فالتزموا الجواب بأن قالوا : « سبحانك لا علم لنا إلَّا ما علمتنا (٢٠ » . ثمَّ جعل الله عزُّ وجلَّآدم ﷺ معلّم الملائكة بقوله « أنبئهم » لأنَّ الإنباء من النبأ تعليم ، والأمر بالا نباء من الآمر تكليف يقتضي طاعة وعصياناً ، و الا صغاء من الملائكة للتعليم و التوقيف والتفهيم و التعريف تكليف يقتضي طاعة و عصياناً ، فمن ذهب منكم إلى فضل المتعلّم على المعلّم ، والموقَّف على الموقَّف ، و المعرَّف على المعرِّف ، كان في تفضيله تعكيس لحكمة الله عز "وجل" ، و قلب لترتيبها الله عر "وجل" ، فا نَّه على قياد مذهبه أن تكون الأرض الّتي هي المركز أعلى من النامي الّذي هوعليهاالّذي فضَّله الله عز َّو جلَّ بالنمو"، و النامي أفضل و أعلى من الحيوان الَّذي فضَّله الله جلُّ جلاله بالحياة و النمو و الروح ، و الحيوان الأعجم الخارج عن التكليف و الأمر و المزجر أعلى و أفضل من الحيوان الناطق المكلُّف للأمروالزجر ، و الحيوان الَّذي هو المحجوج أعلى من الحجَّة الَّتي هي حجَّة الله عز وجلَّ فيها ، و المتعلَّم أعلى من المعلّم وقد جعل الله عز " وجل " آدم حجية على كل من خلق من روحاني و جسماني إلا من جعلله أو ليَّة الحجَّة . فقدروي لناأن تحبيب بن مظاهر الأسدي " ـ بيَّض الله وجهه \_ أنَّه قال للحسين بن على " بن أبي طالب عُليِّكُمُّ : أي " شيء كنتم قبل أن يخلق الله عز " و جلَّ آدم تَطْيِّلُا ؟ قال: كنَّا أشباح نور ندور حول عرش الرحمن ، فنعلم للملائكة التسبيح و التهليل و التحميد . و لهذا تأويل دقيق ليس هذا مكان شرحه ، وقد بيتنَّاه فيغيره . قال مفضَّلوا الملائكة : إنَّ مدار الخلق روحانيًّا كان أو جسمانيًّا على الدنوُّ من الله عزَّوجلَّ و الرفعة و العلوُّ ، و الزلفة و السموُّ ، وقد وصف الله جلَّت عظمته الملائكة من ذلك بمالم يصف به غيرهم ، ثم وصفهم بالطاعة الَّتي عليها موضع الأمر و

الزجروالثواب والعقاب ، فقال عز وجل َّو لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون (٢٠)»

<sup>(</sup>١) باختصاصه (خ) .

<sup>(</sup>٢) البقرة ، ٣٢ .

<sup>(</sup>٣) التحريم: ٦.

ثم تجعل محلمهم الملكوت الأعلى ، فبراهينهم على توحيده أكثر ، و أدلّتهم عليه أشهر و أوفر ، و إذا كان ذلك كذلك كان حظهم من الزلفة أجل ، و من المعرفة بالصانع أفضل .

قالوا: ثم ّ رأينا الذنوب و العيوب الموردة النار و دار البوار كلّها من الجنس الّذي فضَّلتموه على من قال الله عز و جل في نعتهم لمّا نعتهم و وصفهم بالطاعة لمّاوصفهم « لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون » قالوا: كيف يجوز فضل جنس فيهم كل وليب ولهم كل ذنب على من لا عيب فيهم ولا ذنب منهم لا صغائر ولا كبائر ؟

و الجواب: أن مفضلي الأنبياء والحجج الليم قالوا: إنّا لانفضله به الجنس ، و لكنّا فضلنا النوع على النوع من الجنس ، كما أن الملائكة كلّهم ليسوا كا بليس و هاروت و ماروت لم يكن البشر كلّهم كفرعون الفراعنة و كشياطين الإ نسالم تكبين المحارم ، المقدمين على المآثم . و أمّاقولكم في الزلفة والقربة فا تكم إن أردتم زلفة المسافات وقربة المداناة فالله عز وجل أجل ، و ممّا توهممتموه أنزه ، و في الأنبياء و الحجج من هو أقرب إلى قربه بالصالحات ، و القربات (١) الحسنات ، و بالنيّات الطاهرات من كل خلق خلقهم ، و القرب و البعد من الله جلّت عظمته بالمسافة و المدى تشبيه له بخلقه ، و هو من ذلك نزيه .

وأمّا قولهم في الذنوب و العيوب فا ن الله جلّت أسماؤه جعل الأمروالزجر أسباباً و عللاً ، و الذنوب و المعاصى وجوهاً ، فألله جل جلاله هو الذي جعل قاعدة الذنوب من جميع المذنبين من الأو لين و الآخرين إبليس ، و هو من حزب الملائكة و ممّن كان في صفوفهم ، وهورأس الأبالسة ، وهوالداعي إلى عصيان الصانع ، و الموسوس والمزين لكل من تبعه و قبل منه و ركن إليه الطغيان ، وقد ا مهل الملعون لبلوى أهل البلوى في دار الابتلاء ، فكم من بريّة نبيه ، و في طاعة الله عز وجل وجيه ، و عن معصيته بعيد و قد أقمأ إبليس و أقصاه وزجره و نفاه ، فلم يلوله على أمر إذا أمره ولا انتهى عن زجر إذا زجرله لمنّات في قلوب الخلق مكافىء من المعاصي أسمّات الرحمن ، فلمنّات الرحمن ، فلمنّات الرحمن ، فلمنّات الرحمن و المنات الرحمن ، فلمنّات الرحمن المعاصي أسمّات الرحمن ، فلمنّات الرحمن ، فلم يلوله على أمر إلى النّائية في المنتلة في المنتلة في المنتلة في قلوب الخلق مكافئ و النّاء ، فلم يلوله عن المنتلة في قلوب الخلق مكافئ و النّاء ، فلم يلوله في المنتلة في المنتلة في المنتلة في و النّاء ، فلم يلوله في المنتلة في المنت

<sup>(</sup>١) المزمات (خ) .

دافعة للمّاته و وسوسته وخطراته ، ولوكانت المحنة بالملعون واقعة بالملائكة ، والابتلاء به قائماً كما قام في البشر ، و دائماً كما دام ، لكثرت من الملائكة المعاصي ، وقلّت فيهم الطاعات ، إذا تمنّت فيهم الآلات ، فقد رأينا المبتلى من صفوف (١) الملائكة بالأمر و الزجر مع آلات الشهوات كيف انخدع بحيث دنا من طاعته ، و كيف بعد ممّا لم يبعد منه الأنبياء والحجج الذين اختارهم الله على علم على العالمين ، إذ ليست هفوات البشر كهفوة إبليس في الاستكبار ، و فعل هاروت و ماروت في ارتكاب المزجور .

قال مفضّلوا الملائكة : إن الله جل جلاله وضع الخضوع و الخشوع و التضرع و التضرع و التخو و التضرع و الخنوع حلية ، فجعل مداها و غايتها آدم تُحْلِيْكُمُ ففازت الملائكة في هذه الحلية وأخذوا منها بنصيب الفضل و السبق ، فجعل للطاعة فأطاعوا الله فيه ، ولوكان هناك بنو آدم لما أطاعوه فيما أمر و زجر ،كما لم يطعه قابيل ، فصار إمام كل قاتل .

جواب مفضّلي الأنبياء و الحجج عَلَيْكُلْ ، قالوا : إن الابتلاء الذي ابتلي به الله عز وجل الملائكة من الخشوع والخضوع لآدم عن غير شيطان مغو وعدو مطغي، فاصل بغوايته بين الطائعين و المعاصين ؛ و المقيمين على الاستقامة عن الميل ، وعن غير آلات المعاصي التي هي الشهوات المركبات في عباده المبتلين ، وقد ايتلي من الملائكة من ابتلي فلم يعتصم بعصمة الله الوثقي ، بل استرسل للخادع الذي كان أضعف منها . وقد روينا عن أبي عبد الله علي الله قال : إن في الملائكة من باقة بقل خير منه ، و الأنبياء و الحجج يعلمون ذلك لهم و فيهم ما جهلناه ، وقد أقر مفضلوا الملائكة بالتفاضل بين ذوي الفضل من البشر . ومن قال : إن الملائكة جنس من خلق الله عز وجل تقل فيهم العصاة كهاروت و ماروت وكا بليس اللعين ، إذا لا بتلاء فيهم قل " فليس ذلك بموجب أن يكون فاضلهم أفضل من فاضل البشر الذين جعل الله عز وجل الملائكة خدمهم إذا صاروا إلى دار المقامة التي ليس فيها حزن ولاهم ولانصب ولاسقم ولا فقر .

<sup>(</sup>١) في المصدر : صنوف .

<sup>(</sup>٢) في المصدر: قليل .

قال مفضّلوا الملائكة : إن الحسن البصري يقول : إن هاروت وماروت علجان من أهل بابل ، و أنكر أن يكونا من الملائكة ، فلم تعترضونا بالحجّة بهما وبا بليس فتحتجّون علينا بجنّي فيه .

قال مفضّلوا الأنبياء و الحجج عَلَيْهُ : ليس شذوذ الحسن عن جميع المفسّرين من الانمّة بموجب أن يكون ما يقول كما يقول ، وأنتم تعلمون أن الشيء لا يستثنى إلا من جنسه ، وتعلمون أن الجن سمّوا جناً لاجتنانهم عن الرؤية إلّإذا أرادواالترائي بما جعل الله عز وجل فيهم من القدرة على ذلك ، وأن إبليس من صفوف (١١) الملائكة وغير جائز في كلام العرب أن يقول قائل : جاءت الإبل كلّها إلّا حماراً ، و وردت البقر كلّها إلّا فرساً ، فا بليس من جنس ما استثنى . وقول الحسن في هاروت وماروت بأنهما علجان من أهل بابل شذوذ شذ به عن جميع أهل التفسير ، وقول الله عز وجل يكذ به إذقال « وما النزل على الملكين \_ بفتح اللام \_ ببابل هاروت و ماروت » و ليس في قولكم عن قول الحسن فرج لكم ، فاد عوا (١١) مالا فائدة فيه من علّة ، ولا عائدة من حيرة .

قال مفضّلواالملائكة:قدعلمتم ماللملائكة في كتابالله عز وجل من المدح والثناء ممّا بانوا به عن خلق الله جل و علا ، إذلولم يكن فيه إلاّ قوله « بلهم عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون (٣) » .

قال مفضّلوا الأنبياء والحجج عَالَيْكُمْ : لواستقصينا آي القرآن في تفضيل الأنبياء و الحجج صلوات الله عليهم أجمعين لاحتجنا لذلك إلى التطويل و الإكثار ، و ترك الإيجاز والاختصار ، وفي ماجئنا به من الحجج النظريّة الّتي تزيح العلل من الجميع مقنع ، إذ ذكرنا ترتبب الله عز وجل خلقه ، فجعل الأرض دون النامي ، والنامي أعلى و أفضل من الأرض ، وجعل النامي دون الحيوان ، و الحيوان أعلى وأرفع من النامي

<sup>(</sup>١) في المصدر ، صنوف .

<sup>(</sup>٢) فدعوا (خ) .

<sup>(</sup>٣) الانبياء ، ٢۶ ـ . ٢٧ . وفي المصدر بعد ذكرالاية ﴿ اكفي ﴾ ·

وجعل الحيوان الأعجم دون الناطق، وجعل الحيوان الناطق أفضل من الحيوان الأعجم و جعل الحيوان الجاهل الناطق دون الحيوان العالم الناطق ، و جعل الحيوان العالم الناطق المحجوج دون الحيوان العالم الحجَّة ، ويجب على هذا الترتيب أنَّ المعرب المبين أفضل من الأعجم غير الفصيح ، و يكون المأمور المزجور مع تمام الشهوات وما فيهم من طباع حبُّ اللذَّات و منع النفس من الطلبات و البغيات و مع البلوي بعدوٌّ يمهل يمتحن بمعصيته إيّاه وهويزيّنهاله محسناً بوسوسته في قلبه وعينه أفضل منالمأمور المزجور مع فقد آلة الشهوات و عدم معاداة هذا المتوصَّل له بتزيين المعاصي والوسوسة إليه. ثمُّ هذا الجنس نوعان : حجَّة و محجوج ، و الحجَّة أفضل من المحجوج ، ولم يحجج آدم الّذي هو أصل البشر بواحد من الملائكة تفضيلاً من الله عز وجل إيّاه عليهم ، وحجَّج جماهير الملائكة بآدم ، فجعله العالم بمالم يعلموا وخصَّه بالتعليم ليبيَّن لهم أن المخصوص بما خصم به ممّا لم يخصم أفضل من غير المخصوص بما لم يخصه به وهذا الترتيب حكمة الله عزُّ وجلٌّ ، فمن ذهب يروم إفسادها ظهر منه عناد من مذهبه و إلحاد في طلبه . فانتهى الفضل إلى عَمْرُ عَلَيْكُ لا نُنَّه ورث آدم وجميع الأنبياء ، ولا نُنَّه الاصطفاء الّذي ذكر الله عز وجل فقال « إن الله اصطفى آدم ونوحاً و آل إبراهيم وآل عمران على العالمين (١) » فمحمَّد الصفوة والخالص، نجيب النجابة (٢) من آل إبراهيم فصار خير آل ابراهيم بقوله « ذر ينَّة بعضها من بعض » واصطفى الله جلَّ جلاله آدم ممَّن اصطفاه عليهم منروحاني وجسماني . والحمد لله رب العالمين وصلَّى الله على عمِّل وآله [ و ] حسبناالله ونعم الوكيل .

قال الصدوق: إنّما أردت أن تكون هذه الحكاية في هذا الكتاب، وليس قولى في إبليس أنّه كان من الملائكة ، بلكان من المجنّ ، إلاّ أنّه كان يعبدالله بين الملائكة وهاروت و ماروت ملكان، وليس قولي فيهما قول أهل الحشو، بل كانا عندي معصومين

<sup>(</sup>١) آل عمران : ٣٣ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، النجباه ٠

و معنى هذه الآية « و اتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان \_ الآية \_ (١) » إنّما هو : و اتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان و على ما أنزل على الملكين ببابل هاروت و ماروت ، وقد أخرجت في ذلك خبراً مسنداً في كتاب عيون الأخبار عن الرضا عليه السلام (٢) .

توضيح: قوله « و جماد » لعل مراده بالجماد غير الحيوان ليشمل النبات ، و كأنه كان هكذا : حيوان ، و نام و جماد ، فقوله « و أفلاك » عطف على ثلاثة أوعلى جماد و هما قسم واحد ، لأن الأفلاك أيضاً على مذهب أهل الحق من الجماد . قوله « إلى جنس الأجناس » الظرف متعلق ب « نظروا » و يحتمل تعلقه ب « منقسمة » على شبه القلب ، أي هي أقسامه ، كأنه جعل جنس الأجناس مفهوم الشيئية ولا يقول باطلاق الشيء على الواجب تعالى شأنه ، و فيه نظر من وجود ، و يحتمل أن تكون كلمة «إذ» زائدة ، فتأمّل .

قوله «هو نوع » صفة للثلاثة ، أي كل منها ه بان بها النامي » أي من النامي و جعل النامي له » أي للحيوان « و جعل له » أي جعله له ، و كأنه كان كذلك . قوله « و مكديناً » كذا في النسخ ، و كأنه من الكدية ، قال في النهاية : الكدية قطعة غليظة صلبة لا يعمل فيها الفأس ، وأكدى الحافر إذا بلغها ، و فيه أن فاطمة خرجت في تعزية بعض جيرانها ، فلمنا انصرفت قال لهارسول الله الميرورية على بلغت معهم الكدى ، أراد المقابر ، و ذلك لا نها كانت مقابرهم في مواضع صلبة وهي جمع كدية (انتهى) ويشبه أن يكون فيه تصحيف . والمهنة \_ بالكسروالفتح والتحريك وككلمة \_ : الحذق بالمخدمة و امتهنه : استعمله للمهنة . ذكره الفيروز آبادي ". و قال : المصنعة كالحوض يجمع فيه ماء المطر كالمصنع ، والمصانع : الجمع ، والقرى ، والمباني من القصور والحصون (انتهى) . « دون من أمرهم » أي أدون منهم ، و المدى : الغاية ، و يطلق على المسافة أيضاً و في المصباح : نبه \_ بالضم \_ نباهة : شرف ، و هو نبيه . و أقمأه : صغره و أذله . و

<sup>(</sup>١) البقرة ، ١٠٢ .

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ١٩ \_ ٢٥ . والحديث الذي اشار اليه في العيون ، ج ١

في النهاية : فيه « فانطلق الناس لايلوي أحد على أحد » أي لا يلتفت ولا يعطف عليه . و قال : فيه « لابن آدم لمنتان : لمنة من الملك ، و لمنة من الشيطان » اللمنة : الهمنة و الخطرة تقع في القلب ، أراد إلمام الملك أو الشيطان به والقرب منه ، فماكان من خطرات الخير فهو من الملك ، و ما كان من خطرات الشرق فهو من الشيطان .

قوله « من طاعته » أي طاعة الشيطان . و الهفوة : الزلّة ، و في النهاية : الخانع الدليل الخاضع . قوله «حلية» في أكثر النسخ بالياء المثنّاة ، والأظهر أنّه بالباء الموحّدة في القاموس : الحلبة \_ بالفتح \_ : الدفعة من الخيل في الرهان ، و خيل تجمع للسباق من كلّ أوب لا تخرج من اصطبل واحد ( انتهى ) .

« فجعل مداها و غايتها » أي غاية الحلبة في السباق ، و على النسخة الأولى كان المعنى أنّه كان قبلة للخنوع و الخضوع ، فجعل على بناء المجهول ، والضمير للسبق أو آدم . و في الصحاح : استرسل إليه : انبسط واستأنس . وقال : الباقة من البقل:الحزمة منه . و في المصباح : العلج : الرجل الضخم من كفّار العجم ، و بعض العرب قد يطلق العلج على الكافر مطلقاً . قوله « لاجتنانهم » أي استتارهم ، و في الصحاح : زاح الشيء يزيح زيحاً : بعد وذهب .

## ۴۱ ﴿ بابٍ ﴾

## ( بدء خلق الانسان في الرحم الى آخر أحواله ) \$

الآيات:

آل عمران : هو الّذي يصو ركم في الأرحام كيف يشاء لا إله إلّا هو العزيز الحكيم (١) .

النساء: يا أيتها الناس اتقوا ربتكم الذي خلقكم من نفس واحدة و خلقمنها زوجها و بث منهما رجالاً كثيراً و نساء (٢).

<sup>(</sup>۱) آل عمران ، ۶.

<sup>(</sup>٢) النساء: ١ .

الانعام: هو الذي خلقكم من طين (١).

هود : هو أنشأكم من الأرض و استعمر كم فيها (٢) .

الرعد : الله يعلم ما تحملكل أنشى و ما تغيض الأرحام و ماتزداد وكل شيء عنده بمقدار (۲) .

النحل: خلق الإنسان من نطفة فإذا هو خصيم مبين (٤) .

مريم: أولا يذكر الإنسان أنَّا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً (\*).

الحج: ياأيتها الناس إن كنتم في ريب من البعث فا نّا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبيّن لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمّى ثم خرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشد كم ومنكم من يتوفّى ومنكم من يرد ولي أرذل العمر لكيلا يعلم بعد علم شيئا (٦).

المؤمنون: و لقد خلقنا الأنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم إنسكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون (٢).

الروم: ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون (^). لقمان: حملته أمّه وهناً على وهن وفعاله في عامين (^).

التمنزيل: الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ثم سويه و نفخ فيه من روحه و جعل لكم السمع و الأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون (١٠٠).

<sup>(</sup>۱) الانمام ، ۲ (۲) هود ، ۲۱ .

<sup>(</sup>٣) الرعد : ٨ .

<sup>(</sup>٥) مريم ، ٦٧ . (٦) الحج ، ٥ .

<sup>(</sup>٧) المؤمنون: ١٢ - ١٤ . (A) الروم: ٢٠ .

<sup>(</sup>٩) المان : ۲ · ۱ السجدة : ۲ - ۹ . (٩)

فاطر: والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً وما تحمل من اثنى ولا تضع إلا بعلمه وما يعمر من معمر ولاينقص من عمره إلا في كتاب إن ذلك على الله يسير (١).

يس : أولم ير الإنسان أنّا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين (٢) .

الزمر : يخلقكم في بطون أمّهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث (٢) . المؤمن : هو الّذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم

طفلاً ثم لتبلغوا أشد كم ثم لتكونوا شيوخاً ومنكم من يتوفى من قبل ولتبلغوا أجلاً مسملي ولعلكم تعقلون (٤).

حمعتق : لله ملك السماوات و الأرض يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثاً و يهب لمن يشاء الذكور أو يزوجهم ذكراناً و إناثاً و يجعل من يشاء عقيماً إنه عليم قدير (°).

النجم: هو أعلم بكم إذ أنشأكم من الأرض و إذ أنتم أجنّة في بطون اثمّهاتكم \_ إلى قوله تعالى \_ و إنّه خلق الزوجين الذكر والاُنثى من نطفة إذا تمنى<sup>(٦)</sup>.

الواقعة : أفرأيتم ماتمنون ءأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون (٢) .

التغابن : وصو ركم فأحسن صوركم و إليه المصير (^^) .

الملك: قل هو الّذي أنشأكم وجعل لكم السمع و الأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون قل هو الّذي ذرأكم في الأرض و إليه تحشرون (١٠).

نوح: مالكم لاترجون لله وقاراً وقد خلقكم أطواراً \_ إلى قوله تعالى \_ والله أنبتكم من الأرض نباتاً ثم يعيدكم فيها ويخرجكم إخراجاً (١٠).

(۱) فاطر : ۱۱ . (۲) یس : ۷۷

۳) الزمر ، ۶ .
 ۱۵) الومن ، ۲۷ .

(۵) الشورى : ۶۹ \_ ۰ ٥ .
 (۶) النجم : ۲۲ \_ ۲۶ .

(٧) الواقعة : ٥٨ - ٥٩ - (٨) التفاين : ٣٠

( P ) الملك : ٢٣ ـ ٢٢ · (١٠) نوح : ١٣ ـ ١٨ ·

القيامة : ألم يك نطفة من مني يمنى ثم كان علقة فخلق فسو ى فجمل منه الزوجين الذكر والأنثى أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى (١).

الدهر : هل أتى على الا نسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً إنّا خلقنا الا نسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً (٢) .

المرسلات: ألم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرار مكين إلى قدر معلوم فقدرنا فنعم القادرون ويل يومئذ للمكذّ بين (٣).

**النبأ :** و خلقناكم أزواجا <sup>(٤)</sup> .

عَمِس : قتل الا نسان ماأكفره منأي شيء خلقه من نطفة خلقه فقد ره ثم السبيل يستره ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره كلا لما يقض ما أمره (٥٠) .

الانفطار ﴿ مَا غُرْكَ بِرِبِلُّكَ الكريمِ الَّذِي خَلَقَكَ فَسُو َّيْكَ فَعُدَلَكَ فِي أَيْ صُورَةَ مَا شَاءَ ركَّبُك (٦) .

الطارق: فلينظر الإنسان مم خلق خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب و الترائب (٢).

تفدير: «هو الذي يصو ركم » قال الطبرسي " ـ رحمه الله . . أي يخلق صوركم « في الأرحام كيف يشاء » على أي "صورة شاء ، و على أي "صفة شاء ، من ذكر و أ نثى أو صبيح أودميم ، أو طويل أو قصير . « لا إله إلا هو العزيز » في سلطانه « الحكيم » في أفعاله . و دلّت الآية على وحدانية الله سبحانه و تمام قدرته و كمال حكمته حيث صو ر الولد في رحم الا م على هذه الصفة ، و ركّب فيه أنواع البدائع من غير آلة ولا كلفة ، وقد تقر رفي عقل كل عاقل أن العالم لو اجتمعوا أن يجعلوا من الماء بعوضة و يصو روا منه صورة في حال ما يشاهدونه و يعرفونه لم يقدروا على ذلك ولا وجدوا إليه

۲ - ۱۰ القيامة : ۳۷ - ۲۰ .
 ۲ - ۳۷ الدهر : ۱ - ۲ .

 <sup>(</sup>۳) المرسلات: ۲۰ \_ ۲۶ .
 (۱) النبأ: ۸ .

۱۷ عبس : ۱۷ \_ ۲۳ .
 ۲۳ \_ ۱۷ .

<sup>(</sup>Y) الطارق: ٥ - Y .

سبيلا ، فكيف يقدرون على الخلق في الأرحام؟ فتبارك الله أحسن الخالقين . و هذا الاستدلال مروي عن جعفر بن من المخلق الله أدا . « من نفس واحدة ، أي آدم « و خلق منها زوجها » حو اء كما مر « و بث منهما رجالاً كثيراً و نساءً » أي تشرو فر ق من هاتين النفسين على وجه التناسل رجالاً كثيراً و نساء ً . و قال البيضاوي " : و اكتفى بوصف الرجال بالكثرة عن وصف النساء بها إذا لحكمة تقتضى أن يكن أكثر ، وذكر «كثيراً» على الجمع (٢) .

«خلقكم من طين » قيل أي ابتدأ خلقكم منه ، فا نه المادة الأولى ، أو إن آدم الذي هو أصل البشر خلق منه ، أو خلق أباكم ، فحذف المطف إليه (اههى) و يحتمل أن يكون المراد الطين الذي سيأتي في الأخبار أنه يذر في النطفة . « هوأ نشأكم من الأرض » قيل : أي هوكو "نكم منها لا غيره ، فا نه خلق آدم و مواد النطف التي خلق نسله منها من الأرض . « و استعمركم فيها » قيل : أي هركم فيها و استبقاكم من العمر ، أو أقدركم على عمارتها وأمركم بها . و قيل : هو من العمرى ، بمعنى أعمركم فيها دياركم و يرثها منكم بعد انصرام أعماركم ، أو جعلكم معمرين دياركم تسكنونها مدة عمركم ثم تتركونها لغيركم .

« الله يعلم ما تحمل كل أ نثى » قال الطبرسي ـ رحمه الله ـ يعلم ما في بطن كل خامل من ذكر أو ا' نثى تام أو غير تام ، و يعلم لونه و صفاته « و ما تغيض الأرحام » أي يعلم الوقت الذي تنقصه الأرحام من المدة التي هي تسعة أشهر « و ما تزداد » على ذلك ، عن أكثر المفسرين ، وقيل : ما تغيض الولد الذي تأتي به المرأة لأقل من ستة أشهر ، و ما تزداد الولد الذي تأتي به لأقصى مدة الحمل ، و قيل : معناه ما تنقص الأرحام من دم الحيض و هو انقطاع الحيض ، و ما تزداد بدم النفاس بعد الوضع (٤).

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ١ ج ٢ ، ص ٤٠٨ .

<sup>(</sup>٢) انوار التنزيل ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٣) انوارالتنزيل ، ج ١ ، ص ٣٤٩ .

<sup>(</sup>٤) مجمع البيان ، ج ٦ ، ص ٢٨٠ .

و قال البيضاوي : أي و ما تنقصه و ما تزداد في الجنّة و المدّة و العدد . وقيل: المراد نقصان دم الحيض و ازدياده ، و «غاض» جاء لازماً ومتعد ياً ، وكذا «ازداد (۱۱)».

« و كل شيء عنده بمقدار » قيل : أي بقدر لا يجاوزه ولا ينقص عنه ، و في الأخبار : أي بتقدير خلق الإنسان من نطفة . قال البيضاوي : من جماد لاحس بها ولا حراك ، سيالة لا تحفظ الوضع و الشكل « فإذا هو خصيم » منطيق (٢) مجادل «مبين» للحجة ، أو خصيم مكافح لخالقه قائل : من يحيي العظام وهي رميم (٦)؟ « ولم يكشيئا» بل كان عدماً صرفاً، فإنه أعجب من جميع المواد "بعدالتفريق الذي ينكر منكر البعث .

« في رب من ألبعث » قال البيضاوي ": من إمكانه وكونه مقدوراً «فا ناخلقناكم» أي فانظروا في بدء خلقكم ، فا نه يزيح ربيكم ، فا نا خلقناكم « من تراب » بخلق آدم منها (٤) و الأغذية التي يتكون منها المني " « ثم من نطفة » أي من مني " ، من النطف و هو الصب " « ثم من علقة » قطعة من الدم جامدة « ثم من مضغة » قطعة من اللحم بقدر (٥) ما يمضغ « مخلقة وغير مخلقة » مسو "اة لا نقص فيهاولاعيب ، وغير مسو "اة والمهة وساقطة ، أومصو "رة وغير مصو "رة « لنبين لكم » بهذا التدريج قدرتنا وحكمتنا فإن " ماقبل التغير و الفساد و التكون من قبلها الخرى ، و إن من قدر على تغييره وتصويره أو "لا قدر على ذلك ثانياً ، وحذف المفعول إيماء إلى أن "الأ فعال هذه يتبين بها من قدرته وحكمته مالا يحيط به الذكر «ونقر" في الأرحام مانشاء » أن نقر " « إلى أجل مسمى » هووقت الوضع ، وقرىء « ونقر " » بالنصب ، وكذا قوله « ثم " نخرجكم » عطفاً على « نبين » كأن " خلقهم مدر " ج لغرضين: تبيين القدرة ، وتقريرهم في الأرحام حتى يولدوا و ينشؤوا ، أو يبلغوا حد" التكليف ، و « طفلاً » حال أجريت على تأويل حتى يولدوا و ينشؤوا ، أو يبلغوا حد" التكليف ، و « طفلاً » حال أجريت على تأويل حدة ي واحد ، أو للدلالة على الجنس ، أو لأنه في الأصل مصدر « ثم "لتبلغوا أشد"كم »

<sup>(</sup>١) انوارالتنزيل: ج ١، ص ٦١٦.

<sup>(</sup>٢) في المصدر : منطيق مناظر مجادل .

<sup>(</sup>٣) أنوارالتنزيل : ج ١ ، ص ٧٥٧ .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، اذخلق آدم منه .

<sup>(</sup>۵) في المصدر ، وهي في الاصل قدر ما يمضغ ٠

أي كما لكم في القو"ة والعقل ، جمع شد"ة . « ومنكم من يتوفى ، عند بلوغ الأشد" أو قبله « و منكم من يرد" إلى أرذل العمر ، أي الهرم و الخرف « لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً ، أي ليعود كهيئته الأولى في أوان الطفولية من سخافة العقل وقلة الفهم فينسي ماعلمه و ينكر من عرفه ، و أنه استدلال ثان على إمكان البعث بما يعتري الإنسان في أسنانه من الامور المختلفة و الأحوال المتضادة ، فإن من قدر على ذلك قدر على نظائر والمناه . (١)

« من سلالة » من خلاصة سلّت من بين الكدر « من طين » متعلّق بمحذوف لأنَّه صفة لسلالة أو بمعنى سلالة ، لا نُنَّها في معنى مسلولة ، فتكون ابتدائيَّة كالأوَّل ، و الا نسَّان آدم خلق من صفوة سلَّت من الطين ، أوالجنسفا نتهم خلقوا من سلالات جعلت نطفاً بعد أدوار، وقيل : المراد بالطينآدم لأنَّه خلق منه ، والسلالة نطفته «ثمَّ جعلناه» أي ثم جعلنا نسله ، فحذف المضاف « نطفة » بأن خلقناه منها ، أوثم جعلنا السلالة نطفة ، وتذكير الضمير على تأويل الجوهر أوالمسلول أوالماء «في قرار مكين » أي مستقر " حصين يعنى الرحم «ثم خلقنا النطفة علقة » بأن أحلنا النطفة البيضاء علقة حراء «فخلقنا العلقة مضغة ، أي فصيّر ناها قطعة لحم « فخلقنا المضغة عظاماً » بأن صلبناها « فكسونا العظام لحماً ، ممَّا بقى من المضغة ،أوممَّا أنبتنا عليها ممَّا يصل إليها ، و اختلاف العواطف لتفاوت الاستحالات ، و الجمع لاختلافها في الهيئة و الصلابة ﴿ ثُمُّ أَنشَأَناه خُلقاً آخر ﴾ هو صورة البدن والروح و القوى بنفخة فيه أوالمجموع ، و « ثمٌّ » لما بين الخلقتين من التفاوت « أحسن الخالقين » أي المقدّرين تقديرا . « ثمّ إذا أنتم بشر » أي ثمّ فاجأتم وقت كونكم بشراً منتشرين في الأرض. « وهناً » أي ذات وهن أو تهن وهناً « على وهن» أي تضعف ضعفاً فوق ضعف ، فا نتَّها لاتزال يتضاعف ضعفها ، و الجملة في موضع الحال « وفصاله في عامين » أي وفطامه في انقضاء عامين .

« الّذي أحسن كل شيء خُلقه » أي خلقه موفّراً عليه ما يستعد ه و يليق به على وفق الحكمة و المصلحة ، و « خلقه » بدل من « كل » بدل الاشتمال ، وقيل : علم كيف يخلقه . وقرأ نافع والكوفيّون بفتح اللام على الوصف « وبدأ خلق الا نسان » يعني آدم

٩٦ - ٩٥ س ٩٩ - ٩٦ .

« من طين ثم جعل نسله » أي ذر يته ، سميت به لأنها تنسل منه أي تنفصل « من سلالة من ماء مهين » أي ممتهن . و قال الطبرسي ـ رحمه الله ـ أي ضعيف ، و قيل : حقير مهان ، أشار إلى أنه من شيء حقير لاقيمة له و إنما يصير ذا قيمة بالعلم و العمل (١١) .

« ثم سو اه » قال البيضاوي : أي قو مه بتصوير أعضائه على ما ينبغي « و نفخ من روحه » أضافه إلى نفسه تشريفاً ، و إظهاراً (٢) بأنه خلق عجيب ، و أن له شأناً له مناسبة إلى الحضرة الربوبية ، و لا جله من عرف نفسه فقد عرف ربه « و جعل لكم السمع و الا بصار و الا فئدة » خصوصا لتسمعوا و تبصروا وتعقلوا « قليلاً ماتشكرون » أي تشكرون شكراً قليلاً (٢) .

« من تراب » بخلق آدم منه « ثم من نطفة » بخلق ذر "يته منها « ثم " جعلكم أزواجا » ذكراناً و إناثا « إلا بعلمه » أي إلا معلومة له « و ما يعمر من معمر » أي و ما يمم في عمر من مصيره إلى الكبر « ولاينقص من عمره » من عمر المعمر لغيره بأن يعطى له عمر ناقص من عمره ، أولاينقص من عمرالمنقوص عمره بجعله ناقصاً ، والضمير له وإن لم يذكر لدلالة مقابله عليه ، أوللمعمر على التسامح فيه ثقة بفهم السامع كقولهم: لا يثيب الله عبداً ولا يعاقبه إلا بحق " . و قيل : الزيادة و النقصان في عمر واحد باعتبار أسباب مختلفة أ ثبتت في اللوح ، مثل أن يكون فيه : إن حج و اعتمر (٤) فعمره ستون سنة و إلا فأربعون . و قيل : المراد بالنقصان ما يمر " من عمره و ينقص ، فا نه يكتب في صحيفة عمره يوماً فيوماً « إلا في كتاب » هو علم الله أو اللوح أو الصحيفة « إن ذلك على الله يسير » إشارة إلى الحفظ أو الزيادة و النقص (٥) .

<sup>(</sup>١) مجمع البيان ، ج ٨ ، ١٣٢٧

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، إشماراً ٠

 <sup>(</sup>٣) انوار التنزيل : ج ٢ ، ص ٢۶٠ .

<sup>(</sup>٤) في المصدر : أن حج عمرو فعمره ...

<sup>(</sup>٥) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٩٩ .

« يخلفكم في بطون المهاتكم » بيان لكيفية خلقما ذكر من الأناسي والأنعام إظهاراً لما فيه من عجائب القدرة ، غير أنه غلب الولي العقل أو خصهم بالخطاب لأنهم المقصودون « خلقاً من بعد خلق » حيواناً سويناً من بعد عظام مكسوة لحماً ، من بعد عظام عارية ، من بعد مُنفغ ، من بعد علق ، من بعد نُطف « في ظلمات ثلاث » ظلمة البطن و الرحم و المشيمة ، أو الصلب و الرحم و البطن .

اقول: الأوَّل رواه الطبرسيُّ \_ رحمه الله \_ عن أبي جعفر عُليَّكُمُ (١) .

« ثم لتبلغوا » أي ثم يبقيكم لتبلغوا ، وكذا قوله تعالى « ثم لتكونوا » . « من قبل » أي من قبل الشيخوخة (١) أو بلوغ الأشد « و لتبلغوا » قيل : أي د يفعل ذلك لتبلغوا « أجلاً مسمتى » هو وقت الموت أو يوم التيامة « و لعلكم تعقلون » ما في ذلك من الحجج و العبر .

« يهب لمن يشاء إناثاً » قال البيضاوي " : المعنى يجعل أحوال العباد في الأولاد مختلفة على مقتضى المشيئة ، فيهب لبعض إمّا صنفاً واحداً من ذكر أو النمي أو الصنفين جميعاً و يعقم آخرين ، و لعل تقديم الإناث لائنه (٦) أكثر لتكثير النسل ، أو لان مساق الآية للدلالة على أن "الواقع ما يتعلّق به مشيئة الله [ تعالى ] لا مشيئة الإنسان و الإناث كذلك ، أو لائن "الكلام في البلاء و العرب تعد هن " بلاء ، أو لتطييب قلوب آبائهن "، أو للمحافظة على الفواصل (٤) .

« هوأعلم بكم » أي أعلم بأحوالكم منكم « إذا نشأكم » أي علم أحوالكم ومصارف الموركم حين ابتدا خلقكم من التراب بخلق آدم ، و حين ما صو تركم في الأرحام . «من نطفة إذا تمنى » أي تدفق في الرحم أو تخلق أو يقد ر منها الولد من منى إذا قد ر . « أفرأ يتم ما تمنون » أي تقذفونه في الأرحام من النطف « ءأ نتم تخلقونه » أي تجعلونه

<sup>(</sup>١) مجمع البيان : ج ٨ ، ص ٢٩١ .

<sup>(</sup>٢) الشيخوخية (خ) .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : لانها .

<sup>(</sup>٤) أنوار التنزيل : ج ٢ ، ص ٤٠١ .

بشراً سوياً. « و صور كم فأحسن صوركم » قيل : أي فصور كم من جملة ما خلق في السماوات و الأرض بأحسن صورة ، حيث زيننكم بصفوة أوصاف الكائنات ، و خصكم بخلاصة خصائص المبدعات ، وجعلكم النموذج جميع المخلوقات «وإليه المصير» فأحسنوا سرائركم حتى لا يمسخ بالعذاب ظواهركم . « و جعل لكم السمع » لتسمعوا المواعظ « و الأبصار » لتنظروا صنائعه « و الأفئدة » لتعتبروا و تتفكّروا « قليلاً ما تشكرون » باستعمالها في ما خلقت لا بجلها .

« لا ترجون لله و قارا » قيل : أي لا تأملون له توقيراً أي تعظيماً لمن عبده وأطاعه فتكونوا على حال تأملون فيها تعظيمه إيّاكم «وقدخلفكم أطوارا » حال مقدّرة للإ نكار من حيث إنَّها موجبة للرجاء فان َّخلقهم أطواراًأي تارات ، إذخلقهم أو ّلا عناصر، ثم ّ مركّبات يغذي الا نسان ، ثمَّ أخلاطاً ثمُّ نُـطفاً ، ثمُّ علقاً ، ثمُّ مُـضغاً ، ثمَّ عظاماً ولحوما، ثمَّ أنشأهم خلقاً آخر ، فا نم يدل على أنه يمكن أن يعيدهم تارة أخرى فيعظمهم بالثواب و على أنَّه تعالى عظيم القدرة ، تامُّ الحكمة . وقال على ُّ بن إبراهيم : في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر ﷺ في قوله « لا ترجون لله وقاراً » يقول: لاتخافون لله عظمة. و قال على " بن إبراهيم في قوله « وقد خلقكم أطواراً » قال : على اختلاف الأهواء و الإرادات والمشيّات (١٠). « والله أنبتكم من الأرض نباتا » قيل: أي أنشأ كممنها، فاستعير الإنبات للإنشاء لأنَّه أدلُّ على الحدوث و التكوين من الأرض، و أصله: أنبتكم إنباتاً فنبتم نباتاً ، فاختص اكتفاءً بالدلالة الالتزامية « ثم عيدكم فيها » مقبورين « و يخرجكم إخراجاً » بالحشر ، و أكَّده بالمصدر كما أكَّد به الأوَّل دلالة على أنَّ الا عادة محقَّقة كالابتداء و أنَّها تكون لا محالة . و قال عليٌّ بن إبراهيم : منالاً رض أي على الأرض (٢) . « فخلق فسوتى » قيل : أي قدره فعدله « فجعل منه الزوجين » أي الصنفين .

« هل أتى على الا نسان » قال البيضاوي ": استفهام تقرير وتقريب ، و لذلك فسر

<sup>(</sup>١و٢) تفسيرالقمي ، ٦٩٧ . و فيه ، على وجه الارض .

بقد ، و أصله أهل . « حين من الدهر » طائفة محدودة من الزمان الممتد الغير المحدود « لم يكن شيئاً مذكوراً » بل كان نسياً (١) منسياً غير مذكور بالا نسانية كالعنصر ، و النطفة ، و الجملة حال من الإنسان أو وصف لحين بحذف الراجع ، و المراد بالا نسان البجنس لقوله « إنّا خلقنا الا نسان من نطفة » أو آدم ، بيّن أو لا خلقه ، ثم ذكر خلق بنيه من نطفة « أمشاج » أي أخلاط ، جمع مشيج أو مشج ، من مشجت الشيء إذا خلطته ، وجمع (١) النطفة به لأن المراد بهامجموع مني الرجل و المرأة ، وكل منهما مختلفة الأجزاء في الرقة والقوام و الخواص ، ولذلك يصير كل جزء منهماماد قعضو وقيل : مفرد كأعشار ، وقيل : ألوان ، فإن ماء الرجل أبيض وماء المرأة أصفر فإذا اعتلطا اخضر ا ، أو أطوار ، فإن النطفة تصير علقة ثم مضغة إلى تمام الخلقة «نبتليه» في موضع الحال ، أي مبتلين له بمعني مريدين اختباره ، أو ناقلين له من حال إلى حال فاستعار له الابتلاء « فجعلنه سميعاً بصيرا » ليتمكن من مشاهدة الدلائل واستماع الآيات فهو كالمسبب من الابتلاء و لذلك عطف بالفاء على الفعل المقيد به و رتب عليه قوله فهو كالمسبب من الابتلاء و لذلك عطف بالفاء على الفعل المقيد به و رتب عليه قوله « إنا هديناه السبيل (۱) » .

وقال الطبرسي" \_ رحمهالله \_ : قدكان شيئاً إلاّ أنه لم يكن مذكوراً ، لا نه كان تراباً وطيناً إلى أن نفخ فيه الروح . وقيل: إنّه أتى على آدم أربعون سنة لم يكن شيئاً مذكوراً لافي السماء ولا في الأرض بلكان جسداً ملقى من طين قبل أن ينفخ فيه الروح . و روي عن ابن عبّاس أنّه تمّ (٤) خلقه بعد عشرين ومائة سنة .

و روى العيّاشي با سناده عن عبد الله بن بكير عن زرارة قال : سألت أبا جعفر عليه السلام عن قوله « لم يكن شيئاً مذكوراً » قال : كان شيئاً ولم يكن مذكوراً .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، شيئاً .

<sup>(</sup>۲) في المصدر ، وصف .

<sup>(</sup>٣) انوارالتنزیل : ج ۲ ، ص ۲۹ .

<sup>(</sup>۴) في المصدر : إنه تمالي خلقه .

وبا سناده عن شعيب (١) الحدّ أد عن أبي جعفر تَلْقِيْكُمُ قال : كان مذكوراً في العلم ولم يكن مذكوراً في الخلق . و عن عبد الأعلى مولى آل سام عن أبي عبدالله عَلَيْكُم مثله . و عن حمران بن أعين قال : سألته عنه فقال : كان شيئاً مقد َّراً (٢) ولم يكن مكو َّنا (٢). وفي هذا دلالة على أن المعدوم معلوم و إن لم يكن مذكوراً ، و أن المعدوم يسمني شيئا . فا ذا حمل الا نسان على الجنس فالمراد أنَّه قبل الولادة لا يعرف ولا يذكر ولا يدري من هو وما يراد به ، بل يكون معدوماً ، ثم يوجد في صلب أبيه ، ثم في رحم أمَّه إلى وقت الولادة . « أمشاج » أي أخلاط من ماء الرجل وماء المرأة في الرحم فأيتهما علا صاحبه كان الشبه له عن ابن عبَّاس وغيره ، وقيل :أمشاج أطوار ، وقيل: أراد اختلاف الألوان فنطفة الرجل بيضاء و حمراء ، ونطفة المرأة خضراء وحمراء <sup>(٤)</sup> فهي مختلفة الألوان ، و قيل: نطفة مشجت بدم الحيض فا ذا حبلت ارتفع الحيض، وقيل هي العروق الَّتي تكون في النطفة ، و قيل : أخلاط من الطبائع الَّتي تكون في الا نسان من الحرارة و البرودة و الرطوبة و اليبوسة جعلهاالله في النطفة ،ثم ّ بناه (٥) البنية الحيوانية المعد ّلة الأخلاط ، ثم جعل فيه الحياة ، ثم شق له السمع والبصر فتبارك الله أحسن الخالقين (٦) (انتهر) <sup>(۷)</sup> .

و أقول \_ على سبيل الاحتمال \_ : لا يبعد أن يكون كونه أمشاجاً إشارة إلى

<sup>(</sup>۱) شميب بن اعين الحداد كوفى نقة روى عن الصادق عليهالسلام و يروى عنه سيف بن عميرة و ابن ابى عمير و غيرهما ولم يذكروا روايته عن ابى جمفر عليهالسلام بلا واسطة . وفى مجمع البيان « سميد الحداد » و الصحيح فى ضبطه كما عن غير الملامة فى الخلاصة « سمد » لهلاياء و هو من اصحاب الباقر عليهالسلام مجهول .

<sup>(</sup>٢) مقدورا (خ) .

<sup>(</sup>٣) مذكورا (خ)

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، صفراء .

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، بنا، الله ...

<sup>(</sup>٦) في المصدر: رب العالمين.

<sup>(</sup>٧) مجمع البيان : ج ١٠ ، ص ٢٠٦ .

الشؤون المختلفة الَّتي جعلها الله في الإنسان بتبعيَّة ماجعل فيه من العناصر المختلفة والصفات المتضادَّة ، والموادُّ المتبائنه .

« من ماء مهين » نطفة قذرة ذليلة ،وقال على أبن إبراهيم : منتن « في قرارمكين» قال : في الرحم (١١) .

« إلى قدر معلوم » أي إلى قدر (١) معلوم من الوقت قد رالله للولادة « فقدرنا» على ذلك أو فقد رناه ، و يدل عليه قراءة نافع والكسائي بالتشديد « فنعم القادرون » نحن « فويل يومئذ للمكذ بين » بقدر تناعلى ذلك أوعلى الاعادة . « وخلقناكم أزواجاً » أي ذكراً وأنثى « قتل الا نسان ماأكفره » قيل : دعاء عليه بأشنع الدعوات وتعجب من إفراطه في الكفران « من أي شيء خلقه » بيان لما أنعم عليه خصوصا من مبدأ حدوثه واستفهام للتحقير ، ولذلك أجاب عنه بقوله « من نطفة خلقه فقد ره » أي فهياه لما يسلح له من الأعضاء و الأشكال ، أو فقد ر أطواراً إلى أن تم خلقه « ثم السبيل يسره »أي له من الأعضاء و الأشكال ، أو فقد ر أطواراً إلى أن تم خلقه « ثم السبيل يسره »أي له سبيل الخير والشر ، وفيه \_ على المعنى الأخير \_ إيماء بأن الدنيا طريق والمقصد غيرها ، ولذاعق به بقوله « ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره » عد الإماتة والا قبار في النعم لأن الا ماتة وصلة في الجملة إلى الحياة الأبدية و اللذات الخالصة ، و الأمر بالقبر تكرمة وصيانة عن السباع .

« ما غر "ك بربتك الكريم » أي أي شيء خدعك و جر "أك على عصيانه ؟ قيل : ذكر الكريم للمبالغة في المنع عن الاغترار والإ شعار بما به يغر "ه الشيطان ، فا تديقول له : افعل ماشئت فا ن "ربتك كريم لا يعذ "ب أحدا ، و قيل : إنما قال سبحانه «الكريم» دون سائر أسمائه و صفاته لا ته كا نه لقنه الجواب حتى يقول : غر "ني كرم الكريم. و في مجمع البيان : روي أن النبي عَلَيْنَ لما تلاهذه الآية قال : غر "ه جهله (ن) .

<sup>(</sup>١) تفسير القمى: ٧٠٨.

<sup>(</sup>۲) مقدار (خ) .

<sup>(</sup>٣) دلل (ځ) ،

<sup>(</sup>۴) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٩ ٤ ١ ٠

« فسو ال » أي جعل أعضاءك سليمة مسو ال معد ما معاد فعد ال » قيل التعديل جعل البنية معتدلة متناسبة الأعضاء ، أومعد له بما يستعد ها من القوى . وقرأ الكوف و « فعدلك » بالتخفيف ، أي عدل بعض أعضائك ببعض حتى اعتدلت ، أو فصر فك عن خلقة غيرك و ميزك بخلقة فارقت خلقة سائر الحيوانات . « في أي صورة ما شاء ركبك ، أي ركبك في أي صورة شاءها ، و «ما » مزيدة ، وقيل : شرطية و «ركبك ، جوابها ، و الظرف صفة عدلك ، و إنما لم يعطف الجملة على ما قبلها لأنها بيان له عدلك » .

« فلينظر الإنسان مم خلق » قيل : ليعلم صحة إعادته فلا يملي على حافظيه إلا ما ينفعه في عاقبته « خلق من ماء دافق » قال الرازي " : الدفق صب الماء ، يقال : دفقت الماء إذا صببته فهو مدفوق و مندفق ، و اختلف في أنه كيف وصف بأنه دافق :

الاول أن معناه ذواندفاق كما يقال دارع و تارس ولا بن و تامر أي ذودرع و تأرس و لبن و تمر .

الثانى أنهم يسمّون المفعول باسم الفاعل ، قال الفرّاء : و أهل الحجاز أجعل لهذا من غيرهم ، يجعلون الفاعل مفعولا إذا كان في مذهب النعت كقولهم : سرّ كاتم وهمّ ناصب ، و ليل قائم ، و كقوله تعالى « في عيشةراضية » .

الناك ذكر الخليل: دفق الهاء دفقاً و دفوقاً إذا انصب .

الرابع صاحب الماء لمنَّاكان دافقاً الطلق ذلك على المجاز .

« بين الصلب و الترائب » قال الجوهري " : التريبة واحدة الترائب ، وهي عظام الصدر ما بين الترقوة إلى الشذوة (انتهى) و قال الرازي " : ترائب المرأة عظام صدرها حيث تكون القلادة ، و كل عظم من ذاك تريبة ، و هذا قول جميع أهل اللغة . ثم قال : في هذه الا ية قولان : أحدهما أن " الولد مخلوق من الماء الذي يخرج من صلب الرجل و ترائب المرأة ، و قال آخرون : إنه مخلوق من الماء الذي يخرج من صلب الرجل و ترائبه المرأة ، و قال آخرون الثاني على مذهبه بوجهين : الأول أن ماء الرجل و ترائبه . و احتج "صاحب القول الثاني على مذهبه بوجهين : الأول أن ماء

الرجل خارج من الصلب فقط و ماء المرأة خارج من ترائب المرأة (١) فقط ، وعلى هذا التقدير لا يحصل هناك ماء خرج من بين الصلب و الترائب ، وذلك على خلاف الآية . الثاني أنّه تعالى بيّن أن الإنسان مخلوق من ماء دافق ، و الذي وصف بذلك هو ماء الرجل ، ثم وصفه بأنّه يخرج هذا الدافق من بين الصلب و الترائب و ذلك يدل على أن الولد مخلوق من ماء الرجل فقط . و أجاب القائلون بالقول الأول عن الحجة الأولى أنّه يجوز أن يقال للشيئين المتبائنين إنّه يخرج من بين هذين خير كثير ، و لأن الرجل والمرأة عند اجتماعهما يصيران كالشيء الواحد ، فحسن هذا اللفظ هناك . و عن الثانية بأن هذا من باب إطلاق اسم البعض على الكلّ ، فلمّا كان أحد قسمي المني دافقاً أطلق هذا الاسم على المجموع . ثم قالوا : و الذي يدل على أن الولد مخلوق منهما أن مني الرجل وحده صغير ولا يكفي ، و روي أنّه الشريجي قال : إذا غلب ماء الرجل يكون ذكراً و يعود شبهه إليه و إلى أقاربه ، و إذا غلب ماء المرأة فا ليها وإلى أقاربها يعود الشبه . و ذلك يقتضي صحة القول الأول .

ثم قال: و اعلم أن الملحدين طعنوا في هذه الآية فقالوا: إن كان المراد من قوله « يخرج من بين الصلب و الترائب » أن المني إنها ينفصل من تلك المواضع فليس الأمر كذلك لأنه إنها يتولد عن فضلة الهضم الرابع ، وينفصل عن جميع أجزاء البدن حتى يأخذ من كل عضو طبيعة و خاصية (١) فيصير مستعداً لأن يتولد منه مثل تلك الأعضاء ، و لذلك قيل: إن المفرط في الجماع يستولي الضعف عليه في جميع أعضائه و إذا كان المراد أن معظم المني يتولد هناك فهوضعيف بل معظم أجزائه إنها يتولد النعف في الدماغ ، و الدليل عليه أنه في صورته يشبه الدماغ ، ولأن المكثر منه يظهر الضعف أو لا في عينيه ، و إن كان المراد أن مستقر المني هناك فهوضعيف لأن مستقر المني مغرج فو أوعية المني وهي عروق تلتف بعضها ببعض عند الانشين ، وإن كان المراد أن مخرج

<sup>(</sup>١) في المصدر : التراثب .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، طبيعته و خاصيته .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، يتربي .

المني هناك فهو ضعيف فا إن الحس يدل على أنه ليسكذلك .

و الجواب: لاشك أن معظم الأعضاء معونة في توليد المني هو الدماغ ، وللدماغ خليفة وهي النخاع في الصلب ، وشعب كثيرة نازلة إلى مقد مالبدن و هوالتريبة ، فلهذا السبب خصص الله هذين العضوين بالذكر ، على أن كلامكم في كيفية تولّد المني وكيفية تولّد المني محض الوهم والظن الضعيف وكلام الله أولى بالقبول (١) المني محض الوهم والظن الضعيف وكلام الله أولى بالقبول (١) .

و قال البيضاوي : « من بين الصلب و الترائب » بين صلب الرجل و ترائب المرأة وهي عظام صدرها ، ولو صح أن النطفة تتولّد من فضلة (١) الهضم الرابع و تنفصل عن جميع الأعضاء حتى يستعد (٤) أن يتولّد منها مثل تلك الأعضاء ، و مقر ها عروق التف بعضها ببعض عند البيضتين ، فالدماع أعظم الأعضاء معونة في توليدها ، و لذلك تشبهه و يسرع الإفراط في الجماع بالضعف فيه ، وله خليفة و هي النخاع و هو في الصلب ، و شعب كثيرة نازلة إلى الترائب و هما أقرب إلى أوعية المني فلذلك خصا بالذكر (٥)

و اقول: على تقدير تسليم ما ذكره الأطباء في ذلك يمكن أن يكون المراد خروج المني من الرجل و المرأة من أعضاء محصورة بين الصلب منجهة الخلف والترائب من جهة القد أم ، بأن يكون الصلب والترائب مقصودين في كل من الرجل و المرأة ، ويكون هذا التعبير لبيان كثرة مدخلية الصلب و الترائب فيهما ، و كون ماء المرأة غير دافق ممنوع ، بل الظاهر أن له أيضاً دفقاً لكنه لمن كان في داخل الرحم لا يظهر كثيراً و ما ورد في الأخبار من تخصيص الصلب بالرجل و الترائب بالمرأة لكون الصلب أدخل

<sup>(</sup>١) من (خ)

<sup>(</sup>٢) مفاتيح الفيب: ج ٣١، ص ١٢٩.

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، فضل ،

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، تستمدلان .

<sup>(</sup>٥) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٩٧٥ .

في منى الرجل و الترائب في منى المرأة ، و يؤيده أن الأطباء ذكروا من آداب الجماع دغدغة ثدى المرأة لتهييج شهوتها ، وعللوه بأن الثدى شديد المشاركة للرحم . ١ - المناقب : أبوجعفر الطوسى في الأمالي ، و أبو نعيم في الحلية ، وصاحب المناقب : من المرابعة على المرابعة المرابعة في المرابعة ا

الروضة بالا سناد عن على الصيرفي و عبد الرحمن بن سالم ، قال : دخل أبوحنيفة على الروضة بالا سناد عن على الصيرفي و عبد الرحمن بن سالم ، قال : دخل أبوحنيفة على الصادق عَلَيْكُم فقال عَلَيْكُم له : البول أقذر أم المني ؟ قال : البول ، قال : يجب على قياسك أن يجب الغسل من البول دون المني وقد أوجب الله الغسل من المني دون البول. ثم قال : لأن المني اختيار ، ويخرج من جميع الجسد ، ويكون في الأيام ، والبول ضرورة و يكون في اليوم من التن الفيل أبوحنيفة : كيف يخرج من جميع الجسد والله يقول « من بين الصلب والترائب » ؟ قال أبو عبد الله علي أنا حبلت ؟ قال الا يخرج من غير هذين الموضعين ؟ ثم قال علي المولاد \_ إلى آخر الخبر بطوله \_ (١) .

٣ \_ الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن علي بن أحمد

<sup>(</sup>١) في المصدر ، و هو مختار و الاخر متولج .

<sup>(</sup>٢) المناقب ، ج ۴ ، ص ٢٥٣ ·

<sup>(</sup>٣) متشابه (خ) .

٤) الاعراف : ٣٥٠ يونس : ٣، هود : ٥٧٠ الحديد : ٤٠

<sup>(</sup>۵) الزمر : ۳۲ .

<sup>(</sup>٦) المؤمن : ٦٧ .

<sup>·</sup> ١١٣ ، تسالها (٧)

ابن أشيم ، عن بعض أصحابه ، قال : أصاب رجل غلامين في بطن ، فهناه أبو عبد الله عليه السلام ثم قال : أيسهما أكبر ؟ فقال : الذي خرج أو لا ، فقال أبو عبدالله على الذي خرج آخراً هو أكبر ! أما تعلم أنها حملت بذاك أو لا وأن هذا دخل على ذاك فلم يمكنه أن يخرج حتى خرج هذا ؟ فالذي يخرج آخراً هو أكبرهما (١) .

المناف : مرسلا مثله (١) .

بيان : لم أرقائلاً به ، و لعلّه ليس غرضه عَلَيَكُم الكبر الّذي هو مناط الأحكام الشرعــّة .

٢ ــ الكافى : عن العدّة ، عن أحمد بن أبي عبدالله ، عن أبيه ، عن وهب ، عن أبي عبدالله علي عبدالله علي قال أمير المؤمنين عَلَيْكُم : يعيش الولد لستّة أشهر ولسبعة أشهر ولتسعة أشهر ولا يعيش لثمانية أشهر (٣) .

۵ ــ ومنه: عن على "بن على ، عن صالحبن أبي حمّاد ، عن يونس بنعبدالرحمن عن عبد الرحمن بن سيابة ، عمّن حد أنه ، عن أبي جعفر تَهِ الله عن غاية الحمل بالولد في بطن الممّه كم هو ؟ فإن الناس يقولون: ربما يبقى (٤) في بطنها سنين ، فقال: كذبوا ، أقصى حد الحمل تسعة أشهر لايزيد لحظة ، ولوزاد ساعة لقتل الممّه قبل أن يخرج (٥) .

<sup>(</sup>۱) الكافي ، ج ٦ ، ص ٥٣ .

<sup>(</sup>٢) المناقب ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .

<sup>(</sup>٣) الكافى ، ج ٦ ، ص ٥٢ .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، بقي .

<sup>(</sup>۵) الكافي اج ٦ ، س ١٥ .

يئنان ، فقال جبرئيل : ياحبيبالله! مالي أراك تئن ؟ فقال رسول الله عَلَيْه الله : من أجل طفلين لنا تأذ ينا ببكائهما . فقال جبرئيل : مه ياته ! فإنه سيبعث لهؤلاء القوم شيعة إذا بكى أحدهم فبكاؤه لا إله إلا الله إلى أن يأتي عليه سبع سنين ، فإذا جاز السبع فبكاؤه المحد "، فإذا جاز الحد" فما أتى من حسنة فلوالديه وما أتى من سيتة فلا عليهما (١) .

بيان: « فبكاؤه لاإله إلاّ الله » لعل المعنى أنّه يعطى والداه ببكائه ثواب التهليل.

٧ \_ العلل والعيون: عن على بن الحسن بن الوليد، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن حمزة الأشعري، عن ياسر الخادم، قال: سمعت أباالحسن الرضا تُلْقِكُم يقول: إن أوحش ما يكون هذا الخلق في ثلاثة مواطن: يوم يلد (٢) و يخرج من بطن المه فيرى الدنيا، و يوم يموت و يعاين (١) الآخرة وأهلها، ويوم يبعث فيرى أحكاماً لم يرها في دار الدنيا ، وقد سلم الله عز وجل على يحيى تَلْقِلْكُم في هذه المواطن الثلاثة (٤) وآمن روعته ، فقال « و سلام عليه يوم ولد و يوم يموت و يوم يبعث حياً » وقد سلم عيسى بن مريم النها على نفسه في هذه المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على يوم ولدت ويوم مريم المنابعث حياً ، ووم يوم ولدت ويوم مريم النها على نفسه في هذه المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على يوم ولدت ويوم أموت و يوم أبعث حياً .

٨ ــ المناقب: قال عمر ان الصابي "للرضا بَكَيَاكُمُ : ما بال الرجل إذا كان مؤنّنا و المرأة إذا كانت مذكّرة ؟ قال تَنْكِيْكُمُ : علّة ذلك أن " المرأة إذا حملت و صار الغلام منها في الرحم موضع الجارية كان مؤنّنا ، و إذا صارت الجارية موضع الغلام كانت مذكّرة و ذلك أن "موضع الغلام في الرحم ممّايلي ميامنها ، و الجارية ممّايلي مياسرها .

<sup>(</sup>١) الكافي ج ٦ ص ٥٦ .

<sup>(</sup>۲) كذا ، و الصواب د يولد ، .

<sup>(</sup>٣) في العيون : فيعاين .

<sup>(</sup>۴وه) في اكثر النسخ ، الثلاثة المواطن ،

<sup>(</sup>٦) الميون : ج ١ ، ص ٢٥٧ . وام بوجد في الملل .

و ربما ولدت المرأة ولدين في بطن واحد ، فإن عظم ثدياها جميعاً تحمل توأمين و إن عظم أ حدثدييها كان ذلك دليلاً على أنه (١) تلد واحداً ، إلا أنه إذا كان الثدي الأيمن أعظم كان المولود أنشى ، و إذا كان الأيمن أعظم كان المولود أنشى ، و إذا كان التعقط حاملاً فضمر ثديها الأيمن فإنها تسقط غلاماً ، وإذا ضمر ثديها الأيمن فإنها تسقط أنشى ، و إذا ضمرا جميعاً تسقطهما جميعاً . قال : من أي شيء الطول والقصر في الإنسان ؟ فقال : من قبل النطفة ، إذا خرجت من الذكر فاستدارت جاء القصر ، و إن استطالت جاء الطول (٢) .

٩ ـ تفسير الامام و الاحتجاج: بالاسناد إلى أبي عبر العسكري تحليما عن جابر بن عبدالله ، قال: سأل ابن صوريا النبي عبد النبي عبد النبي الخبر في يا عبر الولديكون من الرجل أو من المرأة ؟ فقال النبي عبد الله عبد أمّا العظام والعصب و العروق فمن الرجل و أمّا اللحم و الدم و الشعر فمن المرأة . قال : صدقت يا عبر ، ثم قال : يا عبد فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه (٦) من شبه أخواله شيء ، و يشبه أخواله ليس فيه من شبه أعمامه شيء ؟ فقال رسول الله عبد الله عبد عبد على الشبه له . قال : عمدت النطفة صدقت يا عبد ، فأخبر ني عمدن (٤) لا يولد له و من يولد له . فقال : إذا مغرت النطفة لم يولد له ـ أي إذا احر ت و كدرت ـ و إذا كانت صافية ولدله ـ الخبر (٥) ـ .

• ١ - الاحتجاج: عن ثوبان ، قال: إن يهوديّا جاء إلى النبي عَلَالله فقال: يا خبر أسألك عن شيء لا يعلمه إلا نبي . قال: و ما هو؟ قال: عن شبه الولد أباه و المسمة . قال: ماء الرجل أبيض غليظ و ماء المرأة أصفر رقيق ، فإ ذا علاماء الرجل ماء المرأة كان الولد ذكراً بإذن الله عز وجل و من قبل ذلك يكون الشبه ، و إذا علا ماء المرأة ماء الرجل خرج الولدا نشى بإذن الله تعالى ومن قبل ذلك يكون الشبه الخبر (٦). المرأة ماء الرجل خرج الولدا نشى بإذن الله تعالى ومن قبل ذلك يكون الشبه الخبر من على بن المعلل: عن على بن أحمد بن على ، عن حمزة بن القاسم العلوي ، عن على بن العلل: عن على بن أحمد بن على ، عن حمزة بن القاسم العلوي ، عن على بن

<sup>(</sup>۱) كذا. (۲) المناقب ، ج ۴ ، ص ١٥٥ .

<sup>(</sup>٣) في الاحتجاج ؛ له .(٤) فيه ، عما .

<sup>(</sup>٥) الاحتجاج ، ۲۴ ، (٦) الاحتجاج ، ۲۹ .

الحسين بن الجنيدالبز أز ، عن إبراهيم بن موسى الفر اء ، عن ملى بن ثور ، عن معمسر ابن يحيى ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن عبدالله بن مر ة ، عن ثوبان مثله (١) .

اقول : سيأتي أخبار الخضر في هذا المعنى في باب النفس و أحوالها .

١٢ ـ و منه : قال على بن إبراهيم في قوله « فلينظر الا نسان مم خلق خلق من ماء دافق » قال : النطفة التي تخرج بقوة « يخرج من بين الصلب و الترائب المرأة و هي صدرها (٣).

۱۳ ـ الكافى : عن على بن عبدالله ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن على ابن سليمان الديلمي ، عن أبيه ، عن أبي عبدالله عن أبيه عليه الله قال : إن الله عز وجل خلق خلا قين ، فا ذا أراد أن يخلق خلقا أمرهم فأخذوا من التربة التي قال في كتابه «منها خلقناكم وفيها نعيدكم و منها نخرجكم تارة أخرى (٤) » فعجن النطفة بتلك التربة التي يخلق منها بعد أن أسكنها الرحم أربعين ليلة ، فا ذا تمت له (٥) أربعة أشهر قالوا : يارب تخلق ماذا ؟ فيأمرهم بما يريد من ذكر (١) وأنشى ، أبيض أوأسود فإ ذا خرجت الروح من البدن خرجت هذه النطفة بعينها منه كائناً ماكان صغيراً أو كبيراً ذكراً أو انشى ، فلذلك يغسل الميت غسل الجنابة (٧) .

بيان: « خلاقين » أي ملائكة خلاقين ، و الخلق هنا بمعنى التقدير لاالا يجاد وظاهره خروج المني الأول بعينها من فيه أوعينه ، و يمكن أن يحفظالله تعالى جزءً من تلك النطفة مدة حياته ، و يحتمل أن يكون المراد أن هذا الماء من جنس النطفة فعلّة الفسل مشتركة .

<sup>(</sup>١) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٩٠ .

۲۲ نفسير القمى: ۹۶۶ . (۳) التفسير ، ۲۲۰ .

 <sup>(</sup>۶) فيه : أو . (۷) الكافي : ج ٣ ، ص ١٦٢ .

١٤ ـ الكافى : عن العدّة ، عن سهل ، عن الحجّال ، عن ابن بكير ، عن أبي منهال ، عن الحارث بن المغيرة ، قال : سمعت أباعبدالله تَلْتِكُم يقول : إن النطفة إذا وقعت في الرحم بعث الله عز وجل ملكاً فأخذ من التربة الّتي يدفن فيها فما ثها في النطفة فلا يزال قلبه يحن إليها حتّى يدفن فيها (١١) .

بيان: الموث: الخلط، والحنين: الشوق.

10 \_ العلل: عن على بن أحمد بن مجل بن (٢) يعقوب عن على بن مجل با سناده رفعه قال: أتى على بن أبي طالب يهودي فسأله عن مسائل ، فكان في ماسأله: أخبر ني عن شبه الولمد أعمامه و أخواله ، و من أي النطفتين يكون الشعر (٦) واللحم و العظم و العصب ؟ فقال تُلكِين : أمّا شبه الولد أعمامه و أخواله فا ذا سبق نطفة الرجل نطفة المرأة إلى الرحم خرج شبه الولد إلى أعمامه ، و من نطفة الرجل يكون العظم والعصب و إذا سبق نطفة المرأة نطفة الرجل إلى الرحم خرج شبه الولد إلى أخواله ، ومن نطفتها يكون الشعر والجلد واللحم لأنها صفراء رقيقة \_ الخبر \_ (١) .

الله عن المحكم ، عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن أحمد بن محلا بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن على بن أبي حمزة ، عن أبي بصير ، قال : سألت أبا عبدالله تحليل فقلت له : إن الرجل ربما أشبه أخواله و ربما أشبه عمومته . فقال : إن نطفة الرجل بيضاء غليظة ونطفة المرأة صفراء رقيقة ، فا نغلبت نطفة الرجل نطفة المرأة أشبه الرجل أبه وعمومته ، و إن غلبت نطفة المرأة نطفة الرجل أشبه الرجل أخواله (٥) .

١٧ \_ ومنه: عن على بن حاتم \_ في ما كتب إلى \_ عن القاسم بن على ، عن عدان بن الحسين ، عن الحسين بن الوليد ، عن ابن بكير ، عن عبدالله بن سنان ، عن

<sup>(</sup>١) ألكافي: ج ٣ ، ص ٢٠٣ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر و بعض نسخ الكتاب ، عن محمد بن يعقوب .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : والدم .

<sup>(</sup>۴) العال : ج ١ ، ص ١ .

<sup>(</sup>٥) العلل ، ج ١ , ص ٨٨

أبى عبدالله تَلْبَكُم قال: قلت له: المولود يشبه أباه و عمَّه. قال: إذا سبق ماء الرجل ماء الرجل ماء المرأة فالولد يشبه أباه و عمَّه، و إذا سبق ماء المرءة ماء الرجل يشبه الولد المّه و خاله (١).

۱۸ \_ و منه: عن العبّاس بن عبّ (۱) بن إبراهيم بن إسحاق الطالقاني ، عن عبد الله بن بكر المسمعي (١) عن عبّ بن خليل المحرمي ، عن عبدالله بن بكر المسمعي فقال: عن حميد الطويل ، عن أنس بن مالك ، قال : سأل عبدالله بن سلام النبي عَلَيْتُهُ فقال: ما ينزع الولد إلى أبيه أو إلى المّه ؟ قال عَلَيْتُهُ : إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد إليه \_ الخبر (٥) \_ . .

بيان: في القاموس: نزع أباه وإليه: أشبهه. و أقول: يحتمل أن يكون المراد بالسبق الغلبة ليوافق خبر أبي بصير، أو العلو ليطابق رواية ثوبان و غيره، و يمكن كون كل منها سبباً لذلك. وأقول: مضامين تلك الأخبار مروية من طرق العاممة أيضاً و في كتبهم، و رووا أيضاً أن حبراً من أحبار اليهود سأل النبي آيكا من المولد فقال: ماء الرجل أبيض و ماء المرأة أصفر، فإ ذا اجتمعا فعلا مني الرجل مني المرأة أذكر با ذن الله تعالى. وقال بعضهم: معنى العلو الغلبة على الآخر، و معنى السبق الخروج أو لا ، و زعم بعضهم أن العلو علة شبه الأعمام و الأخوال، و السبق علم الإ ذكار و الإ يناث. و أجاب عنه بعضهم بأن العلو في حديث الحبر بمعنى السبق إلى الرحم لأن ما علاسبق و يتعين تفسيره بذلك، فإ نه في حديث الحبر بمعنى السبق إلى الرحم لأن ما علاسبق و جعله في حديث الحبر على العلو في العبو العلو في حديث الحبر على العلو في العبو العلو في العبو العبو العلو في العبو العبو

<sup>(</sup>١) العلل ، ج ١ ، ص ٨٨ ٠

 <sup>(</sup>۲) كذا ، و الصواب : ابوالعباس محمد بن ابراهيم بن إسحاق الطالقاني .

<sup>(</sup>٣) في بمض النسخ بالحاء المهملة وفي بمضها بالجيم ، ولمنجد له ذكراً في كتب الرجال

<sup>(</sup>٤) كذا في جميع نسخ الكتاب، و الظاهر ان الصواب ﴿ السهمي ۗ كما في المصدر

لانه الذي يروى عن حميد الطويل.

<sup>(</sup>٥) الملل ، ج ١ ، ص ٨٩ .

بابه لزم بمقتضى الحديث أن يكون العلو علّة في شبه الأعمال والأخوال و في الإذكار و الإيناث ، ولا يصح لأن الحس يكذ به ، لأنا نشاهد الولد ذكراً و يشبه الأخوال و وجه الجمع بين أحاديث الباب أن يكون الشبه المذكور في هذا الحديث يعني به الشبه الأعم من كونه في التذكير و التأنيث و شبه الأعمام و الأخوال ، و السبق إلى الرحم علمة للتذكير و التأنيث ، و يخرج من مجموع ذلك أن الأقسام أربعة : إن سبق ماء الرجل و علا أذكر و أشبه الولد أعمامه ، وإن سبق ماء المرأة و علا ماؤه أنت و أشبه الولد أعمامه ( انتهى ) (١) .

۱۹ \_ العلل: عن أبيه ، عن أحمد بن إدريس ، عن ملك بن الحسين بن أبي الخطّ اب عن جعفر بن بشير ، عن رجل ، عن أبي عبدالله تُلكِّكُ قال: إن الله تبارك و تعالى إذا أراد أن يخلق خلقاً جمع كل صورة بينه وبين أبيه إلى آدم ثم خلقه على صورة أحدهم فلا يقولن أحد هذا لا يشبهني ولا يشبه شيئاً من آبائي (٢).

و العيّاشي ، عن أبيه ، عن علي "بن المطفّر العلوي ، عن جعفر بن مل بن مسعود العيّاشي "، عن أبيه ، عن علي "بن الحسن ، عن على بن عبدالله بن زرارة ، عن علي "بن عبدالله ، عن أبيه ، عن جد "، عن أمير المؤمنين عليّ قال : تعتلج النطفتان في الرحم فأيّتهما كانت أكثر جاءت تشبهها ، فإن كانت نطفة المرأة أكثر جاءت تشبه أخواله و إن كانت نطفة الرجل أكثر جاءت تشبه أعمامه . وقال : تحول النطفة في الرحم أربعين و إن كانت نطفة الرجل أكثر جاءت تشبه أعمامه . وقال : تحول النطفة في الرحم أربعين يوما ، فمن أراد أن يدعو الله عز وجل " ففي تلك الأربعين قبل أن تخلق ، ثم يبعث الله عز وجل ملك الأرحام فيأخذها في عنه عنه عنه ما شاء الله ، في أذكر أم أنثى ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك ، ثم يقول : إلهي أشقي "أم سعيد ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك

<sup>(</sup>۱) كذا فى جميع نسخ الكتاب ، و الظاهرسقوط قسمين من الاقسام الاربمة فى المبارة و هما ، ان سبق ماء المرأة اذكر و اشبه الولد الخواله ، و ان سبق ماء المرأة و علا ايضا انت و اشبه الولد الخواله .

<sup>(</sup>٢) العلل: ج١، ص ٩٧ .

فيقول: اللّهم (١) كم رزقه؟ و ما أجله؟ ثم عكتبه ويكتب كل شيء يصيبه في الدنيا بين عينيه، ثم يرجع به فيرد م في الرحم، فذلك قول الله عز وجل ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها (٢) ».

بيان : [ في القاموس ] اعتلجوا : اتّخذوا صراعاً وقتالاً ، و الأرض : طال نباتها و الأمواج : التطمت .

٢٢ ـ و منه : عن الحسين بن أحمد ، عن أبيه ، عن ابن عيسى ، عن البزنطي عن عبدالرحمان بن حمّاد ، قال : سألت أباإبراهيم تَهْ الْتِهْ عن الميّت لم يغسل غسل الجنابة؟ قال : إن الله تبارك و تعالى أعلا و أخلص من أن يبعث الأشياء بيده ، إن لله تبارك و تعالى ملكين خلاقين ، فإ ذا أراد أن يخلق خلقاً أمر ا ولئك الخلاقين فأخذوا من التربة التي قال الله في كتابه « منها خلقناكم و فيها نعيدكم و منها نخرجكم تارة ا خرى (٥) ، فعجنوها بالنطفة المسكنة في الرحم ، فإ ذا عجنت النطفة بالتربة قالا : يا رب ما تخلق؟ قال : فيوحى الله تبارك و تعالى (١) ما يربد من ذلك ذكراً أو ا ننى ، مؤمناً أو كافراً أسود أو أبيض ، شقياً أو سعيدا . فإ ن مات سالت منه تلك النطفة بعينها لاغيرها، فمن

<sup>(</sup>١) في المصدر : الهي .

<sup>(</sup>٢) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٨٩ و الاية في سورة الحديد : ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) ذكر النيخ في رجاله عدة من اصحاب الصادق عليه السلام بهذا الاسم و حال جميعهم مجهول.

<sup>(</sup>٤) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

<sup>.</sup> DY . 46 (D)

<sup>(</sup>٦) في المصدر ، اليهما ما بريد . . .

ثم صار الميت يغسل غسل الجنابة (١).

سان : « أمر ا ولئك الخلاقين » كأن الجمعية على المجاز ، أو المراد بالملكين نوعين (٢) من الملك لكل امرأة شخصان ، فيجري فيهما التثنية و الجمع باعتبارين .

٣٧ \_ المحاسن : عن أبيه ، عن هارون بن الجهم ، عن على بن مسلم ، عن أبي عبدالله على على الله عن أبي عبدالله على الله تبارك و تعالى يقول في كتابه « لقد خلقنا الا نسان في كبداً الله يعني منتصباً في بطن أمّه ، مقاديمه إلى مقاديمه إلى مقاديم أمّه ، فمواخيره إلى مواخيرا أمّه ، غذاؤه من تأكل المّه و يشرب ممّا تشرب تنسّمه تنسيماً ، وميثاقه الّذي أخذالله عليه بين عينيه فا ذادنا ولادتها تاه ملك يسمتى «الزاجر» فيزجره فينقلب ، فيصير مقاديمه إلى مواخر (٤) أمّه و مواخيره إلى مقد م أمّه ، ليسهل الله على المرأة و الولد أمره ، و يصيب ذلك جميع الناس إلا إذا كان عاتياً ، فإ ذا زجره فزع و انقلب و وقع إلى الأرض باكياً من زجرة الزاجر ، و نسى الميثاق (٩) .

أقول: تمامه و شرحه في باب جوامع أحوال الدواب و الأنعام .

٢٢ \_ العياشى : عن عبدالملك بنأعين ، قال : إذا زنى الرجل أدخل الشيطان . ذكره ثم عملا جميعاً ، ثم تختلف النطفتان فيخلق الله منهما فيكون شرك الشيطان .

حد منه: عن على بن مسلم ، عن أبي جعفر الآلي الله عن الله عن شرك الشيطان قوله « و شاركهم في الأموال و الأولاد » قال : ما كان من مال حرام فهو شرك الشيطان قال : ويكون مع الرجل حتى يجامع ، فيكون من نطفته و نطفة الرجل إذا كان حراماً.

٧٤ \_ العلل: لمحمد بن علي بن إبراهيم: العلّة في تحويل آدم لحماً و دماً بعد أربعين سنة أنه لم يكن في رحم ولابطن وكان ظاهراً بارزاً فتحول لحماً و دماً بعد أربعين سنة .

٢٧ \_ المناقب : عن سلام بن المستنير ، عن أبي جعفر عَلَيْكُمُ في خبر طويل يذكر

<sup>(</sup>١) الملل ، ج ١ ، ص ٢٨٤ . (٢) نوءان (ظ) ·

 <sup>(</sup>٣) البلد ، ۴ ، مواخير .

<sup>(</sup>٥) اامحاسن ٣٠٤.

فيه خلق الولد في بطن أمّه ، قال : و يبعث الله ملكاً يقال له « الزاجر » فيزجر هزجرة فيفزع الولد منها و ينقلب ، فتصير رجلاه أسفل البطن ليسهل الله عز وجل على المرأة وعلى الولد الخروج . قال: فإن احتبس زجره زجرة أخرى شديدة ، فيفزع منها فيسقط إلى الأرض فزعاً باكياً من الزجر (١) .

١٨ - الكافى: عن مجل بن يحيى ، عن أحمد بن مجل ، و على بن إبراهيم عن أبيه جميعاً عن الحسن بن محبوب ، عن على بن النعمان ، عن سلام بن المستنير ، قال : سألت أبا جعفر تَطَيِّكُم عن قول الله عز وجل «مخلقة وغير مخلقة (١)» فقال : المخلقة همالذر الذين خلقهم الله في صلب آدم تَطَيِّكُم أخذ عليهم الميثاق ، ثم أجراهم في أصلاب الرجال و أرحام النساء ، وهم الذين يخرجون إلى الدنيا حتى سألوا عن الميثاق . و أمّا قوله « و غير مخلقة » فهم كل نسمة لم يخلقهم الله في صلب آدم تَطَيِّكُم حين خلق الذر وأخذ عليهم الميثاق ، وهم النطف من العزلوالسقط قبل أن ينفخ فيه الروح والحياة والبقاء (١). على تأويله تَطَيِّكُم يحتمل أن يكون الخلق بمعنى التقدير ، أي ما قد رفي بيان : على تأويله تَطَيِّكُم يحتمل أن يكون الخلق بمعنى التقدير ، أي ما قد رفي

بيان : على تأويله تُطَلِّتُكُمُ يحتملأن يكون الخلق بمعنى التِقدير ، أي ما قدّرفي الذر" أن ينفخ فيه الروح و مالم يقدّر .

٢٩ \_ الكافي : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن الحسين بن سعيد ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز ، عمّن ذكره ، عنأحدهما عَلَيْقَطْمُ في قول الله عز وجل «يعلم ما تحمل كل أنثى و ما تغيض الأرحام و ما تزداد (٤) » قال : الغيض كل حمل دون تسعة أشهر ، و ما يزداد (٥) كل شيء يزداد على تسعة أشهر ، فكلما رأت المرأة الدم الخالص في حملها فا نها-تزداد بعدد الأيام التي رأت في حملها من الدم (٦) .

٣٠ \_ ومنه: عن مجل بن يحيى ، عن أحمد بن مجل ، عن ابن فضّال ، عن الحسن ابن المجهم ،قال : سمعت أباالحسن الرضا عَلَيَكُم يقول : قال أبوجعفر عُلَيَكُم : إنّ النطفة تكون في الرحم أربعين يوماً ، ثم تصير علقة أربعين يوماً ، ثم تصير مضغة أربعين يوماً

<sup>(</sup>١) المناقب ، ج ٤ ، ص ٢٠٠ . (٢) الحج ، ٥ .

<sup>(</sup>٣) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٢٠ (٤) الرعب ١٨٠

<sup>(</sup>ه) في البصدر: تزداد . (٦) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٢

فا ذا كمل أربعة أشهر بعث الله عز وجل ملكين خلاقين فيقولان : يارب ما تخلق ؟ ذكراً أو ا ننى ؟ فيؤمران فيقولان : يارب ما ذكراً أو ا ننى ؟ فيؤمران فيقولان : يارب ما أجله ؟ وما رزقه ؟ وماكل شيء من حاله ؟ \_ وعد د من ذلك أشياء \_ و يكتبان الميثاق بين عينيه ، فا ذا أكمل الله الأجل بعث الله ملكاً فزجره زجرة فيخرج وقد نسى الميثاق . وقال الحسن بن الجهم : فقلت له : أفيجوز أن يدعوالله عز وجل فيحول الأشى ذكراً أو الذكر ا ننى ؟ فقال : إن الله يفعل ما يشاء (١) .

بيان: قيل: كتابة الهيثاق كناية عن مفطوريّته على خلقه قابلة للتوحيد و سائر المعارف، ونسيان الهيثاق كناية عن دخوله في عالم الأسباب المشتمل علىموانع تعقل مافطر عليه.

**أقول** : قد مر " بسط القول في تلك الأخبار في كتاب العدل .

٣١ - الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على وعلى "بن إبراهيم ، عن أبيه جميعاً عن ابن محبوب ، عن ابن رئاب ، عن زرارة ، عن أبي جعفر علي قال: إن الله عز وجل إذا أراد أن يخلق النطفة التي (٢) أخذ عليها الميثاق في صلب آدم أوما يبدو له فيه و يجعلها في الرحم حر لا الرجل للجماع ، وأوحى إلى الرحم أن افتحى بابك حتى يلج فيك خلقي و قضائي النافذ و قدري ، فتفتح الرحم بابها فتصل النطفة إلى الرحم فترد د فيه أربعين يوماً ، ثم "تصير مضغة أربعين يوماً ، ثم "تصير مضغة أربعين يوماً ، ثم تصير لحماً تجري فيه عروق مشتبكة ، ثم "يبعث الله ملكين خلاقين يخلقان في الأرحام ما يشاء (٢) يقتحمان في بطن المرأة فيصلان إلى الرحم ، وفيها الروح القديمة المنقولة في أصلاب الرجال وأرحام النساء ، فينفخان فيهاروح الحياة و البقاء ، ويشقان له السمع و البصر و جميع الجوارح ، و جميع ما في البطن با ذن الله تعالى . ثم يوحى الله الملكين : اكتبا عليه قضائي و قدري و نافذ أمري و المترطا لي البداء في ما تكتبان إلى الملكين : اكتبا عليه قضائي و قدري و نافذ أمري و المترطا لي البداء في ما تكتبان

<sup>(</sup>۱) الكاني ، ج ٦ ، ص ١٣ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، مما اخذ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، يشاءالله فيقتحمان .

فيقولان: يارب مانكتب؟ قال: فيوحي الله عز وجل إليهما أن ارفعا رؤوسكما إلى رأس أمّه، فيرفعان رؤوسهما فإذا اللوح يقرع جبهة أمّه، فينظران فيه فيجدان في اللوح صورته و رؤيته (١) و أجله و ميثاقه شقياً أو سعيداً و جميع شأنه. قال: فيملي أحدهما على صاحبه فيكتبان جميع ماني اللوح، و يشترطان البداء في مايكتبان، ثم يختمان الكتاب و يجعلانه بين عينيه، ثم يقيمانه قائماً في بطن أمّه. قال فربما عتا فانقلب، ولا يكون ذلك إلا في كل عات (١) أومارد: فإذا بلغ أوان خروج الولد تامّا أوغير تام أوحى الله عز وجل إلى الرحم أن افتحى بابك حتى يخرج خلقي إلى أرضي وينفذ فيه أمري فقد بلغ أوان خروجه. قال فيفتح الرحم باب الولد فيبعث الله عز وجل إليه ملكا يقال له « زاجر » فيزجره زجرة فيفزع منها الولد، فينقلب فيصير رجلاه فوق رأسه و رأسه في أسفل البطن ليسه للله على المرأة و على الولد الخروج. قال فإذا احتبس زجره الملك زجرة أخرى فيفزع منها فيسقط الولد إلى الأرض باكيا فزعاً فن الزجرة (١).

بيان: قوله « أو ما يبدوله فيه » من البداء ، وقد من معناه في محله ، و المعنى: لم يؤخذ عليه الميثاق أو لا في صلب آدم و لكن بداله ثانيا بعد خروجه من صلبه أن يأخذ عليها الميثاق ، و يحتمل أن يكون المرادبه ما فسربه غير المخلقة في الخبر السابق فيكون مشاركاً للا و ل في بعض ما سيذكر ، كما أن القسم الا و ل أيضاً قد يسقط قبل كما له فلا يجرى فيه جميع ما في الخبر ، و يحتمل أيضاً أن يراد بالا و ل من يصل إلى حد التكليف و يؤخذ بما أخذ عليه من الميثاق ، و بالثاني من يموت قبل ذلك «حر ك الرجل » با لقاء الشهوة عليه ، و الا يحاءكا نه على سبيل الا مرالتكويني لا التكليفي أي تنفتح بقدرته و إرادته تعالى ، أوكناية عن فطره إياها على الإطاعة طمعاً كماقيل. «فرد د » بعذف إحدى التائين ، أي تتحول من حال إلى حال ، وقد مر أن الخلق

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ﴿ زَيْنَتُهُ ﴾ .

<sup>(</sup>٢) ومارد (خ)

<sup>(</sup>٣) الكاني: ج ٦، ص ١٣ ـ ١٠ ،

المنسوب إلى الملك بمعنى التقدير و التصوير والتخطيط كما هو معناه المعروف فيأصل اللغة . «فيقتحمان » أي يدخلان من غير اختيارلها وإذن منها « وفيها الروح القديمة » أي الروح المخلوق في الزمان المتقادم قبل خلق جسده ، و كثيراً ما يطلق القديم في اللغة و العرف على هذا المعنى كما لا يخفى على من تتبع كتب اللغة و موارد الاستعمالات و المراد بها النفس النباتية أو الروح الحيوانية أو الإنسانية . قوله « رؤيته » أي ما يرى منه ، و يمكن أن يقرأ بالتشديد بمعنى التفكر و الفهم ، و العتو مجاوزة الحد و الاستكبار .

نم اعلم أن العلماء في أمثال هذا الخبر مسالك : فمنهم من آمن بظاهرها ووكل علمها إلى من صدرت عنه ، و هذا سبيل المتقين ؛ و منهم من يقول : مايفهم منظاهره حق ولا عبرة باستبعاد الأوهام في ما صدر عن أثمة الأنام عَلَيْكُمْ ؛ و منهم من قال : هذا على سبيل التمثيل ، كأنه عَلَيْكُمْ شبّه ما يعلمه سبحانه من حاله وطينته وما يستحقه من الكمالات و ما أودع فيه من درجات الاستعدادات بمجيء الملكين و كتابتهما على جبهته و غير ذلك ؛ و قال بعضهم : قرع اللوح جبهة أمّه كأنّه كناية عن ظهور أحوال اثمّه و صفاتها و أخلاقها من ناصيتها و صورتها الّتي خلقت عليها كأنّها جميعاً مكتوبة عليها ، و إنّما يستنبط الأحوال الّتي ينبغي أن يكون الولد عليها من ناصية أمّه (۱) و يكتب ذلك على وفق ما ثمنة للمناسبة الّتي تكون بينه و بينها ، و ذلك لأن جوهر الروح إنّما يفيض على البدن بحسب استعداده و قبوله إيّاه ، و استعداد البدن تابع الروح إنّما يفيض على البدن بحسب استعداده و قبوله إيّاه ، و استعداد البدن تابع لاستعداد نفس الأ بوين و صفاتهما و أخلاقهما لاسيّما الأم المربّية له على وفق ماجاء لاستعداد نفس الأبوين عينيه كناية عن ظهور صفاته و أخلاقه من ناصيته و الا مُنية . وجعل الكتاب به من ظهر أبيه ، فهي حينئذ مشتملة على أحواله الأبويّة و الا مُنية . وجعل الكتاب المختوم بين عينيه كناية عن ظهور صفاته و أخلاقه من ناصيته و صورته .

أقول: الأحوط والأولى عدم التعرّض لأمثال هذه التأويلات الواهية ، والتسليم لما ورد عن الأنّئميّة الهادية عَاليجيه .

٣١ \_ الكافى : عن عمل بن يحيى ، عن عمل بن الحسين ، عن عمل بن إسماعيل أو

<sup>(</sup>١) امه مكتوبة (خ) .

غيره، قال: قلت لأبي جعفر تاليا : جعلت فداك ، الرجل يدعو للحبلي أن يجعل الله ما في بطنها ذكراً سوياً. فقال: يدعو ما بينه و بين أربعة أشهر، فا نه أربعين ليلة نطفة، و أربعين ليلة علقة، و أربعين ليلة مضغة، فذلك تمام أربعة أشهر، ثم يبعث الله ملكين خلاقين فيقولان: يا رب ما تخلق ؟ ذكراً أو أنثى ؟ شقياً أو سعيداً ؟ فيقولان: يا رب ما رزقه ؟ و ما مد ته ؟ فيقال ذلك ، و ميثاقه بين عينيه ينظر إليه فلا يزال منتصباً في بطن أمّه حتى إذا دنا خروجه بعث الله عز وجل إليه ملكاً فزجره زجرة فيخرج و ينسى الميثاق (١).

٣٧ \_ و منه: عن عمّل بن يحيى و غيره ، عن أحمد بن عمّل بن عيسى ، عن أحمد ابن عمّل بن عيسى ، عن أحمد ابن عمّل بن أبي نصر ، عن إسماعيل بن عمر و (٢) عن شعيب العقرقوفي ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: إن للرحم أربعة سبل ، في أي سبيل سلك فيه الماء كان منه الولد، واحد أو اثنان و ثلاثة و أربعة ، ولا يكون إلى سبيل أكثر من واحد (٢) .

٣٣\_ و منه : عن على " بن مجل ، رفعه عن مجل بن حمران ، عن أبي عبدالله علي الله على قال : إن الله عز وجل خلق للرحم أربعة أوعية ، فما كان في الأول فللأب ، وماكان في الثاني فللأم " ، و ما كان في الثالث فللعمومة ، و ما كان في الرابع فللخوولة (١٤) .

بيان: « فللأب » أي يشبه الولد إذا وقعت فيه وكذا البواقي ، فسياق هذا الخبر غير سياق الخبر المتقدم من بيان أكثر ما يمكن من أن تلد المرأة ، و إن كان يظهر ذلك منه إيماء و تلويحاً ، ولذا أوردهما الكليني \_ ره \_ في باب أكثر ما تلد المرأة . ولا \_ ٣٤ \_ النهج: قال: أيها المخلوق السوي ، والمنشأ المرعي ، في ظلمات الأرحام

<sup>(</sup>۱) الكافي ، ج ۶ ، ص ١٦ .

<sup>(</sup>۲) كذا ، ولم يذكر فيكتب الرجال • اسماعيل بن عمرو ، والظاهر انه اسماعيل بن عمر بن ايان الكلبي و يروى عنه احمد بن محمد بن ابي نسر على ماذكره في جامع الرواة وهو ضعيف .

<sup>(</sup>٣) الكافي : ج ٦ ، ص ١٦ .

<sup>(</sup>٤) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٧ ،

و مضاعفات الأستار ، بدئت من سلالة منطين ، ووضعت في قرار مكين ، إلى قدرمعلوم و أجل مقسوم ، تمور في بطن أمّك جنيناً ، لا تحير دعاءً ، ولا تسمع نداءً ، ثم أ خرجت من مقر (ك) إلى دار لم تشهدها ، ولم تعرف سبل منافعها ، فمن هداك لاجترار الغذاء من ثدي أمّك ، و عرقك عند الحاجة مواضع طلبك و إرادتك ؟ هيهات ! إن من يعجز عن صفات ذي الهيئة والأدوات فهوعن صفات خالقه أعجز ، ومن تناوله بحدود المخلوقين أبعد (١) .

توضيح: السوي : العدل ، و الوسط ، و رجل سوي أي مستوى الخلقة غير ناقص . و أنشأ الخلق : ابتدأ خلقهم ، و الرعاية : الحفظ ، و المرعى : من شمله حفظ الراعي . و مضاعفات الأستار أي الأستار المضاعفة ، و الحجب بعضها فوق بعض . « بدئت من سلالة ... » إشارة إلى قوله تعالى « ولقد خاقنا الا نسان من سلالة منطين ثم جملناه نطفة في قرار مكين <sup>(٢)</sup> » وقد مر وجوه التفسير فيه ، و هي جارية ههنا . و المكين : المتمكَّن ، و هو في الأصل صفة للمستقرُّ ، وصف به المحلُّ مبالغة ، أو المراد تمكُّن الرحم في مكانها مربوطة برباطات كما سيأتي ، و المعنى : في مستقر "حصن هي الرحم «إلى قدرمعلوم» أي مقدار معين من الزمان قدّره الله للولادة . وقسمه ـكضربهـ و قسمه - بالتشديد - أي جز أه و فراقه ، و قسم أمره أي قداره . و الأجل المقسوم : المد م المقد رة لحياة كل أحد ، فالظرف متعلَّق بمحذوف ، أي منتهياً إلى أجل مقسوم أو يقال : الوضع في الرحم غايته ابتداء الأجل أي مدَّة حياة الدنيا، ويحتمل أن يكون تأكيداً للقدر المعلوم . ومارالشيء -كقال ـ : تحرُّك ، أو بسرعة و اضطراب ، والجنين الولد في البطن لاستتاره ، من ‹ جن من ﴿ بَ أَي استتر ، فا ذا ولد فهو منفوس . و المحاورة : الجواب و مراجعة النطق ، و يقال « كلّمته فما أحار إلى جواباً ، أي لم يجبني . و دعوته دعاءً : ناديته و طلبت إقباله . ﴿ لَمْ تَشْهِدُهَا ﴾ أي لم تحضرها قبل ذلك ولم تعلم بحالها . و الاجترار : الجذب . « مواضع طلبك » قيل : أي حلمة الثدي ، و الجمع

<sup>(</sup>١) نهج البلاغة : ج ١ ، ص ٣٠٣ .

<sup>(</sup>٢) المؤمنون ، ١٣ .

باعتبار أن الطفل يمتص من غير ثدي المه أيضا ، أو عرقك عند الحاجة إلى كل شيء في دار الدنيا مواضع طلبك . وفي بعض النسخ «وحر كعندالحاجة » فالمراد بمواضع الطلب القوى و الآلات التي يحصل بها اجترار الغذاء . « هيهات » أي بعد أن يحيط علما بصفات خالقه الذي هوأ بعد الأشياء منه من حيث الحقيقة لعدم المشابهة و المجانسة و ليس له حدود المخلوقين من لا يقدر على وصف نفسه مع أنه أقرب الأشياء إليه و غيره من ذوي الهيئة و الأدوات ، المجانس له في الذات و الصفات ، المتصف بحدود المخلوقين

٣٥ \_ النهج : جعل لكم أسماعاً لتعي ماعناها ، وأبصاراً لتجلو عن عشاها ، وأشلاء جامعة لأعضائها ، ملائمة لأحنائها ، في تركيب صورها و مدد عمرها ، بأبدان قائمة بأرفاقها ، و قلوب رائدة لأرزاقها ، في مجللات نعمه ، و موجبات مننه ، وحواجز بليته ، و حوائز عافيته (١) وقد ر لكم أعماراً سترها عنكم ، و خلف لكم عبراً من آثار الماضين قبلكم - إلى قوله تُلْقِيلًا - أم هذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام و شغف الأستار نطفة دهاقاً ، و علقة محاقاً ، و جنيناً و راضعاً ، و وليداً و يافعاً ، ثم منحه قلباً حافظاً و لساناً لافظاً ، و بصراً لاحظاً ، ليفهم معتبراً ، و يقصر مزدجراً ، حتى إذا قام اعتداله و استوى مثاله ، نفر مستكبراً - إلى آخر الخطبة - (٢) .

توضيح: وعاه يعيه: حفظه و جمعه، و عناه الأمر يعنيه و يعنوه: أهميه، و العشا ـ بالفتح و القصر ـ : سوء البصر بالليل و النهار، أو بالليل، أوالعمى، و تجلو: بمعنى تكشف، قيل: أقيم المجلو مقام المجلو عنه، و التقدير: لتجلو عن قواها عشاها، و قيل: كلمة «عن» زائدة أو بمعنى « بعد» و المفعول محذوف، و التقدير: لتجلوالأذى بعد عشاها، و هو بعيد، و المراد جلاء العشا عن البصر الظاهر بأن ينظر إلى ما يعتبر به، أو عن بصر القلب بأن يفرق بين الضار و النافع، و الأشلاء: جمع شلو ـ بالكسر ـ و هو العضو، و فسره في القاموس بالجسد أيضاً، و جمعها للاعضاء على شلو ـ بالكسر ـ و هو العضو، و فسره في القاموس بالجسد أيضاً، و جمعها للاعضاء على

<sup>(</sup>١) في المصدر ، ... مثنه ، وحواجز عافيته وقدر....

<sup>(</sup>٢) نهج البلاغة ، ج ١ ، ص ١٤٣ .

الثاني واضح ، و على الأول يمكن حملها على الأعضاء الظاهرة الجامعة للباطنة كما قيل .

واقول: يمكن أن يكون المراد بالأعضاء أجزاءالأعضاء. و الملاءمة: الموافقة و الأحناء : جمع حنو ـ بالكسر ـ و هو الجانب ، و في النهاية : لأحنائها أي معاطفها و الغرض الاشارة إلى الحكم و المصالح المرعيَّة في تركيب الأعضاء و ترتيبها وجعل كلُّ منها في موضع يليق بها ، كما بيِّن بعضها في علم التشريح و كتب منافع الأعضاء و الظرف متعلَّق بالملاءمة ، و قيل : كأنَّه قال : مركَّبة و مصوَّرة ، فأتبى بلفظة « في » كما تقول: ركب في سلاحه أو بسلاحه أي متسلَّحاً ، و الأرفاق: جمع رفق ـ بالكسر ـ و هو المنفعة ، و في القاموس : هو ما استعين به ، و الأرفاق على هذا عبارة عن الأعضاء و سائر ما يستعين به الإنسان ، و الباء للاستعانة أو السببيَّة بخلاف الأوُّل ، و روي « بأرماقها » و الرمق : بقيّة الروح ، و الرود : الطلب . « في مجلّلات نعمه » بسيغة الفاعل أي النعم الَّتي تجلُّل الناس أي تغطُّيهم كما يتجلُّل الرجِل بالثوب، وقيل: أي الَّتي تجلَّل الناس و تعمُّهم من قولهم ﴿ سحاب مجلَّل ﴾ أي يطبق الأرض ، والظرف متعلّق بمحذوف والموضع نصب على الحال . والمراد بموجبات المنن \_ على صيغة الفاعل \_ النعم الَّتي توجب الشكر ، و يروى على صيغة المفعول أي النعم الَّتي أوجبها الله على نفسه لكونها لجواد المطلق، وقيل: أي ماسقط من نعمه وأُفيض على العباد من الوجوب بمعنى السقوط.

و حواجز العافية : ما يدفع المضار" ، و يروى « حواجز بليته » أي ما يمنعها. و الامتنان بستر الأعمار لكون الاطلاع عليها و اشتغال الخاطر بخوف الموت مما يبطل نظام الدنيا ، و الغرض تنبيه الغافل عن انقضاء العمر لستر حدام وانتهائه . وخلف العبر إبقاؤها بعد ارتحال الماضين كأنها خليفة لهم .

« أم هذا الذي . . . » فيل : أم ههنا إمّا استفهاميّة على حقيقتها كأنّه قال : أعظكم و أذكّر كم بحال الشيطان و إغوائه أم بحال الإنسان من ابتداء وجوده إلى حين ممانه و إمّا أن تكون منقطعة بمعنى بل كأنّه قال عادلاً و تأركاً لما وعظهم به:

بل أتلو عليكم بناء هذا الإنسان الذي حاله كذا . و الشغف \_ بضمّتين \_ جمع شغاف \_ بالفتح \_ وهو في الأصل غلاف القلب و حجابه ، استعير هنا لوضع الولد . و الدهاق \_ بكسر الدال \_ الذي أدهق أي أفرغ إفراغاً [شديدا] ، و قيل : الدهاق المملوءة من قولهم دهق الكائس \_ كجعله \_ ملائها . و يروى « دفاقاً » من دفقت الماء أي صببته . و المحق : المحو و الإ بطال و النقص ، و سمّيت ثلاث ليال من آخر الشهر محاقاً لأن القمر يقرب من الشمس فتمحقه ، و استعير للعلقة لأنها لم تتصور [ بعد ] فأشبهت ما أبطلت صورته ، وفي الأوصاف تحقير للإنسان كما أوميء إليه بالإشارة . و الراضع : المولود الطفل يرضع أمّه \_ كيسمع \_ أي يتمص ثديها ، و الأم مرضعة . والوليد : المولود وكأن المراد به الفطيم . و اليافع : الغلام الذي شارف الاحتلام ولمّا يحتلم ، يقال : أيفع الغلام فهو يافع ، وهو من النوادر .

قال في « سر " الأدب » في ترتيب أحوال الإنسان : هو مادام في الرحم جنين، فأ ذا ولد فوليد ، ثم مادام يرضع فرضيع ، ثم إذا قطع منه اللبن فهو فطيم ، ثم إذا دب ونمى فهو دارج ، فأ ذا بلغ طوله خمسة أشبار فهو خماسي " ، فأ ذا سقطت رواضعه فهو مثغور ، فأ ذا نبتت أسنانه بعد السقوط فهو مثغر ، فأ ذا تجاوز العشر أو جاوزها فهو مترعرع وناشىء ، فأ ذاكاد يبلغ الحلم أوبلغه فهو يافع ومراهق ، فأ ذا احتلم واجتمعت قو ته فهو حرور ، واسمه في جميع هذه الأحوال غلام ، فأ ذا اخضر شاربه قيل قد بقل وجهه ، فأ ذا صار ذافتاء فهو فتى و شارخ ، فأ ذا اجتمعت لحيته و بلغ غاية شبابه فهو مجتمع ، ثم مادام بين الثلاثين و الأربعين فهو شاب " ، ثم هو كهل إلى أن يستوفي الستين ، و قيل : إذا جاوز أربعاً و ثلاثين إلى إحدى و خمسين ، فأ ذا جاوزها فهو شهو شيخ .

ثم "همنحه" أي أعطاه . واللافظ : الناطق ، و يقال : لحظ إذا نظر بمؤخّرعينيه و كأن "المراد هنا مطلق النظر ، و « يقصر » على بناء الأفعال أي ينتهي . و المعنى : أعطاه القوى الثلاثة ليعتبر بحال الماضين ، و ما نزل بساحة العاصين ، و ينتهي عمّا يفضيه إلى أليم النكال ، و شديد الوبال ، أولينهم دلائل الصنع و القدرة ، و يستدل " بشواهد

الربوبية على وجوب الطاعة و الانتهاء عن المعصية ، فينزجر عن الخلاف و العصيان ويتخلص عن الخيبة والخسران . والاعتدال : التناسب والاستقامة والتوسط بين الحالين في كم أوكيف ، و قيام الاعتدال : تمام الخلقة والصورة ، و تناسب الأعضاء ، وخلوها عن النقص و الزيادة ، و كمال القوى المحتاج إليها في تحصيل المآرب . و «استوى ،أي اعتدل ، و المثال ـ بالكسر ـ : المقدار ، وصفة الشيء ، و يقال : استوى الرجل إذا بلغ أشد أي قو ته ، و هو ما بين ثمانية عشر إلى ثلاثين . و نفرت الدابة ـ كضرب ـ أي فر و ذهب .

27 - الفقيه: عن على بن على "الكوني"، عن إسماعيل بن مهران، عن مماذم عن جابر بن يزيد، عن جابر بن عبدالله الأنساري"، قال: قال رسول الله على الله على وقع الولد في جوف (١) المه صار وجهه قبل ظهر الهم إن كان ذكراً، و إن كان النهي صار وجهها قبل بطن الهما، يداه على وجنتيه، وزقنه على ركبتيه كهيئة الحزين المهموم فهو كالمصرور منوط بمعاء من سر"ته إلى سر"ة المه ، فبتلك السر"ة يغتذي من طعام المه و شرابها إلى الوقت المقد "ر لولادته، فبيعث الله تعالى (٢) ملكاً فيكتب على جبهته: شقى "أو سعيد، مؤمن أو كافر، غني "أو فقير، ويكتب (١) أجله ورزقه و سقمه وصحته فا ذا انقطع الرزق المقد "رله من سر"ة المه زجره الملك زجرة، فانقلب فزعاً من الزجرة و صار رأسه قبل المخرج (٤) فا ذا وقع إلى الأرض دفع (٥) إلى هول عظيم و عذاب أليم، إن أصابته ربح أو مشقة أومسته يد وجد لذلك من الألم ما يجده المسلوخ عنه جلده، يجوع فلا يقدر على استطعام (٦) و يعطش فلا يقدر على استسقاء (٢) و يتوجع فلا يقدر على الاستغائة، فيوكل الله تعالى به الرحمة و الشفقة عليه و المحبة له المه فتقيه الحر" و البرد بنفسها، و تكاد تفديه بروحها، و تصير من التعطف عليه بحاللا.

<sup>(</sup>١) في المصدر: في بطن. (٢) فيه، اليه مِلكا

<sup>(</sup>٣) فيكتب (خ) . (۴) في المصدر ، الفرج .

 <sup>(</sup>٥) وقع (خ)
 (٥) وقع (خ)

<sup>(</sup>٢) في المصدر : الاستسقاء :

تبالى أن تجوع إذا شبع ، و تعطش إذا روي ، و تعرى إذا كسى ، و جعل الله ـ تعالى ذكره ـ رزقه في ثدي أمّه ، في إحديهما طعامه و في الأخرى شرابه ، حتى إذا رضع آناه الله في كل يوم بما قد ر له فيه من الرزق ، وإذا أدرك فبهمه الأهل و المال والشره و الحرص ، ثم هو مع ذلك بعرض (١) الآفات و العاهات و البليّات من كل وجه ، و الملائكة تهديه و ترشده ، و الشياطين تضله و تغويه ، فهوهالك إلّا أن ينجيه الله تعالى وقد ذكر الله ـ تعالى ذكره ـ نسبة الإنسان في محكم كتابه فقال عز وجل « ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فسكونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم إنسكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون (٢) » .

قال جابر بن عبدالله الأنصاري : فقلت : يا رسول الله ! هذه حالنا فكيف حالك رحال الأوصياء بعدك في الولادة ؟ فسكت رسول الله عَلَيْهُ الله الله عَلَيْهُ الله الله عليه الله عليه الله عليه الله والأوصياء مخلوقون من سألت عن أسر جسيم لا يحتمله إلا ذو حظ عظيم ، إن الا نبياء والا وصياء مخلوقون من نور عظمة الله جل ثناؤه (٣) يودع الله أنوارهم أصلاباً طيبة و أرحاماً طاهرة ، يحفظها بملائكته ، و يربيها بحكمته ، و يغذوها بعلمه ، فأمرهم يجل عن أن يوصف ، و أحوالهم تدق عن أن تعلم ، لا نهم نجوم الله في أرضه ، و أعلامه في بريته ، و خلفاؤه على عباده ، و أنواره في بلاده ، وحججه على خلقه . يا جابر ! هذا من مكنون العلم و مخزونه ، فاكتمه إلا من أهله (٤) .

بيان : في القاموس : الوجنة ـ مثلّة وككلمة و محر "كة ـ : ماار تفعمن الخداّين. والمصرور : الأسير ، لأنّه مجموع اليدين ، من « صررت ، جمعت ، وقال : صراً الناقة: شداً ضرعها . وقال : ناطه نوطاً : علقه . و الشره ـ بالتحريك ـ : غلبة الحرص .

<sup>(</sup>١) في المصدر : تعرضه .

۲) المؤمنون : ۱۲ ـ ۱۶ .

<sup>(</sup>٣) في المصدر : جل ذكره ·

<sup>(</sup>۴) الفقيه ، ٥٨٩ .

٣٧ \_ الكافى : عن العدة ، عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن فضال ، و على بن عيسى ، عن يونس ، قالا: عرضنا كتاب الفرائض عن أمير المؤمنين على على أبى الحسن الرضا على أبى و مما فيه أن أمير المؤمنين المرابط وبعل دية الجنين مائة دينار ، و جعل منى "الرجل إلى أن يكون جنيناً خمسة أجزاء ، فإ ذا كان جنيناً قبل أن تلجه الروح مائة دينار ، و ذلك أن الله عز وجل خلق الإنسان من سلالة وهي النطفة فهذا جزء ، ثم علماً فهو جزءان ، ثم مضغة فهو ثلاثة أجزاء ، ثم عظماً فهو أربعة أجزاء ثم يكسى لحماً فحينئذ تم جنيناً فكملت له خمسة أجزاء مائة دينار - إلى قوله - فإ ذا انشىء فيه خلق آخر و هو الروح فهو حينئذ نفس فيه ألف دينار كاملة إن كان ذكراً و إن كان أنثى فخمسمائة دينار (١) .

٣٨ ـ ومنه: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن عيسى ، عن ابن محبوب عن أبي أيتوب الخز از ، عن على بن مسلم ، قال : سألت أباجعفر عَلَيَا عن الرجل يضرب المرأة فتطرح النطفة ، فقال : عليه عشرون ديناراً ، فقلت : فيضر بها فتطرح العلقة فقال : أربعون (٢) ديناراً ، قلت : فيضر بها فتطرح المضغة ، قال : عليه ستون ديناراً قلت : فيضر بها فتطرحه وقد صار له عظم ، فقال : عليه الدية كاملة ، بهذا قضى أمير المؤمنين عَلَيْتُكُم : قلت : فما صفة [خلقة ] النطفة التي تعرف بها ؟ فقال : النطفة تكون بيضاء مثل النخامة الغليظة ، فتمكث في الرحم إذا صارت فيه أربعين يوماً ثم تصير إلى علقة . قلت : فماصفة خلقة العلقة التي تعرف بها؟ فقال : هي علقة كعلقة الدم المحجمة الجامدة ، تمكث في الرحم بعد تحويلها عن النطفة أربعين يوماً ثم تصير مضغة . قلت : فما صفة المضغة وخلقتها التي تعرف بها ؟ قال : هي مضغة لحم حمراء ، فيها عروق خضر مشتبكة ثم تصير إلى عظم . قلت : فما صفة خلقته إذا كان عظماً ؟ فقال : إذاكان عظماً شق لهالدية كاملة (٢) .

<sup>(</sup>۱) الكافي ، ج ٧ ، ص ٣٤٢ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر : عليه أربعون ٠٠٠

<sup>(</sup>٣) الكافي، ج ٧، ص ٣٤٥.

٣٩ \_ ومنه : عن صالح بن عقبة ،عن يونس الشيباني ، قال : قلت لا بي عبدالله عليه السلام: فإن خرج في النطفة قطرة دم؟ قال: القطرة عشر النطفة قيها اثنان و عشرون ديناراً ، قلت : فإن قطرت قطر تين ؟ قال : أربعة و عشرون ديناراً ، قال : قلت : فا ن قطرت بثلاث ؟ قال : فست و عشرون ديناراً ، قلت : فأربع ؟ قال : فثمانية وعشرون ديناراً ، و في خمس ثلاثون (١) ، وما زاد على النصف فعلى حساب ذلك حتَّى تصير علقة ، فا ذا صارت علقة ففيها أربعون [ دينارا ] فقال له أبوشبل : \_ وأخبرنا أبو-شبل، قال: حضرت يونس و أبوعبد اللهُ تَطَلِّئُكُمُ يخبره بالديات، قال: قلت: ــ فارنَّ النطفة خرجت متخضخضة بالدم؟ قال: فقال لى: فقد علقت إنكان دماً صافياً ففيها أربعون ديناراً ، و إن كان دماً أسود فلاشيء علمه إلاَّ التعزير ، لا مُنَّه ماكان من دم صاف فذلك للولد ، وما كان من دم أسود فذلك من الجوف . قال أبوشبل : فا نَّ العلقة صار فيها شبه العرق من لحم؟ قال: اثنان وأربعون العشر، قال: قلت: فا ن عشرالاً ربعين أربعة ، قال : لا ، إنَّما هو عشر المضغة ، لأنَّه إنَّما ذهب عشرها ، فكلَّما زادت زيد حتَّى تبلغ الستِّين . قال : قلت : فا ن رأيت في المضغة شبه العقدة عِظماً ياسِلًا ؟ قال : فذلك عظم كذلك أو لم ايبتدىء العظم ، فيبتدىء بخمسة أشهر ففيه أربعة دنانير، فان زاد فزاد أربعة أربعة حتّى تتم (٢) الثمانين. قال: قلت: وكذلك إذا كسى العظم لحماً ؟ قال : كذلك ، قلت : فا ذا وكزها فسقط الصبي فلا يدرى أحياً كان أم لا ؟ قال: هيهات ياباشبل! إذا مضت الخمسة أشهر فقد صارت فبه الحياة ، وقد استوجب الدية (٣).

بيان: الخضخضة تحريك الماء ونحوه «إنّما هوعشر المضغة ، أي عشر الدية الّتي زيدت لصيرورتها مضغة ، والوكز \_ كالوعد \_ : الدفع والطعن والضرب بجمع الكفّ. ثمّ إنّ الخبر يدلّ على أنّ ولوج الروح بعد الخمسة أشهر ، وهو خلاف المشهور وما

<sup>(</sup>١) في المصدر : ثلاثون دينارا .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، يتم .

<sup>(</sup>٣) الكافى ، ج ٧ ، ص ٣٦٥ .

دل عليه غيره من الأخبار من أن ولوج الروح بعد الأربعة أشهر ، ولعل المراد أنه قديكون كذلك .

وعد الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابن غالب ، عن أبيه ، عن سعيد المسيّب ، قال : سألت على " بن الحسين تُحَلِّم عنرجل ضرب امم أنه حاملاً برجله فطرحت ماني بطنها ميّتاً ، فقال : إن كان نطفة فا ن عليه عشرين ديناراً ، قلت : فماحد النطفة ؟ فقال : هي الّتي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه أربعين، يوما قال : وإن طرحته وهو علقة فا ن عليه أربعين ديناراً ، قلت : فماحد العلقة ؟ فقال : هي الّتي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه ثما نين يوما ، قال : وإن طرحته وهو مضغة فا ن عليه ستين ديناراً ، قلت : فما حد المضغة ؟ فقال : هي الّتي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه مائة وعشرين يوماً ، قال : و إن طرحته و هو نسمة مخلقة له عظم ولحم مرتب (١) فيه مائة وعشرين يوماً ، قال : و إن طرحته و هو نسمة مخلقة له عظم ولحم مرتب الجوارح قد نفخ فيه روح العقل فا ن " عليه دية كاملة . قلت له : أرأيت تحو "له في بطنها إلى حال أبروح كان ذلك أو بغير روح ؟ قال : بروح عدا الحياة القديم المنقول في أصلاب الرجال و أرحام النساء ، ولولا أنه كان فيه روح عدا الحياة ما تحو ل من حال (٢) إلى حال في الرحم ، وماكان إذن على من يقتلانه (٣) دية وهو في تلك الحال (٤) .

توضيح: « مرتب الجوارح » في بعض النسخ « مزينل الجوارح » أي امتازت وافترقت جوارحه بعضها عن بعض كما قال تعالى « لو تزينلوا لعذ بنا (٥) » و في بعضها « مربنل » بالراء المهملة و الباء الموحدة ، قال الجوهري : تربنلت المرأة كثر لحمها . « بروح غذاء الحياة » المراد إمّا روح الوالدين أو القورة النامية ، وفي بعضها « عدا » بالمهملتين من غير مدرة ، فالمراد به أن تحور له بروح غير الروح الذي خلق لا جله قبا،

<sup>(</sup>١) في المصدر: مزيل.

<sup>.</sup> ا عن حال بمد حال . **> > (٢)** 

<sup>(</sup>٣) < ﴿ : يَقَتَلُه .

<sup>(</sup>٤) الكافي ، ج ٧ ، ص ٣٤٧ .

<sup>(</sup>۵) الفتح ، ۲۰

خلق الأجساد لأنّه لم يتعلّق به بعد ، فالمراد بالروح الأوّل القوّة النامية أو روح الوالدين ، وعلى النسختين المنقول صفة روح لاالحياة ، و المراد بالقديم ماتقادم زمانه لأنّه خلق قبل خلق الأجسادكماسيأتي إن شاءالله ، و إطلاق القتل على الإسقاط قبل تعلّق الروح مجاز .

۴۲ \_ و منه: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عمروبن عثمان ، عن على ابن عيسى رفعه ، في ماناجى الله به موسى التي قال يا موسى ! أناالسيد الكبير، إنى خلقتك من نطفة من ماء مهين ، من ولينة أخرجتها من أرض ممشوجة (٥) فكانت بشراً فأنا صانعها خلقاً \_ الخبر (٦) \_ .

٣٣ \_ و منه : عن عبل بن يحيى ، عن عبل بن أحمد ، عن أحمد بن الحسن ، عن

<sup>(</sup>١) في المصدر ، لاتحتسب

<sup>(</sup>۲ و۳) في المصدر ، مثاشه .

<sup>(</sup>٤) الكافي ، ج ٦ ، ص ٢٠٢ .

<sup>(</sup>٥) في المصدر ، ارض ذليلة ممشوجة . وقال المؤاف - ره \_ في مرآت المقول ، أي مخلوطة منانواع ، والمراد ، أنى خلقتك من نطفة و اسل تلك النطفة حصل من شخص خلقته من طينة الارض وهوآدم عليه السلام واخذت طينته من جميع وجه الارض المشتملة على الوان وأنواع مختلفة .

<sup>(</sup>۶) روضة الكافي ، ۴۴

٣٤ \_ و منه : عن مجد بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضّال ، عن إبراهيم بن مسلم الحلواني ، عن أبي إسماعيل الصيقل الرازي ، عن أبي عبدالله للمجتلف قال : إن في الجنّة لثمرة تسمّى « المزن » فإذا أراد الله أن يخلق مؤمناً أقطر منهاقطرة، فلا تصيب بقلة ولا ثمرة أكل منها مؤمن أو كافر إلا أخرج الله من صلبه مؤمنا (٢) .

٣٥ \_ العلل: عن على "بن حاتم، عن القاسم بن تحد، عن إبراهيم بن مخلد عن أبراهيم بن مخلد عن أحمد بن إبراهيم، عن حجل بن بشير، عن حجل بن سنان، عن أبي عبدالله القزويني قال: سألت أبا جعفر محمد بن على " عَلَيْتُكُم فقلت: لأي علّة يولد الإنسان ههنا ويموت في موضع آخر؟ قال: إن " (١) الله تبارك و تعالى لمنّا خلق خلقه خلقهم من أديم الأرض فيرجع (١) كل إنسان إلى تربته (٥).

۴۶ ــ تفسير الامام: قال ﷺ في سياق قصة ذبح البقرة: ثم ذبحوها وأخذوا قطعة و هي عجب الذنب الذي منه خلق ابن آدم و عليه يركب إذا أراد خلقاً جديداً فضر بوه بها ـ القصة ـ .

و غيره عن البصائر : عن الحسن بن محبوب ، عن صالح بن سهل الهمداني و غيره عن يونس بن ظبيان ، عن أبي عبدالله تُكَيِّكُمُ قال : إذا أراد الله أن يقبض روح إمام و يخلق من بعده إماماً أنزل قطرة من ماء تحت العرش إلى الأرض فيلقيها على ثمرة أو بقلة ، فيأكل تلك الثمرة أو تلك البقلة الإمام الذي يخلق الله منه نطفة الإمام الذي يقوم من بعده ، قال : فيخلق الله من تلك القطرة نطفة في الصلب ، ثم يصير إلى الرحم

<sup>(</sup>١) الكافي، ج ١، ١٥١٠

۱۲) الكافى: ج ۲ ، س ۱۶ .

 <sup>(</sup>٣) في المصدر ، لان .

<sup>(</sup>٤) وفي المصدر و في بعض نسخ الكتاب : فمرجع .

<sup>(</sup>۵) العلل ، ج ۱ ، ص ۲۹۰ .

فيمكث فيها أربعين ليلة ، فإذا مضى له أربعون ليلة سمع الصوت ، فإذا مضى له أربعة أشهر كتب على عضده الأيمن «و تمت كلمة ربك صدقاً و عدلاً لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم (١) » فإذا خرج إلى الأرض أوتى الحكمة ، وزين بالعام و الوقار و ألبس الهيبة ، و جعل له مصباح من نور يعرف به الضمير ، ويرى به أعمال العباد.

أقول: قد مضت الأخبار في بدء خلق الإمام و خواصَّه في المجلَّدات السابقة المتعلَّقة بالا مامة ، فلا نعيدها حذراً من التكرار .

بيان : في القاموس : هدأ - كمنع - هدء و هدوء : سكن . و أقول : يحتمل أن يكون المراد أنّه إذا لم تضطرب النطفة تحصل المشابهة التامّة ، لأن المني يخرج من جميع البدن فيقع كل جزء موقعه ، وإذا اضطر بت حصلت المشابهة الناقصة ، فيشبه الأعمام إذا كان الأغلب مني الرجل لأ نهم أيضاً يشبهون الأب مشابهة ناقصة ، وإن غلب مني الأثم أشبه الأخوال كذلك ، و يمكن أن يكون بعض العروق في بدن الأب منسو با إلى

<sup>(</sup>١) الانمام ، ١١٥٠

 <sup>(</sup>٢) في المصدر : و إن هو .

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، أشبه الولد .

<sup>(</sup>۴) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٩١ ،

الأعمام و في بدن الا'م منسوباً إلى الأخوال ، ففي الاضطراب يعلو المني الخارجمن ذلك العرق ، فالمراد بالعرق مني العرق ، و هذا لايخلو من بعد .

٣٩ \_ تفر الامام: قال تَلْمَيْكُمْ في قوله تعالى « يا أينها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم (١) » من نطفة من ماء مهين ، فجعله في قرارمكين إلى قدر معلوم، فقد ره فنعم القادر رب العالمين ، قال رسول الله عَلَيْكُ : إن النطفة تثبت في الرحم أربعين يوماً ، ثم نطفة ، ثم يصير علقة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ثم يجعل بعده عظماً ، ثم يكسى لحماً ، ثم يلبس الله بعده جلداً ، ثم ينبت عليه شعراً ، ثم يبعث الله عز وجل ملك الأرحام ، فيقال له : اكتب أجله و عمله و رزقه ، و شقياً يكون أو سعيداً ، فيقول الملك : يا رب أنه لي بعلم ذلك ؟ فيقال له : استمل ذلك من قراء اللوح المحفوظ فيستمليه منهم .

• ۵ - الكافى: عن مل بن يحيى ، عن أحمد بن مل بن عيسى ، عن أبي مل المدائني عن عائد بن حبيب بيّاع الهروي ، عن عيسى بن زيد ، رفعه إلى أبي عبدالله علي الله قال عن عائد بن حبيب بيّاع الهروي ، عن عيسى بن زيد ، رفعه إلى أبي عبدالله علي قال : يثغر الغلام لسبع سنين ، و يؤمر بالصلوة لتسع ، و يفر ق بينهم في المضاجع لعشر و يحتلم لأربع عشرة (٢) و ينتهى طوله إلى اثنين (٣) و عشرين سنة ، و ينتهى عقله إلى ثمان (٤) و عشرين سنة إلاّ التجارب (٩) .

بيان : قال المطرزي : ثُـغرالصبي فهو مثغور : سقطت رواضعه ، و أمّا إذا نبت بعد السقوط فهو مثّغر بالتاء والثاء ، وقد اثّغر على افتعل .

۵۱ ـ الكافى : عن مجل بن يحيى ، عن على بن أحمد ، عن موسى بن عمر ، عن على بن الحسين ، عن الحسن الضرير ، عن حمّاد بن عيسى ، عن أبي عبدالله على قال: قال أمير المؤمنين عَلَيْتُكُمُ : يشب الصبي كل سنة أربع أصابع بأصابع نفسه (٦) .

٥٢ ـ و منه : عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني "

<sup>(</sup>١) البقرة : ٢١ · (٢) في المصدر ، لاربع عشرة سنة

 <sup>(</sup>٣) في المصدر ، اثنتين . (٤) في المصدر : لثمان .

<sup>(</sup>٥و۶) الكافي ، ج ٦ ، ص ٢٤

عن أبي عبدالله عن أبيه عليهما السلام قال: الغلام لا يلقح بتفلك ثدياه و بسطح (١) ريح إبطبه (٢).

بيان : لا يلقح : لا يجامع ، (٢) و هو كناية عن البلوغ ، و في القاموس : فلك ثديها و تفلّك : أستدار .

۵۳ \_ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، و على بن إبراهيم ، عن أبيه ، جميعاً عن ابن محبوب ، عن خليل بن عمرو البشكري ، عن جميل بن در اج ، عن أبي عبدالله على قال : كان أمير المؤمنين على يقول : إذا كان الغلام ملتاث الادرة صغير الذكر ساكن النظر فهو ممن يرجى خيره و يؤمن شر ، قال : و إذا كان الغلام شديد الادرة كبير الذكر حاد النظر فهو ممن لا يرجى خيره ولا يؤمن شر ، قا .

توضيح: في أكثر النسخ « ملتاث الادرة » بالتاء المثنّاة ثم الثاء المثلّلة من اللوثة بالضم وهي الاسترخاء ، و الادرة : نفخة في الخصية ، و كأن المراد بها هنا نفس الخصية أي مسترخي الخصية متدلّيها ، وفي بعضها « الازرة » بالزاي ، أي هيئة الائتزار، والتياثه كناية عن أنّه لا يجو د شد الإزار والمنطقة بحيث يرى منه حسن الائتزار فعجب به كما هو عادة الظرفاء ، و في بعضها « ملئاث » بالثائين المثلّلتين ، و اللث و الإ لثاث و اللثلثة : الأحاح و الإقامة و دوام المطر ، و اللثلثة : الضعف و الحبس (٥) و الترد د في الأمر ، ذكرها الفيروز آبادي ، و الأول أنسب .

۵۴ \_ الكافى : عن على بن على بن بندار ، عن أبيه ، عن على بن على الهمداني عن أبي سعيد الشامي ، عن صالح بن عقبة ، قال : سمعت العبد الصالح يقول : تستحب

<sup>(</sup>١) في أكثر النسخ : يتفلك ثدياه و يسطع . . و في المصدر ، و تسطع .

<sup>(</sup>٢) الكافي ، ج ٦ ، ص ٢٤ .

<sup>(</sup>٣) في اكثر النسخ ﴿ أُو ﴾ .

<sup>(</sup>٤) الكافي ، ج ٦ ، ص ٥١ ·

<sup>(</sup>ه) في القاموس [طبعة مصر] ، الجيش و الظاهران الصواب هو الحبس ، لانه من معاني اللثلثة

عرامة الفلام (١) في صغره ايكون حليماً في كبره . ثم قال : ما ينبغي إلاّ أن يكون هكذا . و روي أن " أكيس الصبيان أشد هم بغضاً للكتّاب (٢) .

بيان: العرامة: سوء الخلق و الفساد و المرح و الأشرار، و المراد ميله إلى اللعب و بفضه للكُنتّاب، أي عرامته في صغره علامة عقله وحلمه في كبره و ينبغي أن يكون الطفل هكذا، فأمّا إذا كان منقاداً ساكناً حسن الخلق في صغره يكون بليداً في كبره كما هو المجرّب، والكُنتّاب ـ بالتشديد ـ : المكتب.

٥٥ \_ الدر المنثور: عن علم بن كعب القرطى"، قال: قرأت في التورية \_ أو قال : في صحف إبراهيم \_ فوجدت فيها يقول الله تعالى : يا ابن آدم ما أنصفتني ! خلقتك ولم تك شيئًا وجعلتك بشراً سويًّا ، خلقتك من سلالة من طين ثمَّ جعلتك نطفة في قرار مكين ، ثم خلقت النطفة علقة ، فخلقت العلقة مضغة ، فخلقت المضغة عظاماً ، فكسوت العظام لحماً ، ثم أنشأتك خلقاً آخر . ياابن آدم! هل يقدر على ذلك غيري ؟ ثم " خفَّفت ثقلك على ا'مَّك حتَّى لاتتبر م (٢) بك ولا تتأذَّى ، ثمَّ أوحيت إلى الأمعاء أن انسمى و إلى الجوارح أن تفرَّقي ، فاتَّسعت الأَمعاء من بعد ضيقها ، و تفرُّقت الجوارح من بعد تشبيكها ، ثم أوحيت إلى الملك الموكّل بالأرحام أن يخرجك من بطن أأمنك ، فاستخلصك (٤٠ على ريشة من جناحه ، فاطلعت عليك فا ذاً أنت خلق ضعيف ليس لك سن مقطع ولا ضرس يطحن ، فاستخلصت لك في صدر ا مُكُّك ثديا ٌ (٥٠) يدر لك لبناً بارداً في الصيف حاراً في الشتاء ، و استخلصته من بين جلد و لحم و دم وعروق ، وقذفت لك في قلب والدتك الرحمة ، و في قلب أبيك التحنُّن ، فهما يكدَّان و يجهدان ، و يربّيانك و يغذّيانك ، ولم يناما حتّى ينوّمانك . ابن آدم! أنا فعلت ذلك بك لابشيء استأهلته به منتي أولحاجة استعنت على قضائها . ابن آدم ! فلمَّا قطع

 <sup>(</sup>١) في المصدر ، الصبي ٠ (٢) الكافي : ج ٦ ، ص ٥١ .

 <sup>(</sup>٣) في المصدر : لا تشمرض .
 (٤) في المصدر ، فاستخلصتك

<sup>(</sup>۵) ﴿ نَعْرَفًا ·

سنتك و طلع (۱) ضرسك أطعمتك فاكهة الصيف وفاكهة الشتاء في أوانهما ، فلمنا (۲) عرفت أننى ربنك عصيتنى ، فالآن إذ عصيتنى فادعنى و إننى قريب مجيب ، وادعنى فا ننى غفور رحيم (۲) .

مه ـ الكافى: عن مجمّ بن يحيى،عن أحمد بن مجمّ ، عن بعض أصحابه رواه عن رجل من العامّة قال :كنت ا جالس أباعبدالله على فلا والله مارأيت مجلساً أنيل (٤) من محالسه .

قال : فقال لي ذات يوم : من أين تخرج العطسة ؟ فقلت : من الأنف ، فقال لي : أصبت الخطأ ، فقلت : جعلت فداك ، من أين تخرج ؟ فقال : من جميع البدن، كما أن النطفة تخرج من جميع البدن و مخرجها من الإحليل . ثم أما رأيت الإنسان إذا عطس نفض جميع أعضائه ، وصاحب العطسة يأمن الموت سبعة أيّام (٥) .

من الفضيل ، عن أبي حزة ، قال سألت أباجعفر تَطَيَّكُم عن الحسين بن سعيد، عن على بن الفضيل ، عن أبي حزة ، قال سألت أباجعفر تَطَيَّكُم عن الخلق ، فقال : إن الله تعالى لمنا خلق النخلق من طين أفاض بها كا فاضة القداح ، فأخرج المسلم فجعله سعيداً وجعل الكافر شقينا ، فإ ذا وقعت النطفة تاقتها الملائكة فصو روها ، ثم قالوا : يارب أذكر أو أنثى ؟ فيقول الرب جل جلاله أي ذلك شاء ، فيقولان : تبارك الله أحسن النخالقين ! ثم يوضع (٦) في بطنها فترد د تسعة أينام و في كل عرق ومفصل منها، وللرحم ثلاثة أقفال : قفل في أعلاها ممنا يلي أعلا السرة من جانب الأيمن ، والقفل الآخر في وسطها أسفل (٧) من الرحم ، فيوضع بعد تسعة أينام في القفل الأعلى فيمكث فيه ثلاثة

<sup>(</sup>١) في المصدر : طحن .

 <sup>(</sup>٢) 
 افاكهة الصيف في اوانها و فاكهة الشتاء في اوانها فلما أن عرفت .

<sup>(</sup>٣) الدر المنثور : ج ٦ ، ص ٣١٩ .

<sup>(</sup>۴) في المصدر و بعض نسخ الكتاب ، أنبل ،

<sup>(</sup>ه) الكافي اج ۲ ، ص ۲۵۷ .

<sup>(</sup>ع) في المصدر ، توضع .

<sup>(</sup>٧) في المصدر و بعض نسخ الكتاب : و القفل الاخر أسفل ...

أشهر ، فعند ذلك يصيب المرأة خبث النفس و التهو"ع ، ثم " ينزل إلى القفل الأوسط فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، و سر"ة الصبى " فيها مجمع العروق و عروق المرأة كلّها منها مدخل طعامه و شرابه من تلك العروق ، ثم " ينزل إلى القفل الأسفل فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، فذلك تسعة أشهر ثم " تطلق المرأة ، فكلما طلقت انقطع عرق من سر"ة الصبي " فأصابها ذلك الوجع ، و يده على سر"ته حتى يقع على الأرض و يده مبسوطة،فيكون رزقه حينئذ من فيه (١) .

بيان: «أفاض بها كإفاضة القداح» قال الجوهري : إفاضة القداح: الضرب بها ، والقداح جمع القدح \_ بالكسر \_ وهو السهم قبل أن يراش وينصل ، فانهم كانوا يخلطونها و يقرعون بها بعد ما يكتبون عليها أسماءهم . و في التشبيه إشارة لطيفة إلى اشتباه خير بني آدم بشر هم إلى أن يميز الله الخبيث من الطيب ، كذا ذكره بعض الأفاضل .

أقول: يمكن أن يقرأ « القد اح » بفتح القاف و تشديد الدال و هو صانع القدح ، أي أفاض وشرع في بريها و نحتها كالقد اح [ فيراهم مختلفة كالقداح ] . قوله « فترد د... » لعل ترد دها كناية عما يؤثر فيها من مزاج الأم ، أوما يختلط بها من نطفة الاثم الخارجة من جميع عروقها . ثم إنه يحتمل أن يكون نزولها إلى الأوسط و الأسفل ببعضها لعظم جثتها لابكلها. قوله « أسفل من الرحم » أي [ هو ] أسفل موضع منها . و في القاموس : الطلق وجع الولادة ، وقد طلقت المرأة طلقاً على مالم يسم فاعله و ديده » أي يد الصبي .

۵۸ ــ الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عنابن رئاب ، عنزرارة بن أعين ، قال : سمعت أباجعفر علي الله يقول : إذا وقعت النطفة في الرحم استقر ت فيها أربعين يوماً وتكون علقة أربعين يوماً و تكون مضغة أربعين يوماً ، ثم يبعث الله ملكين خلاقين فيقال لهما : اخلقاكما يريد الله ذكراً أو النشى ، صو راه و اكتبا أجله و رزقه و منيسته ، وشقياً أوسعيداً ، واكتبا لله

<sup>(</sup>۱) الكانى : ج ۶ ، ص ۱۵ .

الميثاق الذي أخذه (١) في الذر بين عينيه ، فإذا دناخروجه من بطن أمّه بعث الله إليه ملكاً يقال له « زاجر » فيزجره فيفزع فزعاً ، فينسى الميثاق و يقع إلى الأرض [و] يبكى من زجرة الملك (٢٠).

٥٩ \_ قرب الاسناد : عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد بن على بن أبي نصر قال : سألت الرضا تُلْقِيْكُ أن يدعو الله عز وجل لامرأة من أهلنا بها حمل ، فقال : قال أبوجعفر تَلْقِيْكُ : الدعاء مالم يمض أربعة أشهر ، فقلت له : إنها لها أقل من هذا، فدعا لها ، ثم قال : إن النطفة تكون في الرحم ثلاثين يوماً و تكون علقة ثلاثين يوماً وتكون مضغة ثلاثين يوماً ، فا ذا تمت الأربعة أشهر مضغة ثلاثين يوماً ، فا ذا تمت الأربعة أشهر بعث الله تعالى إليها ملكين خلاقين يصورانه و يكتبان رزقه وأجله ، و شقياً أو سعيداً بالخر \_ (١٣) .

وع تفسير على بن ابر اهيم: « لقد خلقناكم ثم صور ناكم » أي خلقناكم في الأصلاب و صور ناكم في أرحام النساء. ثم قال: وصور ابن مريم في الرحم دون الصلب و إن كان مخلوقا في أصلاب الأنبياء، و رفع وعليه مدرعة من صوف.

حد ثناأ حمد بن على ، عن جعفر بن عبدالله المحمدي ، عن كثير بن عيّاش ،عن (٤) أبي جعفر تَهُلِينًا في قوله « ولقد خلقناكم ثم صو رناكم » قال : أمّّ ا خلقناكم » فنطفة ثم علقة من ، ثم مضغة ، ثم عظاما (٥) ثم لحما ، و أمّّا « صو رناكم » فالعين ، و الأنف و الأذنين ، والفم ، و اليدين ، والرجلين ، صو رهذا ونحوه ، ثم جعل الدميم والوسيم والجسيم والطويل والقصير وأشباه هذا (١) .

<sup>(</sup>١) في المصدر ، اخذه عليه ·

<sup>(</sup>٢) الكافي اج ٤ ، ص ١٦ .

<sup>(</sup>٣) قرب الاسناد ، ٢٠٦ .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، عن أبي الجارود عن أبي جعفر عليه السلام ·

<sup>(</sup>ه) د اعظماً

<sup>(</sup>٦) تفسير القمى ٢١٢.

اع \_ ومنه : « خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها» يعني آدم وزوجته حو اء « في ظلمات ثلاث » قال : البطن ، والرحم ، والمشيمة (١) .

٦٢ \_ ومنه : « أينما تكونوا يدرككم الموت ولوكنتم في بروج مشيّدة » يعنى الظلمات الثلاث الّتي ذكرها الله ، وهي المشيمة والرحم والبطن (٢) .

27 - الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن إسماعيل بن مر ار ، عن يونس ، قال: إنماجعلت المواريث من ستة أسهم على خلقة الإنسان ، لأن الله عز وجل بحكمته خلق الإنسان من ستة أجزاء فوضع المواريث على ستة أسهم ، و هو قوله عز وجل « ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين » ففي النطفة دية « ثم خلقنا النطفة علقة » ففي العلقة دية « فخلقنا العلقة مضغة » و فيها دية « ثم خلقنا المضغة عظاماً » وفيها دية « فكسونا العظام لحماً » وفيه دية ا خرى « ثم أنشأناه خلقاً آخر » وفيه دية ا خرى ، فهذا ذكر آخر المخلوق (٢) .

99 \_ قصص الراوندى: با سناده عن الصدوق ، با سناده عن شهر بن حوشب قال : لمنّا قدم رسول الله عَلَيْهِ المدينة أتاه رهط من اليهود فسألوه عن مسائل ، منها قالوا: كيف يكون الشبه من المرأة وإنّما النطفة للرجل ؟ فقال : ا'نشدكم بالله أتعلمون أن فطفة المرأة حراء رقيقة ، فأينتها غلب (٤) على صاحبتها كان لها الشبه ؟ قالوا : اللّهم فعم \_ الخبر \_ .

ومنه: با سناده عن الصدوق، عن على بن يحيى ، عن على بن أحد بن يحيى عن السيّاري ، عن إسحق ابن إبراهيم ، عن الرضا عليّ قال: إن الملك قال لدانيال: أشتهي أن يكون لي ابن مثلك ، فقال: ما محلّى من قلبك ؟ قال: أجل محل و أعظمه

<sup>(</sup>١) التفسير ، ٧٤ .

<sup>. 177 · &</sup>gt; (Y)

<sup>(</sup>٣) الكافي ، ج ٧ ، ص ٨٤ .

<sup>(</sup>۴) كذا ، و الصواب ﴿ غلبت ،

قال دانيال : فإذا (١) جامعت فاجعل همتك في من قال : ففعل الملك ذلك ، فولد له ابن أشبه خلق الله بدانيال .

بيان: أقول: ذكر الأطباء أيضاً أن للتخيل في وقت الجماع مدخلاً في كيفية نصوير الجنين، قال ابن سينا في القانون: قد قال قوم من العلماء ولم يعدوا عن حكم الجواز إن من أسباب الشبه ما يتمثل حال العلوق في وهم المرأة أو الرجل من الصور الإنسانية تمثلاً متمكنا (انتهى) وقال بعضهم: تصور رجل عند الجماع صورة حية فتولد منه طفل كان رأسه رأس إنسان و بدنه بدن حية.

وع حفر عن أبيه المحاد : عن السندي بن تل ، عن أبي البختري ، عن وهب القرشي عن جعفر عن أبيه البختري ، عن وهب القرشي عن جعفر عن أبيه البه الله الله الله على "بن أبي طالب عُلَيْكُم فقال : إن امرأتي هذه جارية حدثة وهي عذراء وهي حامل في تسعة أشهر ، ولا أعلم إلا خيرا ، و أنا شيخ كبير ما افتر عتها و إنه العلى حالها . فقال له على تُلِيّلُم : نشدتك بالله هل كنت تهريق على فرجها ؟ قال : نعم ، فقال على تُلِيّلُم : إن "لكل فرج ثقبتين : ثقب يدخل فيدماء الرجل وثقب يخرج منه البول ، وأفواه الرحم تحت الثقب الذي يدخل منه ماء الرجل، فإ ذا وخل الماء في فم واحدة من أفواه الرحم حملت المرأة بولد واحد ، و إذا دخل في اثنين حملت المرأة بولد واحد ، و إذا دخل في اثنين و إذا دخل من ثلاثة حملت بثلاثة ، و إذا دخل من أربعة حملت بأربعة وليس هناك غير ذلك ، وقد ألحقت بك ولدها . فشق عنها (١) القوابل ، فجاءت بغلام فعاش (٤) .

۶۷ \_ التهديب: با سناده عن محدين الفضيل ، عن أبي الحسن عُلَيَكُمُ قال : قلت : تلزمني المرأة أو الجارية من خلفي و أنامتُكيء على جنب ، فتتحر له على ظهري فنأتيها الشهوة و تنزل الماء ، أفعليها غسل أم لا ؟ قال : نعم ، إذا جاءت الشهوة و أنزلت الماء

<sup>(</sup>١) إذا (خ) .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، من اثنين حملت المرأة باثنين .

 <sup>(</sup>٣) < « فسوغتها القوابل » و هو الصواب ظاهراً .</li>

<sup>(</sup>٤) قرب الاسناد : ٩١ .

وجب عليها الفسل .

۶۸ ـ و منه: بسند موثق عن معاوية بن حكيم ، قال: سمعت أبا عبدالله المنظم يقول: إذا أمنت الحرأة و الأمة من شهوة جامعها الرجل أولم يجامعها في نوم كانذلك أو في يقظة فا ن عليها الغسل.

۶۹ ـ و هنه : با سناده عن يحيى بن أبي طلحة ، أنه سأل عبداً صالحاً عن رجل مس فرج امرأته أو جاريته يعبث بها حتى أنزلت ، عليها غسل أم لا ؟ قال : أليس قد أنزلت من شهوة ؟ قلت : بلى ، قال : عليها غسل .

٧٠ \_ و منه: بسند صحيح عن ابن بزيع ، قال: سألت الرضا ﷺ عن الرجل يجامع المرأة في مادون الفرج فتنزل المرأة ، هل عليها غسل؟ قال: نعم .

تبيان : أقول : الأخبار في هذا المعنى كثيرة ، وهي تدل مع مامر من الأخبار في شبه الأعمام و الأخوال على أن للمرأة منياً كالرجل كما ذهب إليه جالينوس و أكثر الأطباء ، و ذهب أرسطو و جماعة من الحكماء إلى أنه ليس للمرأة مني و إنما تنفصل من بيضتها (١) رطوبة شبيهة بالمني يقال لها المني مجازاً ، إذ هندهم أن المني ما اجتمع فيه خمس صفات : بياض اللون ، و حصول اللذة عندالخروج ، والقو ة العاقدة و الدفق ، ورائحة شبيهة برائحة الطلع ، وإذا امتزج مني الرجل بتلك الرطوبة تتولّد منه مادة الجنين ، و مني الرجل هي العاقدة و الفاعلة ، ورطوبة المرأة هي المنعقدة و المنفعلة . و قال جالينوس و أتباعه : في كل منهما قو ة عاقدة و منعقدة . و الحق أن النزاع في إطلاق المني على رطوبة المرأة وعدمه لفظي الأطائل تحته ، وقد مر في الأخبار الكثيرة أن الولد يتكون من المنيين معاً ، و سيأتي بعض القول فيه أيضاً في آخر الباب إن شاء الله .

٧١ \_ تفسير على بن ابراهيم : قوله « سبحان الذي خلق الأزواج كلّها ممّا لا يعلمون (٢) » قال : فا ينه حد ثني أبي ، عن النضر تنبت الأرض و من أنفسهم و ممّا لا يعلمون (٢) » قال : فا ينه حد ثني أبي ، عن النضر

<sup>(</sup>۱) بیضتیها (خ) .

<sup>(</sup>٢) يس: ۴۴.

ابن سويد ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله كَالْمَاكُمُ قال : إن النطفة تقع من السماء إلى الأرض على النبات و الثمر و الشجر ، فتأكل الناس منه و البهائم ، فيجري فيهم (١) .

٧٧ \_ العلل: عن على بن موسى بن المتوكّل ، عن على بن الحسين السعد آبادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن حمّاد بن عثمان، عن أبي عبدالله تُعْلَيْكُم قال: ابن آدم منتصب في بطن أمّه ، و ذلك قول الله عز وجل ( لقد خلقنا الإنسان في كبد (٢) » و ما سوى ابن آدم فرأسه في دبره ويداه (١) بين يديه (٤).

٧٣ \_ تفسير على بن ابراهيم: « و لقد خلقنا الا نسان من سلالة من طين » قال: السلالة الصفوة من الطعام و الشراب الذي يصير نطفة ، والنطفة أصلها من السلالة و السلالة هو من (٥) صفوة الطعام و الشراب ، و الطعام من أصل الطين ، فهذا معنى قوله « من سلالة من طين » . « ثم جعلناه نطفة في قرار مكين » أي في الانثيين ثم في الرحم « ثم خلقنا النطفة علقة ـ إلى قوله ـ أحسن الخالقين » و هذه استحالة أمم إلى أمر ، فحد النطفة إذا وقعت في الرحم أربعين يوماً ثم يصير علقة (١) .

٧٧ ـ و منه: قوله « ولقد خلقنا الا نسان ـ إلى قوله ـ ثم أنشأناه خلقاً آخر » فهي ستة أجزاء وستة استحالات ، و في كل جزء و استحالة دية محدودة ، ففي النطفة عشرون ديناراً ، وفي المعلقة أربعون ديناراً ، وفي المضغة ستون ديناراً ، و في العظم ثمانون ديناراً ، و إذا كسى لحماً فمائة دينار ، حتى ستهل ، فإذا استهل فالديه كاملة (٧).

٧٥ ــ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تَطَيَّكُمُ في قوله « ثم ۗ أنشأ ناء خلقاً آخر » فهو نفخ الروح فيه (^) .

<sup>(</sup>۱) تفسير القمى : ۵۵۱

<sup>(</sup>٢) البلد : ٤

<sup>(</sup>٣) فى نسخة مخطوطة ، فرأسه فى دبرةبين يديه .

 <sup>(</sup>٤) علل الشرائع: ج ٢ ، ص ١٨١ .

 <sup>(</sup>٥) في المصدر ، و النطفة من السلالة و السلالة من صفوة .

<sup>(</sup>۶) تفسير القمى ۱ ۴۴۵ .

<sup>. 2</sup> to . . . (Y)

<sup>(</sup>٨) التفسير: ٢٣٦.

٧٧ \_ و منه : «وجداً خلق الإنسان منطين ، قال : هو آدم ﷺ «ثم جمل نسله» أي ولده « من سلالة » و هو الصفوة من الطعام و الشراب « من ماء مهين » قال : النطفة المنبي " « ثم سو"اه » أي استحاله من نطفة إلى علقة ، و من العلقة (١) إلى مضغة ، ثم (٢) نفخ فيه الروح (٢)

٧٧ \_ و منه : في روايه أبي الجارود عن أبي جعفر ﷺ في قوله « يهب لمن يشاء إناثاً » يعنى : ليس معهن ذكر « و يهب لمن يشاء الذكور » يعنى : ليس معهم أننى « أو يزو جهم ذكر اناً و إناثاً » أي يهب لمن يشاء ذكر اناً وإناثاً جميعاً ، يجمع له البنين و البنات (٤) .

٧٨ ـ و منه: عن أبيه ، عن المحمودي و عمل بن عيسى بن عبيد ، عن عمل بن إسماعيل الدارمي (٥) عن عمل بن سعيد ، أن يحيى بن أكثم سأل موسى بن علي بن عمل عن مسائل ، و فيها : أخبر نا عن قول الله ( أو يزو جهم ذكراناً و إناثا مفهل يزو ج الله عباده الذكران وقدعاقب قوماً فعلوا ذلك ؟ فسأل موسى أخاه أباالحسن العسكري تحليل فكان من جواب أبي الحسن تحليل : أمّا قوله « أو يزو جهم ذكراناً و إناثا » فا ن الله تعالى زو ج ذكران المطيعين إناثاً من الحور العين ، وإناث المطيعات من الإنسذكران المطيعين ، و معاذ الله أن يكون الجليل عنى (٦) ما لبست على نفسك تطلباً للرخصة (٧) لارتكاب المآثم (٨) .

بيان : لا يخفى بُنعد ما ذكر في الخبر من سياق الآية ، وكأنَّه على سبيل التنزَّل

<sup>(</sup>١) في المصدر : علقة .

<sup>(</sup>۲') فیه ، حتی

<sup>(</sup>٣) التفسير ، ١١٥ .

<sup>. 7.9: &</sup>gt; (8)

 <sup>(</sup>۵) كذا في نسخ الكتلب، و في المصدر « الرازى » وهو الصواب ظاهراً ، لمدم ذكر
 من « محمد بن اسماعيل الدارمي » في كتب الرجال .

<sup>(</sup>٦) في أكثر النسخ و أعنى ، .

<sup>(</sup>٧) في المصدر ، طلباً لرخصة ٠

<sup>(</sup>٨) تفسير القمى : ٦٠٥ .

أي لوكان المراد بالتزويج ما زعمت لاحتمل محملاً صحيحاً أيضاً ، أو يكون هذا بطناً من بطون الآية بأن يكون الغرض من بطون الآية . و يمكن تصحيحه بوجه لا يأبي عن سياق الآية بأن يكون الغرض بيان أحوال جميع أفراد البشر أو المؤمنين في الأزواج (١) و الأولاد ، فا نهم إمّا أن يكونوا تزو جوا في الدنيا أم لا ، فعلى الأول إمّا يهب لهم إناثاً مع الذكران أوبدونهم أو يهب لهم ذكراناً مع الإناث و بدونهن على سبيل منع الخلو ، أو يجعلهم عقيماً لا يولدلهم ، و على الثاني يزو ج المؤمنين و المؤمنات في الآخرة .

٧٩ ـ التهذيب: عن على بن الحسن الصقار ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن العباس بن موسى الور أق ، عن يونس بن عبدالرحمن ، عن أبي جرير القمى ، قال : سألت العبد الصالح تَهْلِيَكُم عن النطفة مافيها من الدية ؟ و ما في العلقة ؟ و ما في المضغة المخلقة و مايقر في الأرحام ؟ قال : إنه يخلق في بطن أمّه خلقاً من بعد خلق ، يكون نطفة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ففي النطفة أربعون ديناراً ، و في المضغة ثمانون ديناراً ، فا ذا اكتسى العظام لحماً ففيه مائة دينار، قال الله عز وجل ه ثم أنشأناه خلقاً آخرفتبارك الله عسلام الخالقين » فا ن كان ذكراً ففيه الدية ، و إن كانت أنثى ففيها دينها .

معانى الاخبار: عن أبيه ، عن عمّل بن يحيى العطّار ، عن أحمد بن عمّل (١) عن عن على بن السندي ، عن عمروبن سعيد ، عن أبيه ، قال : كنت عندأ بي عبدالله (٦) عليه السلام حيث دخل عليه داود الرقى " ، فقال له : جعلت فداك ، إن الناس يقولون إذا مضى للحمل (١) ستّة أشهر فقد فرغ الله من خلقته . فقال أبوالحسن عُلَيَّكُم : ياداود! ادع ولو بشق الصفا - فقلت (٥) : و أي شيء الصفا ؟ قال : ما يخرج مع الولد - فا بن ادع ولو بشق الصفا - فقلت (٥) : و أي شيء الصفا ؟ قال : ما يخرج مع الولد - فا بن المنا على المنا على المنا على الولد - فا بن المنا على المنا على الولد - فا بن المنا على الولد - فا بن المنا على المنا على الولد - فا بن المنا على المنا على المنا على الولد - فا بن المنا على ال

<sup>(</sup>١) الزواج (خ) .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، عن محمد بن أحمد .

<sup>(</sup>٣) كذا في نسخ الكتاب ، و في المصدر ، عند أبي الحسن عليه السلام .

<sup>(</sup>٤) في المصدر ، للحامل .

<sup>(</sup>٥) فيه ، فقات جملت فداك ،

الله عز وجل يفعل ما يشاء (١).

٨١ \_ الاقبال: عن الحسين بن على على الله الله في دعاء يوم عرفة : ابتدأ تني بنعمتك قبل أن أكون شيئاً مذكوراً ، وخلقتني من التراب ، ثم أسكنتني الأصلاب، أمناً لريب المنون واختلاف الدهور ، فلم أزل ظاعناً من صلب إلى رحم في تقادم الأيَّام الماضية و القرون الخالية ، لم تخرجني لرأفتك بي و لطفك لي و إحسانك إلى في دولة أيَّام الكفرة الَّذين نقضوا عهدك ، وكذَّ بوا رسلك ، لكنَّك أخرجتني رأفة منك وتحنُّناً على " للذي سبق لي من الهدى الذي (٢) يسر تني وفيه أنشأ تني ، ومن قبل ذلك رؤفت بي بجميل صنعك ، و سوابغ نعمتك ، فابتدعت خلقي من مني يمني ، ثم أسكنتني في ظلمات ثلاث بن لحم و جلد و دم ، لم تشهر ني بخلقي ، ولم تجعل إليَّ شيئاً من أمري ثمُّ أخرجتني إلى الدنيا تامًّا سويًّا ، و حفظتني في المهد طفلاً صبيًّا ، و رزقتني من الغذاء لبناًمريئاً، وعطفت على قلوب الحواضن، وكفَّالتني الأمُّهات الرحائم، وكلاُّ تني من طوارق الجان ، وسلمتني من الزيادة و النقصان ، فتعاليت يارحيم يارحمان . حتى إذا استهللت ناطقاً بالكلام ، أتممت على سوابغ الإنعام ، فربيتني زائداً في كل عام حتَّى إذاكملت فطرتي ، واعتدات سريرتي ، أوجبت على حجَّتك ، بأن ألهمتني معرفتك ، و روّعتني بعجائب قطرتك ، و أنطقتني لما ذرأت لي في سمائك وأرضك من بدائع خلقك ، و نبسّهتني لذكرك و شكرك ، و واجب طاعتك و عبادتك ، وفهسّمتني ما جاءت به رسلك ، و يسترت لي تقبّل مرضاتك ، و مننت علي في جميع ذلك بعونك ولطفك ، ثم الذخلقتني من حر" الثرى لم ترض لي ياإلهي نعمة دون الخرى ، ورزقتني من أنواع المعاش وصنوف الرياش ، بمنتك العظيم على" ، و إحسانك القديم إلى"، حتى إذا أتممت على جميع النعم، و صرفت عنسي كل النقم، لم يمنعك جهلي و جرأتي عليك أن دلَّلتني على ما يقرُّ بني إليك ، ووفَّقتني لما يزلفني لديك \_ إلى آخر الدعاء \_ (٢)

<sup>(</sup>١) معاني الاخبار : ٣٠٥ .

<sup>(</sup>٢) في المصدر ، فيه يسرتني .

<sup>(</sup>٣) الاقبال ، ٢٤٠ .

بيان : « ثم أسكنتني الأصلاب » أي جعلت مادة وجودي مودعة في أصلاب آبائي ، فا نُ نطفة كلُ ولدكانت في صلب والده ، وكلُّهم كانوا من علل وجوده . وربب المنون : حوادث الدهر ، ذكره الجوهري" ، و « أمناً ، مفعول له ، أي حفظت ماد"ة وجودي في الأصلاب لأكون آمناً من حوادث الدهر « واختلاف الدهور » وهومعطوف على « ريب » أو « المنون » والظاعن : السائر ، وقال الجوهري" : قدم الشيء \_ بالضم \_ قدماً فهو قديم ، وتقادم مثله (انتهى) فهو من قبيل إضافة الصفة إلى الموصوف أي الأيَّام المتقادمة ، و الخالية : الماضية . «للَّذي » متعلَّق بقوله « أخرجتني » ويحتمل أن يكون اللام للظرفيَّـة وللعلَّة . «الَّذي يسَّرتني » أي جعلتني قابلاً له ،كما قال تعالى «فسنيسِّره لليسرى (١) » . « بين لحم وجلدودم » الظاهر أنَّه ليس تفسيراً للظلمات الثلاث ، أي كو نتني أو حال كوني بين لحم الرحم و جلدها و الدم الّذي فيها ، أو كنت بين تلك الأجزاء من بدني ، والأول أظهر . « لم تشهرني بخلقي » أي لم تجعل تلك الحالات الخسيسة ظاهرة للخلق في ابتداء خلقي لأصير محقراً مهينا عندهم ، بل سترت تلك الأحوال عنهم و أخرجتني بعد اعتدال صورتي و خروجي عن تلك الأحوال الدنيّة والطفل : المولود ، و الصبيُّ : الغلام ، و هما متقاربان في المعنى ، فالصبيُّ إمَّا تأكيد أو إشارة إلى اختلاف مراتب المولود ، بأن يكون الطفولية قبل الصبا، و الأوَّل أظهر إذيطلق على المولود حينكونه في المهد طفلاً وصبيًّا ، فيكون الجمع بينهما إشارة إلى حالتي المولود، فاعتبار نعومة بدنه طفل، و باعتبار قلّة عقله صبيٌّ، فلذا قال تعالى «كيف نكلم من كان في المهد صبياً (٢) ، وما قيل من أن الصبي أعم من الطفل لأَنَّ المولود إذافطم لا يسمَّى طفلاً ، يضعفه قوله تعالى • أو الطفل الَّذين لم يظهروا على عورات النساء (<sup>٣)</sup> » .

قال الراغب: الصبي من لم يبلغ الحلم، قال تعالى «كيف نكلم من كان في المهد

<sup>(</sup>١) الليل: ٧.

<sup>(</sup>۲) مریم: ۲۹.

<sup>(</sup>٣) النور ، ٣١ .

صبيًا ». و قال : الطفل : الولد مادام ناعما ، وقد يقع على الجمع ، قال تعالى « ثم يخرجكم طفلاً » وقال « أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء » و قد يجمع على أطفال ، قال عز وجل « و إذا بلغ الأطفال منكم الحلم (١) » وباعتبار النعمة قيل امرأة طفلة (انتهى) .

والغذاء : ما يتغذَّى به من الطعام والشراب، والمريُّ إمَّا من المهموز أي الموافق للطبع فخفُّف ، أومن المعتلُّ من قولهم « مريت الناقة مرياً » إذا مسحت ضرعها لتدرُّ والمريُّ \_ على فعيل \_ : الناقة الكثيرة اللبن . و العطف : الشفقة و الا مالة ، يقال : عطف العود، أي مسَّله، وعلى الأولُّ ليكون على بناء التفعيل. والحواض: النساء اللاتي يقمن بتربية الصبيان ، والحضن مادون الا بط إلى الكشح ، وحضن الطير بيضه لآنه يضمُّه إلى نفسه تحت جناحه، و لمَّا كانت الأمُّهات يحضنُ الأولاد سمَّين حواضن . والكافل : الحافظ لغمره ، قال تعالى « و كفَّلها زكريًّا <sup>(٢)</sup> » . و« كلاً تني » أي حفظتني « من طوارق الجان " أي جماعة من الجن " يطرقون بشر " على الأطفال كاثم الصيان. والطارق \_ في الأصل \_ : الَّذي يأتي بالليل لاحتياجه إلى طرق الباب ثم استعمل في كل شر نزل سواء كان بالليل أو بالنهار، والمراد بالزيادة والنقصان ما يصير منهما سبباً لتشويه الخلقة وضعف البنية . والاستهلال : رفع الصوت ، واستهلال الصبي " صياحه عند الولادة . وكمال الفطرة إشارة إلى قوّة الأعضاء والقوى الظاهرة ، واعتدال السريرة إلى كمال القوى الباطنة . « أوجبت » أي ألزمت وأتممت ، و « روّعتني » أي أفزعتني وخوّ فتني ، والعلم بعجائب الفطرة يصير سبباً للخوف للعلم بعظمة الربِّ سبحانه و وفور نعمه و تقصير المكلّف في أداء شكره ، كما قال تعالى « إنَّما يخشى الله من عباده العلماء (٣) » و قال « و الَّذين هم من خشيه ربُّهم مشفقون (٤) » أو المعنى :

<sup>(</sup>١) النور ، ٥٩

<sup>(</sup>٢) آل عمران : ٣٧ .

<sup>(</sup>٣) فاطر ١ ٢٨

<sup>(</sup>٤) المؤمنون ١ ٥٨ .

ألفيت في روعي أي قلبي عجائب الفطرة ، لكنّه بعيد عن الشائع في إطلاق هذا اللفظ بحسب اللغة . وقال الفيروزابادي ": الحر " ـ بالضم " ـ : خيار كلّ شيء ، ومن الطين والرمل الطينب ، و من الرمل وسطه . والثرى : التراب الندي " .

اقول: سيأتي شرح تلك الفقرات مستوفى عند ذكر الدعاء بتمامه في محلّه إن شاءالله تعالى .

٨٢ \_ تفسير على بن ابراهيم : « خلق الإنسان من نطفة فا ذا هو خصيم مبين » قال : خلقه من قطرة من ماء منتن فيكون خصيماً متكلماً بليغا (١) .

٨٣ \_ و منه: « أولم ير الإنسان أنّا خلقناه من نطفة فا ذا هو خصيم مبين » قال: أي ناطق عالم بليغ (٢) .

٨٤ \_ ومنه : « هو الذي يصو ركم في الأرحام كيف يشاء » قال : يعنى ذكراً
 وأ نثى ، أسود وأبيض وأحمر ، صحيحاً وسقيما (٣) .

٨٥ \_ ومنه : « ثم لقطعنا منه الوتين » قال : عرق في الظهر يكون منه الولد (٤٠ .

من على على المنافع ال

<sup>(</sup>۱) تفـير القمى، ۳۵۲.

<sup>(</sup>٢) التفسير ، ٥٥٣

<sup>·</sup> ۸۷ · > (٣)

<sup>. 790 . &</sup>gt; (4)

<sup>(</sup>٥) في المصدر: في .

<sup>(</sup>٤) تفسير القمى ، ٥٥٥ .

بيان : قال الجوهري : الحالبان عرقان مكتنفان بالسرة .

٨٧ \_ التفسير : « لم يكن شيئاً مذكورا » قال : لم يمكن في العلم ولا في الذكر (١) .

٨٨ ــ و في حديث آخر : كان في العلم ولم يكن في الذكر . « نبتليه » أي نخته ه (٢) .

٨٩ ــ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تَطَيَّكُم في قوله « أمشاج » قال : ماء الرجل وماء المرأة اختلطا جميعاً (٣) .

بيان: « لم يكن في العلم » أي علم الملائكة .

٩٠ \_ التفسير : «مخلّقة وغير مخلّقة ، قال : المخلّقة إذاصارت دماً، وغير المخلّقة قال : السقط (٤) .

٩١ ـ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر عَلَيْكُ « لنبيّن لكم » أنّكم كنتم كنتم كذلك في الأرحام « ونقر" في الأرحام مانشاء » فلا يخرج سقطا (\*).

٩٢ \_ حد تنا على بن جعفر ، عن على بن أجمد ، عن العباس، عن ابن أبي نجران عن على بن المغيرة ، عن أبي عبد الله عن أبيه عليقاله قال: إذا بلغ العبد مائة سنة فذلك أرذل العمر (٦) .

بيان: لا يبعد أن يكون « دماً » تصحف « تامّا » .

٩٣ \_ التفسير : « إنّا خلقناهم ممّا يعلمون » قال : من نطفة ثم من علقة (٢). ٩٣ \_ و منه : « خلق الا نسان من علق » قال : من دم (٨) .

<sup>(</sup>١و٢) النفسير : ٧٠٤ .

<sup>(</sup>٣) التفسير ١ ٧٠٠ .

<sup>(</sup>٤و٥) التفسير ، ٢٥٥ .

<sup>(</sup>٦) تفسير القمى ، ٣٥٠ .

<sup>(</sup>٧) التفسير : ٦٩٦ .

<sup>.</sup> YTI . . (A)

مجمع البيان: روى أن ابن صوريا وجماعة من يهود أهل فدك لما قدموا النبي عَلَيْكُ إِلَيْهُ إِلَى المدينة سألوه فقالوا: يا عن الحمد الكنبي و قلبي يقظان. قالوا: صدقت يا عن الدى يأتي في آخر الزمان. فقال: تنام عيناي و قلبي يقظان. قالوا: صدقت يا عن افتخبرنا عن الولديكون من الرجل أو المرأة ؟ فقال: أمّّا العظام والعصب و العروق فمن الرجل، و أمّّا اللحم و الدم و الظفر و الشعر فمن المرأة، قالوا: صدقت يا عن ! فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه من شبه أخواله شيء ، أو يشبه أخواله و ليس فيه من شبه أعمامه شيء ؟ فقال: أينهما علا ماؤه كان الشبه له. قالوا: صدقت يا عن ! قالوا: أخبرنا عن رباك ما هو ؟ فأنزل الله : قل هو الله أحد إلى آخر السورة (١) - الخبر - .

98 \_ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن أحمد بن على بن أبي نصر عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله تظيل قال: قلت له: رجل ذهبت إحدى بيضتيه فقال: إن كانت اليسار ففيها الدية ، قلت: ولم ؟ أليس قلت: ما كان في الجسد اثنان ففيه (٢) نصف الدية ؟ قال: لأن الولد من البيضة اليسرى (٣) .

بيان: قال الشهيد الثاني ـ قدّ س سره ـ: انحصار التولّد في الخصية البسري قد أنكره بعض الأطبّاء، و نسبه الجاحظ في حياة الحيوان إلى العامّة، ولو صح نسبته إليهم عَلَيْكِمْ لم يلتفت إلى إنكار منكره (انتهى).

و اقول : هذا شيء لا يمكن العلم به غالباً إلّا من طريق الوحي و الا إنهام ، و التجربة قاصرة عنه ، مع أنّه يمكن أن يحمل على أنّ اليسرى أدخل في ذلك .

٩٨ \_ توحيد المفضل: نبتدىء يامفُضْل بذكرخلق الإنسان فاعتبربه ، فأوْل

<sup>(</sup>۱) مجمع البيان ، ج ٣ ص ١٩٣٠

<sup>(</sup>٢) في المصدر : ففي كل واحد نصف الدية .

<sup>(</sup>٣) الكاني ، ج ٧ ، ص ٣١٥ ٠

<sup>(</sup>٤) من لا يحضره الفقيه ١ ٥ ١١ .

ذلك ما يدبُّو به الجنين في الرحم وهومحجوب في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن ، وظلمة الرحم ، وظلمةالمشيمة ، حيثلاحيلة عنده في طلب غذاء ، ولا دفع أذى ، ولا استجلاب منفعة ، ولا دفع مضرَّة ، فا نَّه يجري إليه من دم الحيض ما يغذوه كما يغذو الماءالنبات فلايزال ذلك غذاءه حتمى إذا كمل خلقه ، و استحكم بدنه ، وقوي أديمه على مباشرة الهواء ، و بصره علىملاقاة الضياء ، هاج الطلق بأنَّمه فأزعجه أشد و إزعاج و أعنفه حتَّى يولد ، و إذاولد صرف ذلك الدم الذي كان يغذوه من دم أمَّه إلى ثدييها ، فانقلب الطعم و اللون إلى ضرب آخر من الغذاء ، و هو أشد موافقة للمولود من الدم ، فيوافيه في وقت حاجته إليه ، فحين يولد قد تلمُّظ و حرَّك شفتيه طلباً للرضاع ، فهو يجد ثديي أمّه كالأداوتين المعلّقتين لحاجته ، فلايزال يغتذي باللبن مادام رطب البدن رقيق الأمعاء ليِّن الأعضاء ، حتى إذا تحر له واحتاج إلى غذاء فيه صلابة ليشتد و يقوى بدنه طلعت له الطواحن من الأسنان و الأضراس ليمضغ به الطعام ، فيلين عليه و يسهل له إساغته فلا يزال كذلك حتى يدرك ، فا ذا أدرك و كان ذكراً طلع الشعر في وجهه ، فكان ذلك علامة الذكرو عز الرجل الّذي يخرج به عن حد الصبا و شبه النساء، و إن كانت ا'نشى يبقى وجهها نقيًّا من الشعر لتبقى لها البهجة و النضارة الَّتي تحر ُّك الرجال لما فيهدوام النسل و بقاؤه.

اعتبريا مفضل في ما يدبر به الإنسان في هذه الأحوال المختلفة ، هلترى يمكن أن يكون بالإهمال ؟ أفرأيت لولم يجر إليه ذلك الدم و هو في الرحم ألم يكن سينوى و يجف كما يجف النبات إذا فقد الماء ؟ ولولم يزعجه المخاض عند استحكامه ألم يكن سيموت سيبقى في الرحم كالموؤود في الأرض ؟ ولولم يوافقه اللبن مع ولادته ألم يكن سيموت جوعاً أو يغتذي بغذاء لا يلائمه ولا يصلح عليه بدنه ؟ ولولم تطلع عليه الأسنان في وقتها ألم يكن سيمتنع عليه مضغ الطعام و إساغته ، أويقيمه على الرضاع فلا يشتد بدنه ولا يصلح لعمل ، ثم كان تشغل أمّه بنفسه عن تربية غيره من الأولاد ؟ ولو لم يخرج الشعر في وجهه [في وقته] ألم يكن سيبقى في هيئة الصيان و النساء ، فلا ترى له جلالة ولا وقارا ؟

فقال المفضّل: فقلت: يا مولاي! فقد رأيت من يبقى على حالته ولاينبت الشعر في وجهه و إن بلغ حال الكبر. فقال: ذلك بما قد مت أيديهم و أن الله ليس بظلام للعبيد، فمن هذا الذي يرصده حتى يوافيه بكل شيء من هذه المآرب إلا الذي أنشأه خلقاً بعد أن لم يكن، ثم توكّل له بمصلحته بعد أنكان؟ فإن كان الا همال يأتي بمثل هذا التدبير فقد يجب أن يكون العمد و التقدير يأتيان بالخطأ و المحال، لا نهما ضد (۱) الإ همال، و هذا فظيع من القول و جهل من قائله، لأن الإ همال لا يأتي بالصواب، و التضاد لا يأتي بالنظام، تعالى الله عماً يقول الملحدون علواً كبيرا.

ولو كان المولود يولد فهماً عاقلاً لأ نكر العالم عند ولادته ، و لبقي حيران تائه العقل إذا رأى مالم يعرف و ورد عليه مالم ير مثله من اختلاف صور العالم من البهائم و الطير إلى غير ذلك ممّا يشاهده ساعة بعد ساعة و يوماً بعد يوم , و اعتبر ذلك بأن من سبي من ولد إلى بلد و هو عاقل يكون كالواله الحيران ، فلا يسرع في تعلم الكلام و قبول الأدب كما يسرع الذي يسبى صغيراً غير عاقل . ثمّ لو ولد عاقلاً كان يجد غضاضة إذا رأى نفسه محمولاً مرضعاً معصباً بالخرق مسجى في المهد ، لا نه لا يستغنى عن هذا كله لوقة بدنه و رطوبته حتى يولد ، ثمّ كان لا يوجد له من الحلاوة و الوقع من القلوب ما يوجد للطفل ، فصار يخرج إلى الدنيا غبياً غافلاً عمّا فيه أهله ، فيلقى الأشياء بذهن ضعيف و معرفة ناقصة . ثمّ لا يزال يتزيّد (٢) في المعرفة قليلاً وليلاً وشيئاً بعد شيء و حالاً بعد حال حتى يألف الأشياء و يتمر ن ويستمر عليها ، فيخرج من حد التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التصر ف والاضطراب إلى المعاش بعقله و حيلته من حد التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التصر ف والاضطراب إلى المعاش بعقله و حيلته و إلى الاعتبار و الطاعة و السهو و الغفلة [ و المعصية ] .

و في هذا أيضاً وجوه أخر ، فا ننه لو كان يولد تام المقل مستقلاً بنفسه لذهب موضع حلاوة تربية الأولاد ، وماقد رأن يكون للوالدين في الاشتغال بالولدمن المصلحة و ما يوجب التربية للا باء على الأبناء من المكافأة بالبر و العطف عليهم عند حاجتهم

<sup>(</sup>١) ضدا الاهمال (ظ).

<sup>(</sup>٢) بتزايد (خ) .

إلى ذلك منهم. ثم كان الأولاد لا يألفون آباءهم ولا يألف الآباء أبناءهم ، لأن الأولاد كانوا يستغنون عن تربية الآباء و حياطتهم ، فيتفرقون عنهم حين يولدون ، فلا يعرف الرجل أباه و امّه ، ولا يمتنع من نكاح أمّه و المخته و ذوات المحارم منه ، إذ كان لا يعرفهن ، و أقل ما في ذلك من القباحة ، بل هو أشنع و أعظم و أفظع و أقبح و أبشع لو خرح المولود من بطن الممه و هو يعقل أن يرى منها ما لا يحل له ولا يحسن به أن يراه . أفلاترى كيف المقيم كل شيء من الخلقة على غاية الصواب ، وخلا من الخطاء دقيقه و جليله ؟

اعرف يا مفضل ما للا طفال في البكاء من المنفعة ، و اعلم أن في أدمغة الا طفال رطوبة إن بقيت فيها أحدثت عليهم أحداثاً جليلة و عللاً عظيمة من ذهاب البصروغيره فالبكاء يسيل تلك الرطوبة من رؤوسهم فيعقبهم ذلك الصحة في أبدانهم و السلامة في أبصارهم . أفليس قد جازأن يكون الطفل ينتفع بالبكاء و والداه لا يعرفان ذلك ، فهما وائبان ليسكتانه ، و يتوخيان في الا مور مرضاته لئلا يبكي وهما لا يعلمان أن البكاء أصلح لد و أجمل عاقبة ؟ فهكذا يجوز أن يكون في كثير من الأشياء منافع لا يعرفها القائلون بالإ همال ، ولوعرفوا ذلك لم يقضوا على الشيء أنه لامنفعة فيه من أجل أنهم لا يعرفونه ولا يعلمون السبب فيه ، فإن كل ما لا يعلمه المنكرون يعلمه المعارفون و كثيراً ما يقصر عنه علم المخلوقين محيط به علم المخالق جل قدسه وعلت كلمته .

فأمّا ما يسيل من أفواه الأطفال من الريق ففي ذلك خروج الرطوبة التي لوبقيت في أبدا نهم لأحدثت عليهم الا مور العظيمة ، كمن تراه قد غلبت عليه الرطوبة فأخرجته إلى حد البله و الجنون و التخليط إلى غير ذلك من الأمراض المتلفة كالفالج واللقوة و ما أشبههما ، فجعل الله تلك الرطوبة تسيل من أفواههم في صغرهم لما لهم في ذلك من الصحة في كبرهم ، فتفضّل على خلقه بما جهلوه ، و نظر لهم بما لم يعرفوه ، ولوعرفوا نعمه عليهم لشغلهم ذلك عن التمادي في معصيته . فسبحانه ! ما أجل نعمته و أسبغها على المستحقين و غيرهم من خلقه ! و تعالى عمّا يقول المبطلون علواً كبيرا .

اقول : قد مر° شرحه و تمامه في كتاب التوحيد .

٩٩ \_ العلل: عن على "بن حاتم ، عن إسماعيل بن على "بن قدامة ، عن أحمد ابن على "بن ناصح ، عن جعفر بن تحد الأرمني "، عن الحسن بن عبد الوهاب ، عن على "بن حديد المدائني "، عمن حد أنه ، عن المفضل بن عمر ، قال : سألت جعفر بن على المفضل على الطفل يضحك من غير عجب و يبكي من غير ألم ، فقال : يا مفضل ! مامن طفل إلا وهو يرى الإمام ويناجيه ، فبكاؤه لغيبة الامام عنه ، و ضحكه إذا أقبل إليه ، حتى إذا أطلق لسانه أغلق ذلك الباب عنه ، و ضرب على قلبه بالنسبان (١) .

بيان: لا استبعاد في ظاهر الخبر مع صحّته ، و يحتمل أن يكون المراد برؤية. الأمام و مناجاته توجّه وشمول شفاعته ولطفه و دعائه له ، فا ن لهم تصرّفاً في العوالم يقصر العقل عن إدراكه .

بيان : يحتمل أن يكون المراد بالخبر مع ضعفه أن لوالديه ثواب هذه الأذكار و الأدعية ، فينبغي أن لا يملوا ولا يضربوهم . و قال بعض المحققين : السر فيه أن الطفل أربعة أشهر لا يعرف سوى الله عز وجل الذي فطرعلى معرفته و توحيده ، فبكاؤه توسل إليه والتجاء به سبحانه خاصة دون غيره ، فهوشهادة له بالتوحيد ، وأربعة أخرى يعرف أمه من حيث إنها وسيلة لاغتذائه فقط لا من حيث إنها أمه ، و لهذا يأخذ

<sup>(</sup>١) علل الشرائع ، ج ٢ ، ص ٢٧٢٠

<sup>(</sup>٢) كذا في نسخ الكتاب ، وفي المصدر ، جمف بن محمد بن ابراهيم السرندى

<sup>(</sup>٣) في المصدر ، محمد بن آدم .

<sup>(</sup>٤) البكاء (خ) .

<sup>(</sup>٥) التوحيد ، ٢٤٢ .

اللبن من غيرها أيضاً في هذه المدّة غالباً ، فلا يعرف فيها بعد الله إلا من كان وسيلة بين الله و بينه في ارتزاقه الذي هو مكلف به تكليفاً طبيعيّاً من حيث كونها وسيلة لا غير و هذا معنى الرسالة ، فبكاؤه في هذه المدّة بالحقيقة شهادة بالرسالة ، و أربعة ا خرى يعرف أبويه و كونه محتاجاً إليهما في الرزق ، فبكاؤه فيها دعاء لهما بالسلامة و البقاء في الحقيقة .

١٠٢ ـ و عن أنس ، قال : سأل عبدالله بن سلام النبي عَلَيْكُ فقال : ما ينزع الولد إلى أمّه ؟ قال : أخبرني جبرئيل أنّه إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع إليه الولد ، و إذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزع إليها .

۱۰۳ ــ و عن ابن عبّاس ، في قوله تعالى « ولقد خلقناكم ثمّ صوّرناكم » قال : خلقوا في ظهر آدم ثمّ صوّروا في الأرحام (١) .

۱۰۴ ــ وفي رواية اُخرى عنه : خلقوا في أصلاب الرجال ، ثم صو روا في أرحام النساء (۲) .

۱۰۵ ـ وفي رواية ا'خرى عنه قال:أمنّا قوله «خلقناكم» فآدم ، وأمنّا «صور رناكم» فذر "ينه (۳) .

العزل عن أبي سعيد الخدري ، قال : سمعت النبي عَلَيْكُ سئل عن العزل فقال : لا عليكم أن تفعلوا ، إن يكن ممّا أخذ الله منها الميثاق فكانت على الصخرة نفخ

<sup>(</sup>١ و٢) الدر المناور : ج ٣ ، ص ٧٢ .

<sup>(</sup>٣) السرالمنثور ، ج ٣ ، ص ٧٢ ,

ثم تطوى الصحيفة فلا يزاد فيها ولا ينقص منها (١).

۱۱۴ – وعن أبي ذر عرضي الله عنه – قال: قال رسول الله عَلَيْلَا الله الله عَلَيْلَ الله الله الله الله الله أذكر أم في الرحم أربعين ليلة أتاه ملك النفوس فعرج به إلى الرب ، فيقول : يارب أذكر أم انهى ؟ فيقضى الله ماهو قاض ، فيقول : أشقى أم سعيد ؟ فيكتب ماهو لاق . وقرأ أبو ذر من فاتحة التغابن خمس آيات إلى قوله « و صو دكم فأحسن صوركم و إليه المصير ، (۲) .

١١٥ ـ وعن عبد الله بن مسعود قال: إذا جئناكم بحديث أتيناكم بتصديقه من كتاب الله . إن النطفة تكون في الرحم أربعين ، ثم تكون علقة أربعين ، ثم تكون علقة أربعين ، ثم تكون المنطقة أربعين ، فإذا أراد الله أن يخلق الخلق نزل الملك فيقول له: اكتب ، فيقول: مقيداً أن يتخلق الخلق نزل الملك فيقول له: اكتب ، فيقول: مقيداً الله أن يتحدالله : « إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليد» بما يشاء ويكتبه الملك . ثم قرأ عبد الله : « إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليد» ثم قال عبد الله : أمشاجها عروقها (٤) .

١١٤ ــ وعن ابن عبَّاس ، في قوله « من نطفه أمشاج » قال : ماء الرجل وماء المرأة حين يختلطان (°) .

١١٧ – وعن ابن عبّاس ، أن " نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قوله دمن نطفة أمشاج ، قال : اختلاط ماء الرجل وماء المرأة إذاوقع في الرحم . قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم، أماسمعت أبا ذويب وهو يقول :

كأن الريش و الفوقين منه خلال النسل خالطه مشيج (٦) ١١٨ ــ وعن ابن عبّاس في قوله « من نطفة أمشاج » قال : مختلفة الألوان (٢).

<sup>(</sup>١) الدرالمنظور : ج ٤ ، ص ٣٤٥ (مقطماً) .

<sup>· 177 0 : 7 5 1 &</sup>gt; > (Y)

<sup>(</sup>٣) في المصدر الكتب شقياً ..

<sup>(</sup>٤-١) السرالمنثور : ج ٦ ، ص ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٧) البرالمنثور ، ج ٧ ، ص ٢٩٨ .

١١٩ ــ وعن مجاهد « من نطفة أمشاج » قال: ألوان ، نطفة الرجل بيضاء وحمراء والمرأة خضراء وحمراء (١) .

وطوراً علقة ، وطوراً مضغة ، وطوراً عظاماً ، ثم تسونا العظام لحماً ،وذلك أشد ما يكون وطوراً علقة ، وطوراً مضغة ، وطوراً عظاماً ، ثم تسونا العظام لحماً ،وذلك أشد ما يكون إذاكسي اللحم « ثم أنشأناه خلقاً آخر » قال : أنبت له الشعر « فتبارك الله أحسن الخالقين » فأنبأه الله ممّا خلقه وأبناه ، إنها بين ذلك ليبتليه بذلك ، ليعلم كيف شكره ومعرفته لحقّه ، فبين الله له مأأحل له وماحر معليه ، ثم قال « إنا هديناه السبيل إمّا هاكراً \_ لنعم الله في إمّا كيف منه ، ثم قال « إنا هديناه السبيل إمّا هاكراً \_ لنعم الله في إمّا كفوراً \_ بها \_ (٢) » .

١٢١ ــ وعن عكرمة في قوله « أمشاج » قال : الظفر والعظم والعصب من الرجل واللحم والدم والشعر من المرأة (<sup>٣)</sup> .

الما بع أحضرالله المحوير عن مالك بن الحويرث قال: قال رسول الله الشاهية: إذا أرادالله أن يخلق النسمة فجامع الرجل المرأة طار ماؤه في كل عرق وعصب منها، فإ ذاكان اليوم السابع أحضرالله له كل عرق بينه وبين آدم، ثم قرأ «في أي صورة ماشاء ركبك (١٤٠).

١٢٣ \_ وعن مجاهد « في أي صورة ماشاء ركبك » قال : إمّا قبيحاً وإمّاحسناً، و شبه أب أو أثم أوخال أوعم (٥٠) .

<sup>(</sup>۱-۱) الدر المنثور ، ج ٦ ص ٢٩٨

<sup>(</sup>۴) المصدر ، ج ۶ ، ص ۳۲۳ .

<sup>(</sup>ه وع) الدرالمنثور : ج ع ، ص ٣٢٣ .

١٢٥ \_ وعن ابن أبي حاتم في قوله « يخرج من بين الصلب والتراثب ، قال صلب الرجل و ترائب المرأة ، لا يكون الولد إلا منهما (١) .

١٢٤ \_ وعن ابن أبزى ، قال : الصلب من الرجل، والترائب من المرأة (٢) .

۱۲۷ ــ وعن ابن عباس « يخرج من بين الصلب و التراثب ، قال : ما بين الجيد والنحر (۳) .

١٢٨ \_ وعن مجاهد ، قال : الترائب أسفل من التراقي (٤) .

١٢٩ ـ و عن ابن عبّاس في قوله « و الترائب » قال : تريبة المرأة ، وهو موضع القلادة (٥) .

۱۳۰ - وعن ابن عبّاس أن نافع بن الأزرق قال له: أخبر ني عن قوله عز وجل « يخرج من بين الصلب والترائب » قال : الترائب موضع القلادة من المرأة . قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم ، أما سمعت قول الشاعر :

و الزعفران على ترائبها ه شرقا به اللبات و النحر (١)

۱۳۱ ــ وعن عكرمة ، أنّه سئل عن قوله « يخرج من بين الصلب و الترائب ،
قال : صلب الرجل و ترائب المرأة ، أماسمعت قول الشاعر :

نظام اللؤلؤ على ترائبها الله شرقابه اللبات و النحر (۱۳) . ١٣٢ ــ وعن ابن عبّاس ، قال : الترائب بين ثديي المرأة (١٠) . ١٣٣ ــ و عن سعيد بن جبير ، قال : الترائب الصدر (١٠) .

وعن عكرمة وابن عياض مثله (١٠).

۱۳۴ \_ وعن ابن عبّاس ، قال : الترائب أربعة أضلاع من كل جانب من أسفل الأضلاع (۱۱۱) .

<sup>(</sup>٧\_١) المصدر : ج ٦ ، ص ٣٣٩

<sup>(</sup>٨) لم نجد هذه الرواية في الدرالمنثور .

<sup>(</sup>١-٩) السر المنثور : ج ٦ ، ص ٣٣٥ .

١٣٥ ــ وعن الأعمش ، قال : يخلق العظام والعصب من ماء الرجل ، ويخلق اللحم والدم من ماء المرأة (١) .

۱۳۶ ـ و عن قتادة في قوله « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : يخرج من بين صلبه و نحره « إنه على رجعه لقادر » قال : إن الله على بعثه و إعادته لقادر «يوم تبلى السرائر » قال : إن هذه السرائر مختبرة ، فأسر وا خيراً و أعلنوه «فماله من قوته » يمتنع بها « ولا ناصر » ينصره من الله (٢) .

۱۳۷ \_ و عن ابن عبّاس في قوله « إنّه على رجعه لقادر » قال : أن يجعل الشيخ شابّاً ، و الشاب " شيخا (٦) .

۱۳۸\_ وعن مجاهد « إنه على رجعه لقادر» قال: على رجع النطفة في الإحليل (٤). بيان : قوله « كأن الريش ... » اقول : أورد الجوهري البيت هكذا : كأن النصل و الفوقين منها ها خلال الريش سيط به المشيج

#### فائدة

قال بعض المحققين: مبدأ عقد الصورة في مني "الذكر ، و مبدأ انعقادها في مني "الأننى ، و هما بالنسبة إلى الجنين كالانفحة واللبن بالقياس إلى الجبن . و قيل : إن لكل من المنيين قو "ة عاقدة و قابلة و إن كانت العاقدة في الذكوري "أقوى و المنعقدة في الانوثي "أقوى ، ورجع ذلك بأنه لولم يكن كذلك لم يمكن أن يتعدا شيئاً واحداً ولم ينعقد مني "الذكر حتى يصير جزء من الولد . و قال بعضهم : و لهذا إذا كان مزاج الأنثى قوياً ذكورياً كما تكون أمزجة النساء الشريفة النفس ، القوية القوى ، وكان مزاج كبدها حاراً كان المني "المنفصل من الكلية اليمنى مقام مني "الرجل في شد "قوة العقد ، و المنفصل من اليسرى مقام مني "الأنثى في قو" ه الانعقاد ، فينخلق الولد با ذن الله ، و خصوصاً إذا كانت النفس متأيدة بروح القدس متقو مة به بحيث يسرى اتصالها به إلى الطبيعة والبدن ، و يغير المزاج ، ويمد "جميع القوى في أفعالها بالمددالروحاني" به إلى الطبيعة والبدن ، و يغير المزاج ، ويمد "جميع القوى في أفعالها بالمددالروحاني"

۲۳٦ ) الدر المنثور : ج ٦ ص ٢٣٦ .

فتصير أقدر على أفعالها بما لا ينضبط بالقياس ، كما وقع للصد يقة مريم بنت ممرانعلى نبينا وآله وعلى ابنها وعليها السلام حيث تمثل لها روح القدس بشراً سوى الخلق حسن الصورة ، فتأثّر نفسها به فتحر كت على مقتضى الجبلة ، و سرى الأثر من الخيال في الطبيعة ، فتحر كت شهوتها فأنزلت ، كما يقع في المنام من الاحتلام (انتهى) .

و اقول: قد مر أن نفوذ إرادة الله سبحانه وقدرته في أمر لا يتوقف على حصول تلك الأسباب العادية ، حتى يتكلف أمثال تلك التكلفات التي ربما انتهى القول به إلى نسبة المور إلى النساء المقدسات المطهرات لا يرضى الله بها ، و الكف عنها أحوط و أحرى .

ثم قالوا: ابتداء خلقة الجنين (١) هو حصول الماء في الرحم ، و شبه بالعجين إذا ألصق بالتنور ، ثم يتغير عن حاله قليلاً و يشبه بالبذر إذا طرح في الأرض ويسمى نطفة ، ثم تحصل فيه نقط دموية من دم الحيض و يسمى علقة ، ثم يظهر فيه حرة ظاهرة منه فيصير شبيها بالدم الجامد ، و يعظم قليلاً ، و يهيج فيه ريح حارة و يسمى مضغة ثم يتم و يتميز فيه الأعضاء الرئيسة الثلاثة (١) و يظهر لسائر الأعضاء رسوم خفية و يسمى جنيناً ، ثم يظهر فيه رسوم سائر الأعضاء و يقوى و يصلب و يجري فيه الروح و يتحر ك و يسمى صبياً ، ثم تنفصل الرسوم و تظهر الصورة و ينبت الشعر ، ثم ينفتح لسانه و تتم خلقته . و تكمل خلقة الذكر قبل خلقة الأنثى ، و إذا كمل لم يكتف بما

<sup>(</sup>۱) و الذى ثبت في علم الفسيولوجيا أن في منى الرجل حيوانات صفيرة جداً تسمى السيماتزوئيد، وأن المرأة تبيض كل شهر في الرحم وتخرج بيضاتها بدم الحيض، فاذاوصل منى الرجل باحدى تلك البيضات اجتمع الاسبرماتزوئيدات حولها و دخل اقوبها فيها و ربما دخل الاثنان اواكثر مما فيتمدد الجنين و عندئذ يحصل للبيضة حالة لايمكن معها دخول سائل الاسبرماتزوئيدات، وبعد ذلك لا يزال ينشأ وينمو و يتزايد بصيرورته بالانفسال اثبين ثم اربعة ومكذا، ثم يظهر فيه نقطتان حمراوان احديهما موضع القلب والاخرى موضع المنخ، ثم يظهر رسوم الاعضاء ثم صورها حتى يكتمل جميع الاعضاء وينفخ فيها الروح.

<sup>(</sup>٢) وهي القلب والكبد والمخ

يجيئه من الغذاء من دم الحيض ، فيتحرُّك حركات صعبة قويَّة ، و انتهكت رباطات الرحم ، فكانت الولادة .

و قال بعضهم: الرحم موضوعة في ما بين المثانة و المعى المستقيم، و هي مربوطة برباطات على هيئة السلسلة، و جسمها عصبي ليمكن امتدادها و اتساعها وقت الولادة و الحاجة إلى ذلك، وتنضم إذا استغنت، و لهابطنان بنتهيان إلى فم واحد، وزائدتان تسميان قرني (١) الرحم، و خلف هاتين الزائدتين بيضتا المرأة، وهما أصغر من بيضتي الروم، و أشد تفرطحا (و المفرطح: العريض) ومنهما ينصب مني المرأة إلى تجويف الرحم، و للرحم رقبة منتهية إلى فرج المرأة، و تلك الرقبة من المرأة بمنزلة الذكر من الرجل، فإذا امتزج مني الرجل بمني المرأة من تجويف الرحم كان العلوق، ثم ينمى من دم الطمث، و يتصل بالجنين عروق تأتي إلى الرحم فتغذوه حتى يتم ويكمل فإذا لم يكتف بما يجيئه من تلك العروق يتحر "ك حركات قوية طلباً للغذاء، فيهتك أربطة الرحم التي قلنا إنها على هيئة السلسلة و يكون منها الولادة (انتهى).

و اعلم أنهم اتفقوا على أن المني يتولّد من فضلة الهضمالرابع في الأعضاء،قال بقراط في كتابه في المنتى : إن جمهور مادة المنتى هو من الدماغ ، فا نه ينزل منه إلى العرقين اللذين خلف الأذنين ، ثم منهما إلى النخاع لئلا يبعد من الدماغ وما يشبهه مسافة طويلة فيغيرمزاجه ، ثم منه إلى الكليتين بعد نفوذه في العرقين الطالعين المتشعبين من الأجوف إلى العروق التي تأتي الانشين ، ولهذا قيل : إن قطعهما يقطع النسل .

ونقل الطبري عن بقراط أن الصقالبة إذا أرادوا أن يرتبوا<sup>(۱)</sup> أولادهم للدعوة أو للناموس بتروا منهم هذين العرقين ، فينقطع هذا المقطوع العرق عن الجماع ويصير بصورة النساء ، فيتبر كون به ويتوسلون به إلى الله تعالى ، ويرون أن دعاءه مستجاب و أن الله قد اصطفاه و اختاره و طهر من الخبائث ! و جالينوس أنكر ذلك و خطاً قول بقراط .

<sup>(</sup>١) قرطي الرحم (خ).

<sup>(</sup>١) يربوا (ظ) .

و قال الشيخ : أنا أرى أن المني ليس يجب أن يكون من الدماغ وحده ، و إن كانت خمير ته منه ، و صح ما يقوله بقراط من أمر العرقين ، بل يجب أن يكون له من كل عضو رئيس عين ، و من الأعضاء الا خرى ترشح أيضاً إلى هذه الا صول .

وقال القرشي في شرح القانون: إنها يكون تولد المني من الرطوبة المبئونة على الأعضاء كالطل ، و معلوم أنه ليس في كل عضو من الأعضاء مجرى يسيل فيه ما هناك من تلك الرطوبة إلى الأنثيين ثم إلى القضيب ، فلا يمكن أن يكون وصولها إلى هناك إلا بأن تتبخر تلك الرطوبة من الأعضاء حتى تتصعد إلى التدماغ ، و هناك تفارقها الحرارة المتبخرة فتبرد و تتكانف و تعود إلى قوامها قبل التبخر ، ثم من هناك ينزل إلى العروق التي خلف الأذنين وينفذ إلى النخاع في عروق هناك لئلا يتغير عن التعدل الذي أفاده الدماغ ، فلا يتبخر بالحرارة كرة أخرى ، فإذا نزلت من هناك حتى وصلت إلى قرب الأنثين صادف هناك عروقاً واصلة من الكليتين إلى الأنثيين ، و تلك العروق مملوءة من الدم ، فتتسخر في الكليتين و تعدل ، فيحيله ذلك النازل من الدماغ إلى مشابهه بعض الاستحالة ، ثم بعد ذلك ينفذ إلى الا نشين و يكمل فيهما تعد له و بياضه و نضجه ، و منهما يندفع إلى أوعيته .

و أيند ذلك بمانقل من كتاب منسوب إلى هرمس في سر الخليقة قد فسر "مبليناس و هوأن المني إذاخرج من معادنه عند الجماع ائتلف بعضه إلى بعض و سما إلى الدماغ و أخذ الصورة منه ، ثم " نزل في الذكر و خرج منه .

و قال شارح الأسباب: مادّة المنيّ يأتي من الكبد إلى الكليتين في شعب من الأجوف النازل ، و يتصفّى فيهما من المائيّة ، ثمّ منهما إلى المجرى الّذي بينهما و بين الأنثيين ، و هو عرق كثير المعاطف و الاستدارات ليطول المسافة بينهما فينضج فيه المنيّ و يبيض بعد احمراره ، ثمّ منه إلى الأنثيين ، فهما يعينان على تمام تكوّن المنيّ بإسخانها الدم النافذ في هذه العروق (انتهى).

وقالوا : ونبت من الا نشين وعاءان مثل البر بخين شبيهين بجوهر الا نثيين يصعدان أو "لا إلى العانة و إلى معلق البيضتين ، ثم ينزلان متور "بين إلى عنق المثانة أسفل من

مجرى البول ، ثم يتصلان إلى المجرى الذي في أصل القضيب ، و يسمى هذان الوعاء ان أوعية المني ، و هذان في الرجال أطول و أوسع منهما في النساء . و في القضيب مجار ثلاثة : مجرى المني ، و مجرى البول ، و مجرى الودي ، كذا ذكر الشيخ في القانون . و قال صاحب ترويح الأرواح : في القضيب مجريان : أحدهما مجرى البول و الودي و الآخر مجرى المني . و كلامهم في ذلك كثير اكتفينا بذلك لتطلع في الجملة على بعض مصطلحاتهم فتستعملها في فهم مامر و سيأتي من الآيات و الأخبار ، والله يعلم حقائة "الأمور .

و في القاموس : البربخ منفذ الماء ومجراه ، وهوالاردبة و البالوعة من الخزف .

## ى ( بىمە تعالى )

إلى هنا تم الجزء الرابع من المجلّد الرابع عشر \_ كتاب السماء و العالم \_ من بحار الأنوار ، و هو الجزء السابع والخمسون حسب تجزئتنا من هذه الطبعة البهيّة . وقد قابلناه على النسخة الّتي صحّحها الفاضل الخبير الشيح عمد تقى اليزدي ، بما فيها من التعليق و التنميق والله ولي التوفيق .

محمد الباقر البهبودي



# بمسم المدازهن أرحيم

الحمد لله كما هو أهله ، و كما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله و الصلاة و السلام على رسوله و آله .

و بعد: فقد بذلنا غاية المجهود في تصحيح هذا الجزء من كتاب « بحار الأنوار » \_ و هو الجزءالسابعوالخمسون حسب تجزئتنا في هذه الطبعة \_ و تنميقه و التعليق عليه و مقابلته بالنسخ و المصادر . نشكر الله تعالى على ماوفقنا لذلك و نسأله أن يديم توفيقنا و يزيدنا من فضله والله ذوالفضل العظيم .

قم المشرفة: محمد تقى المصباح اليزدي

## ﴿ مراجع التصحيح و التخريج و التعليق ﴾

قوبل هذا الجزء بعد ة نسخ مطبوعة و مخطوطة ، منها النسخة المطبوعة بطهران سنة ( ١٣٠٥ ) المعروفة بطبعة أمين الضرب ، و منها النسخة المطبوعة بتبريز و منها النسخة المخطوطة النفيسة لمكتبة صاحب الفضيلة السيّد جلال الدين الأرموي "الشهير بده المحد ث » و اعتمدنا في التخريج و التصحيح و التعليق على كتب كثيرة نسرد بعض أسامها :

١ ـ القرآن الكريم.

١٥ ـ روضة الكافي للكليني

					١ ــ ١ سر١ ل ١ لكويم ١
ايران	في	1411	سنة	المطبوع	٢ ــ تفسير على بن إبراهيم القمسي
النجف	>>	1404	n	»	٣ ــ تفسير فرات الكوفي ۗ
طهران	D	1474	>	ď	۴ ـ تفسير مجمع البيان
استا نبول	»	۱۲۸۵	ď	D	۵ ــ تفسيراً نوار التنزيل للقاضي البيضاوي
>	D	1794	<b>»</b>	D	<ul> <li>ع ـ تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي</li> </ul>
النجف	>	140.	>	<b>x</b>	٧ _ الاحتجاج للطبرسي
طهران	>		•	"	٨ ــ ا'صول الكافي للكليني
>	D	1417	D	D	٩ ــ الاقبال للسيَّد بن طاوس
»	>		»	מ	١٠ ـ تنبيه الخواطر لور"ام بن أبي فراس
'n	D	۱۳۲۵	D	»	١١ ــ التوحيد للصدوق
D	'n		D	n	١٢ ــ ثواب الأعمال للصدوق
D	D	1474	D	»	۱۳ _ الخصال ﴿
					١٢ ـ الدر" المنثور للسيوطي"

طهران

					- 1 1 1 1
قم	_	۱۳۷۸			۱۶ ـ علل الشرائع للصدوق
>	•	١٣٧٧	D	n	۱۷ ــ عيون الأخبار  «
					١٨ ــ فروع الكافي للكليني
طهران	•	۱۳۷۱	D	D	١٩ ــ المحاسن للبرقي ۗ
•	,	१८८४	3	D	٢٠ ــ معاني الاخبار للصدوق
قم	•	۱۳۷۸	D	D	۲۱ ــ مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب
طهران	<b>)</b>	1878	ď	2	٢٢ ــ من لا يحضره الفقيه للصدوق
مصر	>		D	>	٢٣ ــ نهج البلاغة للشريف الرضي
طهران	,		D	»	٢۴ ــ أُسد الغابة لعز" الدين ابن الأثير
النجف	D.	180+	>	>	٢٥ ـ تنقيح المقال للشيخ عبدالله المامقاني
ع في مصر	لمطبو	النورى ا	شرف	دين بن	۲۶ ــ نهذيب الاسماء و اللغات للحافظ محيى اا
طهران		1441			۲۷ ــ جامعالرواة للاردبيلي
مصر	>	1444	>	D	٢٨ ــ خلاصة تذهيب الكمالللحافظ الخزرجي
طهران					۲۹ ـ رجال النجاشي
>	Þ	1887	•	>	٣٠ ــ روضات الجنات للميرزا على باقر الموسوى
صيدا	D			>	٣١ ــ الكني و الألقاب للمحدّث القمي
بادالدكن	بىرآ	…فيح		<b>)</b>	٣٢ ــ لسان الميزان لابن حجر العسقلاني
					٣٣ ــ الرواشح السماوية للسيد عمَّل باقر الحسينج

المطبوع سنة ١٣١١ في ايران

٣٢ ـ الفبسات للسيد على باقر الحسيني الشهير بالداماد

المطبوع سنة ١٣١٥ في ايران

٣٥ - رسالة مذهب ارسطاطاليس للسيد على باقر الحسيني الشهير بالداماد

المطبوعة بهامش القبسات

٣٤ ـ أُنُو لوجيا المنسوب إلى ارسطاطاليس المطبوع بهامش القبسات

ايران	في	14.4	سنة	المطبوع	٣٧ _ رسالة الحدوث لصدر المتألهين
ת	D	14.4	>	>	٣٨ _ الشفاء للشيخ الرئيس أبي على بن سينا
			Ć.	رمة الحلم	٣٩ التجريد تأليف المحقق الطوسي للعا
قم	في	1884	سنة	المطبوع	
طهران	في	1414	D	D	<ul><li>۴۰ _ عين اليقين للمولى محسن الفيض الكاشاني</li></ul>
مصر	»	1445	D	D	۴۱ ــ مروج الذهب للمسعودي
D	>	1447	»	n	۴۲ ــ القاموس المحيط للفيروزآ بادى
,	)	١٣٧٧	D	»	۴۳ _ الصحاح للجوهري
•	>	1411	Þ	D	۴۴ _ النهاية لمجد الدين ابنالاثير

#### فهرس

#### ۵( ما في هذا الجزء من الأبواب ) ثار

۲۹ ـ با*ب* الرياح و أسبابها و أنواعها ٢٩

٣٠ ــ باب الماء و أنواعه و البحار و غرائبها و ما ينعقد فيها ، و علَّة المدِّ

والجزر و الممدوح من الأنهار و المذموم منها ٢٣٥٥٠

٣١ \_ باب الأرض و كيفيتها و ما أعد الله للناس فيها و جوامع أحوال

العناصر و ما تحت الأرضين

٣٢ ـ باب آخر في قسمة الأرض إلى الأقاليم و ذكر جبل قاف و سائر

الجبال و كيفيّة خلقها و سبب الزلزلة وعلّتها ١٠٠\_١٥٠

٣٣ ــ باب المعادن و أحوال الجمادات و الطبائع و تاثيراتها و انقلابات

الجواهر و بعض النوادر

۳۵ \_ باب نادر ۳۵

٣٤ \_ باب الممدوح من البلدان و المذموم منها و غرائيها ٢٠١\_٢٠٠

٣٧ \_ باب نادر ( مسائل ابن سلام عن النبي عَلَيْلُ )

## ﴿ أبواب﴾

## \$ (الانسان و الروح والبدن و أجزائه و قواهما و أحوالهما )\$

٣٨ ـ باب أنَّه لم سمَّى الانسان إنساناً و المرأة مرأة و النساء نساء و

الحواً ع حواً ع حواً ع حواً ع حواً ع حواً ع

٣٩ ـ باب فضل الانسان و تفضيله على الملك ، و بعض جوامع أحواله ٢٤٨\_٣٠٨

۴۰ ـ باب آخر ( في تفضيل الانسان على الملك )

۴۱ ـ باب بدء خلق الانسان في الرحم إلى آخر أحواله ٢١٧٣٩١

**~~~~~** 

# «(رموزالكتاب)»

#### D44544

لد : للبلدالامين , ع: لعلل الشرائع. ب : لقرب الاسناد . عا: لدعائم الاسلام . بشا: لبشارة المصطفى . لي : لامالي الصدوق . تم : لفلاح السائل . عد: للمقائد. م: لتفسير الامام العسكري (ع). عدة: للندة: ثو: لثواب الاعمال. **ه!** : لامالي الطوسي . عم : لأعلام الورى . **ج** : للاحتجاج . محص: للتمحيص. جا: لمجالس المفيد. عبن: للعيون والمحاس . **مد** : للعمدة . **جِش**: لفهرست النجاشي . مص : لمصباح الشريعة . غر : للنردوالدرد . جع : لجامعالاخبار . غط: لنيبة الشيخ . مصبا: للمصباحين. جم : لجمال الاسبوع . مع : لمعانى الأخباد . غو: لغوالي اللئالي . **حنة** : للجنة . مكا : لمكارم الاخلاق ف : لنحف العقول . مل : لكامل الزيارة . حة : لفرحة الغرى . فتح : لفتحالابواب . فر : لنفسيرفراتبن ابراهيم منها: للمنهاج. ختص؛ لكتاب الاختصاس. فس : لتنسير على بن ابراهيم مهج : لمهج الدعوات ! خص: لمنتخب البمائر. فض : لكتاب الروضة . ن : لعيون اخبار الرضا (ع). د : للعدد . ق : للكتاب العتبق النروى نبه : لتنبيه الحاط . سر : للسرائر . ق : لمناقب ابن شهر آشوب نجم : لكناب النجوم . سن : للمحاسن . **قبس:** لقبس المصباح . **شا** : للارشاد . **نص** : للكفاية . قضاً: لُقْمَاء الحقوق . شف : لكشف اليقين . نهج : لنهج البلاغة . قل : لأقبال الاعمال ني : لنيبة النماني . شي: لتفسير العياشي. **قية** : للمروع . هد : للهذاية . ص: لقصص الانبياء. ك : لاكمال الدين . يب : للنهذيب . يج : للخرائج . **صا** : للاستيمار. كا ، للكانى . صبا: لمصباح الزائر. كش: لرجال الكشي . يد : للنوحيد . صح : لمحيفة الرضا (ع) . كشف: لكشف النمة . ، لبعائر الدرجات. ضآ: لنقه الرضارع). يز : للطرائف. كف: لمُصباح الكنسي. ضوء: لمنوه الشهاب. يف : للفضائل . كنز: لكنز جامع الفوائد و يل ضه : لروضة الواعظين . : لكتابي الحسين بن سعيد تاويل الابآت الظاهرة ط: للصراط المستقيم. ين او لكتابه والنوادر . معاً . ط : لامان الاخطار . ل : للخمال . : لمن لا يحضره الفقيه . طب : لطب الائمة . يه